



伤寒论后条辨整理与研究



原 著 清·程郊倩
整理主编 李平 楚更五
审 订 熊磊

中医古籍出版社

伤寒论后条辨整理与研究

原 著 清·程郊倩

整理主编 李 平 楚更五

审 订 熊 磊

中医古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

伤寒论后条辨整理与研究 / (清) 程郊倩著; 李平, 楚更五整理. - 北京: 中医古籍出版社, 2012. 3

ISBN 978 - 7 - 5152 - 0123 - 8

I. ①伤… II. ①程…②李…③楚… III. ①伤寒论 - 研究
IV. ①R222. 29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 281341 号

伤寒论后条辨整理与研究

原 著 清·程郊倩
整理主编 李 平 楚更五
审 订 熊 磊

责任编辑 吴炳银
封面设计 陈 娟
出版发行 中医古籍出版社
社 址 北京东直门内南小街 16 号 (100700)
印 刷 北京金信诺印刷有限公司
开 本 850mm × 1168mm 1/32
印 张 16.25
字 数 400 千字
版 次 2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷
印 数 0001 ~ 3000 册
ISBN 978 - 7 - 5152 - 0123 - 8
定 价 29.80 元

编 委 会

整理主编 李 平 楚更五

审 订 熊 磊

副 主 编 张华庆 张建英 杨胜林
马风丽 汪 剑 常傲冰
聂 坚

编 委 陈 霞 庞益富 刘秀萍
王蓓蓓 梁 玲 毕立雄
乔 磊 秦 琼 李梦华
刘 宁 彭 磊 杨俊斌
胡正进 董 瀛 李 涵

整理说明

在 30 余年前研读《伤寒论选读》时，经常学到条文注释引用程郊倩如是说。其后各版教材无不引用其说。故此多年搜购以窥全貌，惜未得。2007 年招收临床基础专业硕士研究生张华庆。他怀揣家藏医书数卷，其中有《伤寒论后条辨》康熙版、乾隆版，并发志研究是书，我欣然应允。除完成其学位论文外，我们组成了编写组，重订此书。经过不断努力，终成是书。

程应旆，字郊倩，生卒年代不详。其大约生活于清初顺治到清康熙年间。新安休宁人。程氏主要著述有：《伤寒论后条辨》15 卷，《医径句测》二卷，《伤寒论赘余》一卷及《医学分法类编》，补辑《医读》等多部著作。据《伤寒论后条辨》序中“时康熙九年庚戌桂秋”所识，该书成于康熙九年（1670 年）。是书版本很多，主要有：清康熙十年辛亥（1671 年）式好堂刻本、日本宝永元年甲申（1704 年）博古堂刻本、清乾隆九年甲子（1744 年）致和堂刻本、清乾隆甲子年文明阁刻本、清乾隆其他刻本、清眉锦堂刻本、清以后时期的翻刻本及手抄本。其中以式好堂刻本和致和堂刻本最为流行。

原书程氏将仲景原文“条其所条，辨其所辨”。分为礼、乐、射、御、书、数 6 集，15 卷，约 20 余万字。礼未入卷，涵张仲景自序、辨伤寒论 5 篇、王叔和序例辨伪；乐集：卷一辨脉法；卷二平脉法；卷三痉、湿、喝脉证篇；射集：卷四、五辨太阳脉证篇第一、第二；御集：卷六辨太阳脉证篇第三；卷七、卷

八辨阳明脉证第一、第二；书集：卷九辨少阳病脉证；卷十辨太阴脉证；卷十一辨少阴脉证；卷十二辨厥阴脉证；数集：卷十三辨霍乱脉证、辨阴阳易病、辨差后劳复病脉证；卷十四辨不可发汗病脉证、辨可发汗病脉证、辨发汗后病脉证、辨不可吐病脉证、辨可吐病脉证、辨可下病脉证、辨不可下病脉证；卷十五叙一百一十三方，篇末分别附王叔和、方有之及《尚论篇》的编次。

