

五色
版

十竹齋書畫譜

上海
江東書局
印行

梅帳序

徹骨寒磨開自百花頂上浣塵
冷艷會矜羣玉峰前每圖貯孤
潔占常清柰何駕衆妍而悴
縱停雲其珠樹宛在水之湄
人頃獲梅鑄快披竹所參核
月落羅浮穎脫隄丸壑視巖
扶瘦嶺魄歸藤角方范至能
譜增其九若晏同林本散成
月叩冰堂朱粉盡春禪觀
魂挽綺旌不著春工競粧
北方枝傷舍兄風烟作障
迎吹

彩舞指爪飛龍濯素俱華毫
端吐鳳桃溪夢岼之春遇而攫
神風涼雲暖之圖嘗之減韻詎
李思訓數月登妙柳吳道子一
日運精畫以仙容顏題不倩廣
平寫賦風人投巾爭廣和靖成
聰芳情未盡嫁東風似繫晴絲
於寶帳遺贈若教來臨地種
裁寸絮於詩筒且楚畹渭川此
合方為二絕惜畫水刻玉斯道
予愧一長但將元稹之腸鑿以彥
高之眼

十竹齋梅譜

東鄰窺宋
海陽胡正言曰從氏輯臨

盟
題目

芳信先傳 早某

飄飄欲仙 風某

冰壺掩映 雪某

喚出迴陽枯某

君子之交 竹某

鈐幹支春 老某

暗香浮動 月某

拾翠為鈿 松某

黃蕊蜂腰 蠟其

額上元工 墨某

東鄰窺宋 過牆某

盟堅寒素 倚石某

香夢沉酣 烟某

冰妃寫照 臨水某

玉骨同妍 水仙某

疎影橫斜 疎某

幽人贈佩 蘭花某

調脂弄粉 茶花某

宮錦清班 杏花某

壽陽點妝 落某



芳信先傳

何意羅浮色
翻從佳序開
可因霜染出
疑被遂吹來
乍逐金飈轉
長依玉樹皚
孤山香新咏
千里彫高臺

顧起元題





飄々欲與
凌雲翰

小大調刀以籍甚喧可
傳契今到微垣鼎在
正色堪前舞驕主披
色掌上掀東閣青緇
顏女袖西園翠羽造
三番八期不侍催美
留花信飄來触化元
飄飄似僊

陳調鼎書



冰壺掩映
衡復



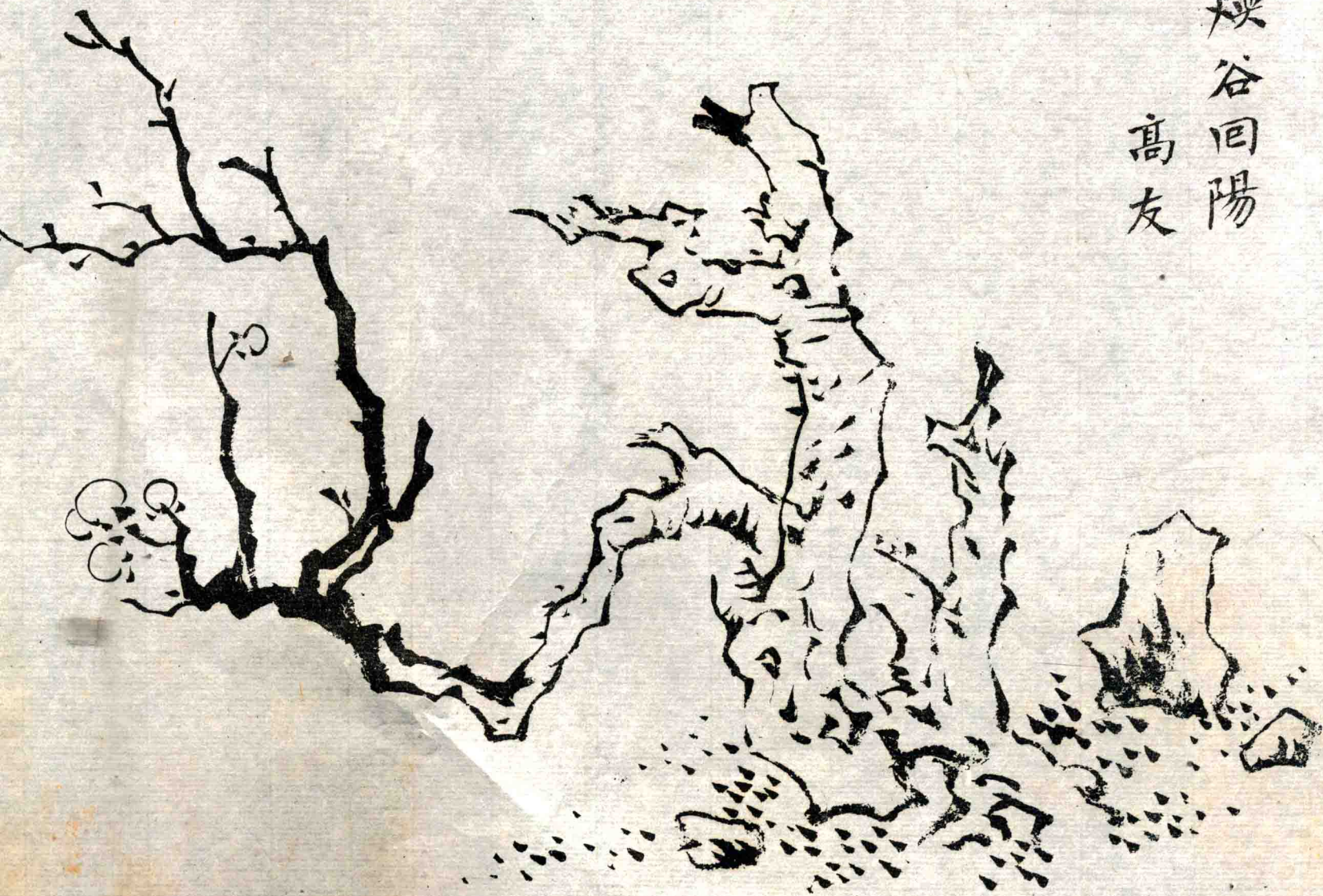
為探先春色偏憐冒雪
開觴因霰玉舉客擬弄
珠來簾幙頻移榻階除
淨剪菜和歌金石振白
鳳下簫臺

