

SHAOSHANDAYOU



江建高 文辉抗 刘斌珍 编著

韶山 导游

湖南地图出版社

韶山导游

江建高 文辉抗 刘斌珍

湖南地图出版社

韶山导游

江建高 文辉抗 刘斌珍 编(著)

责任编辑:雷宜逊



湖南地图出版社出版发行

(长沙市韶山路 131 号)

韶山市新华书店经销

湖南广播电视报印刷厂印刷

开本:32 印张:6 字数:128 千

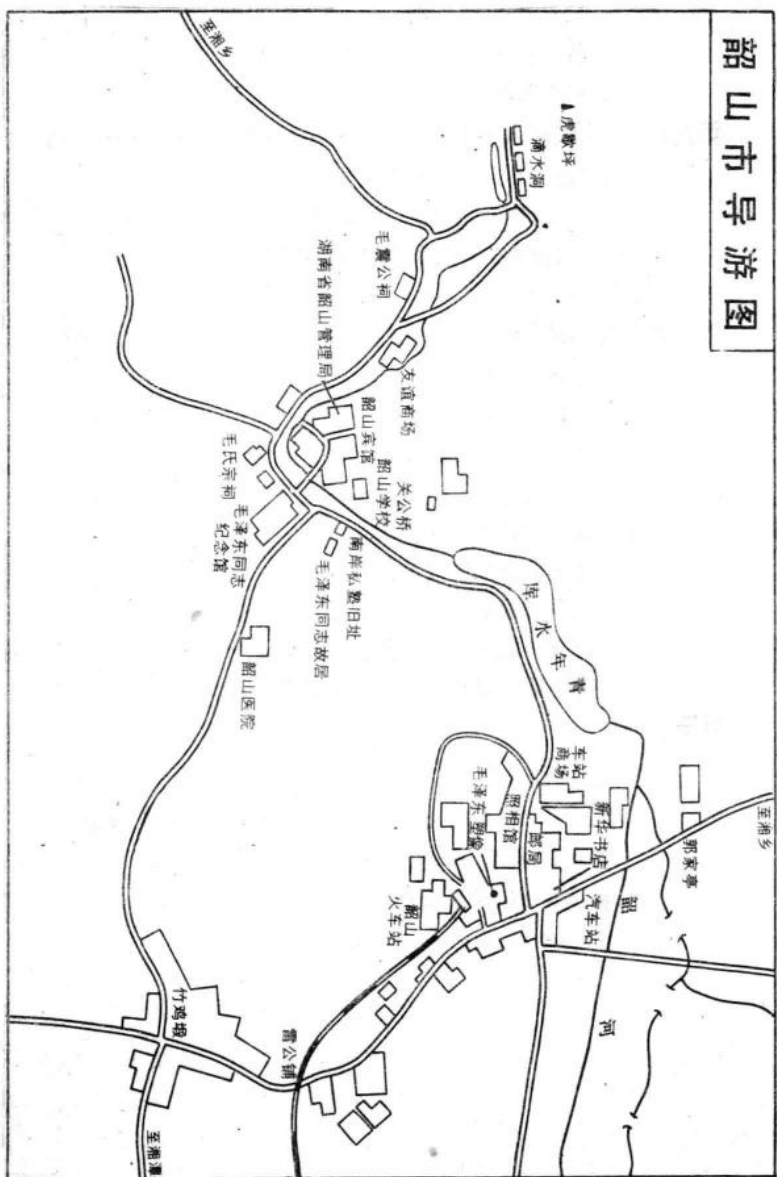
1991 年 6 月第 1 版

1991 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—30000 定价:2.55 元

ISBN 7—80552—063—/K·61

韶山市导游图





△ 毛泽东和长子毛岸英、
女儿李敏、李讷在一起。
(一九四九年)

▽ 毛泽东挽
塾师毛宇居漫
韶山冲。

(1959年6月26)

▽ 越南胡志明主席和韶山学校的
少先队员在一起。(1961年5月)



▷ 江泽民总
书记在韶山毛
泽东同志纪念
馆签名留念。
(1991年3月11日)