是书选乾隆版为底本，以康熙版为校本，并参考其他版本作为补充，对上述内容进行整理点校。同时，为使读者了解程氏学术思想，对程应旸及其著述、成书背景、版本、学术渊源等进行了考证；对本书的编次及注解特点、学术思想及对后世伤寒研究的影响等进行了研究并附其后。

校勘方法：

本次校勘运用对校、校其异同，对于校注过程中的具体问题处理方法如下：

1. 原书竖排改为横排，采用现代标点方法对原文重新进行句读。
2. 凡原书中繁体字，均改为规范简化字。异体字、古今字、俗写字均适当加以规范，除部分仍保留外，如“悞”（当为“误”），“症”（部分为“证”），“搃”（当为“总”）等字，其余尽量前后统一，并于首见处注明。
3. 底本中因写刻致误的明显错别字，径改，并于首见处注明。底本与校本互异者，出注释说明。
4. 原书中有些章节篇幅较长或段落不明，整理时据其内容适当分段，以利于研究。
5. 书中“右”字均改为“上”字。
6. 书中出现的中药药名，均以现代药典所载名字加以规范，

如山查、神糲、玉金等，均径改为山楂、神曲、郁金等，不出校。

注释方法：

1. 对原书底本中的错讹、脱漏、衍文倒置者，尽可能加以校正。所改动、补入、删减处均以注释序码标出，页末示校记说明。

2. 遇有脱误或底本与校本窜改、互异而一时无校正版本或脱漏资料补正者，存疑待考。

3. 对原文中出现的生僻字词或方言，如药名、病名和中医术语，尽可能以现代的标准语言及名称加以注释和校正，页末示注释说明。

4. 对底本与校本互异，若难以判断是非或两义皆通者，则不改原文，而出校记并存，或酌情表示某种倾向性意见；若属一般性虚词而无损文义者，或底本无误而显系校本讹误者，一般不予处理。

在本书即将付梓之时，特别感谢云南中医学院省级重点学科及博士点建设单位的经费资助。感谢多年来一直支持我们开展此项工作的云南中医学院院长李玛琳博士及各位领导、专家、教授，感谢云南中医学院副院长、云南省名中医熊磊教授的主审，由于我们的水平所限，漏点错校之处在所难免，敬望同道不吝指正。

李 平

于昆明大学城云南中医学院翰墨楼滇池夕阳余辉时止笔
2011年10月

伤寒论后条辨叙

以余读程子所注张仲景《伤寒论后条辨》，因得遍讨诸家之注本而读之，乃叹世医之著书立言者，多不识字之医，徒以瞽目读古人书者也，况其不能著书立言者哉。千百年来，谈伤寒者家挟一编，人训一说，孰不竞称张子仲景。究竟仲景，未尝有《伤寒》，只有一部《伤寒论》^①。盖古人著书，有从叙述体立言者，意在字面上顺文以摘义类；有从断制体立言者，旨在字面上反题以破异同。仲景之有论，盖从世人讹而且乱之伤寒，哄然一市中立之案，而参稽得失，研覈是非，笔削成一部断制之书，此之谓“论”。六经一仍众人，特各冠以“辨”字，正示人六经之难分，甚于六经之难溷。表里腑脏互根互换，要在辨处契及精微，不在辨处徒列部署也。仲景书之大旨大法如此，则“论”字是纲，辨字为目，岂非仲景全部书之指南哉？奈何世人不识字法，以仲景一部断制体之《伤寒论》，紊成一部叙述体之“伤寒”，宜乎刻意钩索，于“伤寒”字逾合者，于仲景之“论”字逾离；于“六经”字逾贴者，于仲景之“辨”字逾畔^②。仲景书之悬国门者逾多，仲景书之埋石室者永锢矣。譬已^③成劫，谁

