

时尚 家庭 装饰 指南 南



家庭装饰



北方妇女儿童出版社

1

实践家装

李军 主编



 北方妇女儿童出版社

时尚
家装
指南
1

《时尚家装指南》(彩图版)

主 编/ 李 军
出 版/ 北方妇女儿童出版社
(长春市人民大街124号)
制 作/ 北京日知平面设计机构
印 刷/ 北京恒信邦和彩色印刷有限责任公司
发 行/ 北方妇女儿童出版社

开 本/ 16开(889×1194)
印 张/ 24
字 数/ 200千字
版 次/ 2003年1月第2版
印 次/ 2003年1月第1次印刷
印 数/ 3001-5000册

定 价/ 360.00元 (全四卷)

图书在版编目(CIP)数据

时尚家装指南/李军编. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2002.9
ISBN 7-5385-2085-6
I .时... II .李... III .住宅—室内装饰—图集
IV .TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2002) 第064267号





前言

良好的居家生活品质是现代生活中不可或缺的组成部分。能亲手打造一个靓丽、温馨的家，与家人和朋友一起在家中共享丰盛的佳肴，共度悠闲的时光，是大多数人的追求和梦想。在科技飞速发展的今天，家装材料与家装工艺不断改进，人们的住房条件不断改善，当你拥有了一套满意的居所时，如何装修便成为首要问题。《时尚家装指南》将为你提供丰富的信息与多种多样的家装选择，成为你家装工程中的得力参谋。

全书共分四卷，包括家庭装修的程序和针对各个居室的家装实践方法。第一卷涵盖了总体规划、风格设计、色彩和照明、家具和装饰，以及水电、安全等施工工程的全面介绍。后三卷介绍了客厅、餐厅、门厅、卧室、书房、厨房、卫浴间、阳台等各个居室的时尚装修理念和装饰技巧。

本书编排新颖，结构精致。清新的版式设计以及近千幅精美图片纵横交错构成了本书的整体骨架。书中以通俗流畅的文字，为肩负重任的设计师提供时尚的创意灵感与设计思路；为亲自动手的能工巧匠提供简单、巧妙的施工方法和操作规范；为居室的主人提供实用的原则和降低成本的窍门。其中还着重突出了时下所倡导的“绿色家居、绿色装修”的健康装修理念，是本书的又一特色。

考虑到读者的需求，本书尽量减少大幅理论介绍，以实用为主，务求做到条理分明、深入浅出，图文对照。帮助读者创造一个美好的家居环境是我们编写此书的真诚意愿。

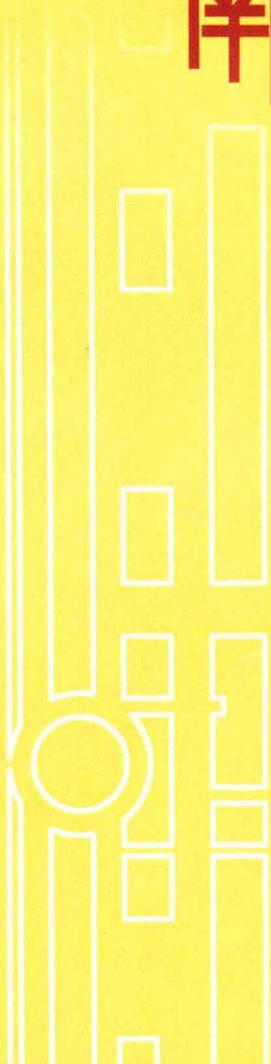


实践家装

- 家装规划 6
- 风格设计 10
- 色彩计划 16
- 照明系统 26
- 家具系统 34
- 电器设备 42
- 陈设布置 46
- 绿色家居 54

时尚 家装 指南

- 60 收纳空间 ●
- 66 水电工程 ●
- 70 智能与安全系统 ●
- 74 装饰材料 ●
- 80 局部改装 ●
- 84 设计与装修 ●
- 88 预算与采购 ●
- 92 施工与验收 ●



