

普通高等院校“十二五”城市轨道交通运输专业系列教材

颜景林（新加坡） 编著

城市轨道交通设备

CHENGSHI GUIDAO JIAOTONG SHEBEI

普通高等院校“十二五”城市轨道交通运输专业系列教材

城市轨道交通设备

颜景林（新加坡）编著

西南交通大学出版社

· 成 都 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

城市轨道交通设备 / 颜景林编著. —成都: 西南
交通大学出版社, 2012.11
普通高等院校“十二五”城市轨道交通运输专业系列
教材
ISBN 978-7-5643-2038-6

I. ①城… II. ①颜… III. ①城市铁路 - 轨道交通 -
交通运输工具 - 高等学校 - 教材 IV. ①U239.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 267168 号

普通高等院校“十二五”城市轨道交通运输专业系列教材

城市轨道交通设备

颜景林 (新加坡) 编著

*

责任编辑 王 曼

特邀编辑 周 杨

封面设计 墨创文化

西南交通大学出版社出版发行

(成都二环路北一段 111 号 邮政编码: 610031 发行部电话: 028-87600564)

<http://press.swjtu.edu.cn>

成都蓉军广告印务有限责任公司印刷

*

成品尺寸: 185 mm × 260 mm 印张: 20.875

字数: 523 千字

2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5643-2038-6

定价: 41.50 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换

版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

城市轨道交通运输专业系列教材

前　　言

为满足建设城市轨道交通运营管理专业教学之需，我们将陆续组织编写《城市轨道交通系统规划》、《城市轨道交通设备》和《城市轨道交通运营管理》3本教材。

大学的专业课程是为满足专业培养服务的，因而不可能脱离“专业”培养计划而独立存在。专业及课程性质的定位决定了教材内容的取舍。

1. “城市轨道交通”系统的二重性

“城市交通”是综合交通运输体系的重要组成部分，而城市交通的发展战略从能源、环境、可持续发展诸方面来考虑都应该优先发展公共交通。“城市轨道交通”是城市公共交通的主干。同时由于它以轨道为载体，所以又具有轨道交通的诸多特性。学习城市轨道交通必须同时把握“城市”和“轨道”两个要点，不可偏废。

2. “城市轨道交通运营管理专业”的三基

(1) 基础理论——系统协同和系统综合。这一基础理论在城市轨道交通运营管理过程中的具体应用就是在保证安全的前提下追求整个系统的效能的最大化。其具体的体现是解决三对基本矛盾：城市轨道交通的供给和需求；城市轨道交通的安全和效率；城市轨道交通的成本和收益。这三对基本矛盾得以妥善解决之时，也就是城轨交通运营管理成功之日。

(2) 基本知识——各子系统的构成、原理、功能以及子系统之间的关联。这一基本知识是为下一步掌握基本技能服务的。

(3) 基本技能——日后实际工作过程中所需的具体技法和技巧，包括在设计院工作时所需的规划技法以及在城轨运营公司工作时所需的运营管理技巧。

3. 各课程在专业培养计划中的定位

《城市轨道交通设备》属于“基本知识”课程，其具体作用是为学习、掌握本专业的“基本技能”提供支撑。

《城市轨道交通系统规划》、《城市轨道交通运营管理》属于“基本技能”课程，以“系统协同，系统综合”为理论基础，以“供应和需求”、“安全和效率”以及“成本和收益”三对基本矛盾为核心，介绍城轨交通的运营管理实务。

城市轨道交通的现实发展，对相关专业教材提出了迫切的要求。为了编写出既有一定理

论高度，又有很强实用性的高质量教材，我们组织了既有多年现场实践经验又有深厚理论积累的专业人士亲自执笔并主持编写工作。

城轨交通有着上百年的历史，随着城市化进程的推进、人们环保意识的不断加强和技术的日益进步，城轨交通的发展也在加速，国内外城轨交通在规划、设计、运营管理诸多方面都取得了丰硕成果。本系列教材的编者都非常注重对这些成果的兼收并蓄，但始终感到教材所反映的仍只是沧海一粟。为了不断提高教材质量，编者将一如既往加强实践，提高认识，同时也诚恳希望读者对教材中的不足之处给予批评指正。