① “究竟仲景，未尝有《伤寒》，只有一部《伤寒论》” 此句原作“究竟仲景，未尝有《伤寒论》书，一部《伤寒论》”，据式好堂版及本文义修改。

② 畔 同“叛”。

③ 已 致和堂版及式好堂版均作“巳”，致和堂版及式好堂版中“己”、“巳”、“已”字不分，均作“巳”，据文义分辨此处应为“已”字，径改。下同。

能起仲景以三寸不律，为举世拨转瞳人。不意天不藏珍，特授程子以神颖，双眸炯炯，为仲景射出光明藏来^①。使全部书之精神意旨，尽向只字中翻现，得其言矣，而又得其意，而并其所以进于此者。而得之旁见侧出，横说竖说，无不曲畅旁通，搜尽法中之法，方知仲景之六经不是呆六经，离抱回环，有十六辐共出一轴之巧，有十二律旋相为宫之妙，神奇变化备矣，而一切矜慎之思，训诫之旨，防维砥救之法，焕而且凛。自此而仲景书方为仲景一部鬼哭书，魑魅魍魉不昼现也，方为仲景一部雨珠雨粟书，水火金木土谷，唯修民生，永利赖也。则自有《灵枢》、《素问》以来，得推仲景为法之祖者。而自有《伤寒论》以来，应推程子为注之祖也可。余虽不知医，然天下心同理同而眼同，诚不于“伤寒”下面瞽及仲景一“论”字，“六经”上面瞽及仲景一“辨”字。千年晦蚀之商彝周鼎^②，突如芙蓉出匣，人人目中各获其所无，而人人意中各获其所有，得此打破千百年来之关头，扫去千百年来之翳障，谁复河汉余言者。盖余读仲景书，于所谓玄冥幽微变化难极者，得于“论”字“辨”字内看出，实从程子之《后条辨》始。他家支离补缀，死在《伤寒》句读下，无非以叔和王氏为裨谌，而讨论修饰润色得来，便各成自家一部伤寒矣。方不识仲景之“论”字为何字，又安能注仲景《伤寒论》之书，为何书哉？

甬上年家弟胡文学拜撰

① “不意天不藏珍，特授程子以神颖，双眸炯炯，为仲景射出光明藏来” 原作“不意双眸炯炯，为仲景射出光明，天不藏珍，特授程子以神颖藏来”，据式好堂版及文义改。

② 商彝周鼎 彝、鼎，指古代祭祀用的鼎、尊等礼器。商彝周鼎，指商周的青铜礼器，此处泛称极其珍贵的古董。

序

余于己酉春仲重来吴门，或谓此中山川沃衍，向所未遑寓目者，兹可逍遥登览也。余性不嗜此，日惟阖户与古先圣贤晤对于简策之内。有同心者至，相与纵谈不休，否则置之不复道也。间以疾就诊于友人王子翔千，心手口三者了了，洞中底里，深得意也之意，而居恒上下古今，都非寻章摘句者可及。余每叹所未闻，以为不读异书，必遇异人也。询厥渊源，盖趋庭^①之余，久受业于郊倩程公云。因道公行谊甚悉，持所为《医径句测》相饷。余读其书，思见其人，而更闻其《伤寒论后条辨》之将出而醒世之谜也。未几，王子以前卷数十叶^②见示，则揭仲景之本旨，辟叔和之伪例。即从《伤寒论》“论”字上辨起，其要归括于四言，曰：仲景非是教人依吾论去医伤寒，乃是教人依吾论去辨^③伤寒；非单单教人从伤寒上去辨，乃教人合杂病上去辨也。而笔底澜翻，如江河之浩浩而莫可砥竭，倦时读之跃然起，病时读之脱然愈，抑郁愁闷之时读之，爽快如溽暑^④之对凉风。既已习其文字，渴欲聆其警欬。公时出应四方之请，久之始得亲炙