实践家装

李军 主编



 北方妇女儿童出版社

时尚
家装
指南
1

《时尚家装指南》(彩图版)

主 编/ 李 军
出 版/ 北方妇女儿童出版社
(长春市人民大街124号)
制 作/ 北京日知平面设计机构
印 刷/ 北京恒信邦和彩色印刷有限责任公司
发 行/ 北方妇女儿童出版社

开 本/ 16开(889×1194)
印 张/ 24
字 数/ 200千字
版 次/ 2003年1月第2版
印 次/ 2003年1月第1次印刷
印 数/ 3001-5000册

定 价/ 360.00元(全四卷)

图书在版编目(CIP)数据

时尚家装指南/李军编.—长春:北方妇女儿童出版社,2002.9
ISBN 7-5385-2085-6

I.时... II.李... III.住宅—室内装饰—图集
IV.TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第064267号





前言

良好的居家生活品质是现代人生活中不可或缺的组成部分。能亲手打造一个靓丽、温馨的家，与家人和朋友一起在家中共享丰盛的佳肴，共度悠闲的时光，是大多数人的追求和梦想。在科技飞速发展的今天，家装材料与家装工艺不断改进，人们的住房条件不断改善，当你拥有了一套满意的居所时，如何装修便成为首要问题。《时尚家装指南》将为你提供丰富的信息与多种多样的家装选择，成为你家装工程中的得力参谋。

全书共分四卷，包括家庭装修的程序和针对各个居室的家装实践方法。第一卷涵盖了总体规划、风格设计、色彩和照明、家具和装饰，以及水电、安全等施工工程的全面介绍。后三卷介绍了客厅、餐厅、门厅、卧室、书房、厨房、卫浴间、阳台等各个居室的时尚装修理念和装饰技巧。

本书编排新颖，结构精致。清新的版式设计以及近千幅精美图片纵横交错构成了本书的整体骨架。书中以通俗流畅的文字，为肩负重任的设计师提供时尚的创意灵感与设计思路；为亲自动手的能工巧匠提供简单、巧妙的施工方法和操作规范；为居室的主人提供实用的原则和降低成本的窍门。其中还着重突出了时下所倡导的“绿色家居、绿色装修”的健康装修理念，是为本书的又一特色。

考虑到读者的需求，本书尽量减少大幅理论介绍，以实用为主，务求做到条理分明、深入浅出，图文对照。帮助读者创造一个美好的家居环境是我们编写此书的真诚意愿。



实践家装

- 家装规划 6
- 风格设计 10
- 色彩计划 16
- 照明系统 26
- 家具系统 34
- 电器设备 42
- 陈设布置 46
- 绿色家居 54

时尚 家装 指南

- 60 收纳空间 ●
- 66 水电工程 ●
- 70 智能与安全系统 ●
- 74 装饰材料 ●
- 80 局部改装 ●
- 84 设计与装修 ●
- 88 预算与采购 ●
- 92 施工与验收 ●

