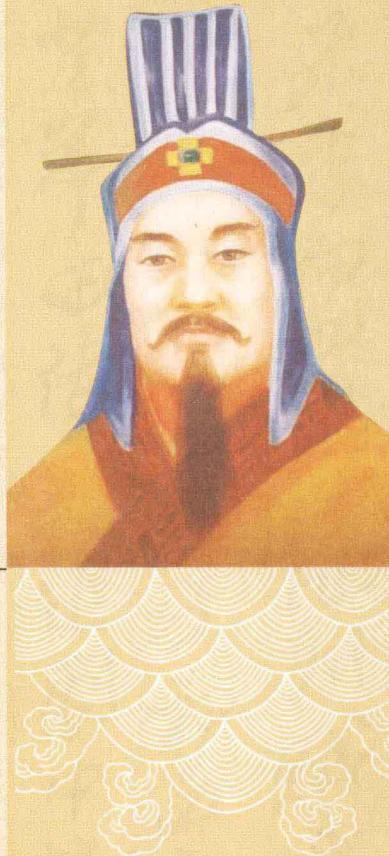


吕不韦 传

纵横中国官场、商场、情场的第一人；
最善于做局、造势的大赢家；
一个传奇而矛盾的政治商人！

王恩远◎著



【中国名人大传】

吕不韦 传

王恩远◎著

图书在版编目(CIP)数据

吕不韦传/王恩远编著. —北京:北京联合出版公司,2013. 11
(中国名人大传/马道宗主编)
ISBN 978—7—5502—2161—1

I. ①吕… II. ①王… III. ①吕不韦(?)～前235)—传记
IV. ①B229. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 253215 号

吕不韦传

编 著:王恩远

版式设计:东方视点

北京联合出版公司出版
(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)
北京通州富达印刷厂 新华书店经销
字数 230 千字 710 毫米×1000 毫米 1/16 15 印张
2013 年 11 月第 1 版 2013 年 11 月第 1 次印刷
ISBN 978—7—5502—2161—1
定价:29.80 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有,侵权必究

本书若有质量问题,请与本公司图书销售中心联系调换。

电话:64243832



前 言

吕不韦，生年没有确切记载，死于公元前 235 年，濮阳（今河南濮阳县）人，战国末秦相。早年曾到韩国经商，是腰缠万贯的阳翟巨贾。

秦昭王末年（公元前 251 年），昭王立次子安国君为太子，安国君宠幸华阳夫人，立其为正夫人。公子子楚为安国君之中子，因子楚母夏姬不喜欢他，将其作为人质扣于赵国，子楚在赵国没有受到礼遇，有些郁郁不得志。不韦贾于邯郸而见子楚，以为“奇货可居”，于是劝说子楚去结交华阳夫人，华阳夫人无子，如果借助于她，便可以成为安国君的继承人。不韦资助子楚千金，使其归秦，又以五百金购珍奇异宝献与华阳夫人。后来华阳夫人果然劝安国君立子楚为嫡嗣。昭王驾崩后，安国君被立为孝文王。第二年，孝文王卒，子楚立，是为庄襄王。庄襄王让吕不韦做丞相，封文信侯，食河南洛阳十万户。

庄襄王三年（公元前 247 年）卒，太子政立为秦王，即后来的秦始皇；尊吕不韦为相国，并尊其为“仲父”。吕不韦从庄襄王元年（公元前 249 年）起，到秦王政十年（公元前 237 年）止，担任丞相近 13 年。秦王政继承王位时，只不过十三岁，所以很多重大的政治、军事活动都是由吕不韦替他完成的。

因此，在此时他已有了篡夺天下的打算。这时秦王年少，“委国事于大臣”。他便招致宾客游士，伺机阴谋夺权。不韦常与太后私通，后又物色到一个叫嫪毐的人，把他假扮成宦者献给太后，毐甚得太后宠信，权势



如日中天。秦王政九年（前238年），已成年的秦王对吕、嫪专断国政极为不满，所以先杀了嫪毐，并将其门客党羽逐一清除。次年，吕不韦以“坐嫪毐免”。过一年后，秦王仍担心不韦东山再起，下令将不韦及其家属迁至蜀地，用毒酒将他毒死。在出土的战国铜兵器中，有吕不韦所作的铜戈十件左右，上有“三年”、“四年”、“五年”、“八年”的纪年，都应是秦王政时期，戈上都有“相邦吕不韦”的刻文。相邦即相国，汉人避刘邦之讳，故《史记》中将相邦都改成相国。