本系列教材是为城市轨道交通运营管理专业的本科生量身定制的。其他有兴趣的人士，包括本专业的研究生、与城市轨道交通相关的政府决策与管理人员、城市轨道交通工程的规划、设计与咨询人员以及城市轨道交通企业的经营管理人员，也可能会在其中发现一些参考价值。

本书前言

本书是城轨交通运输专业系列教材的第二本，讲城轨交通设备。

古时候打仗，大多使用冷兵器，比如刀、枪、剑、戟等。制作这些兵器的是铁匠，而使用者是士兵。铁匠的任务是造出好的兵器。什么兵器算得上好兵器呢？好用、耐用、易携带、易维护等。士兵的任务是把兵器用好，即充分发挥其优点，甚至包括对不同兵器的组合运用。概括起来可以说“一个是好用，另一个是用好”，各有侧重，好的铁匠有好的手艺，而好的士兵有好的武艺。

在城轨交通领域有大量的技术装备，就好像作战用的武器装备。生产这些装备的是工程技术人员，而使用这些设备的是运营管理人。这本书是专门为城轨交通运输管理专业的学生编写的。

城轨交通运输管理专业的学生学习城轨交通运输设备的目的有两个：

(1) 日后在现场把有关设备运用好。

以城轨列车为例。为了使城轨列车更容易操纵，设计人员在驾驶台上设置了速度表。这个速度表有两个指针，分别显示列车当时的实际速度和列车当时的最大允许安全速度。作为城轨列车司机，他要明白两个指针所表示的意思，并根据其显示熟练地操控列车的牵引和制动系统。如果他操纵得不够好，比如加速太快以至列车实际速度超过允许速度，将引起列车的紧急制动。不必要的列车紧急制动是应该尽量避免的，因为紧急制动会增加轮轨的磨耗，并可能导致车上乘客跌倒受伤。

再以列车运行指挥控制系统为例。通常在列控系统中设有供行车调度员进行人工取消进路的功能。如果行调在有列车接近该进路的情况下使用此功能，那么接近的列车很可能会触发紧急制动。前面已经讲过，列车的紧急制动可能会造成严重的后果。

(2) 增加与工程技术人员沟通时所需的共同语言，以增强日后工作过程中和工程技术人员沟通的成效。

运输管理人员是需要和工程技术人员进行沟通的。运输专业学生必须掌握一定的工程技术知识，否则就缺乏和工程技术人员进行沟通所需的共同语言。当然，沟通涉及双方，为了使沟通更有成效，也有必要增加工程技术人员对运输管理工作的认识和了解。

如果一个人既有铁匠的好手艺，又有士兵的好武艺，那么他就是个全才了，这是最高境界。但是由于时间、精力等客观因素的限制，在大多数情况下我们只能侧重其中一个方面。

学习的目的明确了，那么如何尽快地达到上述目的呢？本书在编写的过程中采取了如下一些具体的做法。

1. 以人为本而不是以设备为本。

从使用者的角度出发去讨论设备的功能和性能，而不是以设备为中心，就设备论设备。比如在讲述城轨列车时，分别从乘客及运输专业人员这两个使用者的角度出发。再比如对通信系统的描述，也是从通信需求入手，然后才介绍有关的通讯设备。

2. 以设备功能为主，设备实体为辅。

设备功能是本，而设备实体是末。一方面，设备的存在是为了实现一定的功能；另

一方面，可能有多种不同的手段来实现同样的功能，特别是在科学技术日新月异、新的方式方法不断涌现的今天。烧菜做饭可以用煤气灶、电炒锅甚至其他装备如微波炉。它们形式各异，但所提供的最终都是热能。另外，现在流行的做法，可能不久就被新技术所取代。比如以前曾广泛使用的胶卷，现在已经很少见到。还有曾经风行一时的传呼机，已被移动电话所取代。但万变不离其宗，所以对功能要求的理解更为重要。

