



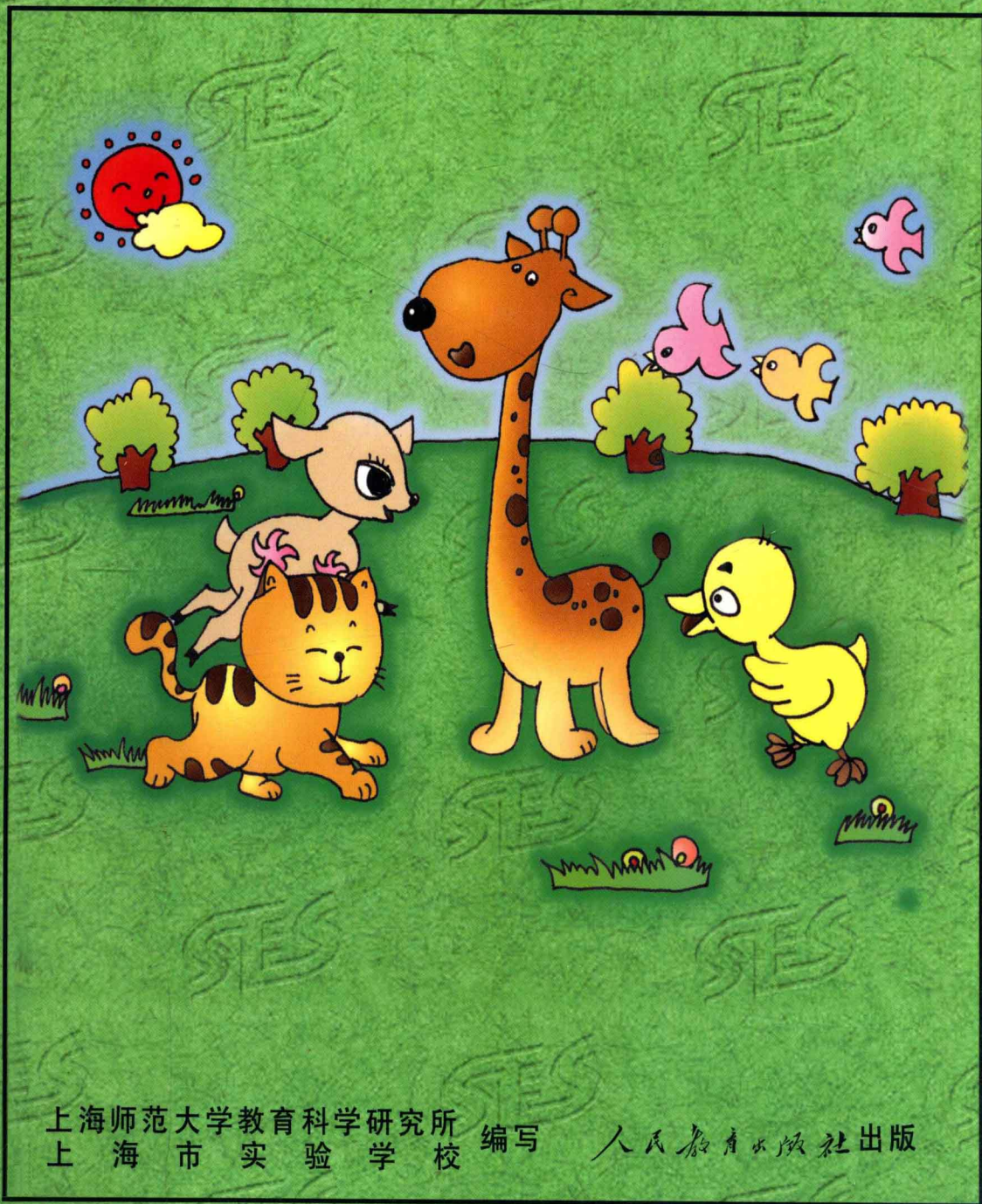
小学实验教材

语文

Y U W E N

语言表达

一 年 级 第 二 学 期 用



上海师范大学教育科学研究所
上海市实验学校

编写

人民教育出版社出版

小学实验教材

语文

语言表达

一年级第二学期用

上海师范大学教育科学研究所
上海市实验学校 编写



人民教育出版社

·北京·

小学实验教材

语 文
语言表达

一年级第二学期用

上海师范大学教育科学研究所 编写
上 海 市 实 验 学 校

*

人民教育出版社 出版发行

网址: [http://www. pep. com. cn](http://www.pep.com.cn)

