

学生人格培养

冯远村 主编

章凯 胡进 章泽 编著

人民日报出版社

实用中小学班主任工作文库

学生人格培养

章 凯
胡 进 编著
章 泽

人民日报出版社

京新登字 103 号

实用中小学班主任工作文库

学生人格培养

章凯 胡进 章泽 编著

人民日报出版社出版

(北京市朝阳区金台西路 2 号)

国家教委图书馆工作委员会装备用书

河北省遵化市印刷厂印刷

*

787×1092 1/32 7 印张 150 千字

1993 年 12 月第 1 版 1993 年 12 月第 1 次印刷

ISBN7—80002—390—7/G. 78

定价：4.00 元

目 录

| | |
|------------------------------|------|
| “人”化德育策略，塑造健康人格 | (1) |
| 一、人格培养是德育的核心目标..... | (5) |
| 二、完善学生的自我概念，发展自我教育能力..... | (8) |
| 〈一〉、完善自我概念是培养健全人格的重要环节 | |
| | (8) |
| 〈二〉、中小学学生自我概念的发展与培养..... | (9) |
| 〈三〉、自我评价与自我教育 | (15) |
| 〈四〉、重视对学生自尊心的培养 | (31) |
| 三、引导学生形成科学的世界观和健康的价值观 | |
| | (35) |
| 〈一〉、有的放矢地培养中学生形成科学的世界观 | |
| | (35) |
| 〈二〉、积极引导学生形成健康的价值观 | (38) |
| 培养良好的个性，发展创造性人格 | (44) |
| 一、分析学生的性格特点，培养良好的性格特征 ... | (44) |
| 〈一〉、性格的形成与教育 | (44) |
| 〈二〉、小学生性格发展的特点与性格培养 | (46) |

| | | |
|---------------------|-------|-------|
| 〈三〉、中学生的性格特点及其培养 | | (53) |
| 二、培养和激发良好的兴趣，增强人格动力 | | (58) |
| 〈一〉、为什么要培养良好的兴趣 | | (58) |
| 〈二〉、学生兴趣的特点与培养 | | (61) |
| 〈三〉、如何培养和激发学生的学习兴趣 | | (63) |
| 三、根据学生的情感特征，加强情感教育 | | (68) |
| 〈一〉、情感教育的基本内容 | | (69) |
| 〈二〉、小学儿童情感的发展与培养 | | (74) |
| 〈三〉、中学生情感的发展与培养 | | (78) |
| 〈四〉、班级工作中的情感诱导 | | (85) |
| 〈五〉、怎样培养中学生的友情 | | (89) |
| 四、帮助学生形成良好的意志品质 | | (93) |
| 〈一〉、小学生意志品质发展的特点与培养 | | (94) |
| 〈二〉、中学生意志品质发展的特点与培养 | | (97) |
| 五、完善思维品质，培养创造精神 | | (101) |
| 〈一〉、在教学中引导学生完善思维品质 | | (101) |
| 〈二〉、培养创造精神，增强人格力量 | | (104) |

| | | | |
|-----------------------|-------|-------|-------|
| 关心学生心理卫生，积极进行心理辅导 | ... | | (111) |
| 一、心理辅导：班主任的重要职责 | | (111) | |
| 〈一〉、心理健康的标准 | | (111) | |
| 〈二〉、当前中小学生心理卫生状况 | | (115) | |
| 〈三〉、积极进行心理辅导是班主任的重要职责 | | (119) | |
| 二、心理辅导的基本原则与一般方法 | | (122) | |
| 〈一〉、心理辅导的基本原则 | | (123) | |

| | |
|-----------------|-------|
| 〈二〉、心理辅导的一般方法 | (125) |
| 三、学生心理问题的矫正对策 | (128) |
| 〈一〉、学生心理异常的表现形式 | (128) |
| 〈二〉、学生心理问题的矫正 | (132) |
| 学生人格测评 | (177) |
| 一、人格评估的主要途径 | (177) |
| 〈一〉、投射测验 | (177) |
| 〈二〉、主体测验 | (178) |
| 〈三〉、人格问卷测验 | (179) |
| 〈四〉、行为观察与评定 | (179) |
| 二、学生人格特征的评估 | (179) |
| 〈一〉、学生思维方式测评 | (180) |
| 〈二〉、学生创造性的测评 | (183) |
| 〈三〉、学生创造力的测评 | (184) |
| 〈四〉、学生性格特征测验量表 | (187) |
| 〈五〉、中学生气质的自我测评 | (195) |
| 〈六〉、意志力测验 | (203) |
| 〈七〉、情绪的测试与诊断 | (206) |
| 〈八〉、抑郁症自我测评 | (209) |
| 〈九〉、学生交往水平的自我测试 | (212) |
| 后记 | (217) |

