



志鸿优化系列丛书

丛书主编 任志鸿

高中 优秀教案

本丛书经新课标专家审定

配新课标岳麓版

【必修1】历史

南方出版社



图书在版编目(CIP)数据

高中优秀教案·历史·1·必修·新课标岳麓版/任志鸿主编·—2 版·—海口：
南方出版社，2005.6(2008.6 重印)
(志鸿优化系列丛书)
ISBN 978-7-80660-669-8

I. 高… II. 任… III. 历史课—教案(教育)—高中 IV. G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 057343 号

责任编辑：杨 凯

志鸿优化系列丛书

高中优秀教案·历史·必修·1
任志鸿 主编

南方出版社 出版
(海南省海口市和平大道 70 号)
邮编：570208 电话：0898—66160822
山东鸿杰印务集团有限公司印刷
山东世纪天鸿书业有限公司总发行
2008 年 6 月第 4 版 2008 年 6 月第 1 次印刷
开本：787×1092 1/16
印张：100 字数：2060 千字
定价：200.00 元(全套共 6 册)

(如有印装质量问题请与承印厂调换)



高中新课程标准的教材如何教,新课程标准的课堂教学如何设计,这不仅是首批课改省区一线教师孜孜探究的课题,更是后续课改省区广大教师亟待解决的问题。

率先进入高中新课程改革实验区的教研机构和一线教师在课改实践中积累了丰富的教研和教学经验。为了能让这累累硕果与所有教育工作者分享,部分从事课程标准制定、研究的专家,从事教材编写、进行教材研究的学者,还有在教学一线埋头实践新课程理念的研究型教师走到了一起,把最能直接体现新课程标准教学研究成果的教案集结成书,精心打造了这套《优秀教案》丛书。

本套图书紧扣“提升学科素养,注重能力生成”的课标理念,以“好用+实用”作为编写落脚点,把专家的最新研究成果与一线教师的实践经验融为一体。“好用”主要体现在部分课时提供多个不同思路、不同风格的教学设计方案或者针对某个教学环节提供多种设计思路,便于教师选择、参考;“实用”主要体现在备课要素齐全,内容详实完备,资料丰富实用。

与现有的教案性质的教师用书相比,本套图书具有一些鲜明的特色。其一,每节课提供两种教学设计方案:一种详案,教师可直接拿来上课教学;一种简案,教师可借鉴上课,启发教学思维。两案供教师依据个人教学风格、教学水平灵活选用。部分科目还依托志鸿优化网提供了多媒体课的设计案例。向教师们提供更多的教学设计选择。其二,提供精选的备课资料和常用的网络教学资源,解决教师备课急需的参考资料缺乏的问题。备课资料紧密联系教材内容,均为精选的紧贴学生生活,充满时代气息,汇集生活现实、社会热点、科技前沿的资料信息;常用网络教学资源附在书末,网络资源中不乏直观形象的优秀课件、丰富的教学素材供教师备课时选用。

本丛书按照课时编写,遵循课堂教学规律,主要设置如下栏目:

单元设计 按单元(课)规划教学。系统概括单元(课)知识结构和特点,整体规划单元(课)教学思路、教学方法、教学目标和课时安排。从单元角度整体分析教材,安排教学。

整(总)体设计 对每课的教材作简要分析,提示本课的重点难点、三维目标、课时安排等,有助于教师短时间内了解教材要点,确立教学目标,把握重点难点,从宏观上高效指导授课全程。

教学设计(过程) 按课时编写,每一课时分“导语设计”“推进新课(文本解读)”“课堂小结”等几个环节。以问题情境为中心,以师生互动探究活动为主要信息传递方式,强调学生的主体地位,重视学生的个人体验,力求通过教学活动促进学生高效学习并养成自主学习习惯。

部分课时提供多个教学设计方案,或者针对某个教学环节提供多种设计思路供教师依据个人教学风格灵活选用。部分科目还依托志鸿优化网提供了多媒体课的设计案例。

板书设计 对每节课所授知识点、重难点、能力点的梳理和网络构建。内容设置条理化,呈现出设计的美感。板书设计还考虑了记忆规律和青少年学生的认知特点,有助于在教师的引导下形成网状知识结构。

精彩(设计)点评 通过简练的语言对教学设计的优缺点进行点评,指出本课设计的亮点、优点及缺陷与不足,帮助教师从容选择。

活动与探究 紧密结合教学内容设计了活动探究课题,并提供简要的活动要求与建议,为教师指导学生拓展视野,提升能力提供方法引导。

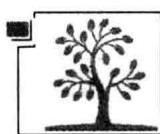
习题详解 对教材每一节课后的习题进行详细解答,包括详细答案、解析过程和方法等,以方便教师进行习题讲解和批改作业时使用。