吕不韦最大的成就，就是他“招致天下游士”，使其门客每人著其所闻，写成了八览、六论、十二纪，共二十万言，书名《吕氏春秋》。

《吕氏春秋》把诸子的学说统一起来，采纳各家之长，将各家学说，拼凑调和而成。《吕氏春秋》兼容儒道，又较倚重于道家，其中记载了许多古代逸闻轶事，有较高的史料价值，特别是有不少关于农业技术的记载，为我国农业发展提供了宝贵的资料。

吕不韦是一个极具政治、军事才能的丞相，但他野心太重，试图阴谋篡夺天下，结果反招致杀身之祸，饮鸩而死。但他给后人留下的宝贵遗产——《吕氏春秋》，至今仍是我们学习和研究的重要史料。



目录

Contents

| | |
|-----------------|------|
| 第一章 出身商贾 | (1) |
| 一、战乱身世 | (1) |
| 1. 陶卫之乡 | (1) |
| 2. 名门望族 | (5) |
| 二、邯郸奇遇 | (6) |
| 1. 初见异人 | (6) |
| 2. 异人为“质” | (10) |
| 三、奇货可居 | (17) |
| 第二章 说秦立嗣 | (23) |
| 一、吕不韦入秦 | (23) |
| 1. 崛起的秦国 | (23) |
| 2. 宫闱故事 | (26) |
| 3. 华阳夫人 | (28) |
| 二、以吕易嬴 | (31) |
| 1. 战乱受阻 | (31) |
| 2. 异人娶妻 | (35) |
| 3. 决计出逃 | (37) |
| 三、昭王攻赵 | (42) |
| 第三章 立主定国 | (46) |



| | |
|-----------------|------|
| 一、漫长期待 | (46) |
| 1. 子楚归秦 | (46) |
| 2. 范雎辞相 | (48) |
| 3. 九鼎归秦 | (51) |
| 二、庄襄王登基 | (54) |
| 1. 连丧二王 | (54) |
| 2. 兑现承诺 | (56) |
| 三、初显雄才 | (57) |
| 1. 吞灭东周 | (57) |
| 2. 击破合纵 | (58) |
| 3. 离间之计 | (61) |
| 第四章 王佐之才 | (65) |
| 一、仲父专权 | (65) |
| 二、顺应时势 | (67) |
| 三、招贤纳士 | (69) |
| 1. 养士纳才 | (69) |
| 2. 李斯入秦 | (72) |
| 四、富国兴利 | (75) |
| 1. 发展农业 | (76) |
| 2. 兴修水利 | (77) |
| 3. 提倡科技 | (78) |
| 4. 推动工业 | (79) |
| 5. 繁荣城市 | (81) |
| 五、骊山建陵 | (84) |
| 第五章 开疆拓土 | (92) |
| 一、伐韩攻魏 | (92) |
| 二、再溃五国 | (93) |

目 录



| | |
|-----------------------|--------------|
| 三、故伎重演 | (96) |
| 四、谋取赵国 | (99) |
| 1. 甘罗使赵 | (99) |
| 2. 弱赵之计 | (103) |
| 五、韩国疲秦 | (104) |
| 第六章 后宫危机 | (106) |
| 一、嫪毐入宫 | (106) |
| 二、吕嫪之争 | (113) |
| 1. 嫪毐起势 | (113) |
| 2. 魏国贿嫪 | (115) |
| 3. 密谋叛乱 | (117) |
| 三、成蟺叛乱 | (120) |
| 第七章 资政新典 | (128) |
| 一、集土著书 | (128) |
| 二、别出心裁 | (131) |
| 1. 旨在典礼 | (131) |
| 2. 妙手成章 | (138) |
| 三、传世奇书 | (147) |
| 1. 扬弃诸说 | (147) |
| 2. 后世影响 | (171) |
| 四、公布朝野 | (175) |
| 1. 午门悬赏 | (175) |
| 2. 训政秦王 | (179) |
| 第八章 秦王亲政 | (193) |
| 一、嬴政攫权 | (193) |
| 1. 加冠大典 | (193) |
| 2. 铲除嫪党 | (195) |



呂不韋傳

| | |
|-----------------|-------|
| 3. 不韋罢相 | (199) |
| 二、禮賢下士 | (200) |
| 1. “逐客令” | (200) |
| 2. 李斯上書 | (203) |
| 3. 尉繆入秦 | (206) |
| 三、諫赦太后 | (209) |
| 第九章 身歿北邙 | (216) |
| 一、就國河南 | (216) |
| 二、與商君歸 | (218) |
| 三、丹心可鑒 | (225) |