① 趋庭 典出王勃《藤王阁序》的“他日趋庭，叨陪鲤对”，源于《论语·季氏》所载孔子与其子鲤的轶事。后以“趋庭”为承受父教的代称。

② 叶 同“页”。

③ 辨 原作“辩”，式好堂本亦作“辩”，据文义及现代用字规范径改，下同。

④ 溽暑 潮湿闷热。

焉，齿尊貌古，相接才数言，而思深指远，令人味之不尽，且萧然四壁，床书连屋，虽结庐人境，不啻桃源深际，王子诚服皈依而称道弗绝，有以也夫。窃喜因我良友获交高贤，吴门此来，所得良多，弟憾不握手于十年前，一浣刀笔之尘耳。会剗剗告竣，王子属为之序，余不文，无能为役，而居今稽古，志意契合，不可辞也。敬题数语，附名不朽，至于此书有功于前贤，有裨于天下后世，则诸名公赠章详哉言之。余可无赘矣。

时康熙十年岁次辛亥孟冬上浣

东鲁知非居士李壮顿首拜撰

自序

《条辨》非余昉也，有前余者矣。一繙原本之铨次而综理之，则始于方有执，再踵有执之综理而发明之，则继以喻嘉言。余之名条辨者，一仍前人之所仍，窃以之之谓也；而余之名“后条辨”者，不仍前人之所仍，未尝窃以之之谓也。其窃以之者，以为彼既条其所条，辨其所辨，则余亦可条其所条，辨其所辨，条之辨之而不为僭；其未尝窃以之者，以为余自条余所条，辨余所辨，非复条彼之条，辨彼之辨，条之辨之而不为剽，非僭非剽，而谓余之所条，即仲景之条，余之所辨，即仲景之辨，其谁欺？非僭非剽而并非欺，而余仍复条其所条、辨其所辨者，则以仲景尝许我以条其所条，许我以辨其所辨也。其许我以条其所条，辨其所辨者何？盖仲景固有言矣，曰：若能寻余所集，思过半矣。“集”之为言，非论中之神明机奥也。神明机奥，自着在“思”字上。其所集，即论中之篇章次第也。篇章已经仲景次第，而复有待于寻者，何也？篇章中有变化，则次第处有揲移，故彼此参差，前后错乱。使世之专门伤寒者，欲于我一成之迹处分门，无门可分，欲于我已然之轨处类证，无证可类。空空一个六经，而同条共贯，断章处翻有气脉可联，隔部中无不神理可接，其间回旋映带之奇，宛转相生之妙，俱在所集中，俱在所集外。篇章固非死篇章，则次第自非呆次第，若能于此寻之，则不

特得其粗，如“玕璇图”^①之可以纵横往返，成条成理，乃奇寓诸庸，微藏之显。凡《春秋》之比^②事属词而断例，大《易》之抽爻配卦而定占，与夫韬铃^③家之出奇握胜，示人以阴阳阖押之略，奇遁^④中之避凶趋旺，启人以生伤景杜之门，皆出诸此。以此悟仲景之《伤寒论》，非仲景伤寒内，分出一部拘牵文义之书，要人去寻章摘句，乃仲景伤寒杂病内，合成一部环应无方之书，要人去温故知新也。余是以得条其所条，而妄谓仲景许我以所条；辨其所辨，而妄谓仲景许我以所辨。至于微言绝而或未绝，大义乖而或未乖，是非缪于古人，而或不谬于古人，则余于仲景之论，另有辨在，而于叔和之例另有贬在。此亦苦于一人心量之穷，眼量之短，仅以省字法读古人书，盖从仲景之“论”字“辨”字上，读而得之于心，笔之于手，以求免夫道听途说者之自弃云尔。旷观天下，其心量眼量，相倍蓰千百亿万于余一心者，夫复何限？以天下无尽藏之慧智，宣发仲景无尽藏之蕴

① 玕璇图 疑为“璇玕图”之误。《璇玕图》为前秦苻坚时女诗人苏蕙所创，可谓千古奇文。《璇玕图》为一块八寸见方的手帕。原图以红、黄、蓝、白、黑五色丝线织绣，容纳八百四十一字，分二十九行排列而成。除正中央之“心”字为后人所加外，原诗共八百四十字，纵横各二十九字，纵、横、斜、交互、正、反读或退一字、迭一字读均可成诗，诗有三四五六七言不等，目前统计可组成七千九百五十八首诗。