备课资料(资料选编) 联系教材内容,汇集生活现实、社会热点、科技前沿等与之相关的材料,并设计开放型问题供学生讨论,设置探究性课题供学生研究,或精编能力训练题供学生课外提升。

时代在发展,学生在变化,教学改革与研究在推进,《优秀教案》丛书要跟上这些变化需要不断的更新,需要广大教师的积极参与。丛书编委会诚挚的邀请更多的教师参与本套图书的更新,提供优秀的教学案例与同行们交流、分享,提出图书改进的意见和建议,使该书更实用更好用,共同为我们的基础教育事业贡献一份力量。

优秀教案丛书编委会

用智慧和爱心铸造中国教辅第一品牌



目录

CONTENTS

第一单元 中国古代的中央集权制度 1

第1课 夏商制度与西周封建	1
第2课 大统一与秦朝中央集权制度的确立	10
第3课 古代政治制度的成熟	16
第4课 专制集权的不断加强	23

第二单元 古希腊和古罗马的政治制度 34

第5课 爱琴文明与古希腊城邦制度	34
第6课 雅典城邦的民主政治	42
第7课 古罗马的政制与法律	50

第三单元 近代西方资本主义政体的建立 57

第8课 英国的制度创新	57
第9课 北美大陆上的新体制	65
第10课 欧洲大陆的政体改革	73
* 第11课 综合探究:伏尔泰对英国政体的评论(略)	84

第四单元 内忧外患与中华民族的奋起 85

△第12课 鸦片战争	85
△第13课 太平天国运动	94
第14课 从中日甲午战争到八国联军侵华	102
✓第15课 辛亥革命	111
第16课 五四爱国运动	119

第 17 课 综合探究：探索中国近代政体变化的艰难历程（略）	127
第五单元 马克思主义的产生、发展与中国新民主主义革命	
○第 18 课 马克思主义的诞生	128
第 19 课 俄国十月社会主义革命	136
第 20 课 新民主主义革命与中国共产党	143
第六单元 中国社会主义的政治建设与祖国统一	
○第 21 课 新中国的政治建设	165
第 22 课 社会主义政治建设的曲折发展	173
第 23 课 祖国统一的历史潮流	181
第七单元 复杂多样的当代世界	
○第 24 课 两极对峙格局的形成	190
第 25 课 世界多极化趋势	198
第 26 课 屹立于世界民族之林——新中国外交	207
第 27 课 跨世纪的世界格局	217

第一单元 中国古代的中央集权制度

第1课 夏商制度与西周封建

整体构思

教学目标

1. 课标要求

了解宗法制和分封制的基本内容,认识中国早期政治制度的特点。

2. 三维目标

	知识与能力		过程与方法	情感态度与价值观
	识记	理解		
夏商的政治制度	夏商时期的国家政治制度的内容和特点	商朝内外服制度与西周分封制度之间的关系	(1)通过《印象夏朝》和《印象商朝》,引导学生回忆所学知识,了解夏朝和商朝统治的制度和思想,探究中国古代政治制度的特点 (2)问题教学,通过“设疑—探疑—释疑—解疑”的方式引导学生学习分封制和宗法制	(1)通过学习中国古代早期政治体制的形成过程,培养运用历史的、辩证的、发展的眼光看待历史上政治体制变革的能力 (2)通过感悟古人的制度创新既是历史发展的结果,又是推动历史前进的动力之一,增强学生对源远流长的华夏文明的民族自豪感
西周的政治制度	西周的分封制、宗法制与礼乐制度的基本内容	分封制体现了中央集权和王权专制的特征 宗法制是维系西周分封制的工具,体现了血缘关系和政治统治相结合的特征		

教材分析

本课为第一单元第1课的内容,主要讲述了我国夏、商、西周时期的国家政治制度的内容和特点,学好本课将使学生初步了解我国古代奴隶制社会的基本政治制度,便于与接下来的封建社会的政治制度进行衔接与比较,从而更全面地了解古代社会中国政治制度的演变,其开篇地位的重要性显而易见。

学情分析

本课内容,学生在初中已经学过,但因时间间隔较久,对知识已较为模糊。因此在学习过程中,应引导学生回顾旧知识,并在此基础上进一步掌握知识点并形成比较分析,避免学生“只见树木,不见森林”;指导学生对中国早期政治制度进行比较分析,并归纳总结,主动地