第一章 出身商贾

一、战乱身世

1. 陶卫之乡

历史上的“春秋时代”是从公元前 770 年开始的。当时存在了数个世纪之久的西周王朝已日渐衰败，“礼崩乐坏”。许多个大小不等的诸侯国使统一的天下变得四分五裂。周天子成为了名义上的“天下共主”，事实上各地诸侯多对周王的号令置之不理。各诸侯国的君主又经常以“尊王攘夷”为幌子，借名为维护周天子“共主”地位而相互残杀，你打我攻，最终企图是要扩大本国的地盘。到后来“尊王”的招牌也舍弃了，公开厮杀。这场争当霸主的乱糟糟的战争一打就是三百多年。到公元前 400 年前后，战争愈演愈烈，局面也逐渐扩大，于是后人就把此后的二百余年，即直至公元前 221 年秦统一中国以前的这段历史，称为“战国时代”。吕不韦生活的那个时代，历史已进入战国末期。长期的吞并战争，使中国这片土地上出现了七个大国割据。其一是楚国，占据长江流域的中部，拥有从今四川省东端起，包括今湖北省全部和今湖南省东北部，今江西、安徽省北部，今河南、陕西、江苏的一部分的广大地区。今湖北省江陵县西北的纪南城是其国都郢，楚国是七国中疆域最大的一国。其二是秦国，疆域仅次于楚国。秦国原本国土不大，最初仅占据今甘肃东南部一小块地区，但



到吕不韦生活的战国末期，昔日的“西戎小国”已成长为拥有函谷关即今陕西灵宝附近以西的大国。秦国国都在咸阳，也就是今陕西省咸阳市东北。今陕西、甘肃是其主要领地，另还有小部分土地延伸到今河南省境内。赵国是楚、秦以外的大国，主要范围在今河北东南部及山西、山东、陕西的一部分，国都在邯郸，即今河北省邯郸市。在今山东省偏北，兼有河北省东北部的齐国，国都在临淄，也就是今山东省淄博市西。燕国拥有今河北省北部及今山西、辽宁一部分，国都是蓟，即今北京市西南。魏国在今陕西、山西、河南交界处，其大部国土在今河南中部，今河南省开封市是国都大梁。今山西东南部及湖南省中部是韩国，国都在今河南省新郑县。历史上的“战国七雄”就是上述的这楚、秦、赵、齐、燕、魏、韩七个大国。当然与其并存的还有一些小国，如宋、郑、鲁、卫、周、莒、杞、郑、蔡等等。

卫国起先是个大国。西周王朝建立之初即公元前十一世纪，周武王把其弟康叔封为卫君，在今河南淇县建都为朝歌。春秋时代的卫国，统治腐朽，社会黑暗。公元前 660 年，卫国与翟打了败仗，后来在齐国的援助下将国都迁到楚丘即今河南滑县，从此衰落成毫无势力的小国。前 629 年又迁往今河南濮阳西南的帝丘，濮阳就是战国时的帝丘。

在春秋战国的四百余年中，卫国的国君一个个都是昏庸无能之辈。到卫成侯十六年，即公元前 356 年，卫国国君的地位已由“公”降为“侯”。二十余年后的即卫嗣君五年（公元前 335 年）卫侯又降低为卫君。国土日益变小，卫国国势一落千丈。到战国中期，卫国已经沦落为任人摆布的小国。有识之士都对卫国失去信心，连卫国本国的一些王公贵族和政治家都争先恐后的投奔到其他诸侯国。其中生于卫国的左氏，即今山东曹县北的吴起（？—前 381 年）就是一个优秀的人才，但他在卫国得不到重用，很早就背井离乡，先在鲁，后到魏国为将，都立下赫赫战功。最后，楚悼王任用他实行变法改革，为使楚国强大立下了不朽功勋。卫国的公子王孙卫鞅也是足智多谋的政治家。他同样也远离卫国，而先到魏国，后被秦国收



留。自公元前 361 年至前 338 年，卫鞅协助秦孝公在秦国进行变法，使秦国由落后的小国一跃成为不可一世的强国，为统一中国奠定了基础。可见，卫国并非没有人才，只是由于国内政治腐败，不懂得惜才，人才外流才成为一个历史趋势。结果，人才愈外流国势愈弱，形成了国势愈弱人才愈留不住恶性循环。