优化德育策略， 塑造健康人格

思想品德教育为学生人格的健全发展指导正确的方向，促使学生形成健康的人格。为什么这么说？如何确立德育在学生健全人格培养中的地位和作用？如何使德育在促使学生的人格获得健全发展的过程中发挥更大的作用？这些问题每一个中小学班主任都应该关心的。因为教育学生，促使他们的人格获得健全发展，这是班主任工作的核心任务。

德育的内涵和实质，就是把一定社会居于统治地位的统治阶级的人生观、世界观、政治立场和态度、以及道德规范通过教育转化为受教育者个体思想品德的一种社会活动。我们社会主义学校的德育，就是要有目的、有计划地把共产党和我们的国家对青少年一代在思想、道德、政治、人生观和世界观等方面的要求，加以科学的组织，通过一定的教育形式，使之转化为他们的思想品德的活动。

德育在内容上应该包括政治思想教育，自我意识教育和道德品质教育三部分。它在中小学生心理健康发展中起着

主导作用。班主任在为学生培养健全人格的过程中，德育是十分重要的。

人格在心理学中也称为个性。关于个性的本质，目前在心理学界尚未达成定论。我国心理学家和教育工作者一般把个性理解为受一定个性倾向性制约的各种心理品质的总和。从个性的结构来说，它包括个性倾向性和个性心理特征两个部分。心理学家认为，人的能力、气质和性格等个性特征并不是孤立存在的，而是在需要、动机、兴趣、信念和理想、世界观等个性倾向性的制约下构成的有机整体。在个性心理特征中，性格表现了一个人的品德和世界观，是具有核心意义的个性心理特征。人的个性主要不是表现为气质、能力的差别，而是表现为性格的差别和个性倾向性的差别，它们具有直接的社会意义。

从人格的整体结构中可以看出，学生的需要、动机、兴趣、理想、信念、人生观和世界观等个性倾向性构成人格活动的动力，制约着能力、气质和性格等个性心理特征；而性格是具有核心意义的个性心理特征；它规定了能力、气质的发展方向，影响到能力、气质的表现。德育三个方面的内容旨在为学生塑造健康的个性倾向性和性格特征，把他们培养成为具有共产主义觉悟、有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人。因此，可以说，思想品德教育是班主任培养学生人格健全发展的核心工作。它为学生人格的健全发展指导正确的社会方向，促使学生形成健康的人格。从德育方面来看，人格培养应是德育的核心目标。

德育是班主任的首要任务。然而，现在许多中学班主任反映，中学生的德育工作越来越难做，过去的一些经验和办

法不大灵了，工作中往往是费的力气很大，而收效甚微。出现这种情况的原因是多方面的，但对教育过程来说，主要应该从教育对象的心理特点和他们从各种渠道中所接受的信息作用中去分析。

从中学生产生的心理特点来看，他们正处于一个可塑性大、内心矛盾多、对外部世界变化敏感、寻求独立自主、而辨别力又不强的时期。少年期学生的主要特点是半成熟、半幼稚，自我意识有了迅速发展，但还处于独立性和依赖性、自觉性和幼稚性错综矛盾的时期。少年期的发展显得极其复杂，充满矛盾，是一个不稳定时期，初中生最容易形成不良品质，甚至走上犯罪道路。高中生心理的一个显著特点是“闭锁性”，他们不轻易吐露真情，即使对最亲近的人也是一样。高中生心理的另一个特征是带有更多的社会性、政治性。他们的心理发展受社会、政治环境的影响很大。这个时期的学生充满幻想，憧憬未来，富于创新精神，具有热烈丰富的感情生活，自我意识迅速发展，价值观、世界观初步形成。高中生的这些心理特点在教育过程中，教师把握得好，可以使教育过程更快更顺利的进行，但是如果把握得不好，却可能使教育过程举步维艰。

从中学生产生当前所处的社会环境来看，他们处在一种矛盾重重、甚至无所适从的社会环境中。学生们在学校接受集体主义、传统美德的教育，而社会上不正之风、金钱至上、讲实惠、脑体倒挂等现实又使他们迷茫不解。家长对子女的教育与自身言行的反差、家庭教育与学校教育在内容上的冲突对学生的品德发展也有着非常重要的影响。不仅如此，在学校内部也存在着许多对教育不利的因素。这些不利因素的影