通过探究得出教材的隐性结论,而不是被动地接受现成答案。

教学重、难点

重点

西周的分封制、宗法制。

处理方法:创设情境,展示各种文字与图片资料,培养学生论从史出的能力;用问题导学与合作探究的方式处理重点问题,培养学生的探究能力。

难点

中国早期政治制度的特点。

处理方法:贯穿于整个学习过程中,通过对夏、商、西周政治制度的学习总结,师生共同探讨,得出认识。

教学方法

1. 情境导入法:创设情境,让学生进入本课的历史环境,了解其相关内容。
2. 问题导学法:提出与本课相关的几个问题,调动学生的历史思维,在此基础上探究新知识。
3. 分析研讨法:对重点和难点问题,进行全面分析,提出问题让全体同学进行研讨,最后得出正确的结论。

板书设计

第1课 夏商制度与西周封建

设计一:

一、夏商两代社会的政治制度

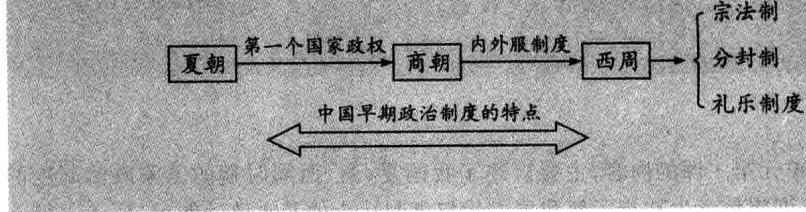
1. 夏朝
2. 商朝

二、西周政治制度

1. 分封制
2. 宗法制
3. 礼乐制度

三、中国早期政治制度的特点

设计二:



教学设计

情境导入

设计一:以2004年以来全球华人祭祖现象导入新课。(出示图片)



模拟清皇帝祭祖



全球华人宝鸡祭祖



全球华人西安祭祖

教师过渡:这种现象被人们称为“宗法情结”,来源于我国古代西周的宗法制,这节课就让我们一起回顾历史,去感受先辈留给我们的智慧结晶——中国古代的政治制度建设。

设计二:以钱穆先生的一段话导入新课。

“能创建优良的政治制度来完成其大一统之局面,且能维持此大一统之局面历数千年之久而不败……直到今日,我们拥有这样一个广土众民的大国家,举世莫匹,这是中国历史之结晶品,是中国历史之无上成绩。”

教师过渡:我们的国家,能形成这样一个延续千年之久而不败的大一统局面,我国古代的政治制度建设作用巨大。这节课就让我们一起回顾历史,学习中国古代政治制度的开篇——夏商周的政治制度。

(多媒体课件出示课题)第1课 夏商制度与西周封建

设计思路

明确学习任务与学习目标是课堂导入的重要目的之一。利用图片或者文字资料,引发学生的学习兴趣,渲染气氛,让学生开门见山、简洁明了地明确本课的学习内容。

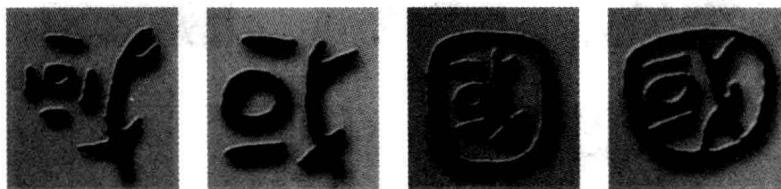


讲授新课

一、夏商两代社会的政治制度

(教师引出问题:政治制度作为一种概念,包括很多方面,但是我们可以从很小的方面入手。我们看看象形字“国”字,看看国家的构成应该有哪些因素)

(多媒体展示)



(预期回答:人口、土地、武器、军队、城墙等等)

(教师总结:我们从中看到了国家的一些基本构成。我们来看看古代中国的第一个国家政权——夏朝。结合下面的图片与文字材料想一想你印象中的夏朝,具有哪些历史特征)

(多媒体展示:印象夏朝)

创设情境一:



大禹雕像



夏启

备课札记



夏朝统治范围示意图



二里头文化遗址

“及禹崩，虽受益……诸侯皆去益而朝启，曰‘吾君帝禹之子也’，于是启遂即天子位，是为夏后帝启。”
——《史记·夏本纪》

“夏后氏百官。”
——《礼记·明堂位》

芒芒禹迹，画为九州。
——《左传》襄公四年

问题1：从这几幅图片资料我们可以了解到夏朝的哪些信息？

(预期效果：夏王朝是由禹建立起来的，其大致的统治范围在今山西、河南这一带。目前的考古发掘成果丰硕，河南的二里头文化遗址已被证明是夏文化)

