

美院快线

# 未来小画家

## 我爱油画棒

张承国 主编 颜培 王夏 编著



黑龙江美术出版社

## 敬告读者：

我们没有什么，有的只是一份真诚与执著。在未来的道路上我们愿与您携手合作！

一部优秀作品出版，您满意，我们才满意。全国读者满意才能让我们大家都满意！

如果您有意与我们合作，我们会及时与您沟通！

QQ：154726649

E-mail：zcguo@126.com

《美院快线》编辑部

### 图书在版编目（CIP）数据

我爱油画棒/颜培，王夏编著。—哈尔滨：黑龙江美术出版社，2013.6

（未来小画家）

ISBN 978-7-5318-3960-6

I. ①我… II. ①颜… ②王… III. ①儿童画-绘画  
技法-儿童读物 IV. ①J219-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第093728号

书名 / 我爱油画棒  
作者 / 颜 培 王 夏  
责任编辑 / 林洪海 步庆权  
图文编辑 / 邹 颖  
装帧设计 / 李 溢  
丛书策划 / 美院快线编辑部  
出版发行 / 黑龙江美术出版社  
地址 / 哈尔滨市道里区安定街225号  
邮政编码 / 150016  
发行电话 / (0451)84270514 84270529  
网址 / www.hljmscbs.com  
经销 / 全国新华书店  
制版 / 重庆大正印务有限公司  
印刷 / 重庆大正印务有限公司  
开本 / 889mm×1194mm 1/16  
印张 / 2.5  
字数 / 20千  
版次 / 2013年6月第一版  
印次 / 2013年6月第一次印刷  
书号 / ISBN 978-7-5318-3960-6  
定价 / 14.80元

【版权所有，请勿翻印、转载】

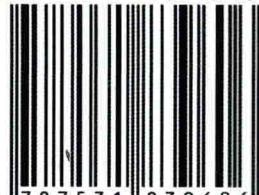
邮购联系：(0451)84270514 84270529

如有倒装、破损、少页等印装质量问题，请与印刷厂联系调换。

联系电话：023-67720163

上架建议：少儿美术辅导资料

ISBN 978-7-5318-3960-6



9 787531 839606 >

定价：14.80元



## 作者简介

颜培 1983 年生于济南，2006 年毕业于山东艺术学院戏剧影视美术设计专业，山东油画学会会员。多年从事艺考美术及少儿美术教学工作，在教学实践中摸索出了一套行之有效的素描、色彩教学方法，为学生绘画成绩的提高总结了独特的教学思路。作品多次在刊物上发表。

## 出版著作

《渐进法教学——结构素描》、《名师范本》系列教学丛书、《新概念美术技法教学权威版》、《向艺术出发——石膏几何体》、《美院梦想秀——素描冲刺篇》、《素描点金石美术教学丛书》等。

作者博客：<http://blog.sina.com.cn/yanpeiwangxia>



## 作者简介

王夏 中共党员、山东省油画学会会员、山东省女书画家协会会员、山东民族书画院委员、济南市美术家协会会员。现居山东济南，毕业于山东艺术学院绘画系，文学学士学位，现为济南大观园王老师画室校长，少儿美术教育家。

2006 年王夏老师创办了济南大观园王老师画室，培训出的学生在全国各大美术比赛考试中均取得优异的成绩。多年来，王老师专心致力于美术教学研究工作，出版编著多册《中国少儿美术教育教学》系列丛书并全国销售。画室致力于 3—18 岁学生一站式专业美术教育教学服务，坚持小班化授课的教学特色，并因人而异、因材施教，采用阶梯性的教学模式，系统地教授专业美术课程。