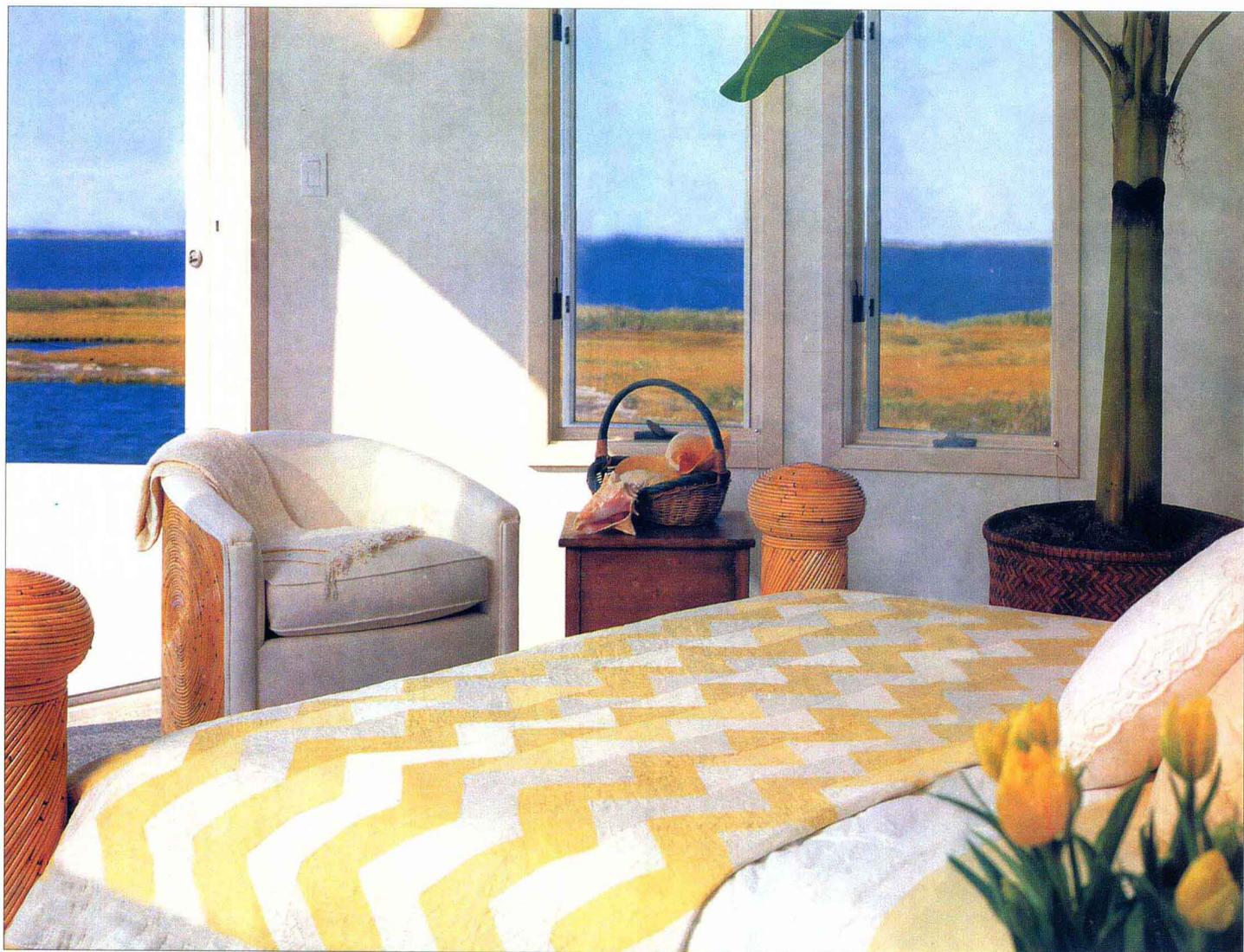
家装规划



要完成理想的装饰在开始动工之前，一张细致的平面效果图会带来许多的方便。

这间精心规划的卧室，看起来轻松、舒适，木本色的家具迎进天然淳朴，快乐的黄色仿佛初升的太阳，将整个房间点亮。

随着现代人生活品味的不断提高，舒适而又富有魅力的家居生活已越来越成为人们追求的目标。如果能够亲自动手设计、美化自己的家庭，那将是一项极富创意且颇具挑战性的工作。这里的关键并非资金的多少，而在于精妙的构思和技巧。当你将平凡的空间和各式家具、饰品通过巧妙的规划与组合，实现了理想中的美好居家时，你所得到的不仅仅是一个真正可以放松疲惫身心、与家人共享欢乐的温馨港湾，还会有一种个性得到张扬、理想得以实现的满足感。一个温馨、舒适的家所营造出的气氛，是吸引人回家的动力。因此，家应该能反映出你的情感色彩和价值观念，这才显得亲切、舒适与自在。在装饰家居之前，要尽可能地挖掘你和家人的情感深处，包括童年的梦想和追求，现在的职业，以及每个家人的品行和价值观念。你是否曾想过借助某种装饰风格或某件饰品来唤醒遥远而美好的回忆，产生无限的联想？本书中许多设计范例都体现了这一思想：或是阳光下盛开着鲜花的阳台，或是充满温情雅趣的卧室，或是一件意味醇厚的古老家具……这些装饰上的神来之笔，会为你紧张的生活带来意想不到的放松与惊喜。