问题2：从这两节文字资料中又可以得到什么信息？我们一起来探讨一下。

教师引导学生一起得出结论：禹死后，虽把位置传于益，但是诸侯皆去益而朝启，原因是——(学生回答：启是禹的儿子)。我们从中可以看到王位世袭的影子了。注意这个时候的诸侯，应该说是部落的一些酋长。我们还可以看到(学生回答：夏朝有官了，有了中央与地方的一种简单的划分)，所以我们说，夏朝已经产生了一群人，拥有了一些政治权力，这种权力是一种凌驾于社会之上的公共权力。

创设情境二：(多媒体展示：印象商朝)



司母戊鼎



四羊方尊



甲骨文



成汤



商朝统治区域

(学生总结：商王朝有发达的青铜铸造，有甲骨文，是目前所知最早的成熟汉字。大约公元前1600年，商族首领成汤灭夏，建立商王朝。其统治区域有所扩大)

创设情境三：

“有夏多罪，天命殛之。”“夏氏有罪，予畏上帝不敢不正。”

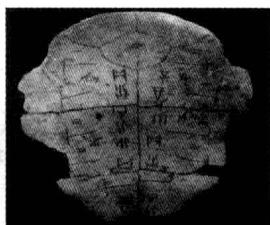
——《尚书·汤誓》

“国之大事，在祀与戎。”

——《诗经·商颂》

“殷人尊神，率民以事神，先鬼而后礼。”

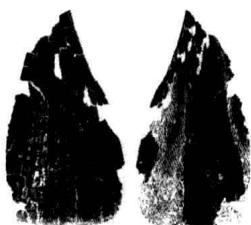
——《礼记·表记》



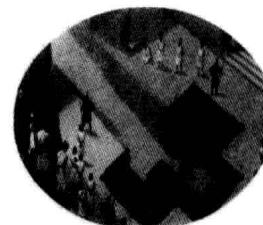
征讨方国的卜辞(龟腹甲)



商·巫师立像



卜问祭祀狩猎的牛骨

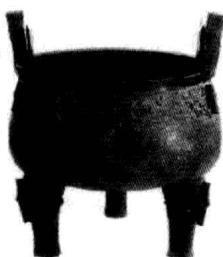


用人作祭品

问题3:商王朝统治具有哪些特征?

(预期回答:商王朝有巫师的雕像,说明巫师在社会生活中的地位非常重要。商王出征、祭祀、狩猎,都要占卜,并以人作为祭品,说明商王朝重视鬼神的作用)

(教师总结:从以上文字信息我们还可以看到商王朝在建立过程中就具有浓厚的“奉天行事”的色彩,而在商王朝的整个社会生活中更是渗透着一种浓厚的“敬畏鬼神”“敬畏上天”的精神,并且在这个过程中“率民以事神”的人应该是商王。商王把神权和王权结合起来,其实质是用神权强化王权)

创设情境四:

大盂鼎

有一件西周时代的铜器——《大盂鼎》的铭文说,在商王朝的中央政府有“殷正百辟”(百官),在地方上有“殷边侯甸”(诸侯)。它说的“殷正百辟”,具体地说就是《尚书·酒诰》中说的“越在内服,百僚庶尹,惟亚惟服、宗工越百姓里居(君)”。它说的“殷边侯甸”,就是同书所说的“越在外服,侯、甸、男、卫、邦伯”。可见,商代的统治机构是分为“内服”和“外服”两种。

——黎虎《夏商周史话》

问题4:商朝的这种制度,我们把它称之为内外服制度。请同学们结合教材内容回答,何为内服?何为外服?内服与外服之间的关系是什么?

(预期回答:内服是商王的直接统治地区,外服是附属国管辖的地区。商王控制着支配内服与外服的实际权力,但是商王对附属国的控制力是有限的,各附属国有很大的自主权)

(教师总结:所以,关于内外服制度有这样的文字叙述:“殷道衰,诸侯或不至。殷复兴,诸侯归之。”这种制度,不是金字塔式的管理,而更像是一种联盟)

设计思路

教师运用《印象夏朝》和《印象商朝》这样两个小的情境设计,一边引导学生回忆已知的历史知识,一边通过各种文字与图片信息,锻炼学生获取和解读信息的能力。并在这个学习过程中,引导学生总结夏商两代政治制度的特点,为后面的学习作好铺垫。