中国人民解放军1206工厂印装

*

开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 4.75 字数: 40 000

1998 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 6 次印刷

印数: 11 401 ~ 14 400

ISBN 7-107-12919-8 定价: 6.40 元
G·6030 (课)

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街17号院1号楼 邮编: 100081)

出版前言

一) 中共中央、国务院颁发的《中国教育改革和发展纲要》指出:“学校教材要反映中国和世界的优秀文明成果以及当代科学技术文化的最新发展。中小学教材要在统一基本要求的前提下实行多样化。”

人民教育出版社是直属教育部领导的,以研究、编写、出版中小学教材为主要任务的专业机构。1950年建社以来,在不同的历史时期,我社不仅先后研究、编写、出版了九套面向全国大多数地区和学校的中小学教材,也陆续研究、编写、出版了一批供部分地区、部分学校选用的试验教材、实验教材。这些教材都在逐步走向系列化,即以教科书为核心,配以各种视听音像教材和电子教材。

二) 现摆在读者面前的这套实验教材,是由上海师大教科所和上海市实验学校研究、编写的。

上海市实验学校是一所全国知名的十年一贯制的中小学,直属上海市教委领导。这所学校的实验起自改革开放后的1981年,在校长恽昭世教授(上海师大教科所所长)的带领下,他们在教育思想、内容和方法上进行整体改革,结果获得了令人瞩目和信服的教育质量。不仅培养了一批又一批优秀的学生,造就了一支教研与科研相结合的教师队伍,而且推出了一系列成果。《走向未来的学校》和《教育实验与学生发展》等成果已由我社正式出版并多次获奖。几年前由国内知名专家组成的鉴定组对该校教改实验的方向、路子和成果给予了充分肯定,并建议国家教委和上海市教委进一步支持和推广。

三) 上海市实验学校在整体教改实验中,是以课程教材改革为突破口的。他们研究、编写的百余种实验教材,不仅在本校实验取得

了显著效果，而且近年来受到越来越多的实验学校的欢迎，希望能正式出版。

四)我社正式出版上海市实验学校小学语文和初中语文这两套系列化的实验教材，表示我社一如既往地支持中小学教改研究与实验，尤其是支持中小学课程教材改革研究与实验，支持中小学教材建设走统一性与多样性相结合的正确道路。

这两套教材供有条件的实验学校选用。希望这两套实验教材的正式出版，有利于使之进一步完善和推广。广大师生和各界专家、读者对这两套实验教材有什么意见和建议，请及时告知教材的编写者和出版者。

五)本教材正式出版前，上海市实验学校特邀潘仲茗（原中央教科所副所长，全国中小学教材审定委员会副主任）、李吉林（著名特级教师，中国教育学会副会长，全国中小学教材审定委员会语文学科审查委员）等同志对教材进行评阅，并提出了充分肯定的意见。

人民教育出版社

编写说明

《语言表达》的编写目的是培养小学生的听话、说话、作文的能力。本册教材的听话、说话、作文能力的要求如下：

听话能力方面：听人讲话时态度认真、注意力集中，不随便打断别人的讲话，能听清楚一段话，听明白一个故事，能听出别人话中的明显错误，能听懂老师的提问和同学的发言。

说话能力方面：能用完整的语句回答老师提出的问题，当众说话，口齿清楚，声音响亮，听完一段话能将一段话复述出来，能将别人错误的言语纠正后复述出来，看图和观察事物后能说一段话，能介绍一条标题性新闻，学会打电话，学习使用礼貌用语，并能将礼貌用语运用于日常交往中。

作文能力方面：要求学生在观察多幅图的基础上，能看懂图片内容，连贯地理解图意，能有条理地讲述出来，并将所说的话写下来，语句通顺，不写错别字，会用逗号、句号、问号和叹号；能仿照例文编写童话故事，能根据图意，加以丰富的想象，创作童话故事；学习写留言条和请假条。

本册教材除《听说训练》《童话创作》《学写应用文》《看图作文》之外，还编排有《听读欣赏》。《听读欣赏》是系统地对学生进行有目的指导，既巩固、扩大识字量，也培养学生欣赏、朗读的能力，从而提高其语言表达的能力。每一篇听读欣赏课文都配有按指导要求录制的录音，要求学生在欣赏课文内容的基础上，进一步掌握停顿、重读、语调升降和连读等朗读技巧，做到能正确、流利、有表情地朗读课文。