朱之蕃



煥谷回陽

高友



暖日迴陽

謝却鉛華不
少持
馮
扇
孤
韻
傲
丰
姿
霞
灰
扇
動
春
風
之
依
舊
紅
綃
着
鮑
枝

冒起宗





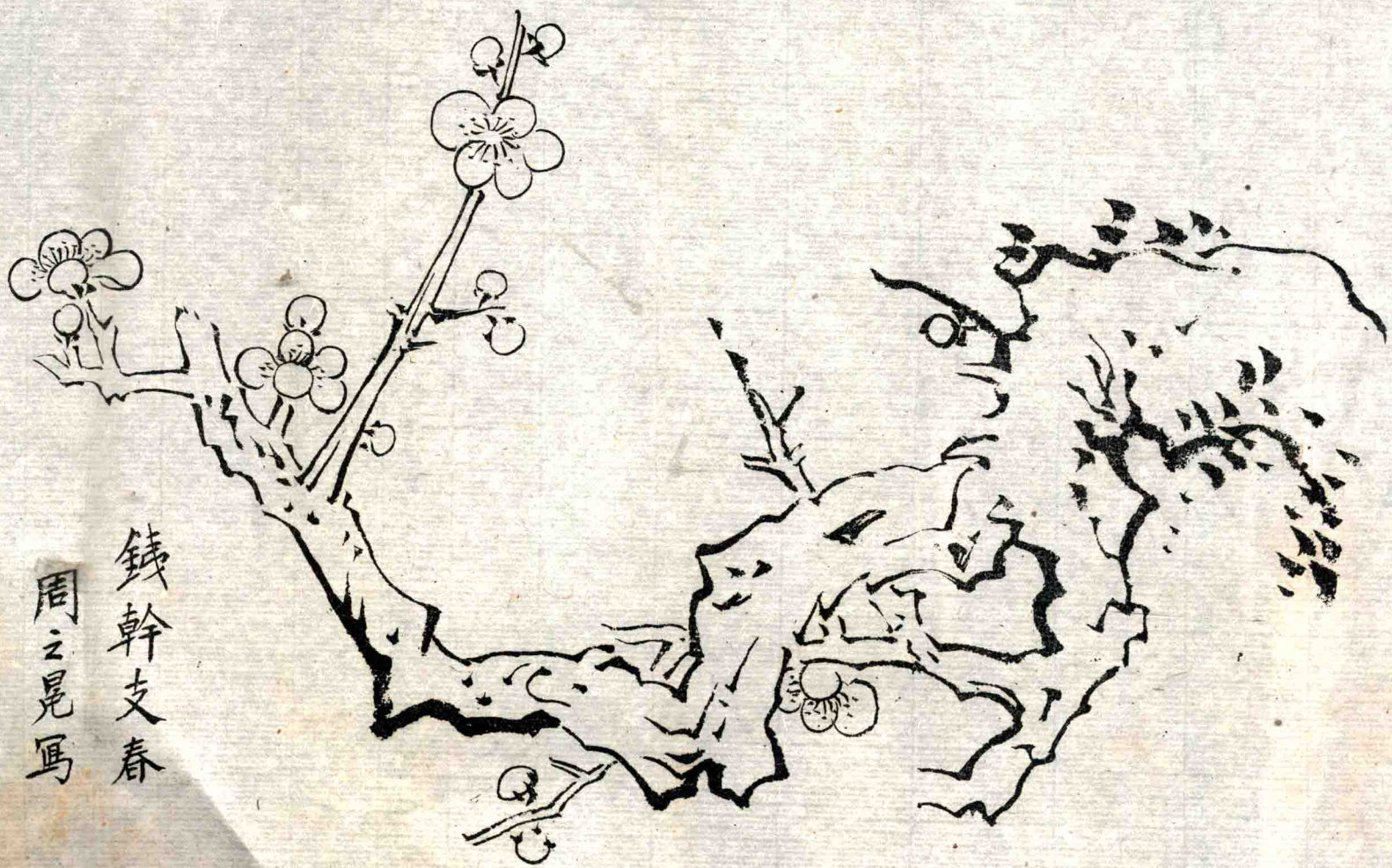
君子之交

吳士冠寫

朝青美禁畫難工
遙看檀梨不辨桑
子面不為餅步障
誰遣落紗籠的料
解有香源沮飛夜
湖有路通風動如
神女呵襄王只在
魂

中
烟
升
妙
法





錢幹支春

周之冕寫

鐵幹支春

志氣已作丈人川堂

寒烟風飽却柔風

得廣平有心陸疎枝

原自鐵為腸

弓中陶璉

