

凤/龙/深/山/寻/古/茶

第三只眼睛看普洱

DI SAN ZHI YAN JING
KAN PU ER



随书附赠光盘
一|手|提|走|八|座|山

吉林出版集团
Jilin Publishing Group

吉林科学技术出版社
Jilin Science & Technology Publishing House

凤龙深山寻古茶

第三只眼睛看普洱

DISAN ZHI YAN JING KAN PU

徐凤龙 侯建荣 徐鹤激 著

图书在版编目 (C I P) 数据

第三只眼睛看普洱/徐凤龙, 侯建荣, 徐鹤薇著.
—长春: 吉林科学技术出版社, 2013. 7
ISBN 978-7-5384-6862-5

I. ①第… II. ①徐… ②侯… ③徐… III. ①普洱茶—基本知识 IV. ①TS272. 5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第131427号

图说中国茶文化

第三只眼睛看普洱

著 徐凤龙 侯建荣 徐鹤薇
出版人 李 梁
责任编辑 李 梁
摄影 徐鹤薇
封面设计 长春茗尊平面设计有限公司
制版 长春茗尊平面设计有限公司
开本 889mm×1194mm 1/24
字数 200千字
印张 17
印数 1-13000册
版次 2013年8月第1版
印次 2013年8月第1次印刷

出版 吉林出版集团
吉林科学技术出版社
发行 吉林科学技术出版社
地址 长春市人民大街4646号
邮编 130021
发行部电话 / 传真 0431-85635177 85651759 85651628
85677817 85600611 85670016

储运部电话 0431-84612872
编辑部电话 0431-85635175
网 址 <http://www.jlstp.com>
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-6862-5
定 价 49.90元
如有印装质量问题 可寄出版社调换
版权所有 翻版必究 举报电话: 0431-85635185



序言

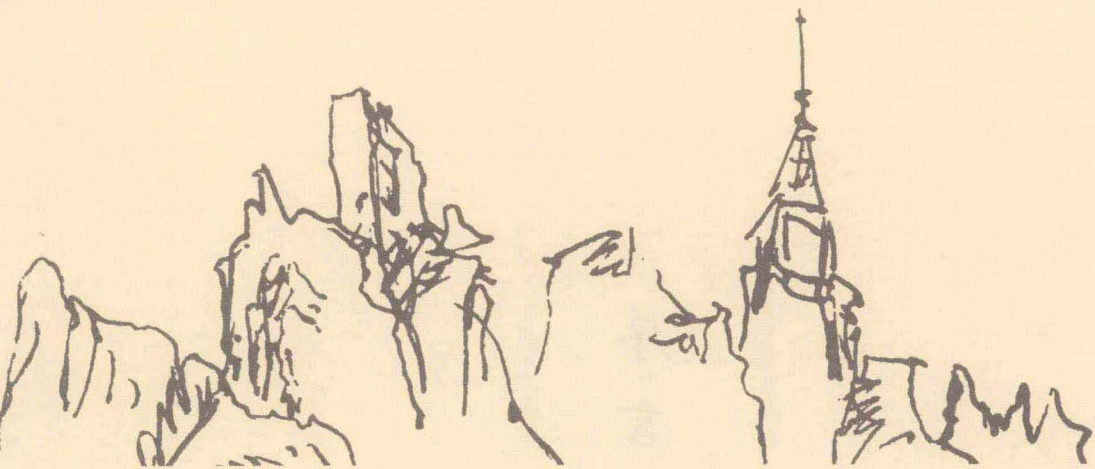
近年来，随着人民生活水平的普遍提高，国民的保健意识也在逐渐地增强。

大家也知道，茶是世界上公认的三大不含酒精的饮料之一。喝茶有益健康，自古就有定论，茶为万病之药，是普遍的共识，所以饮茶者日益增多，并且呈年轻化趋势，这是很好的现象。

普洱茶这几年更是异军突起，以其贮存方式得当、越陈越香的独特性而占据了中国茶产业的半壁江山，更有燎原之势。

仔细想来，普洱茶能有今天的大好局面也在情理之中。她早已从最初的供应青藏高原和内蒙古大草原游牧民族的紧压茶蜕变成家喻户晓的最佳保健饮品，从最初识之的“中药汤”到“不可一日无此君”，真是质的变化。