阅读是输入信息，表达是输出信息，其训练方法和能力发展规律是有区别的。这套表达教材尝试将听读、听说、作文融合在一起，与

阅读教材分开，是为了遵循阅读、表达能力各自的发展规律和它们相关的特点，更集中地训练小学生语言表达能力，使听读、听说、作文的训练既各自独立、自成体系，又相互配合、有机结合地综合发展，同时与阅读教材相呼应，将阅读教材中学习的语言文字和做人的道理更好地在语言表达训练中得到运用和强化。

本册教材配有上课用的“电子课件”和学生课外自学的“电子学本”，供教学本册教材的师生使用。

本册教材在编写过程中得到广东碧桂园学校教科所张宝华、林立勇等老师的帮助，在此一并感谢。

编 者

1998年10月

目 录

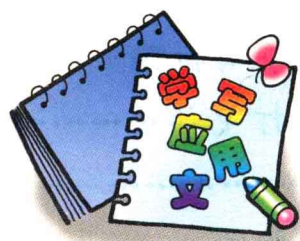
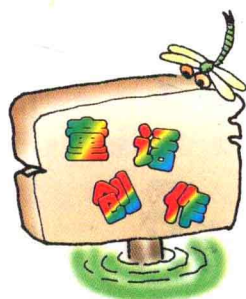


第 1 课	在交往中学说礼貌用语.....1
第 2 课	复述故事《春天来了》.....3
第 3 课	辨析句子《公鸡和鸭》.....6
第 4 课	给月亮婆婆打电话.....9
第 5 课	找春天.....10
第 6 课	发布标题性新闻.....13

第 1 课	春天来了.....16
第 2 课	藏鸡蛋.....18
第 3 课	梅花鹿智斗老虎.....20
第 4 课	爸爸捕鱼去.....23
第 5 课	雨伞的话.....26
第 6 课	云.....28

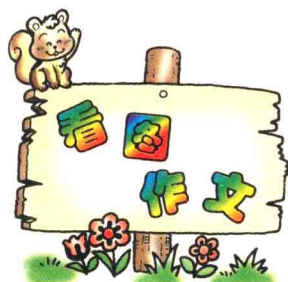


第 1 课	小猴过生日	31
第 2 课	美丽的色彩	36
第 3 课	聪明的小猫	40
第 4 课	狐狸和松鼠	46
第 5 课	小熊请客	49
第 6 课	老奶奶和谁住	53



第 1 课	留言条	57
第 2 课	请假条	59

第 1 课	取球	62
第 2 课	乒乓球圆了	66
后记		69





第 1 课 在交往中学说礼貌用语



1. 在与人交往中学说“您好，对不起，谢谢，请”等礼貌用语。
2. 能在与人相见的问候和告别中使用礼貌用语。



1. 在与人见面打招呼、问候和告别时，要说“您好，早晨好，上午好，下午好，晚上好，再见，明天见”。
2. 在需要别人帮助时，要说“请”。如“请借给

我一支钢笔，请你和我一起去，请帮助我一下”。在表示友好的愿望和一般性要求时，也要说“请”，如“请坐，请喝茶，请到操场集中”。

3. 在感到某件事做得不好或感到打扰对方时，要说“对不起，请原谅”。

4. 在别人帮助你时，要说“谢谢，非常感谢”。



1. 使用礼貌语言，能使自己愉快地与他人交往，为周围环境带来欢乐的气息，也为自己争取到更多的尊重和友情。因此，我们要学习使用礼貌用语，学做一个彬彬有礼的人。

2. 在不同的语言环境中要使用不同的礼貌用语，材料中列举的礼貌用语，你会用吗？

3. 想想下列情况下应该说什么礼貌用语：

- (1) 上学时或在路上遇到老师，你该说……和老师告别时，你该说……
- (2) 客人或同学来到你家里，你该说……
- (3) 你不小心踩了陌生人的脚，这时你该对他说……
- (4) 你要抬课桌，想找李刚同学帮助，你该对他说……
- (5) 你看见一个小朋友要摘花坛里的花，你该对他说……
- (6) 你的同学周玲帮你买了电影票，当周玲同学把电影票给你时，你该对她说……