## 出版著作

《轻松学彩笔画》(人物篇)、《轻松学彩笔画》(动物篇)、《少年宫美术教育专业教程之名师教案——少儿水彩笔》、《少年宫美术教育专业教程之名师教案——少儿油画棒》、《少年宫美术教育专业教程之名师教案——少儿线描画》、《少年宫美术教育专业教程之名师教案——少儿国画》、《少儿美术创意新天地之线描画起步》(上下册)、《少儿美术创意新天地之卡通画起步》(上下册)、《少儿美术创意新天地之油画棒起步》(上下册)、《少儿美术创意新天地之水粉画起步》(上下册)、《少儿美术创意新天地之水彩笔画起步》(上下册)、《少儿美术创意新天地之国画起步》(上下册)。

作者邮箱：[28153505@qq.com](mailto:28153505@qq.com)

画室博客：<http://hi.baidu.com/daguanyuanhuashi>

作者博客：<http://blog.sina.com.cn/wxsummer>

## 第一阶段 油画棒的起步 2



第一课 油画棒基础常识 2 第二课 美丽的小太阳 4 第三课 小树林 6

第四课 小狮子 8

## 第二阶段 油画棒的提高练习 12



第一课 美丽的牵牛花 12

第二课 可爱的瓢虫

第三课 馋嘴的小猫

16

第四课 可爱的小刺猬

18

## 第三阶段 油画棒的深入 22



第一课 荷塘月色

22 第二课 调皮的小丑

第三课 彩色的小狮子

26 第四课 鹅妈妈和鹅宝宝 28

## 第四阶段 小小创作家 32



第一课 美丽的椰子树

32 第二课 小兔子的家

第三课 我的家园

36 第四课 温馨的一家人 38

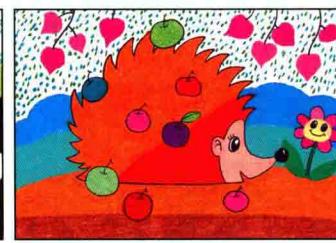
## 第一阶段 油画棒的起步 2



第一课 油画棒基础常识 2 第二课 美丽的小太阳 4 第三课 小树林 6

第四课 小狮子 8

## 第二阶段 油画棒的提高练习 12



第一课 美丽的牵牛花 12

第二课 可爱的瓢虫

第三课 馋嘴的小猫

16

第四课 可爱的小刺猬

18

## 第三阶段 油画棒的深入 22



第一课 荷塘月色

22 第二课 调皮的小丑

第三课 彩色的小狮子

26 第四课 鹅妈妈和鹅宝宝 28

## 第四阶段 小小创作家 32



第一课 美丽的椰子树

32 第二课 小兔子的家

第三课 我的家园

36 第四课 温馨的一家人 38

# 零基础油画棒

## 第一阶段 油画棒的起步

### 第一课 油画棒基础常识

教学目的：让学生了解画油画的工具与基本形的画法。

教学内容：准备彩色铅笔、卷笔刀、铅笔等画画的工具，依次对学生展示，并讲解它们的用途。

准备工具：所有工具。

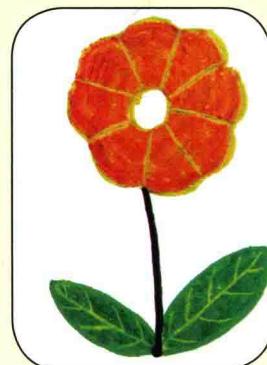
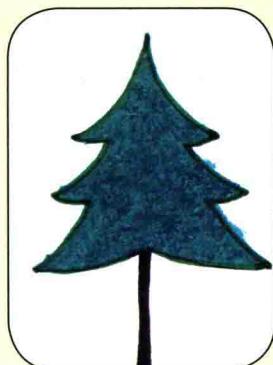
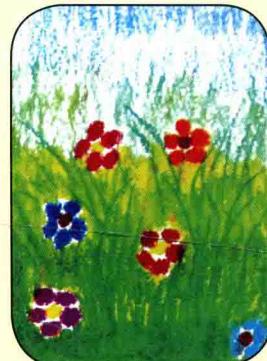