3. 以静为主，动静结合。

城轨交通设备中除城轨车辆外，大多数设备是固定设备。固定设备在某种意义上是静止的，但是，它们之间是相互作用的。在描述时不能完全地以静态的手法进行，而要揭示它们之间的相互作用。本书注重对设备的动态描述，以实现教材的活化。

4. 注重案例教学。

教材的活化还可以通过引入案例来加强。案例的独到之处在于它提供了背景以及逻辑关系，即事物之间的联系。有了背景及事物之间的联系，就有了参照物，就有了根，而不再像随波逐流的浮萍，所学的东西就更有可能永驻在脑海里。

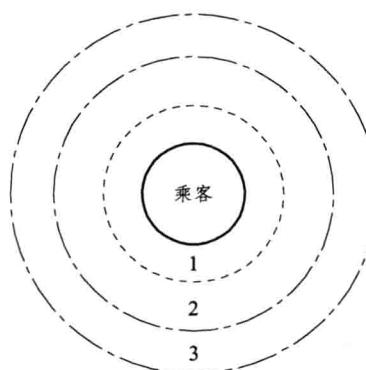
案例的另一个更为重要的作用是向读者展示所学的知识在现实世界里是怎样得到应用的，也就是说，案例是理论与实际之间的桥梁。本书运用大量的案例材料，一方面活化教材，增强可读性；另一方面，通过实例达到学以致用的目的。

5. 以叙述为主，叙述和问答相结合。

平铺直叙是最为常见的做法，但平铺直叙的最大缺陷是其信息流的单向性——只是从编者到读者。问答形式变单向为双向，一方面能形成对读者的冲击力，另一方面可以帮助读者培养发现问题、解决问题的思辨能力。没有一定的冲击力，读者的脑海里就不会留下深刻的印象。而发现问题、解决问题的能力是在现场工作中脱颖而出所必须具备的特质之一。比如在讲城轨列车的不同驾驶模式时，除了依次介绍 AM、CM、RM 等各种驾驶模式外，还通过问答来展示各种模式的作用、特点及存在的理由。

6. 利用合乎逻辑的整体架构来组织内容，以利读者对所学内容的宏观掌握。

运输专业的最大特点之一是综合、宏观和协同，但城轨交通是一个非常复杂的系统，涉及众多的机电设备及子系统，比如城轨车辆、供电、通讯、列控系统等，这就要求有一个合理的整体架构。本书在结构上把这些众多的城轨交通设备与子系统按照它们之间的内在联系，以乘客为中心，根据设备与乘客关系的疏密程度分成三个层次，如下图所示。



本书结构层级示意图

该结构的核心层是乘客。

第1层是乘客直接接触的设备，包括车站设备和列车。

第2层是支持第1层设备的设备，包括轨道、供电、通信、列控系统等。

第3层是支持第2层设备的设备，包括车辆维修设备、轨道检测及维护设备等。

这种结构的理论依据是：各设备的存在各有其原因，而所有设备存在的最根本原因是乘客的出行。

这种结构的核心思想是：以乘客为中心，将城市轨道交通各项设备按与乘客的关系远近分层次。

这种结构的实际效果是：突出强调各设备存在的原因，也就是强调设备的基本功能。运营管理专业的读者更为注重的正是设备的功能，而不是设备的物理特性，如重量、尺寸等。

这种结构的优点是：

1. 把乘客作为中心，紧扣城市轨道交通服务行业特点，有利于潜移默化地培养学生“以人为本，顾客至上”的意识。

2. “以人为本”的另一个含义是以学生为本，因为学生是教材的主要用户。本书所采用的结构可以为学生创造一个由浅入深、由熟悉的领域逐步到新领域的循序渐进的学习过程，符合学习的自然规律。