早在2009年初，我编著的《普洱溯源》在全国新华书店出版发行之后，便萌生了再写一本与普洱茶有关的图书。尤其这几年来，看到普洱茶市场也是乱象丛生，以次



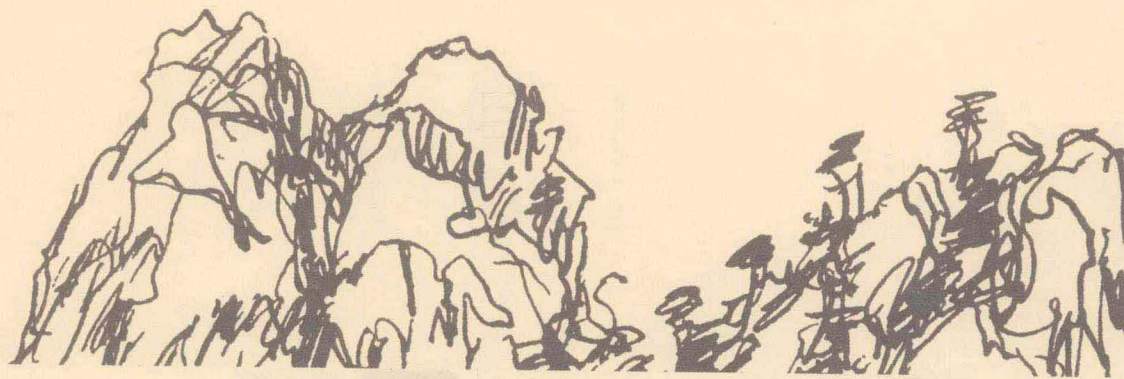
充好者、以假乱真者比比皆是，当然了，我们也不能一梭子撂倒一片，普洱茶主流市场大部分做得还是很好的。

为了正本清源，不想听你这样讲听他那样说，我决定到有历史渊源的古茶山亲自去考察、去采访、去体会，要相对客观地向天下茶友们展示真实的普洱茶，尤其是古树茶。于是《第三只眼睛看普洱》逐渐浮现出来。

近几年，我也一直在找机会去实现自己的愿望，但一直没有碰到合适的有缘人。

2012年末，我在长春雅贤楼与云南省银生茶业有限公司董事长侯建荣先生聊天时又提到了《第三只眼睛看普洱》这个话题，彼此之间都很感兴趣，于是才有今年3月初，我们一行6人组成的云南深山寻古茶考察团，驾驶着越野车开始了在云南十万大山中各式盘山公路上，历时26天，行程2000多公里，住农户，住庙宇，住茶山，住没有洗手盆的小宾馆，虽历尽艰辛，但体验着充满快乐的寻茶之旅。

我们此行的宗旨就是寻真人，找真事，访茶山，觅真正的古树茶。所以，我们走访了八座有历史渊源的古茶山：江城古茶山（砖茶发源地）、易武古茶山（历史上贡茶产地，著名的老茶庄云集地）、南糯古茶山（勐海地区树龄八百年以上集中成片的古茶园）、景迈古茶山（千年万亩古茶园，世界茶叶博物馆）、景谷古茶山（沱茶原



产地)、困鹿古茶山(皇家御茶园)、哀牢、无量古茶山(唐代樊绰《蛮书》中所说的“茶出银生城界诸山”所在地)。

通过实地考察,采访当地少数民族的老族长、老茶人,了解当地的风俗习惯及生产、生活方式,采集到大量第一手资料,为撰写《第三只眼睛看普洱》打下了坚实的基础。

为了真实地记录我们的深山寻古茶之旅,普洱市电视台还派出具有丰富拍摄经验的孔冰主任一路随行。

同时,我还带着女儿徐鹤薇,她的任务一是随行摄影,二是以九〇后的视角去感受古茶山,谈感受写体会。文化的传播要代代相传哪!