家居装饰计划

现代家居不仅是工作、休息和娱乐的场所,而且是美感、舒适和实用的最佳结合。成功的家居装修设计秘诀就在于将各种不同的创意相互融合,营造出一个温馨的家庭氛围。那么,急需要解决的问题就是为整个家装工程制定一个专修计划。

首先,列出花费金额。根据个人的经济实力和消费计划,你要问问自己在新房装饰上计划花多少钱。并且将购置家具、电器和装修的花费也一一列出来。这样对整个装修的花费金额你才能做到心中有数。同时,确定装修档次也很重要。居室装修档次也是根据你的经济实力来确定的。大体上装修档次包括:设计、材料、施工三大项内容。居室装修档次按每平方米使用面积所需要的装修费用又分为经济型、高档型、豪华型三个档次。每平方米使用面积所需要的装修费用为500元~1000元者为经济型;1000元~1500元者为高档型;1500元以上者为豪华型。如果你有丰厚的收入,选择高档或豪华档次装修也无妨;一般工薪阶层的你,选择中档装修就可以了。还有,装修档次还与房产价格、周围环境、使用年限、居住人员等因素有关。

另外,在装修过程中列出装修项目和审美要点也不可忽视。装修

这间客厅的照明布置富有弹性。落地灯与落地支臂灯可调节度较大,座底的饰灯使房间的气氛温馨舒适。



在现代的居室规划中,独立的客厅配置相当少见,取而代之的是客厅兼餐厅的设计,这种设计可以塑造宽敞的空间感,规划时要注意空气流通与冷暖气的配合。

项目一般包括门窗处理、地面、墙面、顶棚、水电工程和家具灯具等各大项目以及其子项目。把这些项目详细的列出来,方便你以后进行市场调查或请教专家。至于审美要点,

这取决于你自己的审美爱好,可以灵活的去掌握。如装修风格,是选择古典的、还是田园的;在装修饰面上,是用油漆、防火板还是胡桃木板等等。只要把以上几个环节都处理好了,就可以逛市场,正式启动装修工程了。

分配居室空间

居室空间分配是家居装饰的核心问题,来不得半点马虎。一般的住房根据普遍的需求来进行空间划分。所以应在装饰新居前先衡量自己的实际使用需求,根据需求重新调整、规划空间,以便使它得到更合理的利用。居室空间分配归纳起来可以分为以下几种情况:修改厅房的比例。有的人喜欢厅大房小,有的人喜

欢厅大房也大;修改厅房的数量。有的人需要有两个厅,有的人喜欢多几间房;修改厅房的位置和功能。比方说,同样是100平方米的室内空间,因不同的居住人口、不同的使用侧重点,就可以作不同的处理和划分。既可划分为三室一厅,也可划分为两室两厅,或三室两厅,甚至四室一厅等几种形式。客厅、餐厅怎样安排,主卧室、儿童房和书房适合放在什么位置,需不需要准备客房等等问题,都可以作出规划来。

还有一些细节的分配,如每个功能房间到底需要多大;什么地方摆桌子,什么地方摆床,应摆什么样式及大小的家具;微波炉、饮水机、健身器、拖把池安排在什么位置;是选择坐便器、还是蹲便器;是选择浴缸、还是淋浴房,所有这些都细心敲定。

居室的空间划分在专业上称为垂直划分和水平划分。垂直划分一般指对地面的划分;水平划分则是对空间从上到下、从天花到地面的划分。例如:天花吊多高,吊什么形式;地面是搭建一个地台或是平铺,以及用多高的空间隔断等。在设计