二、西周政治制度



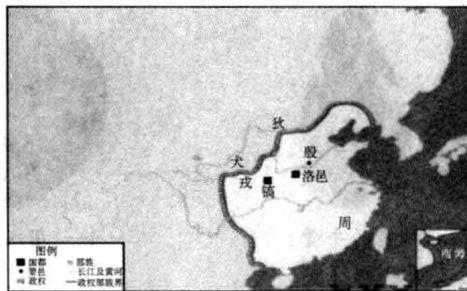
周武王



姜尚



周公



周朝统治范围

(教师过渡:公元前1046年周武王在姜尚辅佐下东征,灭商建国,史称西周。武王死,成王年幼,周公辅政。辅政的周公总结了商王朝统治的缺点,修改了内外服制度,实行分封)

创设情境一:



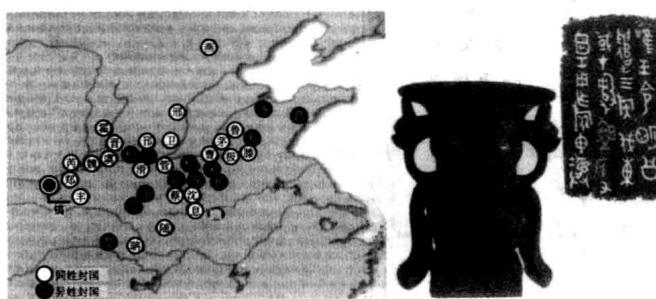
“周公兼制天下，立七十一国，姬姓独居五十三人。”——《荀子·儒效》
“封建亲戚，以藩（蕃）屏周。”

问题1:周公是怎样进行分封的?

(预期回答:周王有直接驻地,是以都城为中心的附近区域。同姓亲族为分封的主体,并且封地或居于富庶之地,或居于战略要地,还可以得到大量的物资、武装和人口。功臣、姻亲的待遇与亲族相似。还分封了一些殷商降族,强制迁移一部分殷商旧族)

(教师总结:从中我们可以看到周公分封很有政治手腕,思考比较全面,其最主要的目的就是“封建亲戚,以藩(蕃)屏周”,即巩固周王朝的统治。主要的封国有齐、鲁、燕、卫、宋、晋。我们从这里还得知,山东之所以被称为“齐鲁大地”,也正是源于西周的分封制)

创设情境二:



鲁侯尊,西周初年的容酒器,也是礼器。器内铭文记载周康王命令王臣明公派遣由殷民三个氏族组成的军队,征伐东夷,鲁侯亲自参加战役。由此表明,西周出兵征伐,姬姓嫡系诸侯要亲历战场助战。



虢季子白盘

陕西省宝鸡市出土。此铜盘内底铸有 110 字铭文,记述了虢季子奉周王命征伐西北部族,斩敌首 500 个,俘虏 50 人,受周王赏赐的史实。



问题 2:周公的这种分封能起到什么样的作用?

(预期回答:1. 周人的势力范围不断扩大。2. 西周各诸侯国与王室的臣属关系更加明确,周王确立了天下共主的地位,统治效果得到加强。3. 使西周贵族集团形成了“周王—诸侯—卿、大夫—士”的等级序列)

(教师过渡:分封制使西周王朝确立了严格的统治秩序,这一统治秩序在面临周王、诸侯等人生命周期的时候怎么办呢?周公对这个问题也进行了思考并加以解决)

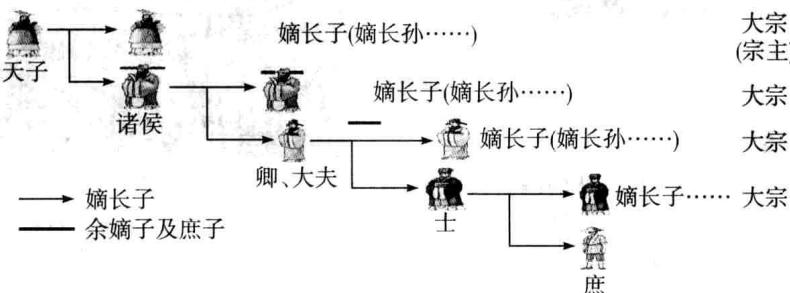
创设情境三:

商朝 31 位王的 30 次传承中,传弟有 14 次,同一代传弟最多是 4 次。

问题 3:商朝的王位世袭有什么特点?