此书我们不想写得很文艺,只想忠实地记录踏访八座古茶山的历程,可能都是大白话,也可能不那么跌宕起伏,但我们所记叙的一切都是还原于真实。

在此,我真诚地感谢此行给予我们帮助的所有朋友们,凤龙给诸位深深鞠躬,谢谢大家!

徐鳳龍



目录



第一篇 江城古茶山

江城田房古茶园.....	18
江城茶业有历史.....	34
县委书记话江城.....	40
江城有条古老街.....	45
曼滩老寨傣风情.....	51
日煌山上开山人.....	59



第二篇 易武古茶山

重访老街感慨多.....	78
易武茶事断案碑.....	85
地委书记话易武.....	89
采茶易武古茶园.....	98



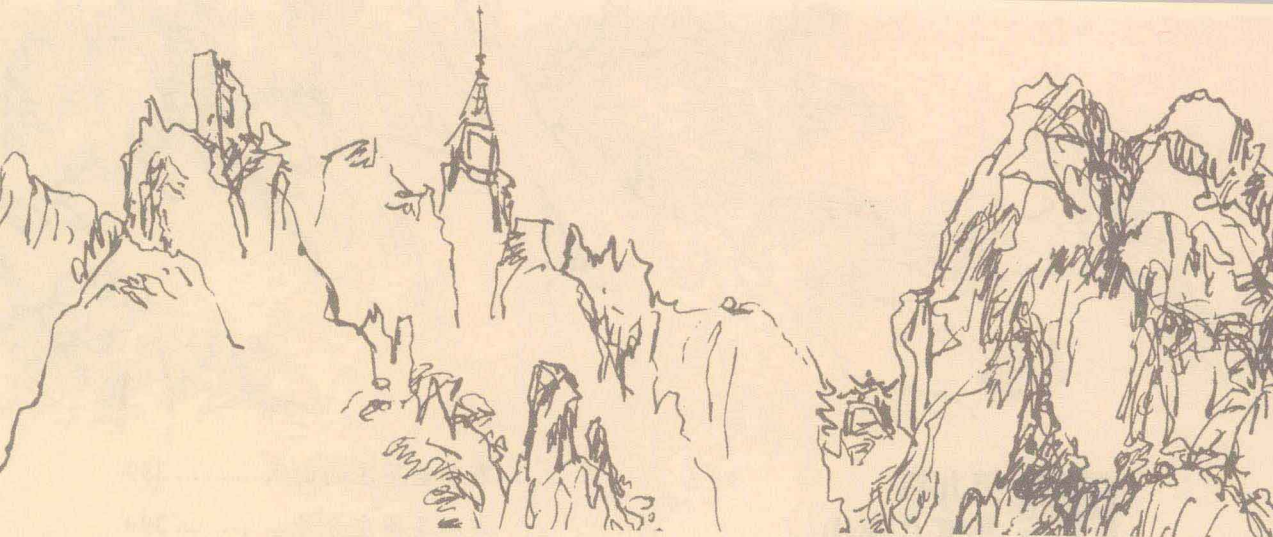
第三篇 南糯古茶山

半坡古寨访香门.....	114
南糯茶山有历史.....	123
踏访古树遇冰雹.....	128
竹筒香茶暖人心.....	139



第四篇 景迈古茶山

雨夜投宿哎冷寺.....	152
布朗族人苏文新.....	159
景迈山中采古茶.....	166
景迈茶园有历史.....	176



189

第五篇 景谷古茶山

- 景谷夜半降春雨..... 190
- 金家前辈马锅头..... 198
- 沱茶源头有后人..... 204
- 苦竹山中古茶园..... 210

221

第六篇 困鹿古茶山

- 困鹿途经何家寨..... 222
- 困鹿皇家古茶园..... 229
- 困鹿寨中古茶树..... 235

249

第七篇 哀牢古茶山

- 哀牢山中寻古茶..... 250
- 投宿木厂高山上..... 259
- 话说莽莽哀牢山..... 265
- 古树茶王千家寨..... 273

293

第八篇 无量古茶山

- 樊绰《蛮书》记普洱..... 294
- 无量山寻古茶树..... 300
- 文联主席话景东..... 307
- 安定文龙传茶技..... 314



第九篇 普洱八座山

- | | |
|--------------------------------|-----|
| 普洱茶基本知识..... | 326 |
| 普洱专家肖时英..... | 341 |
| 专家鉴定八座山..... | 349 |
| 一手提走八座山..... | 356 |
| 雅贤楼普洱茶艺..... | 365 |
| 领袖关怀雅贤楼..... | 370 |
