

中国民族(七)

Zhong Guo Min Zu (Qi)

孙运来 主编 张克 崔博华 副主编

伟大的中华民族

Wei Da De Zhong Hua Min Zu



吉林出版集团 吉林文史出版社

014031733

K28
41
V7

中国民族(七)



孙运来、主编

张克 崔博华、副主编

胡秀丹 刘仁莉、编著



吉林出版集团—吉林文史出版社



北航

C1720273

K28
41
V7

图书在版编目(CIP)数据

中国民族.7 / 孙运来主编.—长春: 吉林文史出版社, 2013.4

ISBN 978-7-5472-1570-8

I. ①中… II. ①孙… III. ①中华民族—概况
IV. ①K28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 071156 号

书 名 中国民族(七)

主 编	孙运来
副 主 编	张 克 崔博华
责任编辑	崔博华
装帧设计	DAS 工作室
出版发行	吉林出版集团 吉林文史出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号 邮编:130021
网 址	www.jlws.com.cn
印 刷	三河市同力印刷装订厂
开 本	720mm×1000mm 1/16
印 张	13
字 数	250 千
版 次	2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5472-1570-8
定 价	26.00 元

序 言

民族的复兴离不开文化的繁荣，文化的繁荣离不开对既有文化传统的继承和普及。该书就是基于对中国文化传统的继承和普及而策划的。我们想通过这套图书把具有悠久历史和灿烂辉煌的中国文化展示出来，让具有初中以上文化水平的读者能够全面深入地了解中国的历史和文化，为我们今天振兴民族文化，创新当代文明树立自信心和责任感。

其实，中国文化与世界其他各民族的文化一样，都是一个庞大而复杂的“综合体”，是一种长期积淀的文明结晶。就像手心和手背一样，我们今天想要的和不想要的都交融在一起。我们想通过这套书，把那些文化中的闪光点凸现出来，为今天的社会主义精神文明建设提供有价值的营养。做好对传统文化的扬弃是每一个发展中的民族首先要正视的一个课题，我们希望这套文库能在这方面有所作为。

在这套以知识点为话题的图书中，我们力争做到图文并茂，介绍全面，语言通俗，雅俗共赏。让它可读、可赏、可藏、可赠。吉林文史出版社做书的准则是“使人崇高，使人聪明”，这也是我们做这套书所遵循的。做得不足之处，也请读者批评指正。

编 者

2014年2月

目 录



一、仫佬族	/ 1
二、羌 族	/ 49
三、布朗族	/ 89
四、撒拉族	/ 125
五、毛南族	/ 161



仡佬族

仡佬族是我国人口较少的一个山地民族。他们自称“伶”“谨”。“仡佬”一词在民族语言中，就是“母亲”的意思。远在两三千年前，他们的祖先就作为百越族群的一部分，生活在我国岭南的广阔土地上。这个历史悠久的古老民族又是崇尚青色的时尚民族，长期以来，他们与壮、汉、瑶、苗、侗、水等兄弟民族生活在一起，劳动在一起，进行了经济文化交流，共同创造了祖国光辉的历史和灿烂的文化。

一、历史悠久的古老民族

仫佬族绝大多数都居住在广西罗城仫佬族自治县，其余散居在忻城、宜山、柳城、都安、环江、河池等县境内，与壮族、汉族、瑶族、苗族、侗族、水族等民族杂居。仫佬族使用的仫佬语与毛难语、侗语、水语相近。大多数人通汉语，部分人还会说壮语。

仫佬族居住的地方青山环绕，溪水长流。江河两岸，山间坝子为发展农业生产提供了良好的环境。仫佬族以种植水稻著称，此外，仫佬族还种植玉米、红薯、芋头、谷子、小麦、高粱等，经济作物有棉花、花生、黄豆、芋麻、芝麻、油菜等。早在明代，仫佬族就已使用铁制农具和畜力耕种。生产技术和生产工具与附近的汉、壮民族大体相当。仫佬族打制铁器工具和烧制缸瓦及陶器手工业，已有几百年的历史。在明代就有了本民族的铁匠。仫佬族制造的沙罐在附近一带很有名。

