

孙艳秋 艾阿平 张继芳 主编

阅读 与 写作

高二语文

东北师范大学出版社



阅读与写作

高二语文

孙艳秋 艾阿平 张继芳/主编

东北师范大学出版社
长 春

(吉)新登字 12 号

主 编	孙艳秋	艾阿平	张继芳	
副主编	杜保军	张立志	魏 妍	安 颖
编 委	佟浩然	李 冰	丛立平	宋如郊
	韩永胜	杨嘉琳	许慧敏	赵玉范
	李 敏	刘映辉	谢东立	霍大海
	李颖哲	江海涛	柴效众	谢东海
	艾方兴	单立俊	谷桂芳	李树新
	胡晶友	孟庆林	高雪松	董长洲
	刘玉娜	芦 笛		

阅 读 与 写 作

YUEDU YU XIEZUO

高二语文

孙艳秋 艾阿平 张继芳 主编

责任编辑：刘效梅 张含莹 封面设计：李冰彬 责任校对：左 群

东北师范大学出版社出版
(长春市人民大街 138 号)
(邮政编码：130024)

东北师范大学出版社发行
东北师范大学出版社激光照排中心制版
长春市人民印刷材料厂印刷

开本：850×1168 1/32

1999 年 9 月第 1 版

印张：15.5

1999 年 9 月第 1 次印刷

字数：530 千

印数：00 001 — 10 000 册

ISBN 7 - 5602 - 2449 - 0 /G · 1373

定价：17.00 元

前 言

古人云：“工欲善其事，必先利其器。”为了把高中语文知识分解落实，给老师和同学们一把开山斧，由多年承担高中语文教学的骨干教师，经数年积累、酝酿，编就了这套“阅读与写作”丛书。

忆往昔，尽管资料如山，但找一本出色的却是很难。如今“阅读与写作”这套书，一举打破“小而全”的编写模式，以实用性为第一要着，采用阅读和写作两条主线，重点突出。全套书共三册，供三个年级分别使用。每册均按“阅读导引”、“作文指津”、“试题灯塔”和“词表附录”四部分组成。“阅读导引”分课内阅读和课外阅读，既能复习巩固课内所学知识，又能注重对学生知识迁移能力的培养。“作文指津”按各册单元教学要求，给作文教学以理论与实践相结合的指津。“试题灯塔”由期中、期末试题及高考题两部分组成。一利检测，二利把握高考试题的流变。“词表附录”是对已学词语的汇集，便于师生复习巩固所用。

本书主倡一个字——实。针对高中语文教学实际，突出阅读与作文的结合；瞄准高考，加大训练力度，力求提高学生的阅读与写作水平。

编 者

一九九九年七月六日

目 录

第三册

阅读导引	1
第一单元	1
别了，司徒雷登	1
课内阅读	1
课外阅读	3
讲讲实事求是	10
课内阅读	10
课外阅读	13
义理、考据和辞章	20
课内阅读	20
课外阅读	23
第二单元	31
为了忘却的纪念	31
课内阅读	31
课外阅读	34
内蒙访古	45
课内阅读	45
课外阅读	47
第三单元	55
祝 福	55

课内阅读	55
课外阅读	60
守财奴	68
课内阅读	68
课外阅读	70
装在套子里的人	77
课内阅读	77
课外阅读	80
母 亲	84
课内阅读	84
课外阅读	88
第四单元	93
药	93
课内阅读	93
课外阅读	99
项 链	105
课内阅读	105
课外阅读	109
夜	118
课内阅读	118
课外阅读	119
第五单元	128
《梦溪笔谈》两则	128
课内阅读	128
课外阅读	131
察 今	137
课内阅读	137
课外阅读	139
第六单元	145
《论语》两章	145
课内阅读	145

课外阅读	146
《孟子》两章	152
课内阅读	152
课外阅读	155
作文指津	161
第一单元 议论文的论证结构	161
一、理论阐释	161
二、单元作文题目及要求	164
第二单元 记叙、议论、抒情的有机结合	168
一、理论阐释	168
二、单元作文题目及要求	169
第三单元 评论小说中的人物形象	173
一、理论阐释	173
二、单元作文题目及要求	174
第三册期中测试题	177
第三册期末测试题	186
1995年普通高等学校招生全国统一考试	195
第三册现代汉语词语表	206
第三册文言常用实词表	214
第三册参考答案	225