3. 这种以“服务”（第1层设备服务乘客，第2层设备服务第1层设备等）为主线的结构设计，把纷杂的设备有条理地联系在一起，一方面，自然地体现了各设备存在的理由，有利于理解认识各设备的作用；另一方面，形成了一个有机的整体，有助于从整体着眼，从而避免设备项目的遗漏，以及只见树木不见森林。

4. 这种层次结构揭示了各设备之间的内在联系，有利于处理对各设备之间界面的论述。

最后，在学习这门课时还要注意以下几点：

(1) 城轨交通系统复杂，设备众多，学习时要抓住重点。运输专业的学生成日后主要从事站务、乘务、行车调度等方面的工作，所以学习的重点是车站设备、城轨车辆、通讯及列车控制系统。

(2) 本书所介绍的设备是作为例子以便说明其道理，而现场的实际设备形式多样，这就要求我们以理解道理为主，培养举一反三的能力。

(3) 历史的变迁和术语的演变，比较典型的例子有两个。一个是地铁向城轨的演变，早期常用地铁一词，但随着轨道交通形式的多样化，城轨（城市轨道交通）一词更具有代表性和普遍性，所以本书使用城轨一词，个别地方特别指出时除外。另一个是信号向列控系统的演变，随着技术的进步，特别是计算机和通信技术的进步，传统的铁路信号已经和列车司机的驾驶功能、控制中心的调度功能整合成一个大系统，即列车自动运行控制系统，简称列控系统。

授人以渔胜过授人以鱼，本书在编写过程中所体现的认识事物的方式方法是本书的精华所在。

感 谢

本书主编颜景林及参编人员曾蓉娣、唐巧梅、张燕对在本书编写过程中给予热心帮助的高世廉教授和沈丽萍老师及所有参考文献的作者表示衷心的感谢，并衷心祝愿运输专业的年轻学子学有所成，毕业后为我国的城轨交通事业的发展做出贡献。

编 者

2012 年 8 月

目 录

第一篇 一线设备之车站设备

第一章 乘客信息系统	1
第一节 静态乘客信息系统	2
第二节 动态乘客信息系统	9
第二章 自动收费系统 (AFC)	15
第一节 AFC 系统的作用	15
第二节 AFC 系统结构及设备	16
第三节 AFC 系统运作	26
第四节 AFC 系统发展趋势	28
第三章 站台隔离门	29
第一节 隔离门组成及操作	29
第二节 隔离门故障及处理	34
第四章 车站其他设备	36
第一节 自动扶梯、电梯及自动步道	36
第二节 火灾自动报警系统	41
第三节 通风空调系统	48
第四节 给排水及消防用水系统	52
第五节 门禁系统	54

第二篇 一线设备之车辆

第一章 乘客对车辆的要求	57
第一节 车 门	58
第二节 车内载客空间	66
第三节 车内环境	69
第四节 车上安全装置	72
第二章 运营人员对车辆的要求	79
第一节 驱动力	79
第二节 制动力	88
第三节 电系统	92

第四节	气系统	97
第五节	车内设备监控系统	99
第六节	列车操作	101
第七节	车体和车钩	110
第八节	转向架	115

第三篇 二线设备

第一章	线路及轨道	123
第一节	线 路	124
第二节	轨 道	131
第二章	供电设备	138
第一节	用电负荷及用电需求	138
第二节	城轨交通供电系统	139
第三节	牵引回路	144
第四节	供电系统的监控	157
第五节	事故案例分析	163
第三章	列车自动控制系统（ATC）	175
第一节	列控系统的概述	175
第二节	对列控系统的功能要求	178
第三节	列控系统相关设备	219
第四节	非CBTC列控系统实例分析	250
第五节	CBTC列控系统实例分析	260
第四章	通信系统	277
第一节	通信的主体及其通信需求	277
第二节	通信的软硬件设备	282
第三节	案例及分析	294
第五章	其他二线设备	299
第一节	隧道通风	299
第二节	隧道照明及给排水	304