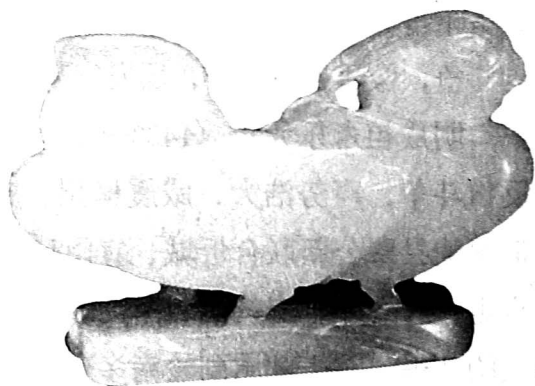
由于仫佬族生活的地区蕴藏着丰富的煤、硫磺资源，素来被称为“煤乡”，因此，仫佬族人民形成了一种采矿的传统。民国时期，仫佬族地区的煤矿开采量扩大，矿厂雇用了大批仫佬族人民，使仫佬族成为生产工人占人口比重较大的少数民族。仫佬族地区如今拥有煤矿、水泥、化肥、农药、建筑材料、木材加工、食品加工等许多企业，人民生活发生了根本变化。

每个民族都有本民族的发展史，然而对于仫佬族这个民族，也许很少有人了解，但如果我们对它的发展史进行一定的学习与研究后，就会对仫佬族有一定的认识。



仫佬族是由古代的“僚人”发展演变而来的，晋代人常璩《华阳公志·南中志》中有关于“僚人”在云贵高原云岭山脉南沿一带活动的记载。唐宋以后，《岭外代答》《溪蛮丛笑》等史籍中也出现了有关“僚”“伶”的记述。可见仫佬与

僚、伶有密切的渊源关系。学术界一般认为，僮族是从僚、伶中分化出来形成的单一民族，其时间大约在宋代。据历史记载，僮族最晚在元代或明朝初年已居住在罗城一带。当时，僮族建立了相当于乡、村的里堡组织，并在每年向朝廷交纳夏、秋两个季节的粮税米。



公元前3世纪，居住在岭南西部一带的僮族先民，被称为西瓯骆越民族，当时已进入阶级社会。秦汉时期，秦始皇统一岭南后，设置了南海、桂林、象郡，设官置吏，把岭南统一在中国范围内，具有深远的历史意义。汉代又将其分为九个郡，僮族地区属潭中县地。从此，僮族先民进入了祖国民族大家庭，岭南也成为我国领土不可分割的一部分。这时大批的汉族人民，先后进入岭南与西瓯骆越民族杂居，带来了先进的文化和生产技术，加速了西瓯骆越民族社会经济、政治、文化的发展。

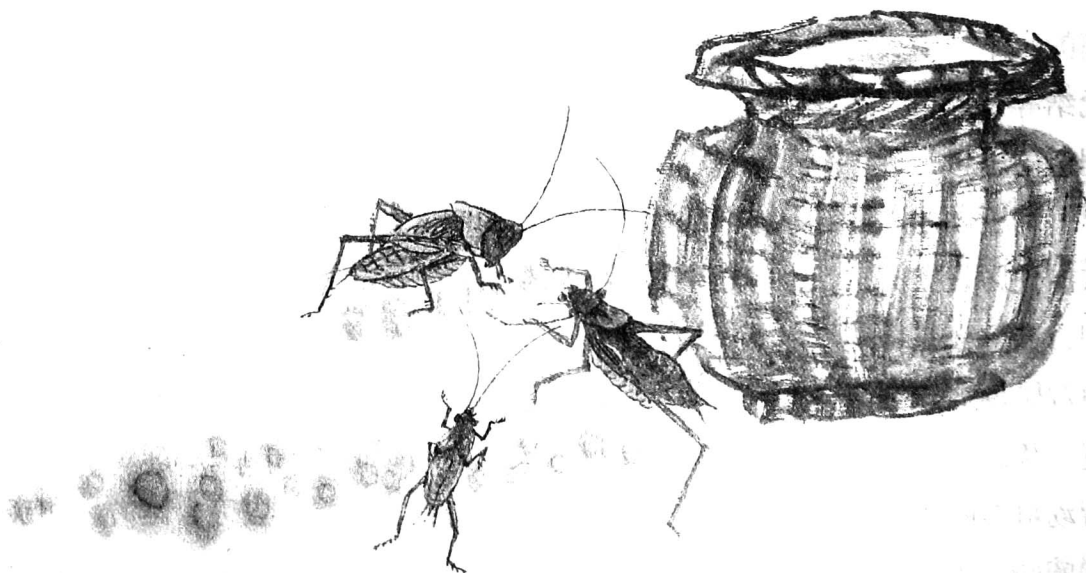
到了隋唐时代，中央王朝对岭南西部地区的统治进一步加强。唐代，逐步增加了州县的设置，派来大批官员进行直接控制，同时又任用当地少数民族首领为长吏，采取了“去者不追，来者羁之”的政策。唐高祖武德四年（621年）时，僮族先民的社会经济已经得到进一步的发展，牛耕开始出现，稻田耕作技术有了提高，手工业的冶炼、淘金、制陶、采铜等技术，也已经达到了相当高的水平，中央封建王朝又把一些著名的文学家或官员，如柳宗元、李商隐、元结等人贬来（或派到）岭南做官，他们在那里设馆开班，传播中原文化和伦理道德思想。