(7) 当你想参加别人讨论时，必须说……

(8) 当你想告诉正在交谈的人一件重要的事时，应该说……

4. 请你和同伴根据礼貌用语编一个小品，表演给大家看。

第 2 课 复述故事《春天来了》



1. 学习用“脑中画画”的方法进行形象记忆，增强记忆能力。

2. 比较完整地把一段话或一个故事复述出来。



1 花 瓶

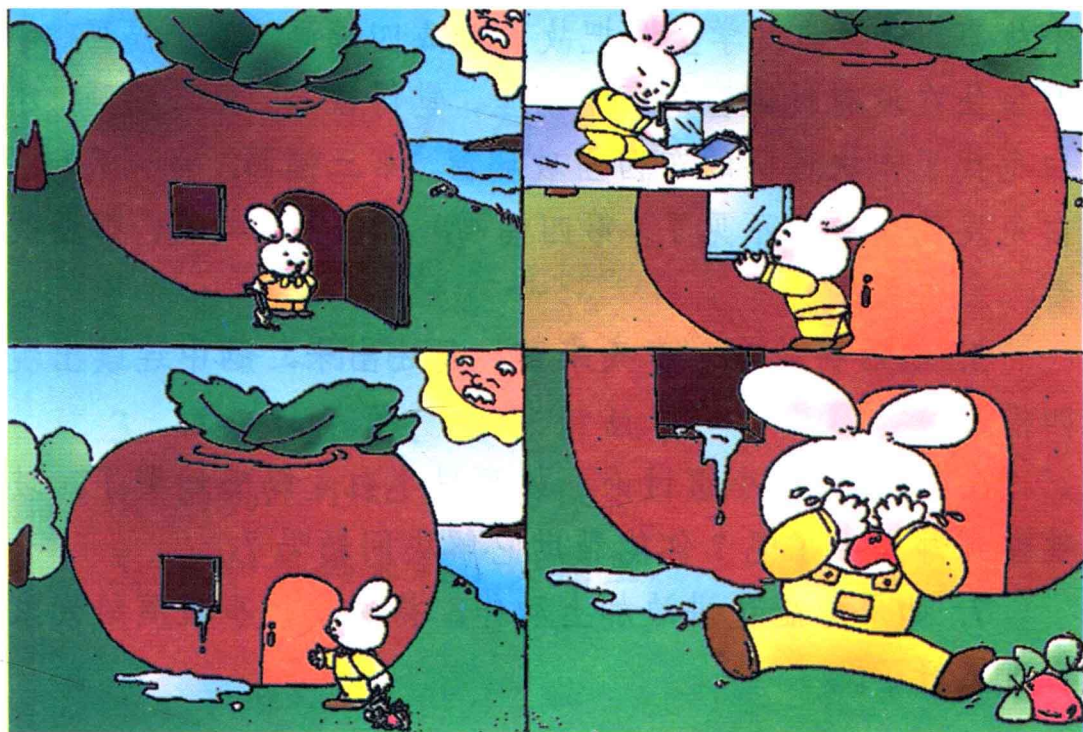
桌上放着一个浅绿色的花瓶，花瓶上画着一对金

鱼。花瓶里插着一束鲜花，有红的，有黄的，有白的，还有紫的。一对蝴蝶被美丽的鲜花吸引来了。它们在花上高兴地飞舞着。



2 春天来了

一只小白兔用大萝卜做了一间房子。房子前面，有一扇门，旁边有个方方的洞。冬天到了，风呼呼地吹着，小白兔住在里面很冷。它看见同伴的房子都有玻璃窗，就到小河边去找了一块透明的东西当玻璃窗。小白兔住在里面不觉得冷了。春天来了。有一天，小白兔割青草回家，看见地上有一片水，抬头一看，玻璃窗不见了。小白兔到处找，都没找着。小白兔急得坐在门口，呜呜地哭了。



1. 听老师讲述一段话《花瓶》，老师一边说，一边演示这段话的内容。（第一幅画：出示一个花瓶，转过花瓶看到瓶上有一对金鱼。第二幅画：拿出一束花，让学生清楚地看到有红花、黄花、白花和紫花。第三幅画：拿出一对用细铅丝扎好的蝴蝶，不断地抖动着。）