第四篇 三线设备

第一章	车辆维修设备	308
第二章	轨道维修设备	313
参考文献		324

第一篇

一线设备之车站设备

城轨车站是乘客与城轨系统发生联系的第一个环节。车站的作用是为乘客提供一个理想的环境，以便为搭乘城轨列车做准备，因此车站内需要配备相应的设备和设施。

比较简单的车站只提供一些基础设备和设施，但那些位于城市中心的城轨车站通常都比较复杂。这是因为受地面空间的限制而必须设在地下或者必须和城市其他建筑相结合，使得有必要在站内设风（通风、环控）水（给排水）电（供电、照明）等设备。

车站设备是城市轨道交通系统中的一线设备，是与乘客关系最为紧密的设备之一，同时也与运营管理人员的工作息息相关，因此将车站设备作为本书的第一篇。

本篇分为四章，依次介绍乘客信息系统、收费系统、站台隔离门以及车站其他设备。

其实事情是从地面开始的：在城轨车站的周围通常设有带城轨标志的导向牌，牌上除了有指示城轨车站方向的箭头外，还有表示此导向牌到城轨站距离的信息，但这部分内容本书不做展开。

第一章 乘客信息系统

为了帮助乘客顺利、高效地完成从进站到出站的整个过程，需要在各环节为乘客提供相应的信息，乘客信息系统就是用以满足这一需求的。一方面，完善的乘客信息系统可以加速乘客在城轨系统内的流动，这不仅有助于提高设备设施的利用率，而且还有助于避免因客流阻塞而发生安全事故。另一方面，完善的乘客信息系统减少了乘客对城轨工作人员的依赖，因而对降低运营管理的人工成本极为有利。综上所述，乘客信息系统应受到足够的重视。

按提供信息的方式，本书将乘客信息系统分为静态和动态两大类。其中，静态乘客信息系统主要有城轨徽标和车站标识系统，而动态乘客信息系统主要指依托多媒体网络技术，以计算机系统为核心，以显示终端为媒介向乘客提供乘车信息和其他资讯服务的信息系统。

第一节 静态乘客信息系统

一、城轨徽标 (Logo)

城轨徽标作为城轨的形象和符号，代表着城市的特色，是城市精神的物化，同时也是城市实力的一种展示。徽标的主要作用是方便乘客发现城轨车站，吸引乘客，告诉乘客城轨车站出入口的位置。

城轨交通的主要形式之一是地铁。地铁在全球许多国家中被叫做“Metro”，所以地铁的标志常常都和“Metro”中的“M”有关。作为一种视觉语言，国内城市地铁的徽标设计风格各异，但多以图案简练、清晰醒目、易认易记为主要特征，例子见图 1-1-1。



图 1-1-1 国内地铁徽标示意图

二、城轨车站标识分类

城轨车站标识系统是为了让人们在城轨交通中安全、快捷地到达目的地，而将各种类型的标识按一定关系组织、以“导航”为目的的视觉信息系统。它通过颜色、形状等要素保持整个系统的一致性，传达关于环境、方位的信息。城轨车站标识设计是否合理、设置是否得当直接关系到整个城轨系统的服务质量和服务效率。而且，由于城轨服务于城市公共交通，代表了一个城市的形象，而城轨车站标识又是乘客接触最多的设施之一，其优劣直接影响乘客对整个城轨系统甚至整个城市的印象。

1. 确认标识

确认标识是用来标明某设施或场所的标志，例子见表 1-1-1。

表 1-1-1 确认标识

自动售票标识	站名标识
自动售票 Tickets	莲花北 Lian Hua Bei
客服中心标志	电梯标志
客服中心 Customer Service Centre	电梯 Lift