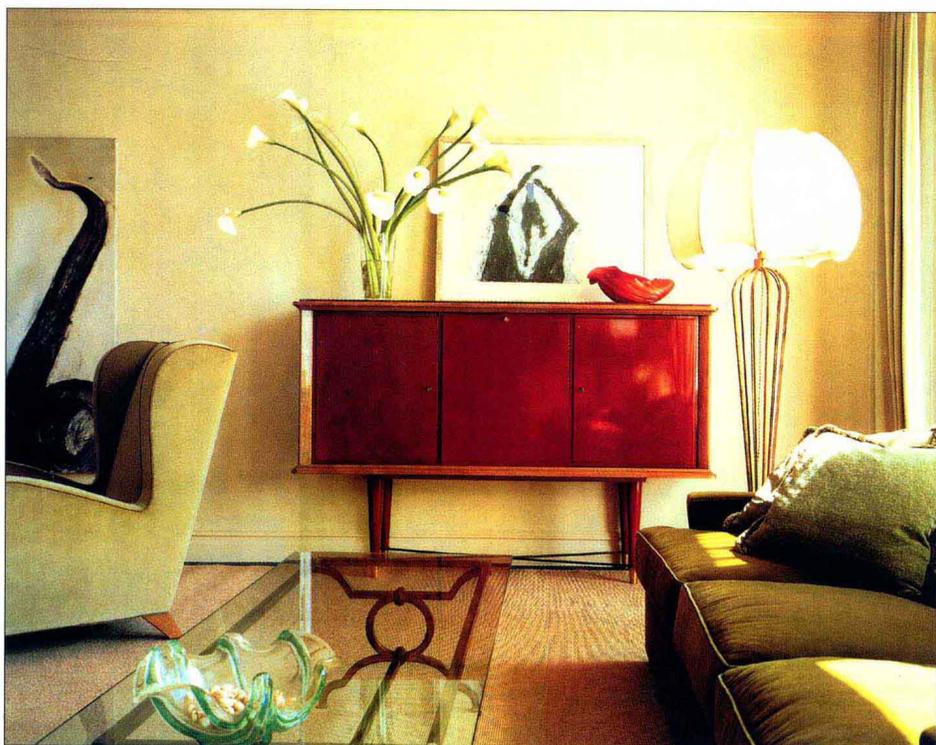


从地面通达天顶的木制屏风采用了藤状网格图案,既大大减轻了太阳的直射,又滤进适量的光线,在室内投下美丽的斑驳的光影。

时,垂直划分以平面图来体现,水平划分则以立面图来体现。平面图的合理性意味着人在室内活动的合理性和方便性,因此,平面图是室内设

计的灵魂,是室内空间布置的总纲。总之,无论怎样划分空间,都要根据自己的实际需要,并且符合科学的人体活动空间尺度。

这间客厅的空间划分和色彩组合堪称完美,此外,艺术风格是更为醒目的主旋律。



家居装饰的重点

众所周知,家居装饰所受制约的条件很多,不可能面面俱到,因此把握重点至关重要,在进行家居装饰时,需要多花些心思。

投资重点主要指设施、设备的投资。选择什么样的材料、什么档次的设备,关系到装修品质的好坏。一般来讲,无论家庭装修档次如何,地面、浴具、橱柜、电料等基础设施应作为投资的重点,应一步到位,即尽可能购买质量好的,因为这些东西日后翻修、补缺很不方便。

对使用功能的要求,重点应放

在客厅、卫生间、厨房的装修上，因为这是家庭中使用率最高的位置所在，是最需要体现家庭舒适、方便、整洁的地方。

装饰应重点考虑装饰风格，或追逐时尚，或崇尚欧式，或选择古朴、自然。色调方面或以冷调为主，或采用天然木质，或深或浅该重点考虑。

造型重点应放在墙面装修上，如门窗、书柜、屏风、电视墙、隔断等都是家庭美化最重要的视觉点。

灯光方面的重点可放在点光源上，如玄关和装饰画上嵌入射灯，都可起到画龙点睛的作用。

家装中的“环保”