(教师引导学生总结:商王朝在传位过程中存在传给儿子的情况,但不确定是哪一个儿子,甚至存在传给叔叔的问题。所以商朝的王位世袭制比较混乱,不利于稳固已经形成的统治秩序。为此,周朝确立了以嫡长子继承制为核心的宗法制度)

创设情境四:



(教师讲解:嫡,即正妻、嫡子,即正妻之子、嫡长子与次子、庶子,即妾生的儿子。地位最高的是嫡长子,他在政治、经济上具有绝对的优先继承权。周天子的嫡长子继承天子的位置,他为大宗。周天子的其他儿子向下分封,封为诸侯,相对于大宗来说,诸侯是小宗。诸侯之嫡长子,在封国之内为大宗,诸侯其余的儿子向下分封,成为小宗卿、大夫。往下依次类推,到庶人这一级。从中我们发现诸侯、卿大夫和士既是大宗也是小宗,所以我们说大宗和小宗的关系是相对的,但是周天子是绝对的大宗。其中最为鲜明的特点是嫡系继承,形成一个嫡系为树干、旁系为树枝的一个庞大的宗法网)

问题 4:结合分封制想一想,大宗与小宗之间是什么关系?

(预期回答:大宗与小宗之间既是兄弟关系,也存在政治上的上下级关系)

(教师总结:所以说大宗小宗之间既是家族内部的等级关系,也是政治隶属关系,因为天子对诸侯具有控制权。这也就是为什么我们称“国家”)

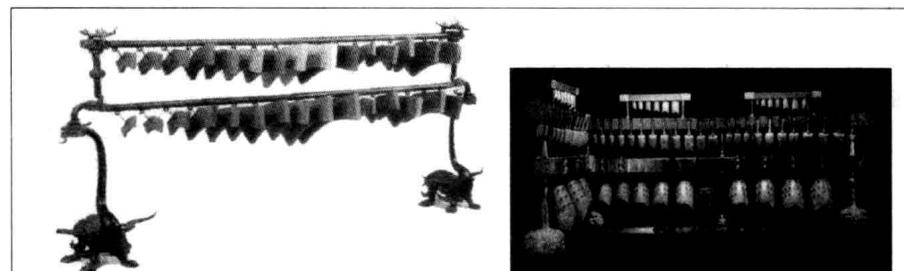
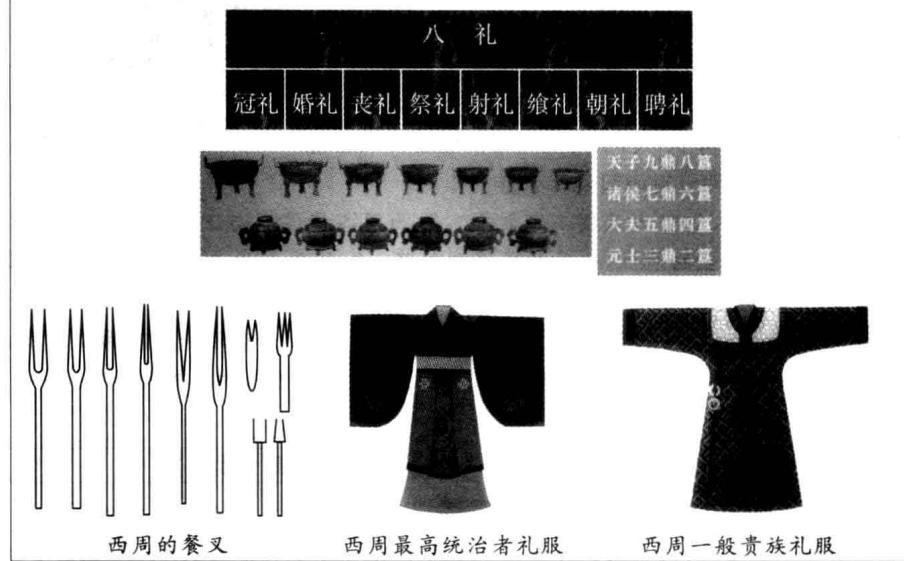
问题 5:通过对大宗与小宗关系的认识,谈一谈宗法制的作用,这一制度有哪些特点?

