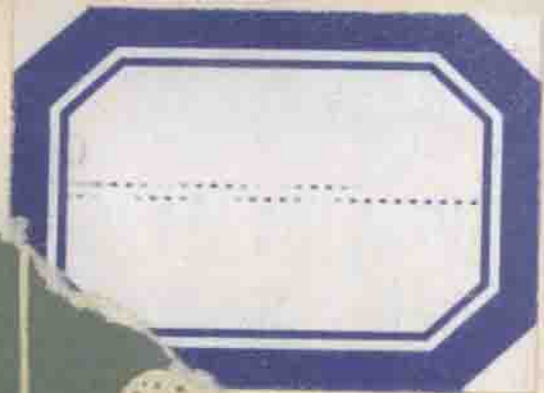




民间故事



民间故事

金 芜 选编

辽宁少年儿童出版社

一九八七年·沈阳

民间故事
MINJIANGUSHI

金 芜 选 编

辽宁少年儿童出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

责任编辑 杨春青

封面设计 林树春

刘丽菲

插图 李 升

金城印刷厂印刷

辽宁省新华书店发行

开本787×960毫米 $1/32$ ·印张 $3\frac{3}{4}$ ·字数60,000

1986年7月第1版 1987年8月第2次印刷

印数 24,901—44,900

统一书号: R10289·87 定价: 0.63元

写在前面的话

年轻的父母，孩子在牙牙学语以后，最喜欢听你讲的是什么呢？

“故事！”你一定会毫不犹豫地说。

故事象一只万花筒，它向孩子们展示一个新鲜、神奇、绚丽多彩的世界。它告诉孩子们许许多多的东西：古代的，今天的；中国的，外国的；人类的，自然的……在这个世界里畅游，孩子们会开阔视野，增长智慧，陶冶性情，增添欢乐。

在翻开这本书之前，你可能已经开始了给孩子讲故事。你会体会到，孩子对于故事的要求是贪婪的，无止境的。为了满足孩子的要求和年轻父母的需要，我们编辑、出版了《儿童故事宝库》。这套丛书总共八本：《中国神话故事》、《民间故事》、《童话故事》、《寓言故事》、《动物故事》、《成语故事》、《笑话故事》、《民间节日传说故事》。内容丰富，生动有趣，形式多样，语言浅显，适合父母和幼儿园老师给孩子讲读。小学低年级学生也可以自己阅读。它是献给孩子们的一份有趣而珍贵的礼物。

《民间故事》，共有二十九篇，是从民间文学宝库里精选出来的。这些故事反映了各族人民的生产劳动、斗争和理想，歌颂了善良、智慧、勤劳、勇敢、助人为乐和团结友爱，嘲笑了愚昧、自私和自大，鞭挞了虚伪、邪恶和丑陋。小朋友听了这些故事，一定会从中学习劳动人民的优秀品德，吸收思想养分，受到深刻而有益的教育。故事情节曲折离奇，优美动人，富于幻想，富有魅力，饶有兴味，引人入胜。

目 录

石 榴	1
传家宝	7
百鸟床	10
长寿花	20
滹沱草	28
七兄弟	33
太阳的回答	37
猎人海力布	43
石 匠	47
花边姐姐	51
谁是房子的主人	56
剪舌雀	58
农民告状	62
弃老山	66
诚实的樵夫	68
贪婪的大臣	71
金盆子	75
穷人和法官	77
滑头的小酒店老板	79
一技之长	81

说谎的故事	84
一件衬衫	89
弓箭手和号手	91
老农夫	93
弄巧成拙	96
黑马是怎样长出白色尾巴的	98
弟兄俩	101
森林中的狮子	104
吹牛大王买牛	106

石榴

(汉族)

从前，有弟兄俩，住在一个破旧的茅草房里。他们养着一头老黄牛。这老黄牛是爷爷传给他们的。老黄牛会耕田，牛粪又能做肥料，所以弟弟很爱老黄牛，天天上山割草喂它。

有一天，弟弟割完草，刚刚迈进家门，哥哥就对弟弟说：“弟弟，你现在长大了，翅膀也硬了，从今天起，咱们分家吧！”