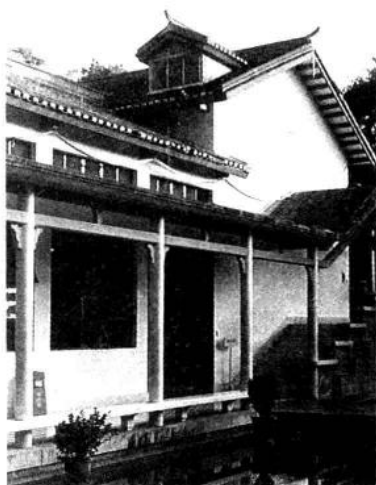




韶山青年水库

◁ 滴水洞

▽ 韶山毛泽东同志纪念馆
内景



▽ 韶山宾馆



目 录

第一章 韶山概况…………… (1)

- 一、“韶山”的来历
- 二、地理位置
- 三、建制沿革
- 四、今日韶山

第二章 毛泽东的家世…………… (10)

- 一、韶山毛家缘起
- 二、毛泽东故居——上屋场
- 三、毛泽东的双亲——毛顺生、文七妹
- 四、毛泽东的名字及其来历
- 五、贫农——中农——富农

第三章 毛泽东的故事…………… (29)

- 一、少年的传说
- 二、回韶山“养病”
- 三、回韶山考察农民运动
- 四、故园行
- 五、在“西方山洞”的日子里

第四章 毛泽东的革命家庭…………… (66)

- 一、春夜家庭会
- 二、女中豪杰杨开慧

三、中华苏维埃国家银行第一任行长毛泽民和他的原配夫人

四、红军独立师师长毛泽覃和他的结发妻子

五、游击队长毛泽建

六、毛岸英血洒朝鲜

七、年小志大，为国捐躯的毛楚雄

第五章 毛泽东同志纪念馆和纪念旧址 (98)

一、韶山毛泽东同志纪念馆

二、毛泽东少年时代读书的私塾旧址——南岸

三、韶山农民夜校旧址——毛氏宗祠

四、毛泽东同志考察湖南农民运动旧址——毛鉴公祠

五、毛泽东同志考察湖南农民运动旧址——毛震公祠

六、毛泽东同志青年时代塑像

七、韶山学校

第六章 “西方山洞” (108)

一、滴水洞天

二、“观音岩”奇景

三、祖坟的风波

四、滴水洞别墅

第七章 风物览胜 (117)

一、韶山八景及咏八景词

二、深山古寺庙

三、青年水库

四、韶山银河

五、山歌民谣

六、风俗人情

第八章 访韶题赠 (136)

一、古诗拾零

二、游人感怀

三、韵文选萃

第九章 国际友人在韶山…………… (149)

一、“韶山真美，人杰地灵”

二、“访问伟人的故乡，终生难忘”

三、“我们为了学习和研究毛泽东思想”

四、友谊树长青

第十章 旅游服务…………… (158)

一、旅游服务机构

二、交通、邮电

三、宾馆、饭店、旅社

四、文化娱乐

五、韶山土特产

六、近邻参观旅游点简介

刘少奇故居——宁乡县花明楼

彭德怀故居——湘潭县乌石寨

湖南第一温泉——宁乡县灰汤

附录：

毛泽东《祭母文》

新中国成立后毛泽东致韶山干部、亲友书信选

党和国家领导人及著名人士访韶一览表

部分国际友人访韶一览表

毛岸英给表舅向三立的信

第一章 韶山概况

韶山是中国人民的伟大领袖毛泽东的故乡，也是毛泽东青少年时期生活、学习、劳动和他早期从事革命活动的地方。建国以来，她一直受到党和国家的关心和重视。经过韶山人民几十年的艰苦创业，韶山已由一个偏僻落后的山村，发展成为工农业迅速发展，教育、科技、文化、卫生水平普遍提高，服务设施日趋完备的风景旅游区。

韶山以她优越的历史地位，优美的自然环境，吸引着成千上万的中外游客，受到不同年龄，不同肤色，不同身份的游客的广泛爱戴和普遍关注。“韶山真美，人杰地灵”，这是两千多万访韶游客的一致赞颂。

一、“韶山”的来历

“韶”，虞舜时乐名。《书·益稷》曰：“箫韶九成，凤凰来仪。”