明王朝建立后，一方面继承了宋、元的制度，在罗城、天河、宜山等僮族居住区设立流官，推行里甲制度，调整统治辖区，进行更加严密的统治；另一方面，在县官统治之下，增设了土巡检司、镇和寨堡等基层机构，利用当地少数民族头人为官，把流官与土官的治理结合起来。随着管理者的更换，控制进一步加强，面对双重压力，僮族人民遭受的压迫和剥削更加深重了。广大劳动群众除了受封建专制的压迫剥削外，还受到水、旱、虫等自然灾害和疾病的威胁。据文献记载，从元朝大德初到明末的三百多年间，发生比较大的自然

灾害十多次。天灾人祸相继降临，各族人民求生无路，一系列的反压迫反剥削的斗争，像活火山一样，爆发出来了。

明成祖永乐元年（1403年），罗城县韦公成乾率领壮族、仫佬族群众进行反抗斗争，声势浩大，威震柳州、庆远各地。明王朝立即派出官吏前往招抚，但河池县覃公新联合忻城、宜山莫往等地四千余人，奋起反抗，四面出击，杀官吏，开仓库，济贫困，深受各族人民拥护。仫佬族人民也参加了这一声势浩大的斗争。明王朝感到岭南多事，派镇远侯顾兴祖调兵前来镇压，由于官兵众多，起义队伍力不能敌，义军首领韦圆、韦天党等战死，覃公新被俘后，解送到京城杀害。然而面对压迫，各族人民的反抗斗争还是要继续下去。明武宗正德六年（1511年），仫佬族地区又爆发了覃惊天、韦动地领导的反抗斗争，与大藤峡瑶族人民为主的各族人民举行大起义，汇成了声势浩大的洪流，此起彼伏，动摇了明王朝在岭南的统治。

到了清代将仫佬族地区县以下划分为“里”，在“里”下面设有“冬”。每个“冬”大约有十多户人，“冬头”由大家推选，主要负责筹粮收款。“冬”原是为缴纳粮款而划分的社会基层单位，由于仫佬族大部分同姓聚族而居，因此“冬”以下又划分“房”，它实际上又成了封建宗法制度下的分支组织。





二、多姿多彩的节日盛宴

仡佬族过去崇信多神，节日较多。一年之中除十月、十一月之外，几乎每个月都有节日。由农历正月初一春节开始到农历十二月二十四日送灶王爷上天，十二月三十日（大年）或十二月二十九日（小年）的除夕，每个节日都有其活动的形式和内容。三年一次的“依饭”节也叫“喜乐厚”，是仡佬族最隆重的节日。另外，仡佬族特殊的节日有：三月初三婆王节（又称小儿节），其活动是以村寨为单位举行祭祀；四月初八牛节，其活动是让牛休息，并拜祭牛栏神；五月初五的端午节除具有与当地汉族、壮族的端午节相同的内容外，各村寨还抬纸船巡田垌驱虫，以保丰收；八月十五为后生节，是各地青年男女开展“走坡”社交活动的节日。



（一）春节

春节是一年所有节日中时间最长的一个节，与除夕的活动联为一体。除夕是前一年的节日的终结，也是新一年节日的开端——春节的前奏。因此，从两者的关系来看，它们是同一个节日的两个部分，时间的界线把它们划为新年与旧年。大体说来，春节（即过农历年）为正月初一凌晨开始至正月十五元宵节结束。有的地方把年节与元宵节分开，年节从正月初一到初五（如大银村）；或从正月初一到初八（如大梧村）；有的地方正月初二为新年节，正月十五日为小年节（四把乡）。春节的活动有许多与汉族是相似的，只不过各有各的讲究。初一早上全家吃水圆，当天均吃素食，初二用香纸敬财神，参加各种文体活动。春节期间也是唱彩调戏的时节，正月十五之夜到别人家菜园摘几片菜叶回来，没有蔬菜，青草也要抓一把，称为“偷青”。民间认为这样会给家中带来清洁平安，正月十五闹元宵，耍龙灯。至此年节结束。