这时，经过商鞅变法日益强大的秦国，正蚕食鲸吞地向关东扩张领地，而关东各国也正忙于相互攻伐。在各大国攻伐中，又形成了“合纵”、“连横”之势。所谓“合纵”即“合众弱以攻一强”，就是许多弱国联手抵抗一个强国。这种活动主要是在关东的赵、魏、韩、齐、燕、楚之间展开，对付秦军的东进是他们的目的；所谓“连横”，就是“事一强以攻众弱”，即由一强国拉拢一些弱国来对付另外的弱国。这些外交策略主要是秦国所使用的，目的是要兼并土地、统一天下。而处于各国“合纵”、“连横”的夹缝之中小小的卫国，常常受到其他国家的凌辱，面临被兼并蚕食的危险。大约在吕不韦一、二岁时，卫国的国君卫怀君为了讨好魏国而去朝拜魏昭王。不幸魏国反而把卫怀君囚禁起来，随即杀掉。然后，魏国竟自作主张立元君为卫国国君。因为元君乃是魏昭王的女婿。在强大的秦国进攻面前魏国虽溃不成兵，而在弱小的卫国面前却称王称霸，这正是战国时代各国之间的恶劣形势。此时魏国把卫国变成了他的附庸，而卫国的国土事实上仅残余下濮阳一地了。

卫国的濮阳虽比临淄、咸阳、邯郸等城市小，但也相当繁华，与当时陶邑的水平差不多，人们常常以“陶卫”并称。这里优越的地理位置给经商的人们带来了发财的机会：濮阳恰在黄河的弯曲处，两岸的庄稼、村庄以至老百姓们虽然常被汹涌的河水冲得一干二净，厚厚的黄沙一遍又一遍地淹没大水后的中原大地。但是，当黄河不泛滥的时候，她又像一个温顺的少妇，稳重而和缓地从这里流过。在平和的日子里，她又为人们提供舟楫之利。地处黄河岸边的濮阳则成为交通繁忙的地带，从这里溯河而上，很快可达到周代的国都洛阳。进入战国后，全国的政治中心，虽已不是洛



阳了，可洛阳仍是全国屈指可数的几个繁华都会之一。从濮阳顺黄河而下，可到齐鲁文明、富庶之乡，这里盛产鱼盐粟豆麦等；由濮阳向南，黄河水系又与淮河平原水道和鸿沟水系形成交通网络；向北过黄河则可直抵北方的大都会邯郸。四通八达的优越地势为濮阳人经商致富准备了天然条件。濮阳也就成为当时中国境内的一个商业都会。

在这一地区，因为商业发达，风气更加开放，男女之间的往来似乎没有中国其他地方保守。早在战国时代以前，一些文化“先进”的地方，比如鲁国和齐国境内，如果异姓之间接触将被视为有伤风化。尤其是春秋时代，由于孔子学风提倡，为了显示“礼仪之邦”的高度“文明”，恨不得连在街上走也要男女分开。尽管在这些地区不少王公贵族私下也很风流：有的奸继母，有的淫儿媳，有的霸占弟媳，有的与嫂通奸，干尽了许多不知廉耻的事，而表面上还将“男女授受不亲”奉为准则。正当“礼教”把男女之间的关系弄得不成体统的时候，在吕不韦的家乡濮阳却呈现出另外的一些场面：不论是在风和日丽的白天，或是明月高照的夜晚，在濮水岸边总可以见到一些青年男女双双前来幽会。如所描写的那样，他（她）们卿卿我我地嬉戏于桑林之内，或用情歌表达思慕之苦。他们流传下来许多优美、动听的歌词表达了热恋中的男女自由、大胆的胸襟，她们唱道：

心上的人儿，等着我啊，
等我在桑中。
咱俩悠闲地漫步，走啊走啊，
不觉地走到上官。
平日去淇水的路那么遥远，
今天怎么这样快，
你就送完了这一段路程！

从这些深情的歌词可以看出当时这里的社会风气多么开放。可是，那



些“礼仪之邦”的“正人君子”却把这种开放的风气斥为“淫邪”。尽管外地的贵族老爷们看不惯濮阳的风俗，濮阳在内的郑、卫地区的流行音乐被他们称之为“郑卫之音”，以鄙夷的态度视之，可他们背地却又偷偷地模仿起这种“淫邪”的郑卫之音。到后来，郑、卫的轻歌曼舞也公然出现在保守得出名的秦国宫廷内了。可见，濮阳地区的音乐、歌舞肯定是相当动人的。这里也是其他方面开风气之先的地区，包括商人在内，郑、卫之地的居民文化和意识，都是相当前卫时髦的。