虞舜，乃远古时代父系氏族社会后期的部落联盟首领。姓姚，号有虞氏，名重华，史称“虞舜”。他是继尧之后被中华民族世代推崇的又一明君圣主。他为尧所器重。尧不但把盟主的尊位禅让给了他，还把他的两位爱女娥皇、女英许配与他。

虞舜德高望重。他继位之后，为造福人类，开拓疆土，辞别爱侣，甘冒苦辛，渡黄河，涉长江，深入荆楚蛮荒之地，探测山川利弊，规划拓垦宏图。南下途中，舜帝与侍从宿营韶山，并在韶山建立起南巡前沿大本营（行宫）。每当巡游队伍歇息休整之时，侍从们便在行宫为舜帝载歌载舞。随着手舞足蹈音乐声起，瞬间，山崖翕然，山鸣谷应，声振林木；凤凰展翅，嘤嘤和鸣。山间胜境，人间盛会，亘古传诵。日久以后，人们便把舜帝欣赏过的音乐叫韶乐，把他建行宫赏韶乐的山头叫韶山。

史载：“韶山，相传舜南巡时，奏韶乐于此，因名。”（《湖南省志·地理志》引《嘉庆一统志》卷354）《辞海》据此诠释韶山：“相传古代虞舜南巡时，奏韶乐于此地，故名。”并说：“山有八景，风景优美。”

另据王闿运主编的《湘潭县志》（清光绪刊）和《湘乡县志》（清同治刊）记载，古有韶氏三女，居山学道，心诚意恳，为善积德，感动上苍，天君派凤凰转致天书，三女遂腾云驾雾，羽化登天。

“韶因山氏，三女皆桓氏，长沙旧姓也。好道山居，有凤衔天书读而仙去。今县西则有仙女山，云有姬携二女，冬日得桃，食之而仙。或曰：即韶仙也……”

因此，韶山即韶仙也——三女仙（或言二女仙）得道仙升处。

应该指出的是：舜帝赏韶乐的“韶山”和女仙得道成仙的“韶山”，并不是同一座山。各类志书大多语焉不详，或混为一谈。再有，女仙者，一说为唐韶氏三女，一说为唐桓氏二女，或言为舜帝之二妃，娥皇女英之英魂。

虞舜建行宫赏韶乐的韶山，即今毛泽东同志故居——韶

山冲上屋场南岸池塘正对面那脉东西走向的小山脉，叫韶山嘴。舜帝宿营至此，面对青山绿水，绮丽风光，命侍从奏九成韶乐，引凤来仪。今毛泽东纪念馆所在的引凤山下，原有引凤亭一座，招凤引凰。唐朝三女仙得道升天的“韶山”，则为韶峰，因而韶峰又叫仙女峰、仙顶灵山。

当然，当年舜帝携其侍从，攀爬过韶峰，也属情理中事。今韶峰半腰，有“胭脂古井”，传说这是当年舜帝二妃娥皇女英的梳妆镜子。舜南巡，四处探险，跋涉九年不归，艰辛备历，积劳成疾，不幸远逝于江南苍梧山下（即今湖南宁远县南之九嶷山）。他的两个爱妃娥皇女英，依偎深宫，朝思暮盼夫君归来。然而，从春望到冬，音讯杳杳。二妃思夫心切，决定循夫君足迹，向南追寻，栉风沐雨，至洞庭湖中君山时，突然得悉夫君仙逝噩耗。她俩顿时如五雷轰顶，昏倒在地，继而昼夜哭啼，血泪和流。悲泪滴滴，顺竹而下。二妃泪尽血干，最终以身殉夫。二妃死后，人们但见君山竹子泪痕斑斑。楚国诗人屈原有《湘君》、《湘夫人》诗云：“帝子降兮北渚，目眇眇兮兮愁予，嫋嫋兮秋风，洞庭波兮木叶下……”诗人以凄婉之笔，描绘了二妃于清秋落叶中，在洞庭湖中君山寻觅夫君的哀凉氛围。1961年，毛泽东在《七律·答友人》诗里，也曾深情地凭吊过这两位远古贞贤妃子——