(二) 挑新水节

每年正月初一举行挑新水活动。新年的第一天早上，家庭主妇点上火和火把，挑着水桶到河边平时打水的地方，插上香，扔下几枚硬币，祭拜水神。之后，打水挑回家，让家人饮用一碗新水。据说，人喝了新水，可以子孙满堂。家畜喝了会体大身健。新年的第一天，如果谁挑上了第一桶新水，就认为谁是最吉利的。

(三) 二月春社

二月春社日，家家户户舂糍粑，杀鸡祭祖，接新媳妇回家。全村进行春祭，各家各户凑钱买猪并抬到社王庙宰杀，每户派一位代表参加。在敬祭社王时，将猪肉分成若干份，用竹子串联起来，一串一串地挂在竹竿上，分放在社王庙的两边。祭完社王，各自将一串猪肉带回家。如果这一年春社在春分之前，民间认为年成好，有余有剩，大家先饱吃一顿，剩下的串肉再分给各人带回去。如果春社在春分之后，年成不好，大家要省吃俭用，先分再吃，把猪肉全部分到各家各户去吃。

(四) 祭真武



农历五月初五这一天，家家包粽子，门口挂菖蒲、艾枝；洒雄黄，洒在屋阶；放雄黄水缸，并用来擦手；用石灰水洒在屋外墙根。村中人请法师穿红色法衣到田垌驱虫保苗，在田边插“令”字三角彩旗。两人抬一只纸船前行，游完田垌将纸船放在河边烧，快烧完时扔进河中。

(五) 祖先节

七月初七，杀鸭祭祖，接祖先回家，七月十四，再次杀鸭，祭祖送祖先。这七天里，家家户户香火台上早晚都要焚香、供酒肉，祭祀祖先后人们才能用餐。到了七月十四这天下午，备上三牲（猪、鸡、鸭）、酒菜，供于祖先牌位前。老年人写好“勤俭持家”“好善乐施”等字样，贴在纸钱包上，叫青年人跑到台前读完一个烧一个。做完之后把纸灰用南瓜叶或芭蕉叶包成两包，穿系在一根小竹木片上，称为“金银担”。再用厚纸折纸船一只，或用芭蕉杆扎成小排，将“金银担”放在上边，送到河边放入水里，让它随波漂流，称为“送祖宗下船”，祖先就这样被送往冥府了。



(六) 安龙节

农历十一月，仡佬山乡有的村寨选择吉祥的日子举行盛大的法事，过“安龙节”。请法师主持，安龙上位，请龙神保佑全村安康。“安龙”时，先在村子周围挖四个大坑，每个坑点一盏油灯，日夜点燃，给龙神引路。法师口中念念有词，一手拿宝剑，一手拿火把，挨家逐户，从房间到猪栏，处处赶鬼驱邪。然后用茅草结成一个耳朵形的草标插在大门口的上方。