| 领导关心雅贤楼..... | 374 |
| 雅贤楼茶产业链..... | 376 |
| 雅贤楼茶艺馆总号..... | 377 |
| 雅贤楼茶艺馆东北亚分号 | 380 |
| 雅贤楼志..... | 382 |
| 雅贤楼茶文化..... | 383 |
| 吉林省茶文化研究会..... | 385 |
| 雅贤楼茶艺师学校..... | 386 |
| 雅贤楼茶艺表演队..... | 388 |
| 万和圣茶庄的由来..... | 389 |
| 万和圣茶庄分号..... | 390 |
| 雅贤楼精品紫砂艺术馆... | 392 |
| 首届(中国·吉林)当代紫砂
名师名壶邀请展..... | 393 |
| 第二届(中国·吉林)当代紫
砂名师名壶邀请展..... | 397 |
| 第三届(中国·吉林)当代紫
砂名师名壶邀请展..... | 400 |
| 首届(中国·东北)紫砂群英
会..... | 402 |
| 雅贤楼与澜沧古茶..... | 404 |
| 雅贤楼的第一..... | 406 |
| 雅贤楼编著的茶文化书籍 | 407 |





作者简介

徐凤龙先生，1964年12月生，吉林榆树人。工商管理硕士研究生，国家茶艺师高级考评师，吉林省茶文化研究会会长，北京联合大学特约研究员。毕业于东北师范大学美术系，读书期间勤奋刻苦，长于国画，喜寄情山水。改革开放后，创办装饰公司，屡创佳绩。但徐先生时时不能忘怀自己的文化情结，于1999年创建了吉林省第一家以古典传统风格为主调的雅贤楼茶艺馆，兢兢业业，开始了对茶文化的深入探讨与研究。2003年5月徐先生与妻子张鹏燕共同编撰国家职业资格培训鉴定教材《茶艺师》，并以雅贤楼为基础，成立了吉林省雅贤楼茶艺师学校，为社会培养了大批专业茶艺人才。几年来夫妇二人醉心于茶文化的研究和传播，已陆续出版《茶艺师》、《在家冲泡工夫茶》、《饮茶事典》、《寻找紫砂之源》、《普洱溯源》、《识茶善饮》、《第三只眼睛看普洱》、《中国茶文化图说典藏全书》……并于2006年启用祖上老号“万和圣”并连建数家万和圣茶庄，2008年成立东北地区最大规模的“雅贤楼精品紫砂艺术馆”。为中国茶文化的发展作出了一定贡献！

2013年7月



凤龙深山寻古茶

第三只眼睛看普洱

DISAN ZHI YAN JINGKAN PU

徐凤龙 侯建荣 徐鹤激 著

图书在版编目 (C I P) 数据

第三只眼睛看普洱/徐风龙, 侯建荣, 徐鹤薇著.