九嶷山上白云飞

帝子乘风下翠微

斑竹一枝千滴泪

红霞万朵百重衣

更令人神往不已的是：二妃啼血死后，贞洁的灵魂化作美丽的天仙。此生情未了，来生也不休。她俩继续寻找夫君重华

的足迹，来到夫君当年的行宫韶山，徘徊留连，深情顾盼。其时，每当烟雨微茫之际，韶山居民常见二位窈窕仙女，或在林间蹀躞，或于峰头眺望，动无常则，进退难期，姿容婀娜，令人景仰。山民每遇疾病痛楚，二女仙常暗中送药救治。人们由衷感戴二女仙恩德，把高耸入云的韶峰称之为“仙女峰”。二女仙涉足韶山，无以梳洗，便因陋就简，井水为镜。不料梳妆时，脸上粉红的胭脂掉落井里。这就是“胭脂古井”的来历。这古井中清泉，明净清冽，不盈不缺，晶莹透亮，于闪闪波光中见淡淡水红。老人们说：饮此泉水，会长生不老呢！

美妙无比的韶山，她的得名，无论源于哪种传说，都给人们留下无限美好的遐思。

二、地理位置

韶山，又叫韶山冲。

韶山冲下起青年水库坝基下端，上至滴水洞龙头山黄田坳、韶峰一带。山冲蜿蜒曲折，南北长约 5 公里，东西宽约 3.5 公里，为狭长山谷。毛泽东故居就座落于山冲中部的韶山嘴对面。

作为行政区划的韶山，位于湖南省湘潭市西北部，南面西面与湘乡市交界，东北与宁乡县接壤，东面以湘潭县为邻。其地理座标于东经 112 度 24 分——112 度 38 分与北纬 27 度 51 分——27 度 59 分之间。与长沙、株洲、湘潭、湘乡、宁乡的距离分别为 104、88、48、27、和 47 公里，属于近城型风景区，名为长沙——韶山旅游区，居湖南十大风景区之首。

韶山属于湘中低山丘陵区。气候适宜，雨量充沛，空气清新。韶山现为县级市，全市人口 10 万，面积 210 平方公里，其中可供参观游览的区域占总面积的四分之一。

今韶山市为湘潭市属，下辖韶山、大坪、杨林、如意、永义、银田六乡和清溪、银田两镇。市政府机关设在清溪镇。

关于韶山的天文地理，清乾隆二年（公元 1737 年）一修《中湘韶山毛氏族谱》有较为详尽的记载：

韶山，楚南一名山也。祖西华，面南岳。盘古舆图，按轸宿在玉衡。天文昭曜，其辰在巳；星在荧惑，五行在丙。天市在西垣，次舍在鹑尾，细度在轸十六度也。界三湘而远七泽，发岳麓而控东台。濛濛地涌，水飞雪浪之花；崑崙天开，山横玉枕之案。绵亘百余里，蜿蜒来八面之龙……左湘潭，右湘乡，风云际会，前金后紫，龙王雨露同沾……

韶山从唐代起，就属于湘潭县管辖，又因其东南与湘乡紧邻，唐前后有短时间划为湘乡所属。

三、建制沿革

“韶山区”这一建制地名出现，最早当在 1939 年 9 月。当时，中共潭湘区委（下辖湘潭、湘乡）为适应对敌斗争需要，决定一分为二，划分为韶山和白田两个区委。韶山区委下辖湘潭县清溪乡（即今韶山）和湘乡县湘西乡。不过，这时的韶山区还不是一个固定的行政区划。

1949 年 8 月 15 日，韶山解放。新中国建立后，韶山建制曾多有变化。

第一阶段：1949 年 10 月——1968 年，韶山为湘潭县属

区,作为县政府的派出机构。区公所初设在韶山公社韶山大队毛氏宗祠,1966年迁至竹鸡墩。这期间,韶山主要是发展农业经济,工业和旅游业等尚处于初创阶段。1967年底建成的韶山铁路,无疑为韶山的宣传接待、旅游观光提供了极为便利的交通条件。

第二阶段:1968年——1980年。韶山被升格为湖南省政府直接管辖的地级行政区,简称韶山区。1968年12月,根据湖南省革命委员会有关文件,将原属湘乡县的白田公社祝赞大队划入大坪公社(毛泽东外祖家乡),并使其与原湘潭县的韶山区合并,组成韶山特别行政区,直属湖南省领导。这段时间,国家对韶山给以人、财、物方面的大力支持,使韶山以宣传接待为中心的各项事业有了大的发展,扩建和兴建了毛泽东同志纪念馆、韶山火车站、韶山宾馆、饭店等大量服务设施,还兴办了一些工矿企业和农田水利设施,以毛泽东故居为中心,从清溪镇到韶山冲一线的旅游接待基本格局此时已初步形成。

