

人也
多暇作
浮友一
人
也
多
暇
作
浮
友
一



館藏國寶墨迹

伍

拾

叁

孫寶文 編
上海辭書出版社

米芾墨迹選一

肆拾叁 晉唐五代墨迹選

肆拾肆 智永真草千字文

肆拾伍 歐陽詢行書千字文

肆拾陸 陸柬之書文賦

肆拾柒 國詮書善見律

肆拾捌 孫過庭書譜

肆拾玖 張旭草書選

伍拾 顏真卿墨迹

伍拾壹 懷素草書千字文

伍拾貳 米芾書蜀素帖

伍拾叁 米芾墨迹選一

伍拾肆 米芾墨迹選二

伍拾伍 米芾墨迹選三

伍拾陸 米芾尺牘九割

伍拾柒 宋徽宗真書千字文

伍拾捌 姜夔跋王獻之保母帖

伍拾玖 趙孟頫書三清殿記

陸拾 周伯琦篆書宮學國史二箴

陸拾壹 宋克書進學解·書譜

陸拾貳 沈粲草書千字文

陸拾叁 張弼草書千字文

陸拾肆 吳寬書種竹詩

陸拾伍 徐渭書前赤壁賦

陸拾陸 徐渭書唐詩宋詞

陸拾柒 董其昌書岳陽樓記

陸拾捌 董其昌行草書卷

陸拾玖 王鐸草書卷

柒拾 弘曆草書千字文



圖書在版編目(CIP)數據

米芾墨迹選. 1 / 孫寶文編. — 上海: 上海辭書出版社, 2012.6

(館藏國寶墨迹)

ISBN 978-7-5326-3680-8

I. ①米… II. ①孫… III. ①漢字—法帖—中國—宋代
IV. ①J292.25

中國版本圖書館CIP數據核字(2012)第041273號

出版統籌 劉毅強

責任編輯 趙寒成 陳思穎 裝幀設計 姜明 明婕

館藏國寶墨迹—米芾墨迹選一

出版: 上海世紀出版股份有限公司
上海辭書出版社

發行: 上海世紀出版股份有限公司
上海辭書出版社

地址: 上海市陝西北路457號

印刷: 上海麗佳製版印刷有限公司

開本: 16開

印張: 2.25

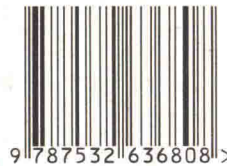
版次: 2012年6月第1版

印次: 2012年6月第1次印刷

書號: ISBN 978-7-5326-3680-8/J·322

上架建議: 藝術

ISBN 978-7-5326-3680-8



9 787532 636808 >

定價: 25.00元

www.cishu.com.cn

易文網: www.ewen.cc

出版說明

米芾（一〇五一—一一〇七年），祖居太原，後遷居湖北襄陽，定居潤州（現江蘇鎮江），初名黻，後改作芾，字元章，號海嶽外史，世稱米襄陽。工書畫，精鑒別，為宋代著名書家。本書所收米芾墨蹟，主要是藏於日本國和臺北故宮博物院的作品。

一、「行書三帖」由「叔晦帖」、「李太師帖」、「張季明帖」合裝成一卷，又稱「真蹟三帖」，現藏於日本東京國立博物館。「叔晦帖」縱二十四點五厘米、橫二十九點六厘米，「李太師帖」縱二十六厘米、橫三十四點五厘米，「張季明帖」縱二十五點八厘米、橫三十一點三厘米。

二、「草書四帖」由「元日帖」、「吾友帖」、「海岱帖」、「中秋詩帖」等合裝成一卷。據卷後米友仁跋語，此卷原有九帖，後被分割，剩此「草書四帖」，現藏於日本大阪市立博物館。其規格分別是縱二十五點一厘米、橫四十點六厘米，縱二十五點一厘米、橫四十二厘米，縱二十五點三厘米、橫四十二點四厘米，縱二十五點三厘米、橫三十一點三厘米。

三、「論草書帖」縱二十四點七厘米、橫三十七厘米，「張都大帖」縱二十九點四厘米、橫三十三點八厘米，「伯充帖」縱二十七點八厘米、橫三十九點八厘米，「彥和帖」縱三十點一厘米、橫四十二點六厘米，「清和帖」縱二十八點三厘米、橫三十八點五厘米，「值雨帖」縱二十五點六厘米、橫三十八點六厘米，「鄉石帖」縱二十八點二厘米、橫三十點五厘米，「三吳帖」縱三十點六厘米、橫六十三厘米，「臨沂使君帖」縱三十一點四厘米、橫二十五點一厘米。以上九件墨蹟，均藏於臺北故宮博物院。

四、「參政帖」縱二十點二厘米、橫八點二厘米，藏於上海博物館。

出版說明

米芾（一〇五一—一一〇七年），祖居太原，後遷居湖北襄陽，定居潤州（現江蘇鎮江），初名黻，後改作芾，字元章，號海嶽外史，世稱米襄陽。工書畫，精鑒別，為宋代著名書家。本書所收米芾墨蹟，主要是藏於日本國和臺北故宮博物院的作品。