② 比 致和堂版无此“比”字，据文义及式好堂版补。

③ 韬铃 读作 tāo qián，古代兵书《六韬》、《玉铃篇》的并称，后因以泛指兵书、用兵谋略。

④ 奇遁 术数的一种。以十干中的“乙、丙、丁”为“三奇”，以八卦的变相“休、生、伤、杜、景、死、惊、开”为“八门”，故名“奇门”；十干中“甲”最尊贵而不显露，“六甲”常隐藏于“戊、己、庚、辛、壬、癸”所谓“六仪”之内，三奇、六仪分布九宫，而“甲”不独占一宫，故名“遁甲”。古人认为根据奇门遁甲，可推算吉凶祸福。

妙，何妨人人胸中各出一部《伤寒论》。妙义既生，陈言自去，自此而有知我者，安知不余心所大哂，有罪我者，安知不余心所大喜，余又何必敝敝焉珠玉其言于前，与敝敤焉糠粃其言于前，预为天下无尽藏之心量上，着以一物，更为天下无尽藏之眼量上，容以一屑也。

时康熙九年庚戌桂秋新安程应旆识于吴门之遐畅斋

目 录

伤寒论后条辨叙	(1)
序	(3)
自序	(5)
礼集	(1)
《伤寒论》自序	(1)
伤寒论后条辨跋	(5)
辨《伤寒论》一	(11)
辨《伤寒论》二	(15)
辨《伤寒论》三	(19)
辨《伤寒论》四	(22)
辨《伤寒论》五	(26)
王叔和伤寒序例贬伪	(31)
乐集	(67)
伤寒论后条辨卷之一	(67)
辨脉法	(67)
伤寒论后条辨卷之二	(105)
平脉法	(105)
伤寒论后条辨卷之三	(136)
辨痉湿喝脉证篇	(136)

射集	(144)
伤寒论后条辨卷之四	(144)
辨太阳病脉证篇第一	(144)
伤寒论后条辨卷之五	(159)
辨太阳病脉证篇第二	(159)
御集	(215)
伤寒论后条辨卷之六	(215)
辨太阳病脉证篇第三	(215)
伤寒论后条辨卷之七	(244)
辨阳明脉证篇第一	(244)
伤寒论后条辨卷之八	(272)
辨阳明脉证篇第二	(272)
书集	(281)
伤寒论后条辨卷之九	(281)
辨少阳病脉证篇	(281)
伤寒论后条辨卷之十	(305)
辨太阴病脉证篇	(305)
伤寒论后条辨卷之十一	(310)
辨少阴病脉证篇	(310)
伤寒论后条辨卷之十二	(329)
辨厥阴病脉证篇	(329)
数集	(353)
伤寒论后条辨卷十三	(353)
辨霍乱病脉证篇	(353)

辨阴阳易病	(357)
辨差后劳复病	(358)
伤寒论后条辨卷之十四	(360)
辨不可发汗病脉证	(360)
辨可发汗病脉证	(364)
辨发汗后病症	(365)
辨不可吐脉证	(365)
辨可吐脉证	(365)
辨不可下病脉证	(366)
辨可下病脉证	(372)
伤寒论后条辨附方卷之十五	(374)
1. 桂枝汤	(374)
2. 桂枝加葛根汤	(375)
3. 桂枝加厚朴杏子汤	(375)
4. 桂枝加桂汤	(375)
5. 桂枝加附子汤	(375)
6. 桂枝加芍药生姜各一两人参三两新加汤	(375)
7. 桂枝加芍药汤	(375)
8. 桂枝加大黄汤	(375)
9. 桂枝去芍药汤	(375)
10. 桂枝去芍药加附子汤	(376)
11. 桂枝去芍药加蜀漆龙骨牡蛎救逆汤	(376)
12. 桂枝甘草龙骨牡蛎汤	(376)
13. 桂枝甘草汤	(376)
14. 茯苓桂枝甘草大枣汤	(376)
15. 茯苓桂枝白术甘草汤	(377)
16. 茯苓甘草汤	(377)