第三阶段:1981年——1984年。省辖韶山区被撤销,韶山仍为湘潭县属区。韶山的宣传接待由湖南省韶山管理局专事。从这时起,韶山区开始把工作重点转移到社会主义经济建设的轨道上来,农业和乡镇企业有了较大的发展。

第四阶段:1985年——1990年。1985年韶山又从湘潭县独立出来,为湘潭市属县级区。为了搞好韶山的宣传接待、旅游服务,1986年8月,湖南省委省政府在韶山召开了现场办公会议,决定韶山进一步开放,并明确规定韶山的性质:既是革命纪念地,又是风景旅游区,同时还决定把滴水洞也对中外游客开放。从此,韶山的宣传接待,旅游服务出现了新的面貌。

韶山管理局以宣传教育、旅游观光和休息度假型的多功能服务代替了过去单纯的宣传接待模式。

1990年12月，经国务院批准，湘潭市韶山区撤销，设立韶山市(县级)，辖地不变。

四、今日韶山

“韶乐已停尚有村，群林始染吊英魂。”毛泽东同志故居和韶山毛泽东同志纪念馆先后于1950年、1964年对外开放。开放以来，已经接待国内观众和游客2500余万人次，其中有60多位党和国家领导人(参见书末《党和国家领导人、社会著名人士访韶一览表》)，接待华侨、港、澳、台同胞5万多人，接待来自世界五大洲的130多个国家和地区的外宾9万多人，其中有10多位国家元首和政府首脑，10多位执政党领袖，10多位副总理级官员和260多位兄弟党的负责人(参见书末《部分外宾访韶一览表》)。来韶山参观瞻仰过的党和国家主要领导人有：刘少奇、周恩来、朱德、邓小平、江泽民等。

韶山是进行革命传统教育的生动课堂。1989年9月，国家教委副主任何东昌参观韶山时，曾对教育战线的领导干部说：今后，学生除了上课以外，还要组织一些社会活动，包括到韶山这样的革命纪念地来参观，对他们进行传统教育。

韶山也是人们得到休息、娱乐和观赏大自然的神奇、俊美的极好出处。这里有被喻为湘南山水明珠，曾几何时戒备森严的“西方山洞”；有融蓝天，映青山，碧波荡漾的青年水库、韶山水库；有一处景观一首诗的韶山八景；有已历千年的韶山慈悦庵六朝松；有滴水洞岩石边的千米碑林，琳琳总总，令人留连。

忘返，目不暇及。

为了满足中外游客广泛多样的审美需要，有关方面不仅努力保持毛泽东故居及其周围山水田土的原貌，使韶山山永存，田长在，永远让人们徜徉留连，而且逐步修复了韶山八景及其他古有的亭台阁榭，并增设旅游景点，丰富了瞻观内容，完善服务设施，提高服务质量，真正让游客们在韶山参观好，休息好，使之心旷神怡，身心健康，既领略到大自然的宁静和清纯，又享受到现代化的城市内容和乡间情趣相结合的多功能服务。

事实证明，韶山宣传内容的充实和完善，服务态度的改善，服务项目的增多，使韶山的旅游事业呈现一派兴旺发达的势头。1980年，韶山游客仅23万人次，1989年增加到将近70万，年递增率为百分之十七。1990年，据不完全统计，访韶游客已突破90万人次。《湖南日报》曾在其头版头条以“参观韶山人如织”为题称之。

韶山优美的人文和自然景观，优质的服务，取得了良好的社会效益。同时，经济效益也十分可观，1988年全区旅游服务业收入高达660多万元，相当于是年全区的财政收入。这几年更是有增无减。

和韶山的旅游业一样，全区的经济建设也在改革开放的大潮中迅速发展。1987年全区工农业总产值第一次突破亿元大关。是年全区社会总产值和国民收入分别比1978年增长两倍多，年平均分别以百分之十三点八和百分之十二点九的速度递增。

更令游客钦佩的是：每个韶山人心里有一本谱：“为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。”“在外国人面前，我是中国人；在