2. 一边听，一边看，一边在脑中展现三幅画，记住这段话的内容。

3. 听老师再讲一遍，讲完后，将花瓶拿走，请你把这段话说出来。

4. 听故事《春天来了》，用“脑中画画”的方法记住这

个故事，老师启发学生先把故事变成四幅画。第一幅画：小白兔住在没有玻璃窗的萝卜房里，觉得很冷。第二幅画：小白兔找了一块透明的东西当玻璃窗。第三幅画：有一天，小白兔发现玻璃窗不见了。第四幅画：小白兔到处找，都没找着，急得哭了。

5. 然后将故事《春天来了》复述出来，脑中连续出现四幅画。

6. 复述后，小组讨论：故事里小白兔呜呜地哭了，玻璃窗到哪里去了呢？你能帮助它解决问题吗？

7. 如果你能边讲边加上动作，将这个故事表演给大家看就更好了。

第 3 课 辨析句子《公鸡和鸭》



1. 听别人讲话，能听出别人话中的明显错误。
2. 能将别人错误的话纠正后复述出来。



1 句 子

1. 你帮我们一起去玩好吗？
2. 马路上有汽车、电车和自行车。
3. 姐姐和弟弟、妹妹讲故事。
4. 妈妈跟小红复习功课。
5. 我和妈妈来到了公园里。

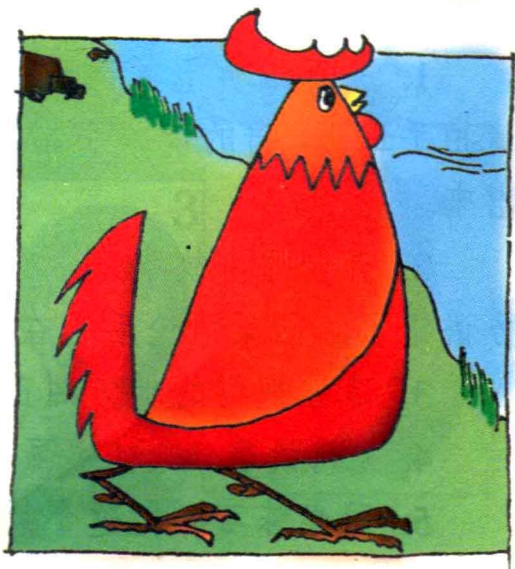
2 公鸡和鸭

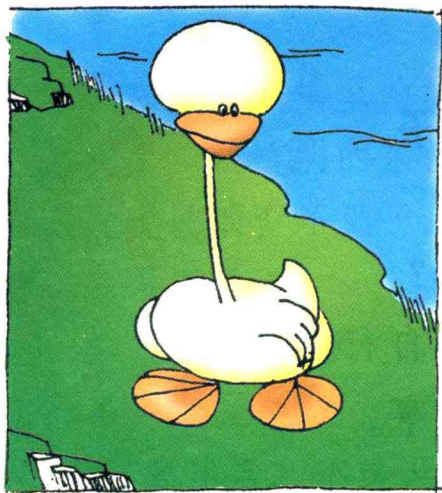
有一天，公鸡和鸭子到河边去散步。

公鸡挺着胸，昂着长长的脖子，一边走，一边夸耀自己怎么美丽，还讥笑鸭子说：“你那双脚丫，像树叶一样，走起路来东摇西摆，真难看。”

鸭子翘起扁扁的嘴说：“你有一双美丽的翅膀，你一定能展翅高飞。”

公鸡是不肯示弱的，





它蹬着脚要飞到河对岸去，显示一下自己的本领。公鸡拍拍翅膀，“呼”的一下飞上天空。它在河面上飞呀，飞呀！高兴极了。哪里知道刚飞到河心上空，“啪”的一下便掉到河里去了，游也游不

起来，飞也飞不起来，急得大喊救命。

鸭子游到河中间，把公鸡救了上来，然后对他说：“我是靠这双难看的脚掌把你救活了。”

公鸡哑口无言，红着脸，感到十分难为情。

从那次起，公鸡再也不敢自吹自擂了。



1. 先仔细听老师读材料中的句子，辨别对和错，对的请拍手三下，错的请举手指出错在哪里，并把正确的说法讲出来。
2. 听老师讲故事《公鸡和鸭》。仔细听，故事里哪些地方讲错了，同桌讨论后，在全班交流。
3. 请你把错的地方纠正过来。
4. 先将故事分成四幅画，然后将纠正过的故事复述出来。
5. 同桌练习：把这个故事表演给大家看。