哥哥的话把弟弟说愣了，半天没吭声。哥哥见弟弟不作声，又不耐烦地说：

“怎么啦，为什么不说话呢？分家本是一件好事。”

弟弟看哥哥坚决要分，就只得勉强点头答应了。

哥哥看到弟弟同意了，心里很高兴。他又说：“弟弟，咱们家里没有别的财产，只有这头老黄牛；一头牛不能两下分。我们让老黄牛自己选它的主人吧，等会它跟谁走，就算是谁的牛。……我是哥哥，一会儿，我就站在牛前面拉它的鼻子；你是弟弟，应该站在牛的后面，拉它的

尾巴。看老黄牛愿意往哪一边走。”

哥哥很贪心，他想独个儿霸占这头牛，就想下了这样的“好”主意。

弟弟想：“哥哥说得也对，一头牛不能两下分，不是哥哥的，就是我的。我俩总有一个人吃亏……”他左想右想，还是让哥哥把大黄牛牵走合理。于是弟弟就同意了。

分家的结果，哥哥高高兴兴地拉走了大黄牛，只给弟弟留下一只小牛虻。

从此，弟弟就作了小牛虻的小主人，小牛虻也就是弟弟唯一的财产。小主人爱护自己的财产，小牛虻也顺从自己的小主人。

但是，他们在一块儿生活的时间并不长。

有一天，弟弟带着小牛虻到舅舅家走亲戚。舅舅家养着一只小公鸡，弟弟一疏忽，小牛虻被小公鸡吃掉了。弟弟很伤心，大哭起来。舅母问他哭什么，他说：“哥哥和我分家，他把大黄牛分走了，好不容易我才分到了一只小牛虻，还被你家的小公鸡吃掉了。”

舅母说：“那就这样吧，把我的小公鸡包赔你！”

这公鸡真好看，头戴紫红冠，身穿虹彩袍。弟弟喜爱它，它也很喜爱弟弟。他们相亲相爱，从早到晚，一步不离。

有一天，满天的乌云，雪花儿噗哒噗哒地落着，一片片压在弟弟的茅草房上。风吹雪打，不

一会儿，茅草房坍塌了。弟弟抱着花公鸡，到附近一位老公公的小石屋里避雪，没想到小公鸡又被老公公的小黄狗给偷吃了。弟弟伤心地哭起来，哭呀哭的，哭了很久。老公公问他为什么哭，弟弟说：“哥哥和我分家，他分到一头老黄牛，我分了一只小牛虻；小牛虻被舅舅的小公鸡一口吃了，舅母赔我一只小公鸡；我俩过得蛮好，现在我的小公鸡又被你家的小黄狗给吞啦……”

老公公说：“就这样吧，拿我的小黄狗包赔你！”

冬天过去春天来了。正是草木发芽，百花开放的季节。农夫们在田野里愉快地忙着播种，希望将来有一个美满的丰收。只有弟弟心里闷闷不乐。小黄狗懂得了弟弟的心意，就亲切地对他说：“弟弟，你为什么发愁？你害怕没有牛给你耕田吗？不要紧，有我呢！我来帮你耕。”

弟弟从来没听说过狗会讲话又会耕田，听了小黄狗的话，真高兴极了，就用手亲切地摸着小黄狗茸茸的小头顶说：“小黄狗，你真能给我耕田吗？明天咱一块儿下地吧！”

第二天，弟弟喂饱小黄狗，就带着它一块儿下地犁田了。

小黄狗耕田比牛还快，弟弟紧赶慢随地跟在后面，累得满头大汗，气喘吁吁的。

狗会耕田的消息，一传十，十传百，立刻传

到哥哥的耳朵里。哥哥牵着老黄牛来找弟弟，要拿他的老黄牛换走弟弟的小黄狗。可是弟弟没答应。哥哥硬要换，弟弟只好把小黄狗借给他耕一天田。

天刚麻麻亮，哥哥就带上小黄狗下地耕田了。他打算在这一天里，把他自己所有的土地都耕完。可是尽管他用竹鞭怎样抽打，怎样咒骂，小黄狗只是呆在地里寸步不动。哥哥火啦，立刻丢掉竹鞭换上木棍，用足了劲一打，小黄狗就被打得一动不动地趴在地上了。