### 二、勾线方法

油画棒有四种勾线方法，它们分别是勾线法、点线法、线画法、块面平涂法。

### 一、涂色方法

平涂颜色的时候，先涂边缘部分，再涂中间位置。先涂较浅的颜色，再涂较深的颜色。



### 三、绘画工具

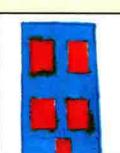
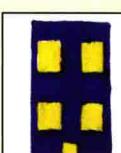
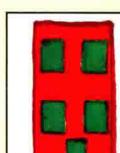
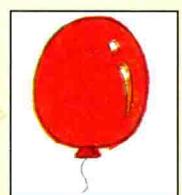
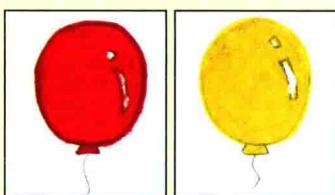
油画棒是一种油性彩色绘画工具，一般为长10厘米左右的圆柱形或棱柱形。油画棒手感细腻、滑爽、铺展性好，叠色、混色性能优异。

油画棒看似像蜡笔，其实并非蜡笔。同蜡笔相比油画棒颜色更鲜，在纸面的附着力更强，是小朋友们最喜欢的作画工具之一。

#### 四、学习油画棒的意义

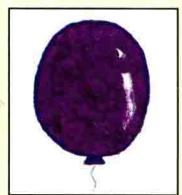
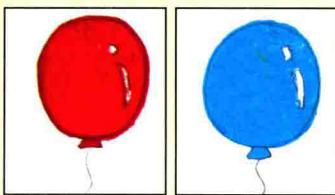
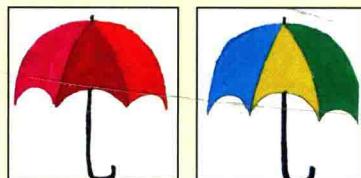
油画棒是最适合儿童使用的绘画材料。油画棒又叫油彩粉笔，是儿童学画最常用的绘画工具，它具有涂色方便、色彩艳丽、覆盖能力强等特点，可通过反复涂抹来丰富色彩的变化。

油画棒画和色粉画一样，它使用的颜料也是用一种便于携带的类似于色粉笔的颜色棒，只是油画棒的制作是用蜡而不是水去融合粉质颜料，因此用油画棒画出的画有光泽，颜色也较厚重，有一种油画的效果。由于它质地松软，易于涂色，还有效地锻炼了低年龄小朋友手部小股肌肉群的力量。



#### 五、色相

色彩的相貌或色彩的名称，是区别色彩种类的名称。色彩所显示的颜色为色相，如红色、紫色、绿色等。



#### 六、色调

两种或多种颜色组合在一起形成新的色彩倾向为色调。美的色调给人一种统一和谐、富有变化的美感。

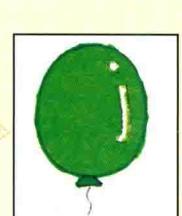
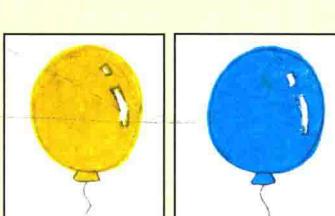
#### 七、三间色

三原色两两相调和为间色，色彩的三间色是橙色、绿色、紫色。

在人类物质生活和精神生活发展的过程中，色彩始终焕发着神奇的魅力。人们不仅发现、观察、创造、欣赏着绚丽缤纷的色彩世界，还通过日久天长的时代变迁不断深化着对色彩的认识和运用。人们对色彩的认识、运用过程是从感性升华到理性的过程。