第四册

阅读导引	239
第一单元	239
改造我们的学习	239
课内阅读	239

课外阅读·····	242
个人和集体·····	249
课内阅读·····	249
课外阅读·····	252
第二单元 ·····	260
论“费厄泼赖”应该缓行·····	260
课内阅读·····	260
课外阅读·····	263
反对党八股·····	269
课内阅读·····	269
课外阅读·····	272
第三单元 ·····	280
雷 雨·····	280
课内阅读·····	280
课外阅读·····	286
屈 原·····	292
课内阅读·····	292
课外阅读·····	295
第四单元 ·····	303
词两首·····	303
课内阅读·····	303
课外阅读·····	308
大堰河——我的保姆·····	314
课内阅读·····	314
课外阅读·····	320
第五单元 ·····	326
林黛玉进贾府·····	326
课内阅读·····	326

课外阅读·····	331
林教头风雪山神庙·····	339
课内阅读·····	339
课外阅读·····	343
第六单元 ·····	351
《指南录》后序·····	351
课内阅读·····	351
课外阅读·····	355
信陵君窃符救赵·····	362
课内阅读·····	362
课外阅读·····	365
第七单元 ·····	375
过秦论·····	375
课内阅读·····	375
课外阅读·····	378
六国论·····	386
课内阅读·····	386
课外阅读·····	389
作文指津 ·····	399
第一单元 ·····	399
学会辩证分析·····	399
第二单元 ·····	412
心理描写和读后感·····	412
第三单元 ·····	418
怎样写剧评·····	418

第四单元	422
怎样写现代诗歌.....	422
第四册期中测试题	425
第四册期末测试题	431
1996年普通高等学校招生全国统一考试	439
第四册现代汉语词语表	449
第四册文言常用实词表	460
第四册参考答案	477

阅读导引

第一单元

别了，司徒雷登

课内阅读

一、阅读下面文段，完成1~4题。

① 美国的白皮书，选择在司徒雷登业已离开南京、快到华盛顿、但是尚未到达的日子——八月五日发表，a是可以理解的，因为他是美国侵略政策彻底失败的象征。② 司徒雷登是一个在中国出生的美国人，在中国有相当广泛的社会联系，在中国办过多年的教会学校，在抗日时期坐过日本人的监狱，平素装着爱美国也爱中国，b颇能迷惑一部分中国人，因此被马歇尔看中，做了驻华大使，成为马歇尔系统的风云人物之一。c③ 他只有一个缺点，就是在他代表马歇尔系统的政策在中国当大使的整个时期，恰恰就是这个政策彻底地被中国人民打败了的时期，这个责任可不小。d④ 以脱卸责任为目的的白皮书，当然应该在司徒雷登将到未到的日子发表为宜。

1. “在马歇尔系统看来”是从本段中摘出的一个短语，复原的正确位置是()。
A. a处 B. b处 C. c处 D. d处
2. 文中画线的部分，主语是_____。
谓语是_____。宾语是_____。
3. 本段中含有四个句子，它们组合的层次是()。
A. ①/②/③/④ B. ①/②③/④
C. ①②/③④ D. ①/②/③④
4. 对本段论述的中心，理解正确的是()。
A. 司徒雷登是马歇尔系统中的风云人物之一
B. 白皮书来了，司徒雷登走了

C. 白皮书与司徒雷登的关系

D. 司徒雷登是美国侵略政策彻底失败的象征

二、阅读下面文段，完成 1~8 题。

① 我们中国人是有骨气的。② 许多曾经是自由主义者或民主个人主义者的人们，在美国帝国主义者及其走狗国民党反动派面前站起来了。③ 闻一多拍案而起，横眉怒对国民党的手枪，宁可倒下，不愿屈服。④ 朱自清一身重病，宁可饿死，不领美国的“救济粮”。⑤ 唐朝的韩愈写过《伯夷颂》，颂的是_____的伯夷，那是颂错了。⑥ 我们应当写闻一多颂，写朱自清颂，他们表现了我们民族的英雄气概。