—长春: 吉林科学技术出版社, 2013. 7

ISBN 978-7-5384-6862-5

I. ①第… II. ①徐… ②侯… ③徐… III. ①普洱茶—基本知识 IV. ①TS272. 5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第131427号

图说中国茶文化

第三只眼睛看普洱

著 徐风龙 侯建荣 徐鹤薇

出版人 李 梁

责任编辑 李 梁

摄影 徐鹤薇

封面设计 长春茗尊平面设计有限公司

制版 长春茗尊平面设计有限公司

开本 889mm×1194mm 1/24

字数 200千字

印张 17

印数 1-13000册

版次 2013年8月第1版

印次 2013年8月第1次印刷

出 版 吉林出版集团

吉林科学技术出版社

发 行 吉林科学技术出版社

地 址 长春市人民大街4646号

邮 编 130021

发行部电话 / 传真 0431-85635177 85651759 85651628

85677817 85600611 85670016

储运部电话 0431-84612872

编辑部电话 0431-85635175

网 址 <http://www.jlstp.com>

印 刷 长春新华印刷集团有限公司

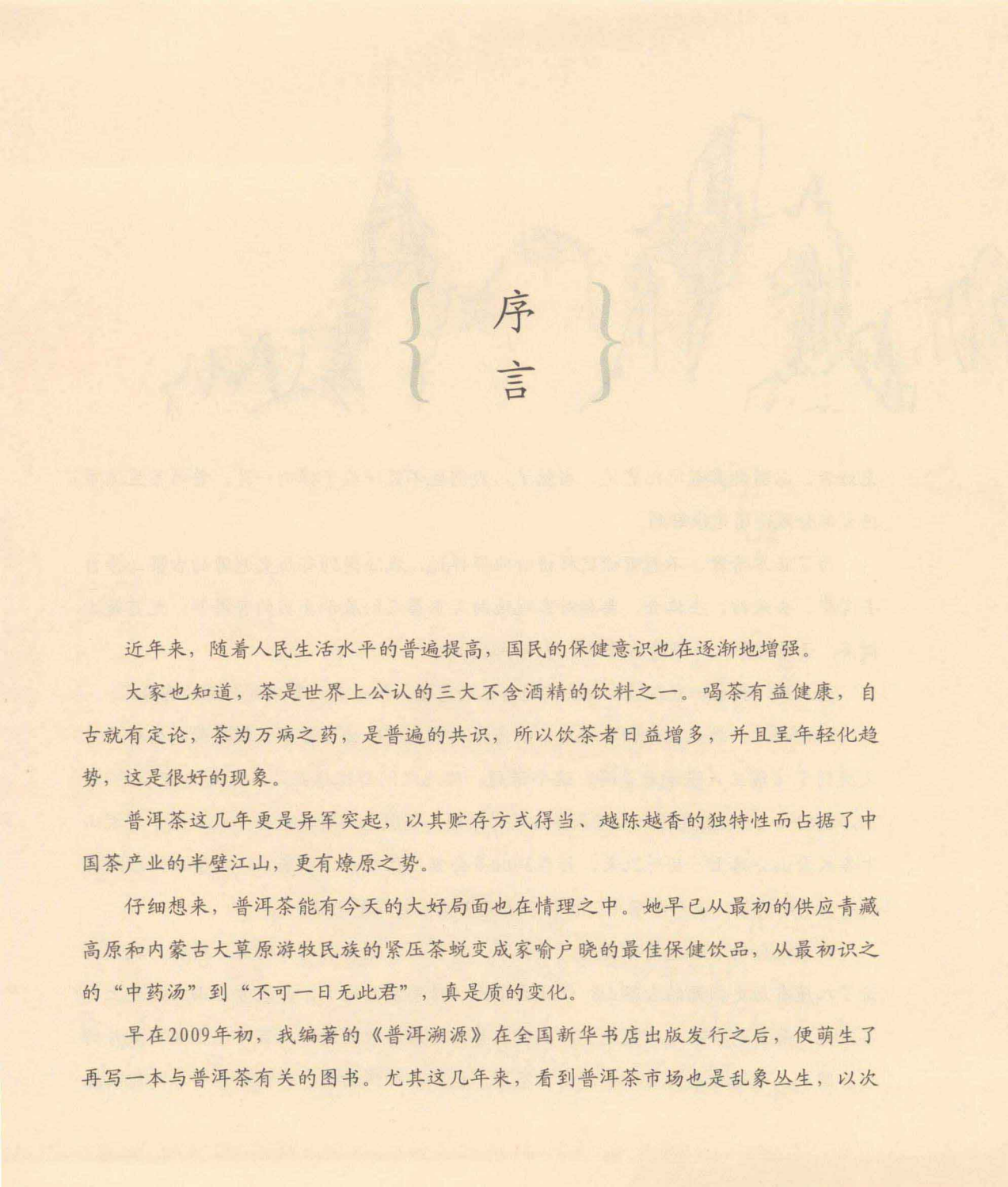
书 号 ISBN 978-7-5384-6862-5

定 价 49.90元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻版必究 举报电话: 0431-85635185