一、「行書三帖」由「叔晦帖」、「李太師帖」、「張季明帖」合裝成一卷，又稱「真蹟三帖」，現藏於日本東京國立博物館。「叔晦帖」縱二十四點五厘米，橫二十九點六厘米，「李太師帖」縱二十六厘米，橫三十四點五厘米，「張季明帖」縱二十五點八厘米，橫三十一點三厘米。

二、「草書四帖」由「元日帖」、「吾友帖」、「海岱帖」、「中秋詩帖」等合裝成一卷。據卷後米友仁跋語，此卷原有九帖，後被分割，剩此「草書四帖」，現藏於日本大阪市立博物館。其規格分別是縱二十五點一厘米，橫四十點六厘米，縱二十五點一厘米，橫四十二厘米，縱二十五點三厘米，橫四十二點四厘米，縱二十五點三厘米，橫三十一點三厘米。

三、「論草書帖」縱二十四點七厘米，橫三十七厘米，「張都大帖」縱二十九點四厘米，橫三十三點八厘米，「伯充帖」縱二十七點八厘米，橫三十九點八厘米，「彥和帖」縱三十點一厘米，橫四十二點六厘米，「清和帖」縱二十八點三厘米，橫三十八點五厘米，「值雨帖」縱二十五點六厘米，橫三十八點六厘米，「鄉石帖」縱二十八點二厘米，橫三十點五厘米，「三吳帖」縱三十點六厘米，橫六十三厘米，「臨沂使君帖」縱三十一點四厘米，橫二十五點一厘米。以上九件墨蹟，均藏於臺北故宮博物院。

四、「參政帖」縱二十點二厘米，橫八點二厘米，藏於上海博物館。



題以示兩姓之子孫異日相值者
相得於其別也故以秘玩贈之
州晦為代雅以文藝同好甚
余始興公故為涼官僕與

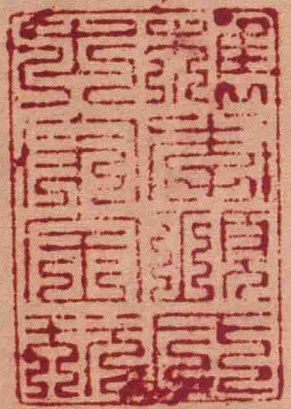


襄陽米黻元章記

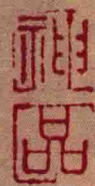


井晦之子道奴德奴慶奴

僕之子鼇兒洞陽三雄



余始與公故為僚宦僕與叔晦為代雅以文藝同好甚相得於其別也故以秘玩贈之題以示兩姓之子孫異日相值者襄陽米黻元章記叔晦之子道奴德奴慶奴僕之子鼇兒洞陽三雄



李太師收晉賢十四

帖武帝表戎書上若

篆榴謝安板在

子敬上真宜批帖尾

也



李太師收晉賢十四帖武帝王戎書若篆榴謝安格在子敬上真宜批帖尾也

余收張季明帖云秋

氣深不審

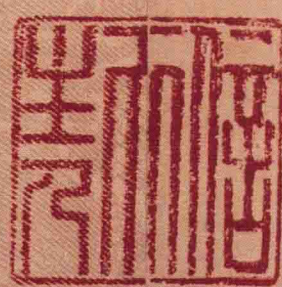


氣力復何如也 王

行相同 長史世間第

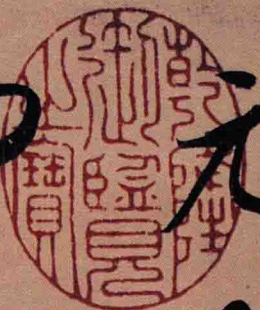
一帖也其次賀八帖

餘非合書



余收張季明帖云秋深不審氣力復合如也真行相間長史世間第一帖也其次賀八帖餘非合書

元日
明寫焚香西北
向安文王永隆可初拜
文皇大人上同所及



他日法宮數本名成

書若無市筆欲悔



人也多暇作詩友一

笑者日外新客勿

元日明窓焚香西北向吾友其永懷可知展文皇大令閱不及他書臨寫數本不成信真者在前氣燄懾人也有暇作譜發一笑於事外新歲勿

招口業佳別有何得泗戎东下未已有书至彼俟之

我东下未已有书至彼

招口業佳別有何得泗戎东下未已有书至彼俟之



吾友何不易草跡想便到古人也蓋其跡已近古但少為蔡君謨



脚手尔餘無可道也以稍用意若得大年千文必能頓長愛其有偏倒之勢出二王外也又無

脚手尔餘無可道也以稍用意若得大年千文必能頓長愛其有偏倒之勢出二王外也又無

稍用意若得大年千文必能頓長愛其有偏倒之勢出二王外也又無

又必稍用意若得大年千文必能頓長愛其有偏倒之勢出二王外也又無

何之勢出二王外也又無

索靖生以詠者臣以筆聖
月像不與佳之他人為之
只原人尔世晉人古氣



索靖真跡看其下筆處月儀不能佳恐他人為之只唐人尔無晉人古氣