响使学生经常处于一种与学校教育相矛盾的境地。各种影响都在潜移默化地起着作用。而且随着大众宣传媒介的增多与普及，学校教育的声音相对说来显得轻了。

正是学生心理与外部影响的双重矛盾，使当前中学生的思想品德教育变得日益艰难，令许多班主任感到头痛。但教育必须解决这一问题。如何去解决呢？

正如马克思所说的，在本质上，人是各种社会关系的总和。在我们对学生进行思想品德教育时，教育者应该具有系统的观点与方法。一方面，学生的心理是一个系统；另一方面，学生所处的环境也是一个系统。教育的过程就是运用外部条件对学生的内心世界进行干预的过程，一切有效的策略都是基于对这一过程的科学分析和准确把握。

德育，在本质上，是一种塑造人的教育。在人的心理系统中，与此直接联系的是受教育者的自我概念，也就是他（她）意识到自己现在是一个什么样的人，希望自己将来成为什么样的人，害怕成为什么样的人。在学生所处的环境系统中，我们应该清楚地掌握四种人际关系：（1）师生关系；（2）同学、伙伴关系；（3）学生的家庭关系；（4）学生所受的其它社会影响。对班主任的德育工作来说，师生关系是基础，古人云“亲其师，信其道。”就是这个道理。教育者只有准确地把握了这些，并明确了自己的教育目标，以及教育目标与学生心理需求的关系，才能选择有效的教育策略，有的放矢地达到教育目的。

人格培养是德育的核心目标

一提起“独立人格”，有些人马上便会下意识地与资产阶级联系起来，这委实是个大误会。资产阶级对地主阶级的最大胜利，就是打破了封建的人生依附关系，为人格独立提供了经济上的保证。在马克思主义看来，人的自由发展和创造性的充分发挥，乃是人的本质的真正体现。马克思和恩格斯在《共产党宣言》中气势凝重地写道：“在没有阶级对立的社会里，每个人的自由发展将是一切人的自由发展的条件。”

本来，人的自然性不同于动物的自然性。人都要吃喝住穿，都要发展强健的躯体，但人的吃喝住穿和动物是不可同日而语的。人不仅要温饱，而且要有美感。吃要讲求色、香、味，穿要考虑款式、身份、职业、性格。人的自然性中存在着广阔的个人爱好、个人选择的空间。可是过去一听到讲吃、讲穿，就是资产阶级生活方式，整齐划一清一色，略显摩登，便送给你一个恶谥：奇装异服。实际上是把人的自然性降低到动物的自然性水平上了。

在人的心理特性上，其社会性色彩更浓了，个性、独立性的舞台应当说也就更宏大了。

在人的社会特性中，人的个性是其核心内容。只有充分表现个性才能充分表现共性，个性越多样，共性才越丰富。人只有充分体现他的独立人格，才能体现他自己的存在，社会也才能显示其巨大的创造力。每个人都有自己的特殊性和不可替代性。人的一切合理的独特性都应得到尊重。

那么，怎样才能表现人的独立人格呢？那就是人的自由

性和创造性，是人的独立思考、独立判断、独立选择的权利，是个体的自主性和对社会的负责精神，是自我批判精神和社会批判精神，是对真理的追求和自我价值的追求。在我们的思维习惯上，总是要用群体性、共性取代个性，消磨了人的独立人格。这对人格的健全发展是非常有害的。

在我国文化中独立人格没有得到必要的尊重和应有的阐扬，是有其深刻的历史原因的。

首先，中国封建社会大一统的强权政治、严格的等级制和宗法家长制，所倡导的做人准则是“忠”和“孝”，它的具体要求就是顺从和驯服，“君要臣死臣不得不死，父要子亡子不得不亡”，一切独立性和个人意志都是与此格格不入的。这种服从尽忠的心理由于长期的压抑和熏陶，已经变成民族的潜意识，变成人们的思维方法和指导行为的思想。在封建社会里，往往是，即使有的不满，也仅仅是忠心得不到理解的不满，即使有所怨恨，也仅仅是是没有得到赏识和器重的怨恨，很少有真正的独立意识和距离意识，就是大呼“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜”的李白，得宠之时也马上由衷地唱起了“去想衣裳花想容”的颂歌。一个人由于从家庭到学校都是受的这种奴化的服从教育，所以对于独立人格的丧失已司空见惯，相反，对别人难得表现的独立人格倒疾首蹙额，会自觉不自觉地污辱、践踏、损害、剥夺别人的独立人格。这就叫“人言可畏”、“众口铄金”。这就是鲁迅痛心揭露的“被食”“自食”和“食人”。这种现象，会依然不同程度地存。