1. 对文中加点的四个“是”所作判断正确的是()。

- A. 两个是表判断的动词，两个是副词
- B. 全是表判断的动词
- C. 一个是表判断的动词，三个是副词
- D. 三个是表判断的动词，一个是副词

2. 闻一多在“倒下去”的当天，曾发表了著名的演讲，题目是_____。

3. 朱自清是现代著名的_____、_____、_____，其散文作品有_____。(不少于三篇)

4. 下面各项是“颂的是_____的伯夷”一句中横线上的修饰成分，其正确排列顺序是()。

① 颇有些“民主个人主义”思想 ② 又反对武王领导的当时的人民解放战争 ③ 一个对自己国家的人民不负责任 ④ 开小差逃跑

- A. ①②③④
- B. ④③②①
- C. ③④②①
- D. ③②④①

5. 和“……不领美国的‘救济粮’”中引号用法相同的是()。

- A. 那些认为“不要国际援助也可以胜利”的中国人听着
- B. 美国也有“民主政治”，可惜只是资产阶级的独裁统治的别名
- C. 夹叙夹议的文章，有时一段之中既有“叙”，也有“议”
- D. 使得他“茕茕孑立，形影相吊”，没有什么事做了

6. 这段话的论点是()。

- A. 朱自清、闻一多等表现了我们民族的英雄气概
- B. 中国人民是有骨气的
- C. 许多民主个人主义者或自由主义者站起来了
- D. 我们应当写闻一多颂，写朱自清颂

7. 这段文字举《伯夷颂》的例子，其主要作用是()。

- A. 衬托了中国人民有骨气的
- B. 衬托了自由主义者的骨气
- C. 衬托了民主个人主义者的骨气
- D. 衬托了闻一多、朱自清的民族英雄气概

8. 这段话运用的论证方法是()。

- A. 例证 引证
- B. 例证 对比
- C. 例证 类比
- D. 例证 比喻

课外阅读

一、阅读下文，完成文后 1~8 题。

和平与发展的障碍

经过长时期的争夺和对抗，过去在世界上推行霸权主义、强权政治的两个超级大国，一个解体了，一个虽然受到削弱，但仍然没有放弃霸权主义。同时，随着两极格局的瓦解，其他西方大国也要求对国际事务有更大的发言权。新形势下的霸权主义、强权政治仍然是世界各国人民争取和平与发展的主要障碍，并越来越受到有关国家和地区的抵制和反对。这是一年来国际局势的一个显著特征。

海湾战争和苏联解体后，美国声称“没有人能代替美国的领导地位”，其目标是建立以美国为主导的单极世界，实现“美国统治下的和平”。美国舆论界还宣传“霸权稳定论”，说什么必须有一个大国做霸主，世界才得安宁，和平才有保障。但是，无数历史事实证明，一个大国一意孤行，不但不能带来稳定，对世界和平的威胁反而更大。而且，随着世界朝多极化方向发展，任何大国、强国要包办、垄断国际事务也是不行的。现在美国的盟国并不满足于目前同美国不平等的“伙伴关系”，已在多方面同美国分庭抗礼，所谓“美国统治下的和平”在西方世界就行不通，也必然遭到广大发展中国家更坚决的反对。

在当前的国际关系中，有些情况引起了人们严重的关切。有的西方大国对于国与国之间的分歧和争端，不是遵照联合国宪章和国际法准则，坚持以和平的方式协商解决，而是片面强调利用联合国的军事干预手段，不加区别地动辄对成员国采取强制措施，企图把联合国当做大国政治的工具。这是一种[a]强权政治，不仅无助于冲突的解决，反而使局势进一步复杂化。还有一种情况，有的西方国家背弃过去和别国达成的谅解和承诺，违反双方过去达成的协议并[b]对过去的承诺和谅解作有利于自己的片面解释，还施加压力，迫使对方接

受,这也是一种强权政治的表现。此外,有的西方国家一方面口口声声鼓吹军控和建立国际武器转让控制机制,以此反对别国,特别是发展中国家加强国防的正当需要,同时自己却不断地把尖端武器扩散到第三世界,甚至利用武器出售践踏别国主权,干涉别国内政。这完全是[C]霸权主义做法。