(教师引导学生总结:宗法关系有利于凝聚宗族,防止内部纷争,强化了王权,把“国”和“家”密切地结合起来。并且宗法关系下,各级贵族永远都能享受从上一代那里继承来的身份和权力,我们把这种制度称之为“世卿世禄”制,也就是西周的官制。这一制度最大的特点

是把血缘纽带同政治关系结合起来的一种措施)

创设情境五:周公作礼乐

“是以君臣朝廷尊卑贵贱之序,下及黎庶车舆衣服宫室饮食嫁娶丧祭之分,事有宜适,物有节文。”
——《史记》卷 23《礼书》



关于乐队和歌舞队的编制,《周礼》有严格规定。“王宫县”,即排列成东西南北四面;“诸侯轩县”,排列三面;“大夫判县”,排列两面;“士特县”,只排列一面。歌舞队的规定是:天子用六十四人,列成八行,称为“八佾”;诸侯用三十六人,列成六行,称为“六佾”;卿、大夫用十六人,列成四行,称为“四佾”;士用四人,列成二行,称为“二佾”。

礼:经国家,定社稷,序民人,利后嗣也。

乐:“乐在宗庙之中,君臣上下同听之,则莫不和敬”“乐在族长乡里之中,长幼同听之,则莫不和顺”“乐在闺门之内,父子兄弟同听之,则莫不和亲。”

问题 6:礼乐制度是什么?起什么作用?

(预期回答:礼乐制度是各级贵族政治和生活的准则,是维护宗法分封制度的工具)

设计思路

这一目是本课的重点内容,通过创设情境并结合教材,指导学生找出分封制的目的、内容和影响,锻炼学生的信息归纳和提取能力,宗法制通过教师的层层释疑,让学生在循序渐进中自然地得出新的感知。以各种图片和文字信息展示礼乐制度的内容,引导学生得出礼乐是维护宗法分封制的工具,从而感悟三种政治制度之间的相互关系。

三、中国早期政治制度的特点

综合探究：中国古代早期政治制度的特点是什么？

师生共同总结：

1. 王的权力不断强化，继承制度逐渐确立。
2. 中央对地方的控制不断强化，制度越来越完善。
3. 等级制度鲜明。
4. 神权与王权结合，家国结合，以血缘关系为纽带形成国家政治结构等等。

（教师总结：关于中国早期政治制度的特点，我们并不需要通过这一堂课的学习，就给它下一个明确的定论。我们需要了解的是这些政治制度的创立是古人进行制度创新的结果，而制度的创新是历史发展的必然结果，也是推动历史发展的重要动力之一。这些制度，对后世都产生了深远影响。比如我们课前提到的全球华人祭祖的热潮，比如我们国家大一统局面的形成，等等。正如同我在一本书中看到的这样一段话，拿给同学们一起分享一下）

（展示文字资料）

中国是一个有5000年文明史的统一的多民族国家。从国家诞生起，中国历代在制度安排方面凝聚的政治智慧和治国经验，及其政治制度发展变化的线索之绵长、体系之完备、经验之丰富、影响之深远，是世界上许多国家或民族所难于相比的。

——《中国政治制度通史》

设计意图

这一目的内容比较简短，但是本课学习内容的一个最终概括。由学生探讨和回答，教师进行总结，并适当的进行情感的升华，培养学生的语言表达能力和归纳能力，提高学生的合作交流意识，并让学生体会先辈们的政治智慧，培养学生的民族自豪感。



课堂小结

在本课中我们学习了夏商政治制度的基本特征和西周三政制度的概况。其中西周的宗法分封制度，在当时对巩固国家政权、扩大统治范围，都起了重大作用，发挥了显著效能。但作为早期政治制度，它也有其无法避免的弱点和弊端。到西周末年，这套制度就出了问题。下一节课我们再研究有关内容。

巩固练习

1. 阅读下列材料：

封商纣子禄父殷之余民。……封诸侯……武王追思先圣王，乃褒封神农之后于焦，黄帝之后于祝，帝尧之后于蓟，帝舜之后于陈，大禹之后于杞。于是封功臣谋士，而师尚父为首封。封尚父于营丘，曰齐。封弟周公旦于曲阜，曰鲁。封召公奭于燕。封弟叔鲜于管，弟叔度于蔡。余各以次受封。

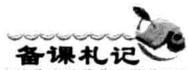
——《史记·周本纪》

请分析，上述西周分封的诸侯共有哪几类？这样做的目的是什么？

2. 时至今日，宗法制已经消亡，但中国传统思想中的宗法思想影响仍然存在。你能结合当今社会现实分析一下它的积极作用和消极影响吗？

参考答案：1. 共有四类：一是同姓亲族，二是功臣，三是殷商的降族，四是原被商灭掉的古国后裔。（三、四也可合称为先代贵族）目的：①广建诸侯，拱卫王室。②进一步扩大西周的统治范围。③对殷商降族的分封可以减少抵抗，便于监督管理。④诸侯承担各种义务，有利于加强周天子的共主地位。