其次，大一统的宗法统治，导致了在伦理上采取了压抑

个性、用以维护群体性和社会性的价值取向。认为只有控制和遏止个人的发展，才能保证群体的发展，而不是认为群体的发展要以个人的发展为前提，强调的是个体的服从性、依赖性和自我束缚，忽视的是个体的创造性、独立性和自由发挥，“存天理，灭人欲”则是发展到极顶了。在这种思维方式的指引下，就必然导致了这样的结果：对个体要加以约束和限制，认为唯有这样，群体才能更好地发展。集体的利益变得至高无上，个体的利益变得微不足道。一个人应当“一日三省吾身”，自我克制，自律、自讼，“狠斗私字一闪念”。作为个体的人完全被架空了。这种“目中无人”的伦理观，至今在教育中还是时时表现出来。

再次，在对待人格独立的问题上，中西方的哲学也有明显的区别。中国的哲学历来讲“自觉”原则，而不讲“自愿”的原则，只讲“知天命”、“顺天命”，也就是根据理性行事，个人的意志服从群体、服从上级的意志。杀生成仁、舍生取义，都出于理性的目的，个人无法和天抗衡。胳膊扭不过大腿，这就必然要陷入宿命论，失去人的自主性和能动性，为丧失自我的独立人格提供了理论依据。而西方哲学一直重视自愿原则，强调自我，强调个性，强调人格独立。应当说，他们在强调人的主体地位、强调人的个体价值上是有可以借鉴的地方的。

没有独立人格，也就没有对社会的责任感。社会主义应当比任何时代都更加尊重独立人格，重视对独立人格的培养。正如马克思所说：“基督教的社会原则公开颂扬怯懦、自卑、自甘屈辱、顺从驯服，总之，颂扬愚民的各种特点，但对不

希望把自己当愚民看待的无产阶级来说，勇敢、自豪感和独立感比面包还要重要。”

没有独立人格，就不可能有真正的民主意识。因此我们的教育要培养以民主和法制为核心的精神文明建设者，就不可不重视独立人格的培养。班主任在德育工作中应当把学生的人格培养作为德育的核心目标。

完善学生的自我概念，发展自我教育能力

(一)、完善自我概念是培养健全人格的重要环节

自我概念一般地被认为是人关于自我认识的总和，它包括了个人对自己的价值、目标、计划、动机、希望、害怕、恐惧的认知，也包括个人对自己的能力、知识、社会地位和交往水平、人际关系的认知。自我概念在学生的学习活动、人际交往中起到行为的指导和调控作用。个人的理想、目标、动机、态度等都是自我概念的具体表现形式。

个人关于自我的知识结构是从过去的经验中创造性地有选择地建构起来的，它指导着与自我有关的信息加工，新的经验和事件也在这些原有的结构中获得解释和吸收。随着新的信息不断得到整合，自我概念也逐渐变得更加复杂和多样。

自我概念与人的各种活动有着密切的联系，是人的行为的极其重要的调节者。自我知识为认识过去的行为提供了一套解释框架，还为新的行为提供目标状态和达到这一目标的策略。自我概念在人的活动中发挥着激发、选择、控制、调整和评价的功能。

因此，完善自我概念是培养健全人格的重要环节。

(二) 中小学生自我概念的发展与培养

人能够认识自己，把个体从客体中区分出来，并意识到自己是社会生活的主体，这要经过一个很长的发展过程。前幼儿期儿童开始成为活动的主体，语言的发生与发展加快了这一进程。儿童不仅依靠自我观察，通过内省来认识自己，而且还在与别人的相互交往中，在生活、学习和劳动中，在别人对自己对人的评价中来认识自己的。换言之，是在理解对别人的评价，理解别人对自己的评价中来认识自己的。因此，学生自我概念的发展源泉应从儿童与周围人的相互交往中来探索，教育和调节学生与同学、与老师、与集体、与社会的关系，对他们自我概念的发展起着重要作用。班主任在完善学生的自我概念时应注意以下几个方面：

