

最好看的当代名家小小说

四川出版集团
天地出版社

故事里的事

田洪波〇著

一扇小小的窗口，窥见的却是大千世界里的芸芸众生相。
生活有时让我们无奈，却总有真情的种子在我们心中。
无论时代怎么变迁，我们总有一个梦要追寻，
它可能是责任，也可能是爱，或者理想。



NLIC2970942936

最好看的当代名家小小说

故事里的事

田洪波〇著



NLIC2970942936

图书在版编目 (CIP) 数据

故事里的事 / 田洪波著. — 成都: 天地出版社, 2013.10
(最好看的当代名家小小说)
ISBN 978-7-5455-0907-6

I. ①故… II. ①田… III. ①小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第091169号

GUSHI LI DE SHI

故事里的事

田洪波 著

—— 阅读 · 成长 ——

出品人 罗文琦

策划 吴晓春 李婷婷
组稿 吴晓春
责任编辑 李婷婷
封面设计 董晓丽
电脑制作 跨克
责任印制 桑蓉

出版发行 四川出版集团·天地出版社
(成都市三洞桥路12号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

印刷 四川新华彩色印务有限公司
版次 2013年10月第一版
印次 2013年10月第一次印刷
成品尺寸 155mm × 220mm 1 / 16
印张 15
字数 149千
定价 30.00元
书号 ISBN 978-7-5455-0907-6

版权所有◆违者必究◆举报有奖

举报电话: (028)87734639(总编室) 87735359(营销部)
87734601(市场部) 87734632(综合业务部)

购书咨询热线: (028)87734632 87738671

目录

Contents

第一辑 雨中的树

期 望	3
俺 爹	6
雨中的树	10
经 过	13
天 鉴	17
亲近武大	21
恐 食	25
香莲诉苦	29
故事里的事	33
纠 结	37

第二辑 桃花朵朵

镜 子	43
头道贩子	47
给我打只山鹰吧	51

小上海1972	55
马兰花开二十一	60
玻璃心	64
桃花朵朵	67
带伤的女人	71
你让我懂	75
九 天	79

第三辑 单行旅途

单面镜	85
吃 狗	88
空 船	92
蓝蓝的天上白云飘	96
单行旅途	100
哑 戏	104
流动的符号	108
哭	112
施 救	116
回 家	119

第四辑 我们那时候

很受伤	125
算你狠	129

我们那时候	133
门	137
完 美	141
与一条狗对话	145
骨 气	149
局长爱K歌	153
借钱始末	156
捏死你	159

第五辑 和你有个约定

烧炉子的小伙儿	165
杀 戮	168
和你有个约定	171
滑 坡	174
倒映在湖里的身影	177
楂粥三味	180
反 差	183
等人之外的情节	186
你叫什么名字	189
品 质	192

第六辑 忙来闲去

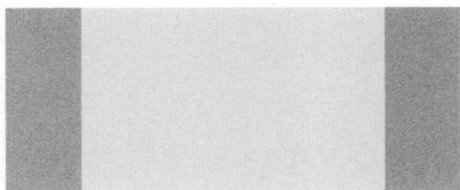
你想问什么	197
-------	-----

一幕小戏	201
诱 惑	204
红旗人	208
良 意	211
我的爷爷是红军	214
微 妙	218
旅途一幕	221
苍 生	224
忙来闲去	228

后 记	231
-----	-----

雨中的树

第一辑



他是无意识中闯进这片嘈杂的。在树影斑驳的午后，他看到一幢十四层的楼顶上有个人在犹疑徘徊。木子的心在那一刻无规律地跳动起来，他费力地把自己下肢残缺的身体支撑在地上。然后，木子手搭凉棚朝上望去，嘴巴张成了弧形。

期 望

他是一位小学教师，微胖，少白头。他语文教得很好。全市教学观摩，教育局长指定要听他的。教师节，他披红戴花，和众模范老师坐在礼堂受奖，上了电视。他带的六年级三班是全校的明星班级，没人不侧目。

这一年学生即将毕业，日子似乎有些快，没人不留恋，师生间在一起的时间骤然增多。他的头发白得更多，有时课后会有女同学主动请缨，把他围坐在过道上一根根拔头发。他笑咪咪的，很受用，很欣慰。

他一心扑在班级上，送走繁星，迎来晨曦。可是即将考试的关键环节，他的妻子被查出白血病。他几多失眠，最终狠下心让家人陪护妻子。

他瘦了，身体随时有被风吹倒的危险。

学生毕业了。妻子没能斗过病魔，先他而去。一夜之间，他骤然苍老，原本微胖的脸，瘦削到似一面坍塌的山川。

教师节那天，很多学生来和他道别。他望着他们，微笑颌首，继而眼泪盈眶，心想，明年教师节，可能看我的人会很多！最后，他自信满怀地送走学生。然后，他注视妻子遗像良久，深深鞠了个躬。

日子像流水，淙淙向前走过。他的心海不能平静了，知道期望的一天即将到来，于是，他去发廊将头发染了，年轻了很多。

教师节很快到来，他静等学生上门看他。但很遗憾，他只接到几个电话，快中午时，才有零星几个同学抱着鲜花来看他。

他认真思忖这件事。他觉得不是自己太过在意，他过去的确把他们当亲生孩子一样对待。记得有一年，有个学生患了重病，他不仅帮忙联系最好的医生，还出资为学生治病，把他领到家里给他做最好吃的。学生落下的功课，他也及时给补上了。