{ 序 言 }

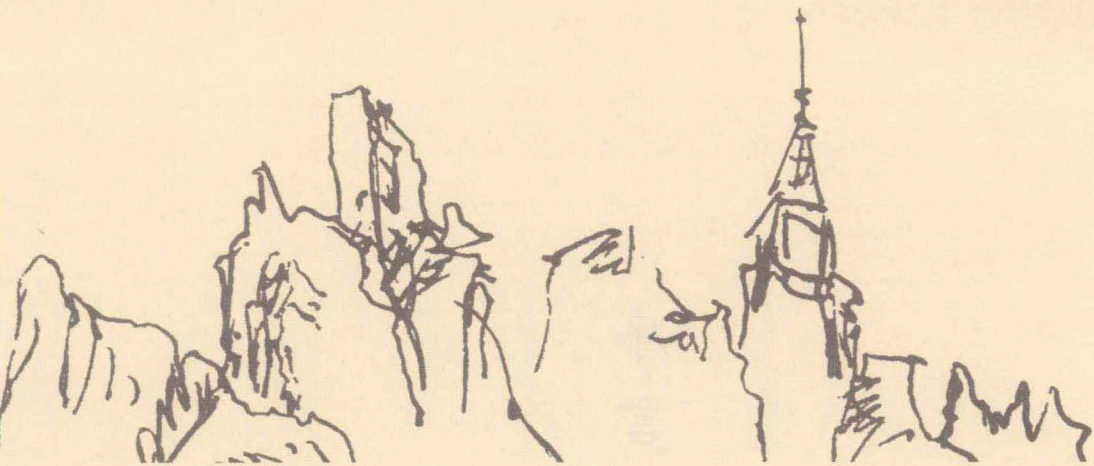
近年来，随着人民生活水平的普遍提高，国民的保健意识也在逐渐地增强。

大家也知道，茶是世界上公认的三大不含酒精的饮料之一。喝茶有益健康，自古就有定论，茶为万病之药，是普遍的共识，所以饮茶者日益增多，并且呈年轻化趋势，这是很好的现象。

普洱茶这几年更是异军突起，以其贮存方式得当、越陈越香的独特性而占据了中国茶产业的半壁江山，更有燎原之势。

仔细想来，普洱茶能有今天的大好局面也在情理之中。她早已从最初的供应青藏高原和内蒙古大草原游牧民族的紧压茶蜕变成家喻户晓的最佳保健饮品，从最初识之的“中药汤”到“不可一日无此君”，真是质的变化。

早在2009年初，我编著的《普洱溯源》在全国新华书店出版发行之后，便萌生了再写一本与普洱茶有关的图书。尤其这几年来，看到普洱茶市场也是乱象丛生，以次



充好者、以假乱真者比比皆是，当然了，我们也不能一梭子撂倒一片，普洱茶主流市场大部分做得还是很好的。

为了正本清源，不想听你这样讲听他那样说，我决定到有历史渊源的古茶山亲自去考察、去采访、去体会，要相对客观地向天下茶友们展示真实的普洱茶，尤其是古树茶。于是《第三只眼睛看普洱》逐渐浮现出来。

近几年，我也一直在找机会去实现自己的愿望，但一直没有碰到合适的有缘人。

2012年末，我在长春雅贤楼与云南省银生茶业有限公司董事长侯建荣先生聊天时又提到了《第三只眼睛看普洱》这个话题，彼此之间都很感兴趣，于是才有今年3月初，我们一行6人组成的云南深山寻古茶考察团，驾驶着越野车开始了在云南十万大山中各式盘山公路上，历时26天，行程2000多公里，住农户，住庙宇，住茶山，住没有洗手盆的小宾馆，虽历尽艰辛，但体验着充满快乐的寻茶之旅。

我们此行的宗旨就是寻真人，找真事，访茶山，觅真正的古树茶。所以，我们走访了八座有历史渊源的古茶山：江城古茶山（砖茶发源地）、易武古茶山（历史上贡茶产地，著名的老茶庄云集地）、南糯古茶山（勐海地区树龄八百年以上集中成片的古茶园）、景迈古茶山（千年万亩古茶园，世界茶叶博物馆）、景谷古茶山（沱茶原