热衷于霸权主义的国家, [甲], 还加紧推行他们的价值观念、意识形态和经济模式,并把是否同意推行他们这一套作为给予援助、进行合作的条件,如果别人反对,就对其进行经济封锁和制裁。这就更加引起诸多矛盾和冲突,导致国家关系紧张,严重影响和平与发展事业。举一个最近的例子:10月23日,美国通过了“托里塞利”法案,对古巴实施更严格的经济、商业和金融封锁,并扬言要对援助古巴的国家实行制裁。但是,美国这种做法遭到了国际社会的坚决反对。11月24日,联合国全体会议决议,要求美国必须停止对古巴的经济、贸易和金融封锁。

发展中国家保持政治稳定是取得经济发展的重要前提,但有的西方国家为了自己的私利却乐于看见甚至插手发展中国家的动乱。它们鼓吹什么“人权无国界”、“人权高于主权”,实质是借“人权”之名,行干涉别国内政之实。这种强权政治正受到许多发展中国家的抵制。

一年来国防形势的发展表明,两极格局的瓦解,并没有消除世界在和平与发展这两大问题上的障碍,霸权主义和强权政治仍然在作怪。然而, [乙], 是各国人民的普遍要求,这一历史潮流是任何力量也阻挡不了的。

1. 第一段“同时,随着两极格局的瓦解,其他西方大国也要求对国际事物有更大的发言权”这句话,意在阐明()。
 - A. 强权政治的危险依然存在
 - B. 强权政治将遭到有力的抵制
 - C. 美国和其他西方大国存在矛盾
 - D. 其他西方大国会成为新的超级大国
2. 第二段“而且,随着世界朝多极化方向发展,任何大国、强国要包办、垄断国际事务也是不行的”这句话,意在阐明()。
 - A. 发展中国家与大国、强国的矛盾不可调和
 - B. 强权政治必将遭到破产
 - C. 一国称霸不过是一厢情愿的梦想
 - D. 美国与其盟国的伙伴关系岌岌可危
3. 第四段提到“托里塞利”法案一事,为的是证明()。

- A. 美国和古巴在价值观念等问题上存在尖锐对立
 B. 经济封锁和制裁是霸权主义的一种表现形式
 C. 美国在国际社会中陷于孤立
 D. 美国的霸权主义在不断升级
4. 第四段方框甲, 要使段与段之间联系更紧密应采用的说法是()。
 A. 除了利用武器出售干涉别国内政以外
 B. 不仅不顾各国人民争取和平与发展的愿望
 C. 除了要包办和垄断国际事务以外
 D. 不仅妄图建立一国为主导的单极世界
5. 末段方框乙, 宜采用的说法是()。
 A. 要求和平, 谋求进步
 B. 反对霸权, 维护人权
 C. 世界要和平, 国家要发展
 D. 国家要独立, 人民要解放
6. 第三段方框 a, 应采用() 做定语。
 A. 蛮横无理的
 B. 军事干预的
 C. 假传圣旨的
 D. 改头换面的
7. 第三段方框 b, 应采用() 做状语。
 A. 强加于人地
 B. 出尔反尔地
 C. 背信弃义地
 D. 随心所欲地
8. 第三段方框 c, 应采用() 做定语。
 A. “只许州官放火, 不许百姓点灯”的
 B. “挂羊头, 卖狗肉”的
 C. 当面说得好听, 背后却在捣鬼的
 D. 言不由衷, 见利忘义的

二、阅读下文, 完成文后问题。

救世与自救

周国平

精神生活的普遍平庸化是我们时代的一个明显事实。其主要表现是, 人生缺乏一个精神目标, 既无传统的支持, 又无理想的引导。尤其可悲的是, 人们甚至丧失了对信仰问题的起码认真态度, 对之施以哄笑, 以无信仰自夸。畸形都市化堵塞了人与自然的交感, 功利意识扩张导致人与人之间真情淡薄。情感体验失去个性和实质, 蜕化为可模仿的雷同的流行歌词和礼品卡语言。诉诸官