这样的事有许多，他相信第二年的教师节会有更多的学生来看他。他们刚上初中，可能身不由己吧。

这一天又到来了，结果来看他的人更少，甚至不及第一年。

晚上，他久久站在窗前，一遍遍过滤自己的尴尬，他不断为学生找理由……

到了第三个教师节，他如坐针毡，既害怕有人来，又怕无人来。他魂不守舍，干什么都丢东忘西。

有同学陆续来了，而且不止一个。他兴奋异常，拉着他们的手嘘寒问暖，人也仿佛年轻了。

此时，还有同学来。他流泪了，像一个做错事的孩子，任凭别人劝慰，就是止不住肩膀的抖动。等到送别他们时，他破涕为笑，对大家说，你们好好学习吧，别总惦记我。记着，明年是冲刺阶段，谁都不许大意，考不好不要再来看我！

他笑着送他们出门。

俺 爹

睡得正香，突然有个声音在耳边嗡嗡：太阳都照着半边屁股了，快起来练功去！懵懵懂懂睁眼一看，爹咧着一张嘴站在地中央。

我这才想起自己是在老家，昨天黄昏，我刚刚从省城回来。

愁绪和沮丧又一次包围了我。我不耐烦地把自己的脑袋埋进被里：爹，我好不容易回来一次，您让我睡个懒觉……

爹哑着嗓子嘿嘿笑起来：怎么，成腕儿了连爹的话都不听了？成腕儿了就可以不练功了？

我忽地坐起来，想跟正冲我较劲的爹发火。娘这时跟进了屋，她下意识去拉爹的手，爹却狠狠甩掉了娘的手……

我说：好吧，我去练功！跟着话音，我看到了爹的笑脸。嗯，虽说你小子又上电视又上报纸的，还去国外演出，可爹的话该听还听，是我儿子！

沿着村路，听着不知名的鸟叫声，我并没有心情练嗓踢腿。想到自己面临的困境，想到和我一起摸爬滚打的兄弟姐妹们，朝天叹一声，低下头，又下意识叹出一声。

走了几个来回，只是活动了下胳膊。

回家，看到爹在院里擦锄头，那锄头油光锃亮，几乎能照见人影。

我诧异道：一把锄头擦那么亮干吗？它不过就是个种菜的家把式嘛！

爹看我一眼，递过一条毛巾让我擦汗：这锄头可是我种地的武器，它就像你平时在舞台上用到的那些兵器，亮堂堂精神神的，你看着不高兴呀？离开它你玩得转吗？

爹文化不高，想不到比喻倒很贴切。

第二天，又是在相同时辰我被爹叫醒。

我只有苦笑：爹，我是回家休息调养的，不需要见天就练功，那些本事都在您儿子身上长着呢，跑不了！

爹拍了下我光着的肩背：甭跟爹说这个。爹只知道，早起的鸟儿有虫吃！哪轻哪重，你应该比爹明白。

没办法，我只好听从爹的话。这次为让自己多流汗，我改为跑步。

其间，遇到几个同村的人，他们面露喜色：瞅老秦父子俩，爹种地勤快，儿子练功也不落后！

经村人这么提醒，我才想起应该到自家的地看看。

到时，我看到爹像一个伟人，正掐着腰和娘站在一起，一

脸得意地看着自己种下的果实。我这才惊诧自家地里的热闹非凡：芝麻、黄瓜、扁豆、红薯、丝瓜、南瓜，应有尽有，一个品种套着一个品种。我瞪大眼睛看爹：您这功夫不简单啊！

爹抿嘴笑：怎么样，小子，不比你演戏的功夫差吧？咱的地盘咱说了算嘛！

爹洋洋自得的神情像个孩子。娘在一旁捶了下爹的肩：瞧把你美的！

第三天，爹照例准时叫醒我，不过这次娘硬把他拉开了。我像小时候一样，把屁股半翘起来，头抵在枕头上，想让自己多眯一会儿。

爹没好气地冲进屋，毫不客气地一个巴掌拍在我屁股上：快起来，练功去！娘进来还要阻止爹，爹把眼睛瞪得溜圆。

这次，我站在一棵枝繁叶茂的大树下，真正吊起了嗓子，我摇头晃脑的样子马上吸引来几个同村的孩子。我没有丝毫羞涩，继续字正腔圆一展歌喉，远远地便看见爹也走了过来。

有村人对爹夸奖：你这儿子的功夫，了不得呀！爹嘿嘿笑：他老子也有功夫嘛！秋后的庄稼，提早就收完了。把大家说得都笑了。

一周后，我把电话打给朋友，告诉他苏州那家公司我不去了。

朋友诧异地问我怎么了。此时，我正站在山坡上，目视着

生机勃勃的村庄，我说：剧团解散了，可我不能让人心也散了。我要回去，找他们！

离开村庄那天，爹像个将军站在远处目送我。

雨中的树

阴雨连绵那天，她和几个同事去外县监考。他们乘坐的是面包车，回来的路上大家都疲惫地睡了，唯有她一个人梭视窗外。

其实，她是在对着路旁的树木发呆。她看到那些树身上葱郁的绿叶，没来由地想到她教过的一茬茬学生。她在心里说，每一片绿叶都是一个风景，正是由于它们的翠如碧玉，才构成树的枝繁叶茂吧。

也许是道路湿滑，面包车在躲闪一辆重型卡车时突然向左倾斜过去，此时迎面又开来一辆货车。于是，天地间一声巨响，面包车像离弦的箭飞向附近的一户人家。她和几个同事瞬间被甩在了路中间或房梁上，呻吟声一片。

剧痛像蛇蝎一样侵蚀着她的每根神经，她一阵疼痛，意识到出车祸了。她挣扎着想爬起来，可每动一下，肌肉都撕心裂肺般的痛。她庆幸自己此刻意识还算清醒。