这一带的商人走南闯北，见多识广，又受开放的文化氛围的熏陶，因此，政治上极其敏感。许多商人参与当时的政治、军事斗争，呈现出令人钦佩的胆识。

2. 名门望族

大约公元前 330 年至公元前 288 年，吕不韦诞生于濮阳的一个家富千金的大商人家庭里。

吕不韦的家族历来是有声望的，他的祖先可以追溯到传说中的炎帝时代。据说，炎帝的后代，伯夷之后因有功而被封于吕，即今河南南阳西，子孙繁衍就以吕为姓，这就是吕不韦远祖的来历。

公元前十一世纪，吕氏门中出了一个使吕氏族谱耀然生辉的大人物。

那是殷朝晚期，在渭水上流的磻溪河畔，今陕西省宝鸡县城北磻溪河，有一位老者在江边垂钓。只见这老翁手持钓竿端坐岸边，两眼凝视滔滔东去的河水，纹丝不动，像一座石雕。三天三夜过去，而老翁连一条鱼也没有钓到。原来，这老翁用的是根本没有钓钩的渔竿，他当然是钓不到鱼的。此人就是历史上有名的姜太公。姜太公字子牙，原名吕尚，是吕氏祖先中第一个显赫人物。他之所以无钩而垂钓，是醉翁之意不在酒。当时，正是殷朝末年，殷王纣暴虐无道，人民无法生存。有一个周族在殷人统治区域的西方，即今陕西岐山、凤翔一带，趁殷朝统治腐败之际日益强大。这一支以农业经济为主的部族，国力日益强盛，并不断向东扩展，企图推翻殷朝。但开始时，新兴的周族毕竟不是拥有数百年统治经验的殷人



吕不韦传

的对手，屡屡失败。率领周人发奋向东扩展的周文王尚未行动，殷王就把他囚禁起来。据说周文王被囚在羑里，在今河南省汤阴县，曾潜心钻研古代流传下来的八卦，写出《周易》。后来，被放出囚地的文王回到周地后，就决心积蓄力量要把殷商推下历史的舞台。为了达到目的，他招贤纳良。在渭水边他遇到姜子牙，交谈之后两人相见恨晚，文王拜姜子牙为师，共同筹划伐殷大业。不久，文王去世，其子武王继位，姜太公被尊称为“师尚父”，辅佐武王，终于率领周人及其各族人将殷商王朝推翻，在公元前十一世纪建立了西周王朝。姜子牙，即吕尚，不仅能在乱世之时分析形势，顺从潮流从而立下了不朽功业，而且他本人确实也是一个能运筹帷幄、决胜负于千里之外的谋士。他有一部《太公兵法》，是一部流传千古的兵书，就是记载吕尚用兵之术的军事专著。

机遇加才智，时势造英雄，是吕尚成功的两大因素。八百年后，吕氏门中出现的吕不韦也具备这些条件。

人世间的某些规律不断重现于历史发展的长河中，似乎有意向人们预示着什么。

西周建立之后，吕尚被封于齐，称姜姓，人们逐渐淡忘了他的吕姓。而原来吕氏集中的吕国，也无声无息消失了。从此，吕姓后裔辗转流徙四方，分散在中原各地。

二、邯郸奇遇

1. 初见异人

生活在那个时代的吕不韦，耳闻目睹自己国家的衰败，深刻体会到弱肉强食。卫国的处境也逼迫吕不韦到卫国以外去谋求出路。魏国一直是秦国



的攻击对象，所以从公元前 275 年秦国大举进攻魏开始，魏国都大梁曾三次被围攻。秦国企图灭亡魏国，幸亏燕、赵与魏联合抵抗秦国，才使魏国苟延残喘。但此后的十年，秦和魏、赵的大战连年不断。卫国的濮阳是双方争战的关键之地，秦军早已兵临城下。作为魏国卵翼下的卫国，被秦吞并易如反掌。吕不韦的父亲是个家财万贯的大商贾，吕不韦从小就受商人家庭熏陶。当时的卫国濮阳又是一个拥有特殊文化的地区。面对着即将到来的社会变革，不管是为保住万金的家资，还是为谋求个人出路，远离卫国出外发展是他惟一出路。而商贾的本性不仅是要保持家产，并且随时准备将资本投向利润最大的场所，以求收获更多的财富。邯郸又是当时全国有名的大都会。所以，带着对未来的憧憬，怀着冒险心情，大约在公元前 265 年，吕不韦便迁移到了繁华的赵国国都邯郸。