#### 八、对比色

色彩的反差为色彩的对比色，两个对比强烈的颜色互为补色。在色环表中，相差180°的颜色为补色。



#### 九、冷暖

色彩给人的冷暖感觉为色彩的冷暖。如蓝色、绿色等主要的感觉为冷；而红色、橙色等主要的感觉为暖。

#### 九、色彩知识

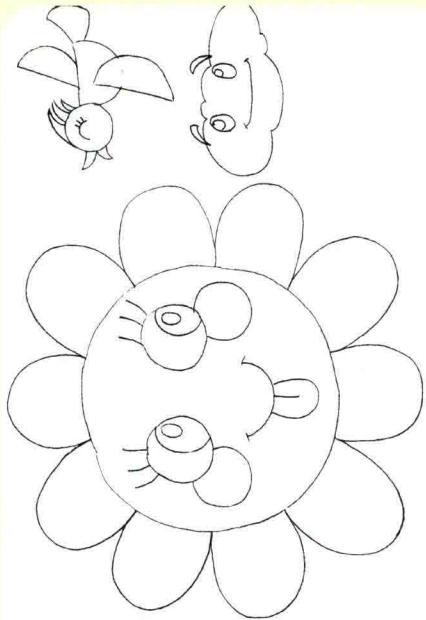
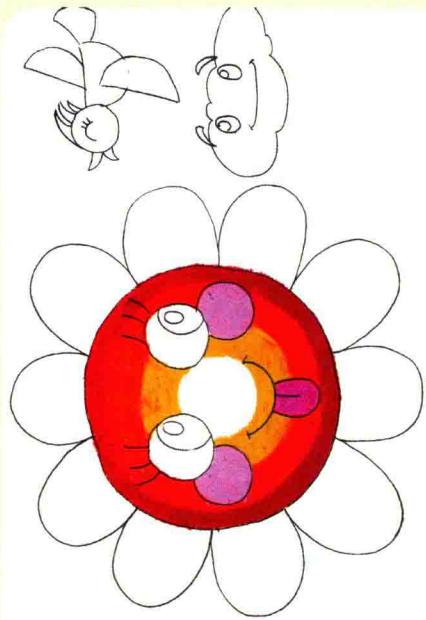
色别知识	油画棒 颜色名称
红色	朱红色
橘色	橙色
黄色	柠檬黄
绿色	黄色
青绿色	橘黄色
草绿色	橘色
蓝色	天蓝色
靛蓝色	浅蓝色
群青色	湖蓝色
普蓝色	深蓝色
紫色	紫色
冷紫色	深紫色
粉色	粉色
棕色	米色
深棕色	深米色
黑色	黑色
深灰色	灰黑色
白色	白色
银色	银色
金色	金色