续表 1-1-1

无障碍设施标志	出口标志

2. 导向标识

导向标识是用以向乘客提供某设施或场所方向指示的标志，例子见表 1-1-2 和图 1-1-2。

表 1-1-2 导向标识

自动售票导向标志	无障碍设施导向标志
自动扶梯导向标志	乘车导向标志
出站导向标志	公交枢纽导向标志

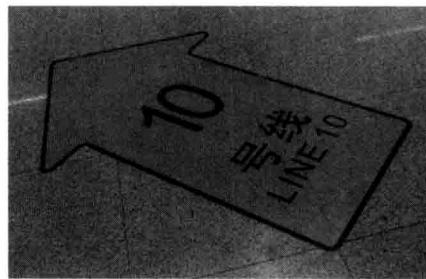


图 1-1-2 地面导向标识

3. 综合信息标识

综合信息标识是用以表达乘客需要了解的与轨道交通系统相关信息的标志，例子见表 1-1-3。

表 1-1-3 综合信息标识

车站出入口标志	运营时间标志
轨道交通车站空间示意图	车站周边信息图
车厢信息标志	老幼病残孕专座

4. 禁止标识

禁止标识是指不准许乘客发生相应行为的标志，例子见图 1-1-3。

禁止吸烟标志



请勿坐卧停留标志



禁止入内标志



请勿触摸标志



禁止携带宠物标志



请勿乱扔废弃物标志



图 1-1-3 禁止标识

5. 警示信息标识

警示信息标识是请乘客当心，避免可能发生的危险，例子见图 1-1-4。



图 1-1-4 警示信息标识

6. 提示标识

提示标识是提示乘客注意，引起警觉，如在乘坐电扶梯时需要注意以下问题，例子见图 1-1-5。



图 1-1-5 安全警告标识

7. 消防安全标识

消防安全标识是与消防安全有关并符合消防规定的标志，例子见图 1-1-6。



图 1-1-6 消防安全标识

三、城轨车站标识系统的质量

城轨车站标识系统的设计需考虑的因素很多，包括城轨公司形象、系统化和标准化、客流线路、使用对象、优先地位、保养及运作等。标识系统包括色彩设计、文字设计、图形设计、形状设计、平面布置和组合设计。在色彩设计中一般采用地铁标志色；文字设计除地名外，需要使用双语标识，汉字用简体，词句、简称要求标准规范；图形设计中尽量采用国际惯用符号；形状设计所采用的几何形状主要有矩形、圆形和三角形等。城轨车站标识系统的优劣主要体现在如下方面：

1. 标识的易读性

标识上的信息必须是易读的、容易被理解的。这是标识设计中最根本的一条原则，是标识系统存在和设计的基础，包括标识中信息表达的确切性、表达方式与传达信息量的合理性等。对于残障乘客，如盲人，则应特别安排听觉或触觉信息。

2. 标识的醒目性

车站中的标识应比周围的任何环境信息更容易被乘客注意到。在必要时，可以附加闪光灯来达到效果。

3. 标识设置的合理性

标识设置的位置应适当，即标识应设置在容易被看到的地方及人们需要做出方向决定的地方；设置应具有连续性，以形式上的重复与延续形成标识的连贯和次序感。

4. 标识的艺术性

标识系统设计要综合考虑对称、韵律、均衡、节奏、形体、色彩、材质、工艺等因素，从而体现设计的现代之美。

不理想的导向标识通常有如下表现：

- (1) 不同功能导向标识之间缺乏统一规划，平面设计、造型设计凌乱；
- (2) 导向标识持续性差；
- (3) 导向标识的设置位置及数量不够科学；
- (4) 导向标识不够鲜明醒目；
- (5) 导向标识与广告、物业标识等不协调。

四、车站标识综合设置示例

1. 乘客进站标识设置示例（见图 1-1-7）