弟弟看到自己的小黄狗叫哥哥打死了，就痛哭起来。他挖了个坑，把小黄狗埋了；还亲手修了一座坟，坟上还栽了一颗小石榴。

弟弟非常喜爱小石榴，常常浇水、施肥、除草、捉虫。弟弟没白劳动，小石榴长大了。不几天，火红的石榴累累地结满了一树。

有一天，弟弟看见一颗红石榴从树上落了下来，他用双手连忙将石榴捧起来。忽然，石榴在弟弟的手掌上裂开了。他慢慢地将石榴放在地上，这颗火红的石榴立刻就变成了一座漂亮的房子。房子里面什么家具都有。

弟弟从来没看到过石榴会变房子，心里又惊又喜。他赶快去告诉哥哥，并且和哥哥商量：

“哥哥，我想把这些石榴分给没房子住的穷人，你看怎么样？”

哥哥听弟弟说要把宝贝石榴送给穷人，立刻

就喊到：

“为什么要把宝贝送给穷人呢？我们自己做房主人不好吗？”

不管哥哥说什么，弟弟一心要把石榴分给穷人们。哥哥看到弟弟这样固执，只好另想办法。

有一天黑夜，哥哥手里拿着一条口袋，偷偷地溜到小黄狗的坟旁，爬到石榴树上，把那些红石榴一个又一个地摘下来，装进自己的口袋里。他一边摘石榴，一边暗暗的高兴：

“这回我总该要做一个大财主了。”

哥哥把石榴背回家里，口袋往炕上一撂，伸手就去掏石榴。他捡了一个最大的放在手掌上，石榴慢慢地裂开了。说也奇怪，这次石榴里并没有现出什么漂亮的房子，却飞出来一只小牛虻。小牛虻嗡嗡嗡嗡地飞到哥哥的脸上，狠狠地叮了他一口，就向远处飞去了。

哥哥吐了一口唾沫，说：

“呸，这颗石榴不吉利；漂亮的房子在第二颗石榴里。”

他伸手又拿起第二颗石榴。石榴在他的手掌上又慢慢地裂开了。这次还是没有现出什么漂亮的房子，却跳出一只小公鸡。小公鸡“喔喔”地叫着。它一跳，两跳，跳到哥哥的腿上，狠狠地啄了他几口，就不知飞到哪儿去了。哥哥忍着痛，又吐了一口唾沫，说：

“呸，这颗石榴也不吉利；在第三颗石榴里

一定有漂亮的房子。”

他又取出第三颗石榴。石榴在他的手掌上又慢慢地裂开了。漂亮的房子连一点影儿也看不到，却蹦出一只小黄狗。小黄狗“汪汪汪”地叫着，原来这就是被哥哥打死的那只小黄狗。哥哥立刻被吓倒了。

等哥哥醒来的时候，红石榴一个也不见了。可是，有一种嘲笑的声音，永远在哥哥的耳朵里断断续续地响着。这歌声就是小牛虻、小公鸡、小黄狗合唱的一支小曲。

李松福 搜集整理

传家宝

(汉族)

从前，有个勤劳的铁匠，他有个儿子，快满二十岁了，人倒生得又高又大，就是好吃懒做。铁匠常为这件事烦恼。

一天，他对儿子说：“孩子，我劳动一辈子，才积了这份家产。你整天光吃不做，连一块钱也挣不来，我看你长久这样下去，怎么得了啊！”

孩子满不在乎地说：“挣一块钱，那算什么本事呀！有什么了不起……”

铁匠说：“好吧！如果你能挣得一块钱，我就把一箱子家产全给你。”