## 第二课 美丽的小太阳

教学目的：让学生练习如何用色。

教学内容：老师可以拿出一些太阳的照片，让学生们发挥自己的想象。

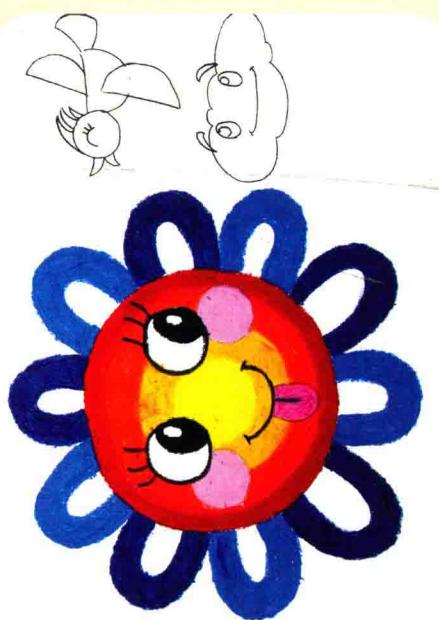
准备工具：铅笔、橡皮、彩色铅笔、卷笔刀。



1 用流畅的线条画出太阳等的轮廓线。



2 给太阳的脸上涂上黄、红、深红色。



3 用油画棒给太阳的光芒上色。





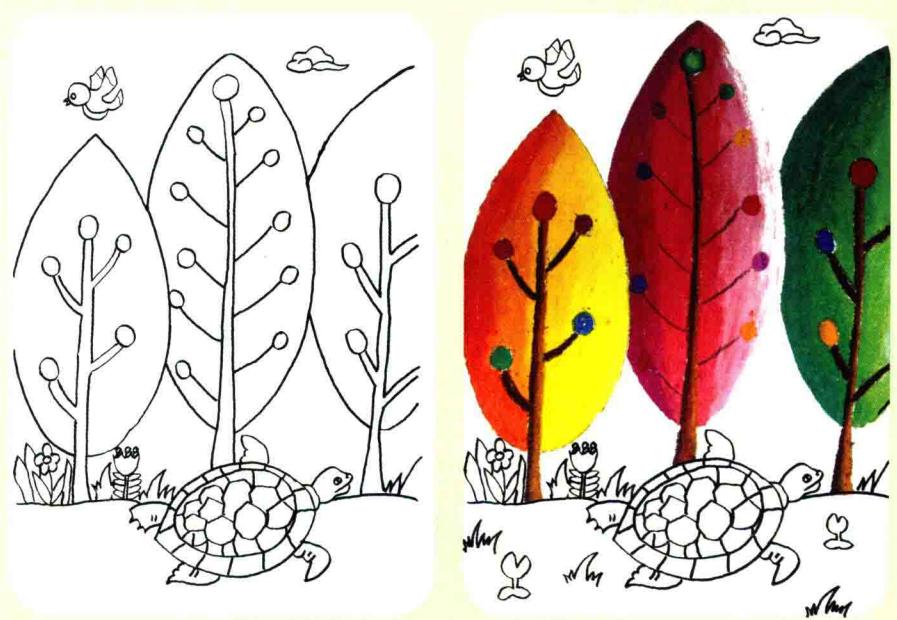
5 给太阳、云朵、小鸟上完色后，可以给背景画上可爱的心形，给云朵下面画上雨点。

## 第三课 小树林

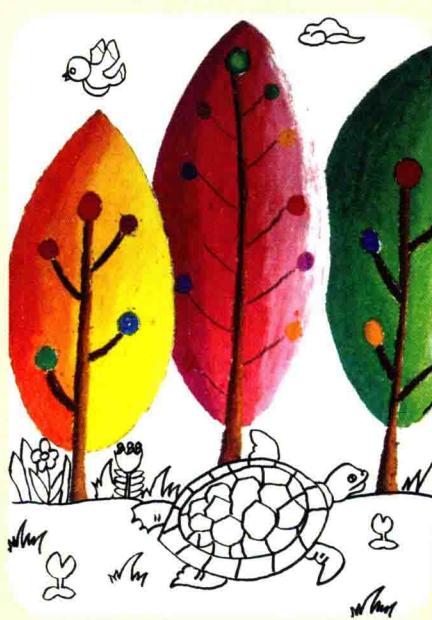
**教学目的：**学习用油画棒画树和动物的画法，引导学生自己去想象和创新。

**教学内容：**带学生们出去感受大自然的美好，激发他们的创造力。

**准备工具：**铅笔、橡皮、彩色铅笔、卷笔刀。



1 用简单的线条勾勒出小树和乌龟等的轮廓线。



2 先用色彩渐变法给小树们上色。



3 仔细观察乌龟和草地的颜色，然后用油画棒描绘出来。