人们在追求或淳朴或华丽的家庭装修时，自身的健康问题也不容忽视。装修污染已成为社会关注的一个重要问题。目前市场上的环保产品琳琅满目，但价格往往比同类产品高一些，因此我们追求环保是需要付出一些经济代价的。尽管如此，消费者只要从材料的选择、装修公司的选择、装修合同的签订等各个环节严格把关，就能促进家庭装修向无害、健康、环保的方向发展，实现安全实用、简洁明快、舒适温馨的绿色家居。

家庭装修应避免的误区

居室装修的时候，不知道你有没有注意到装修后的审美效果问题。目前家庭装修中常见的破坏审美效果的问题主要有：

盲目追求豪华，滥用高档装饰材料。如繁杂的吊顶、大面积的墙裙、复杂的石材地面拼花图案等，效果不伦不类，显得俗气，造成高档材料低档效果。

顾此失彼，破坏功能。本属合理的居室套型，却凭想象做不合理的改造分隔，造成空间拥挤，通风、采光极差。

装修与家具陈设搭配失调。如家具款式与装饰风格不符、家具的比例过大、家具过多等。

色彩与灯光搭配失调。色彩对比过大，色调紊乱，滥用吊灯和射灯，灯具造型过于复杂。

一味地盲目追求潮流会破坏整个装修的美观性，在规划中，要格外注意避免闯入上述的几个误区。

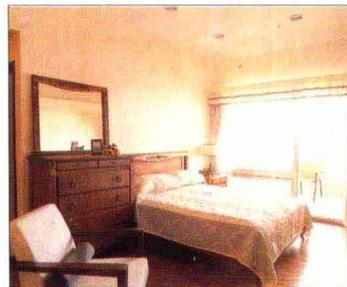
客厅的陈设非常简洁，但功能却齐全，落地的玻璃外窗，使人能自由地感受外界的清新。



风格设计



风格是家居装饰的灵魂，是人类生活经验和智慧的结晶。由于人们的成长环境、教育背景以及生活工作阅历的差异而形成了不同的审美情趣和个性特征。面对传统文化与现代文明、经典韵律与流行节奏、东方艺术与西方风情而言，不同的人会对其做出不同的反应，产生不同的审美感受。年轻人往往更容易接受流行，而老年人则钟爱传统，这些不同的审美情趣也必然会反映在与其生活密切相关的居室装饰方面。同时房屋建筑式样、家具格调以及自然光线、色彩的选择和利用等与家居设计的风格也密切相关。



沉静古雅的居室，宽大的玻璃窗使光线充分涌入，阳光沐浴下是一方休闲的去处。

连小小的抽屉环都那么精致刻意，更不用说那传统风格浓郁的屏风和柜子了，对称的床头柜、台灯，柔和的光线渲染了居室的古典情调。





对称布置，雕花和造型都很讲究桌椅工艺精湛的八角茶几都是传统家具的典型代表，即使与现代的钢化玻璃，或西式沙发搭配，也不失去其传统的古典风韵。

传统风格

追求典雅、和谐、精致、华丽是传统型风格的特点，它泛指20世纪50年代以前世界各国有代表性的居室装修类型，主要包括中式、欧式以及日式等三种特色。

中式特色的传统风格就是崇尚中华民族汉唐和明清时代的建筑风格，常常大量地使用木材，以当时时代的建筑及居室装饰形式为主要手法，讲究雕花与造型等工艺，并喜欢用书法、绘画、棋牌、桌椅等具有传统文化性质的器具和产品作为居室装饰的主要物件，追求古色古香的感觉。中式传统风格体现着东方艺术的精华，如中国的红木家具、瓷器等至今仍受到各国人民的喜爱。

日式特色的传统风格是中国汉唐文化与日本岛国文明相结合的产物，符合日本民族的生活习惯。在装饰材质上多选用原木为主，造型比

较简练，讲究实用功能和文化特征。推拉式门窗、复式地板以及榻榻米式的卧室结构成为日本民族的典型代表，由于其风格的独特性已被现

代家居装饰广为采用。

欧式特色的传统风格是从古希腊、古罗马的文化艺术发展而来的，其中古埃及风格、古希腊风格、古罗



清新自然的日式榻榻米。