2. 积极作用是注重家庭建设，提倡尊老爱幼，易于形成强大的民族凝聚力。消极影响是强调家庭本位，过分重视人情关系，人为地划分远近尊卑，个人的自主意识和平等权利受到约束。这与现代的平等和法制意识多少有些违背。



教学反思

- (1)利用社会现实导入,拉近学生与历史之间的距离,提高学生的学习兴趣。
- (2)教学资料比较丰富,问题导学的方法让学生带着问题学习,培养了学生分析归纳能力与交流合作意识,锻炼了学生论从史出的能力。
- (3)本课涉及的政治制度概念较多,内容比较枯燥,西周的宗法制尤其难以理解。怎样让学生快速简单地掌握各种政治制度的概念,又能调动学生的兴趣,需进一步探讨。

教学资源

- 1.高中历史课程标准、课程标准解读、教师教学用书、多媒体课件
- 2.《中国古代史》
- 3.《中国大历史》(黄仁宇)

设计者:侯晓霞

第2课 大统一与秦朝中央集权制度的确立

整体构思

教学目标

1.课标要求

知道“始皇帝”的来历和郡县制建立的史实,了解中国古代中央集权制度的形成及其影响。

2.三维目标

	知识与能力		过程与方法	情感态度与价值观
	识记	理解		
从“群雄割据”到“大统一”	了解中央集权制度确立的背景	中央集权制度确立是历史发展的必然趋势	(1)以考古挖掘导入新课,培养学生学会搜集史料,分析问题的能力 (2)通过民间故事理解中央集权制度的内容,培养学生的求异思维和创新能力 (3)通过合作探究理解中央集权制度确立的影响,培养学生自主探究的能力	(1)通过中央集权制度确立内容的学习,使学生体会中央集权制度在中国古代政治制度中的地位,它更加有利于国家的统一和社会的发展 (2)使学生体会中央集权制度对中国历史发展的深远影响,对今天中国的政治改革仍有重大的启示作用
“始皇帝”与三公九卿	知道中央集权制度的基本内容	通过对中央集权制度内容的学习,了解中央集权制度的构成、特点		
郡分封,郡县制	知道郡县制,了解中央集权制度确立的影响	理解中央集权制度确立在中国古代政治制度中的地位		

教材分析

专制主义中央集权制度是中国古代政治制度的核心,而秦朝中央集权制度的确立是核

心中的核心。它集中体现了中央集权制度的成因、特点、矛盾，浓缩了中国两千多年的中央集权制度的全貌，奠定了两千多年封建政治制度的基本格局。

本课承上启下，上承周代的宗法分封制，下启专制主义中央集权的发展和演变。为学习古代中国中央集权制度的演变奠定基础，并与古代西方的民主政治制度进行比较埋下伏笔。

学情分析

本课的大部分知识学生在初中学习过，但都停留在简单的史实阶段，没有形成对历史发展的规律性认识。因此依据学生原有的知识储备采用相应的教学方法，提高学生的归纳、分析、整合能力。

看到本课的课题，学生在潜意识里会认为这是一节枯燥的理论课，从而降低对本课的心理期待。因此应多选用生动的历史故事、丰富的图片资料激发学生的学习兴趣。

教学重、难点

重点

中央集权制度的内容。

处理方法：通过多媒体创设情境，辅以生动的历史故事、丰富的图片材料等，运用灵活的教学方法，让学生了解中央集权制度的内容，最后通过图示进行归纳总结，使学生形象直观地认识和理解中央集权制度，从而突出本课的重点。

难点

秦朝中央集权制度确立的影响。

处理方法：通过坐标系，采用合作探究的方式分析秦朝中央集权制度确立的影响。通过探讨中央集权制度对今天中国政治改革产生的重大启示作用，让学生体会政治制度建设的魅力，使本课得到升华。

教学方法

1. 问题导入法：通过已知问题引出未知问题，激发学生的求知欲，调动学生的历史思维。
2. 解读历史故事法：引导学生对传统的历史故事在所学历史知识的基础上重新解读，不但增加学生学习历史的兴趣，还会加深对历史知识的理解。
3. 合作探究法：对本课难点问题，让学生进行充分的合作探究，加深对问题的理解和认识。

板书设计

第2课 大统一与秦朝中央集权制度的确立

设计一：

中央集权制度
 背景：宗法分封制遭到破坏，秦统一中国
 内容：皇帝制度、三公九卿制度、郡县制度
 影响：奠定了中国古代政治制度的基础

设计二：