儿子想要那一箱子东西，但是，没有一块钱，他又不愿去劳动，只是急得在门口走来走去，不知如何是好。这时，他那疼爱儿子的妈妈，怕儿子想那箱子家产想瘦了，就走近孩子的身旁说：“我给你一块钱，快拿去给你爸爸。”

懒儿子接过钱，就带了一大包吃的东西，躺在树下去边歇凉边吃，直玩到晚上才回家，满不在乎地把那块钱交给父亲，说：“我把钱挣得来

了，你把那一箱子家产给我吧。”铁匠接过钱，翻来覆去地看了一会，就将钱甩到打铁炉里烧了。然后对儿子说：“这钱不是你自己挣来的。”

这懒儿子看父亲不给他那一箱子家产，很是着急。当天晚上睡上床，翻来覆去硬是睡不着觉。儿子的心事，又被妈妈知道了。第二天，妈妈又偷偷地给他一块钱。儿子得了钱，仍旧出去玩了一天。不过这次他改了个花样，他从两里远的地方跑步回家，跑得全身是汗，进屋就气喘喘地把钱交给父亲，说：“爸爸，这块钱来……得……真不容易，把……我累得站都站……不稳了！你快……快……把那一箱子家产给……给了我吧。”铁匠接过钱，看了一阵，又将钱甩到门前的一条小河里了。并且生气地说：“这钱也不是你自己挣来的。”

这懒儿子看还不能得到父亲的那一箱子家产，更急得要死啦！这时，他母亲也明白老头子的用心了，知道自己这样疼爱儿子，反害了儿子。于是第三天她把儿子叫到跟前说：“孩子，你爸爸是为你好，你要想得到那个箱子，还是老老实实地去劳动吧！”

儿子为了得到那箱子，就听了母亲的话，第三天就出门去了。走呀！走呀！走了很远，脚都磨破了，才在一个小街上找到了扛木料的工作。一天干到晚，除开伙食只剩下一角钱的工钱。他没有劳动过，第一天抬木料就摔倒了，大家把他扶

起来，他又继续干。这样辛苦地劳动了十天，一个钱都舍不得用才积了一块钱。他高高兴兴地回到家里，把钱交给父亲。铁匠接过钱，数了一数，又把钱甩到炉里去了。这下儿子可着急啦！马上从炉里把钱抢出来，难过地对父亲说：“爸爸，我干了十天，才得了这一块钱……”

铁匠高兴地说：“对！这块钱才是你劳动得来的。别人的钱，你是不会爱惜的，只有亲自参加劳动，才会爱惜用劳动换来的一切东西。”说完，立即将箱子抱出来交给儿子，一面把箱子打开，一面对儿子说：“我留给你的不是金银财宝，全是我的工具，它比金银财宝更贵重，只要你用它去劳动，你就会永远得到幸福。”

孩子笑咪咪地接过了爸爸交给他的传家宝。

林立 搜集整理

百鸟床

(汉族)

从前有一个手艺很好的木匠，他做了三十三年零三个月的工，做过九百九十九张床。可是，自己却没有睡过一张象样的床。

木匠立下志愿，就是饿肚子，也要给自己做一张最好的床。老辈人说过：走过南山的桂树林，在一个万丈高崖上，有一株宝树，这株树上的叶子啊，一年四季绿油油的，还常年开着象红宝石样的花朵。如果用这株宝树做成床，就是一张宝床，一张幸福床。但这颗宝树，只有最勇敢、最正直和最勤劳的人才能得到。

木匠决定取宝树来做幸福床。他带了斧头、锯子、干粮，向那深藏在云雾里的南山走去。

路越来越难走了，山越来越高了，木匠走了一天又一天，过了一个山峰又一个山峰。鞋，磨破了，就打赤脚走；脚，扎了刺，拔掉刺再走；遇到高崖挡路，就用手攀野藤向上爬；野藤划破了手，揩掉血再往上攀。任何困难也阻挡不了他取宝树的决心，他继续往前走。最后，干粮只剩一点点了。