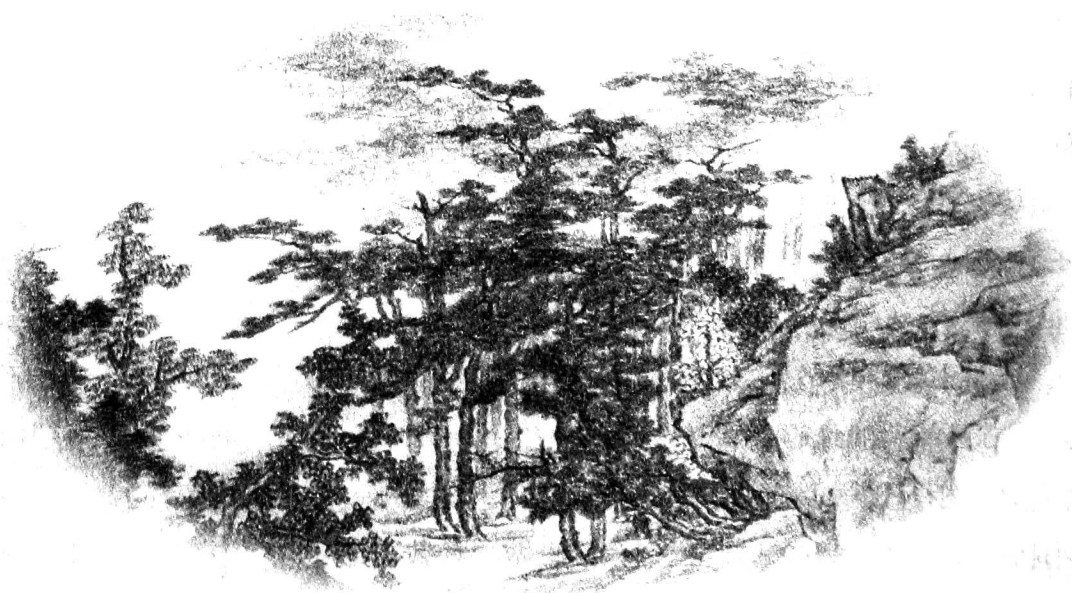
(七) 走坡节

八月十五中秋节，青年人这一天祭月走坡。这天又称“走坡节”或“后生节”。节日前后的圩日，青年男女趁赶街之机，在路旁、山坡双双对对唱山歌。情人之间相互赠送月饼、同年鞋。十四、十五、十六的晚上，有的全村男女老少围成一堆堆地唱歌，同时推一个人来做“野敬”。其做法是：一女子坐在人堆中间，双手交叉塞住耳朵闭上双眼，四周的人不出一声息，由一人念咒语，

四五分钟后场中的女子便“昏迷不醒了”，上半身摇晃不定。这时就可通过她来请神请鬼对话和唱歌了。活动往往通宵达旦。

(八) 依饭节

最具特色的是三年一大庆，一年一小庆的“依饭节”。传说古时候，仡佬山乡经常遭受神狮的侵害，后来一位白马姑娘为仡佬人射杀了神狮，并从狮口夺回谷种送还仡佬人，还用芋头、红薯做成黄牛、水牛给仡佬人耕地用，教仡佬人习武灭兽。从此，仡佬山乡风调雨顺、五谷丰登。为纪念白马姑娘的功绩，每逢闰年立冬日，仡佬族人便以家族为单位，轮流出资主持聚会，相沿成习，于是形成“依饭节”。这一天，仡佬族人要在公共祠堂前搭起彩门，摆上供品，表演持碗舞、持香舞等舞蹈。它表达了仡佬族人民祈求风调雨顺、国泰民安的愿望。





三、风格独特的纪念日

仫佬族有自己独特的习俗，三月初三是“婆王节”，“婆王”又称“花婆圣母”，这天，各村寨都要祭祀“婆王”；四月初八“牛节”，让辛苦了一年的牛休息，拜祭祖先和“牛王”，所以又称为“牛诞节”。此外，还有众多的宗教节日，祭土主、春耕节、祭雷王、祭祖先等等。除了以上所说的节日外，仫佬族还有一些特殊的纪念日。



(一) 给牛过生日

农耕民族大都有保护耕牛、爱惜耕牛的传统习惯。但是像仫佬族这样敬重牛的习俗，却是别开生面。他们把每年农历四月初八当做牛生日，届时家家户户清扫牛栏，把牛洗刷得干干净净，给牛送上好饲料，让牛歇息。这天要杀鸡宰鸭备酒祭“牛栏神”。要用枫树叶汁泡蒸黑糯米饭祭祖先。祭毕，先让牛吃黑糯米饭团，然后人才能吃，以此表示对牛的敬重。

关于牛生日的来历，仫佬族有这样一个民间传说：古代仫佬先民以锄挖地耕种，非常艰辛。有个叫罗英的姑娘在白银山上用动听的歌声解救了一头蹄子夹在石缝中的野牛，把它带回家中，割嫩草给它吃，唱山歌给它听，并教它耕田犁地。野牛好像也通人性，为了感恩，给仫佬人减轻劳动负重，同时，耕牛也得到了人们的敬重。后来罗英被尊为祖神，她救牛的四月初八成为牛的生日。