1. 根据学生自我意识发展的特点进行培养。小学儿童不仅意识到自己的存在，意识到自己的愿望和体验，也能进行一些自我评价，并能初步有意识地调节和控制自己的行为。但总的说来，小学儿童自我意识的独立性还是比较差的，教师要有意识地在班级中树立“小模范”作为儿童学习的榜样，或经常地讲一些先进人物，特别是模范少先队员的行为，作为学生自我评价的依据。教师的行为和教师对儿童的评价对小学生自我概念的发展都有重要作用。初中生的独立性和自觉性迅速发展，并开始深入到自己的内心世界，开始意识到自己的个性心理品质，但水平还不高，主要是意识到自己的个别心理品质。总的说来，他们对自己的认识往往不如对周围环境的认识清晰。他们的自我意识还比较肤浅，不够清晰、全

面。教师在培养初中学生的自我概念时，必须机智地对待他们，对他们的评价应恰如其分，既要尊重他们，不把他们当“小孩”看待，保护他们的自尊心，又要激发其自尊心，严格要求他们，给以必要的批评教育和监督，逐步引导他们主动地进行适当的自我批评和自我教育，促进其自我概念不断向积极、健康的方向发展。高中学生的自我意识有了很大的发展，他们可以清晰地意识到自己的内心活动，开始能较全面地意识到自己的心理品质，主动地根据社会要求去认识和锻炼自己。总之，高中学生自我意识的发展正在接近成熟，但发展仍不平衡。教师在培养高中学生的自我概念时，要充分利用他们自我评价独立性增强的优势，激发他们自我教育的愿望，对他们加强审美教育、人生观和理想的教育。

2. 运用适当的策略。班主任在完善学生的自我概念时，应注意运用下列策略：①为学生提供自我表现的机会。启发和引导学生发现、肯定、欣赏自我价值，并提供机会让其表现自我，这是建立积极的自我概念的最重要的措施。这对后进生和自卑感较重的学生来说尤为重要。教育实践表明：一些学生之所以自我贬低，自暴自弃，主要是由于自我概念消极，感到自己毫无价值而造成的。针对这种情况，班主任首先要利用各种方式，帮助他们全面地评价自己，使之培养起“别人行，我也行”、“我是一个有用的人”等自我肯定的意识；同时，还应尽可能地创造一定的条件让他们表现自我，如对学习成绩较差，而在文艺或体育方面有特长的学生，可以在文艺或体育方面委以重任；评选各种先进个人等。让学生充分表现其长处，可以使他们发现和确认自己的价值和尊严，有效地提高他们的自尊心和自信心。②加强班集体建设，促进

学生间、师生间的相互交流。班级对学生自我概念发展的影响是巨大的。为了发挥班集体在学生自我概念发展中的作用，班主任一方面要创设一个能够满足学生多种心理需要的良好的班集体；另一方面要引导学生进行交往。集体环境的陶冶是漫长的、逐渐的，但是不可取代的。班主任的重要工作是，应当在班级内部造就一种和谐的、协调的心理氛围。使每个学生在这个集体里个性得到尽可能充分的发展，培养他们相信自己的力量，相信他们所做出的努力无疑在为自己和祖国创造光辉的未来。③对学生加强理想教育，引导他们确定适当的抱负水平。一个人的理想和抱负是自我概念的重要成份，他们包含了动机和调节行为的成份。学生的理想和抱负在激发、引导和调节个体行为中具有重要作用。人的行为总是试图与重要的理想和生活目标保持一致。因此，应当对学生加强理想教育，引导他们确定适当的抱负水平。班主任在对学生加强理想教育时，必须根据教育对象的心理特点进行。一般说来，初中生的理想多是一些具体形象，容易受客观环境、人物的影响，因而还不稳定，容易发生变化。他们竭力去模仿他们所理想的人物，而且常常模仿一些外部特点，如走路、说话的风度、衣服的式样等。因此，初中班主任在对学生进行理想教育时有必要树立一些学习的榜样，帮助他们分析这些理想人物心理上的闪光点，指导他们学习这些优秀的品质，并把理想和自己的现实生活结合起来。高中学生的理想则更多是一些概括的形象，他们注意培养自己具有所理想人物的本质的个性特点，并把自己和理想人物加以比较，从而给自己提出某些自我教育的任务。另外，高中学生的理想还有不稳定的特点。随着世界观的初步形成，自我意识水平的提高，