能的大众消费文化泛滥,诉诸心灵的严肃文化陷入困境。娱乐性传播媒介冒充为文化主流,某些缺乏文化素养的记者和明星冒充为文化主角,几有席卷天下之势。

对于这种平庸化现象,凡注重精神生活的人都是持否定和批判的态度的。具有强烈的社会责任感的人,以拯救天下为己任,他们的反应又因性情和观念的差异而有区别。大抵而论,宗教和道德型的人主要表现为愤怒,视这个世道为末世,对之发出正义的谴责,欲以此警醒世人,寻回盛世。理智型的人主要表现为忧虑,视这个世道为乱世,试图规划出某种救世方案,以重建精神生活的秩序。而凡比较个人化的知识分子,相对而言,没有太直接的用世抱负,而是更加关注自己独立的精神探索和文化创造活动。由于他们更多地生活在一个相当稳定的属于自己的精神世界里,他们的反应主要不是愤怒或忧虑,而更多地表现为一种近乎宽容的淡漠和蔑视。属于这一类的人大抵是一些迷于自己事业的学者、艺术家,以及执著于人生和人类根本问题之思索的哲人智者。

一个人立志从事精神探索和文化创造的事业,应该是出于自身最内在的精神需要,他们面对外部世界时的心态是平静的。那些面对浮躁世态而自己心态也失衡了的人,他们也许救世心切也心诚,但同时我又很怀疑他们自己的内心缺乏精神生活的牢固根基,要不何至于如此惶惶不安?

在当今时代,最容易产生失落感的或许是一些有着强烈的精英意识和济世雄心的知识分子。他们想做民众的思想领袖和精神导师,可是商业化大潮把他们冲刷到了社会的边缘地带,抛掷在一个尴尬的位置上。我不认为知识分子应该脱离社会实践,但是,我觉得在中国的知识分子中,精英或想当精英的人太多,而智者太少了。当今之世不像是能诞生新救主和新信仰的时代,但这并不妨碍每个热爱精神文化事业的人在属于自己的领域里从事独立的探索和创造。这样的人多了,时代的精神文化水准自然会提高。真正精神性的东西是完全独立于时代的,它的根子要深邃得多,根植于人类与大地的某种永恒关系之中。惟有从这个根源中才能生长出天才和精神杰作,他们不属于时代,而时代将跟随他们。他们也不会任何世道下悲观失望,因为他们知道,人类精神生活作为一个整体从来也决不会中断,而他的看来似乎孤独的精神旅程便属于这个整体,没有任何力量能使之泯灭。

1. 第一段中提到的精神生活的普遍平庸化具体表现在哪些方面?

答:表现在_____、_____和_____生活三个方面。

2. 第二段中,作者提出,凡注重精神生活的人对于精神生活平庸化的现象都持否定或批判态度的。这些人是_____

_____ 两类人。(不超过 32 个字)

3. 最后一段中,作者觉得在中国的知识分子中,精英或想当精英的人太多,而智者太少。根据文意,对“智者”理解最准确的一项是()。
- A. 聪明绝顶的,能注重精神生活的学者、艺术家等
- B. 与时代潮流保持着一定距离,并不急功近利,而是始终不渝地思考探讨着人类精神生活的基本问题的知识分子
- C. 具有强烈社会责任感而又有能力推动社会进步的知识分子
- D. 既关注社会热点问题又在事业上有成就的学者、艺术家等
4. 文中说,立志于精神探索和文化创造的事业的人,面对外部世界时的心态是平静的。原因是什么?(不超过 63 个字)

答:第一, _____。

第二, _____。

第三, _____。

5. 下列说法,不符合原文意思的两项是()。
- A. 知识分子既要有济世雄心,又要有属于自己的精神世界
- B. 精神生活普遍平庸化并不妨碍智者的精神世界
- C. 真正在精神文化事业中进行独立探索和创造的人是脱离时代的
- D. 注重精神生活的人有时也会有失衡的心态
- E. 只有涌现更多的致力于精神文化探索和创造的人,才能提高时代的精神文化水准

三、阅读下面一段文字,完成文后问题。

废墟(节选一)

余秋雨

不能设想,古罗马的角斗场需要重建,庞贝古城需要重建,柬埔寨的吴哥窟需要重建, a。

这就像不能设想,远年的古铜器需要抛光,出土的断戟需要镀镍,宋版图书需要上塑, b。

只要历史不阻断,时间不倒退,一切都会衰老。老就老了吧,安详地交给世界一副慈祥美。假饰天真是最残酷的自我糟践。没有皱纹的祖母是可怕的,没有白发的老者是让人遗憾的。①没有废墟的人生太累了,②没有废墟的世界太挤了,掩盖废墟的举动太伪作了。

还历史以真实,还生命以过程。

——这就是人类的大明智。