(二) 添子报喜

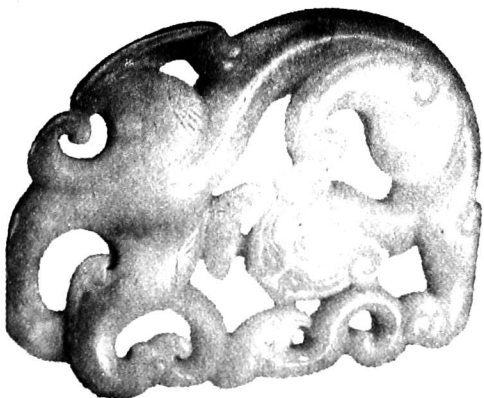
生孩子被仫佬族百姓当做大喜事。新嫁娘一怀孕就要向母亲报喜，未来的

外婆立即动手给将出世的孩子绣背带，以备将来背孩子用。孩子一出生，亲家便派人到外婆家报喜。外婆便挑着早已准备好的礼品前去贺喜。礼物有鸡（生男孩送母鸡，生女孩送公鸡）、绣花背带、花布、甜米酒、红糖、鸡蛋等。外婆在女婿家住满三日，与接生婆、亲家母吃完喜餐后才返回自家。产妇坐月子期间备受照顾，独居卧室，单独吃富有营养的食品，还要举行喝姜酒仪式。满月后，母亲撑着伞背着孩子到田间转悠，称作“游田垌”。背孩子的背带里还塞有书本。在仫佬人眼里，满月酒是庆贺“万年香火”的一件大事。满月酒这天，外婆送来背带、布匹，外家姐妹每人送来一副“白米担”。男家亲友送来鸡、鸭、米、面等。诸位亲朋都来庆贺，为小孩举行“开斋”“取名”的仪式。晚上外家与婆家各为一方，唱歌打擂。

（三）敬婆王招人丁

民间传说婆王管生育，社王管平安。能否生男育女由婆王掌管着，子女能否长大成人由社王操纵着。因而，农历的三月初三“婆王诞”要去敬祭她，二月、八月春秋社日要向社王报人丁。祭祀婆王是全村性的活动，祭拜结束之后，向婆王报告每家每户的人口情况，感谢婆王的恩德。这一天，全族人一齐出动，抬猪牵牛到婆王庙前宰杀，大摆酒席，全族人聚餐，祈祝人丁兴旺。

（四）补做风流



“补做风流”是仫佬族久婚无子的人家所做的民间法事，也是富有情趣的民俗活动。凡久婚不孕者，民间认为，是他们婚前耍风流不够（尤其那些不是自己走坡对歌谈情，由父母包办而久婚不育者），因此要补做风流把恋爱谈够谈充分，把夫妇之间的爱情培育得浓浓的，才能怀孕生小孩。



(五) 认恩娘

“亲娘不比恩娘大”，这是仡佬山乡流传的一句俗语。它反映了“恩娘”（即“契娘”）在日常民俗生活中的地位。民间认为，小孩虽然是从娘肚子里出来的，但是长大成人，还得依靠恩娘保佑，因而，认恩娘之风相当盛行。



四、有趣的“走坡”婚俗

仫佬族过去盛行父母包办的早婚，只有少数是自己通过“走坡”恋爱结婚的，婚后有“不落夫家”的习俗，要在女方生育后，才到丈夫家，与亲生父母分居。仫佬族青年男女实行自由恋爱，除节日、集会和赶集时的交往相识之外，主要的恋爱方式就是在“走坡”中传歌互答交友。“走坡”的季节，是阳春三月和八月金秋，年轻人身穿盛装，男女各自结伴，到集市上寻找对歌的伙伴。找到满意的对手后，就邀到风景美丽的山坡草坪上开始对唱，以歌为媒，一问一答，相互满意后，互赠信物。

(一) 说媒

男方相中某一女子，便请媒人前往女家询问。如果女方父母同意结这门亲事，便把她的生辰八字交给媒人带给男家。男方父母收到后，将八字押在香炉底下，如果不发生鸡乱叫，打烂器具等意外事件，便可进行“合八字”，请人算命。如果男女双方的八字不相克（如水克火，火克金等）而相合，便可以订婚，否则，男方家退还八字，这门亲事便告吹了。

(二) 订婚



双方八字相合，男方留下八字，送两斤猪肉到女家，作为“暖婚”。随后媒人与双方商定，男方带上猪肉八斤、阉鸡一对、两壶酒、彩礼钱若干前往女方家订婚。有的地方男家留下女方八字后，请媒人送三斤猪肉到女家报信，称为“回六合”，算是完成订婚手续了。订婚后，选择吉日作为婚日，然后另择吉日上街为女