4 把乌龟的颜色填充完后，就填充天空和鲜花的颜色。



### 难点提示

树木、草地是不是很漂亮呢？小乌龟是不是很可爱啊？小朋友们记得要用鲜艳点的颜色才能体现出它们的活泼与可爱哦！



5 添画背景，逐步完善画面。

## 第四课 小狮子



1 用简单的线条勾勒出小狮子的轮廓线。

2 用油画棒先将小狮子的头描绘出来，注意色彩的渐变。



3 仔细观察小狮子的暗部，然后上色。

4 把小狮子身上的颜色填充完了过后就给数字填色。

**教学目的：**学习用油画棒画动物的画法，慢慢引导学生画出神态来。

**教学内容：**讲解画动物的方法时，老师可以简单讲解它们的比例，然后提示学生，对局部夸张的处理的必要性。

**准备工具：**铅笔、橡皮、彩色铅笔、卷笔刀。



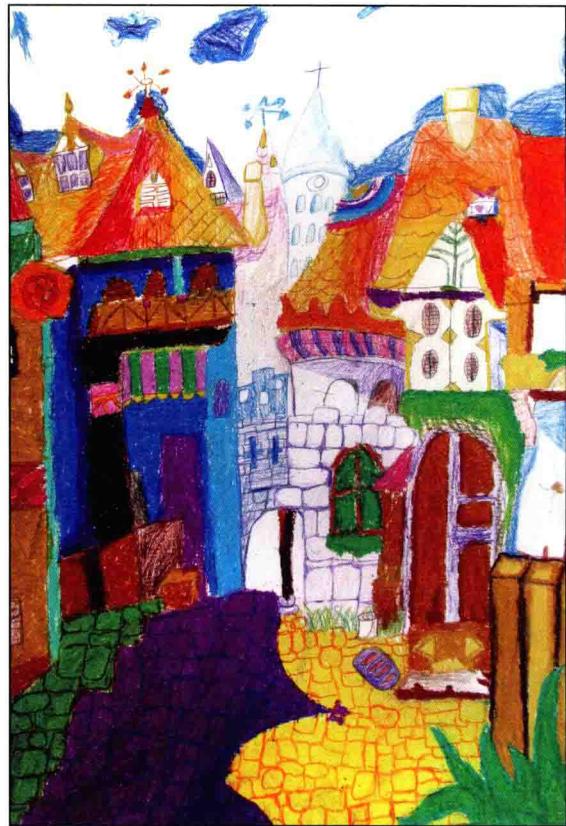
### 难点提示

小狮子是不是很可爱呢？我们在画的时候，一定要注意颜色的渐变哦，这样才能画出小狮子的层次感。



5 用色彩混涂法给小狮子的背景上色。

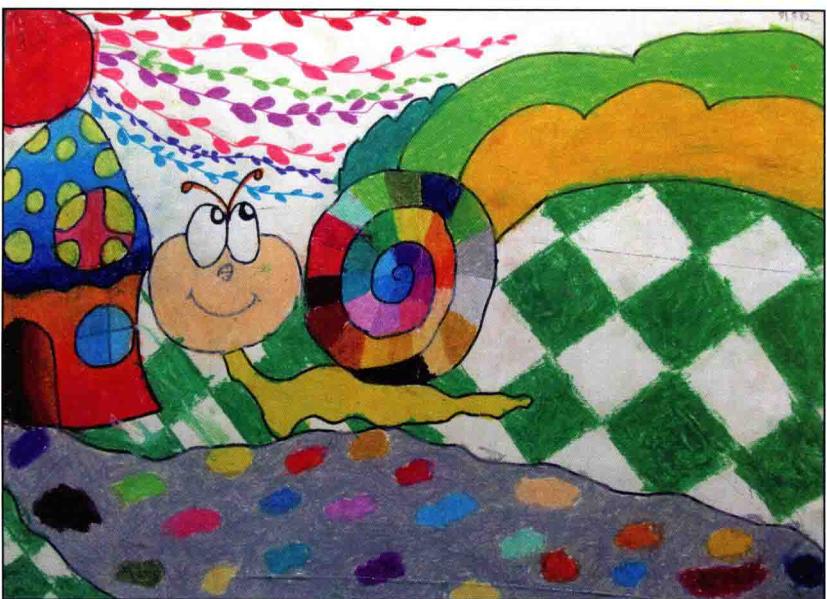