吕不韦初次来到邯郸，这里的一切简直使他目不暇接。邯郸远比濮阳繁华得多，这座始建于赵敬侯元年（公元前 386 年）的赵国国都，已拥有百年的历史。这里不仅是赵国的政治中心，而且是南通郑、卫，北接涿、燕，东连鲁、齐的交通枢纽，是关东各诸侯国中最大的商业中心之一。在政治上和经济上都居于举足轻重的地位。

邯郸城建筑规模宏伟，布局严谨。全城由北、西、东三城组成，呈不规则的品字形。其中，西城高耸而庄严的是宫殿，北城和东城为市区和臣民住宅。全城布局井然有序。那西城的区域中，高高的围墙内，有一幢幢龙楼凤馆的信宫和东宫等，楼亭轩榭错落有致地伫立着。其间驯养着数不尽的瑶草琼葩、珍禽异兽。这里还有闻名各国的丛台，如处世外。王城长 1475 米，宽 1387 米，东廓城长 1400 米，宽 850 米，气势宏伟。在当时各国的王宫中，尚没有能与之相媲美的。几条大道连接王城和东、西两城，几辆车可以同时并驾齐驱。那道路两旁的店铺、驿舍、酒肆琳琅满目，到处车水马龙。就是那一般百姓的住宅，也是很整洁有序的，并非一般小城的茅屋所能比。

吕不韦是濮阳有名的大富之家，单凭那一身装束入时的打扮和随身携



带的贵重行李，就引得那些风流浪荡的赵国女子争相讨好了，更何况吕不韦正壮志在胸，眉宇间自然流露出超凡脱俗的神采，整个邯郸城里的年轻美女都被他勾得神不守舍。显然，当吕不韦经过长途跋涉，刚在驿馆里安顿下来，就不断有花枝招展、身着流行服装的时髦女人寻求上门。这位花花公子不仅来者不拒，而且风流倜傥，到处寻花问柳，把他的钱财、身影消耗在莺歌燕舞的场所。不用很长时间，他已经是这个豪华城市的酒楼、妓馆、赌场和艳窟的座上客了。和他相好的俊俏姑娘、媳妇、歌妓、舞妓以至姬、妾等等数不胜数。流连于邯郸的歌楼舞榭，怀抱着粉面细腰、如花似玉的美姬艳妓，吕不韦并没有贪图眼前的享乐而忘却他此行的壮志。他是为获取更多的金山银山而来，是要搜索一种能挣大钱的商品。当初离乡远行之时，他就下定决心，不能像自己的爸爸一样细水长流、日攒月积地捞取财富，而要做大买卖。因此，不论是那令人骨酥肉麻的玉体，还是那些勾魂摄魄的秋波，都丝毫不能削减他发大财的野心。他一面随心所欲地做着生意，一面在歌舞场上、宴席之间寻找那种能获巨利的商品。

这期间，秦国正发兵攻打赵国。赵惠王一旦坐上宝殿，左有文官蔺相如等人，右有武将廉颇、公孙乾等人，群臣呼应声能振动山脉，跪拜完了之后，分班次而立于廷前。赵王对廉颇说：“前些天秦派遣其上将王龁、王翦亲率大兵二十万侵犯我们的国土，深深感谢将军破敌之力，今特别赐封你为下大夫中将军，以表示我的谢意。”廉颇向赵王进言说：“忠诚地侍奉国君，这是臣子的职责，臣子怎么敢奢望奖赏呢？而且临洮之捷，也是依赖陛下洪福，臣子有什么功劳呢？”于是，顿首谢恩后起身。再说营中的卿客，有秦王之孙异人，他是秦王太子柱的儿子，昭王的孙子。秦王志图在于吞并天下，由于向赵国索要连城之璧，赵王使用蔺相如计，于是完璧归赵，秦王生气璧被夺走，因此二国修好，以异人为质，异人留赵已经三五载了。当时正站在阶下，赵王突然想起昔日夺璧之辱，唤来异人并且大骂他：“你在我国为人质，我们不曾怠慢于你，你祖父为何对我们如此不仁义呢？又屡次举兵侵犯我边境！”喝令武士推出去立斩！当时，吓