# 第一阶段课外作业

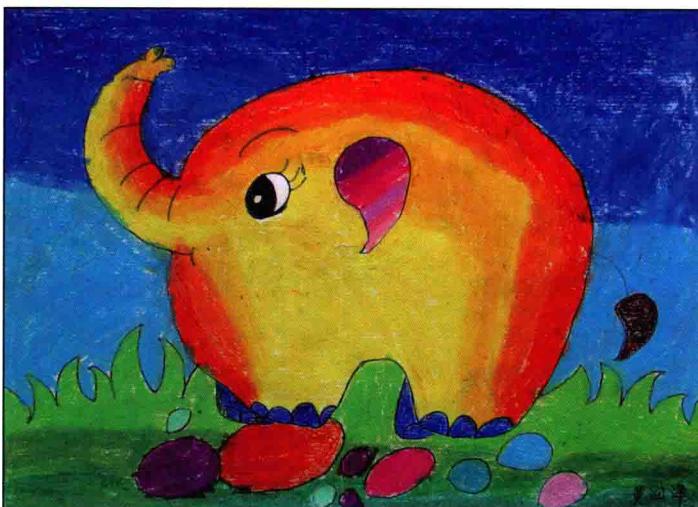


化珑瑾 女 10岁



胡善毅 男 8岁





黄润泽 男 9岁

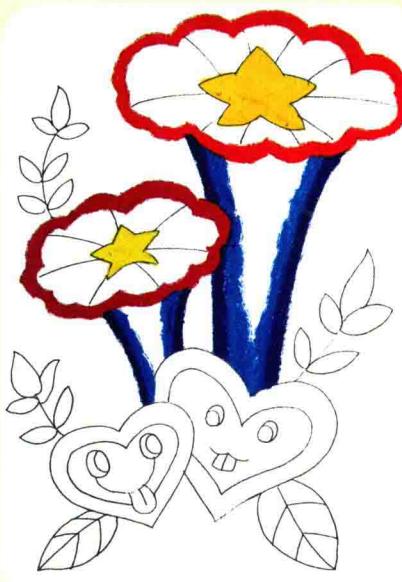
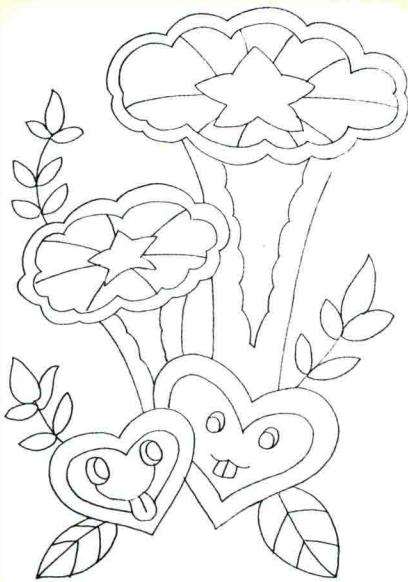


李静雯 女 9岁



## 第二阶段 油画棒再提高练习

### 第一课 美丽的牵牛花



1 先简单地勾出牵牛花的整体形状。

2 用红色画出花的花边，再用柠檬黄画出它的花心。



3 给牵牛花的花瓣和根部上色，注意颜色的区分。

4. 给剩下的小花上色，再给两颗心加上可爱的表情。

**教学目的：**学习花朵的造型和用色，慢慢启发小朋友们，让他们举一反三，画出各种漂亮的花朵来。

**教学内容：**老师可以给小朋友们简单讲解如何用颜色将花朵画得更漂亮。

**准备工具：**铅笔、橡皮、彩色铅笔、卷笔刀。



#### 难点提示

牵牛花，像喇叭，一朵花儿笑哈哈。注意线条要柔和一些，上色时还要注意层次及冷暖色调的区分。



5 逐步完善与调整画面，可以添加一些背景，使画面更加丰富。