

夏墨 / 编著



微信
疯传

在最低的低谷，遇见最美的风景

之爱的箴言 那些年，途经爱情的忧伤

石油工业出版社



之爱的箴言

那些年， 途经爱情的忧伤

夏墨 编著

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

那些年，途经爱情的忧伤：微信疯传之爱的箴言 / 夏墨编著. —北京：石油工业出版社，2014. 1

(微信疯传系列)

ISBN 978-7-5021-9768-1

I. 那…

II. 夏…

III. 散文集-中国-当代

IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第218053号

那些年，途经爱情的忧伤：微信疯传之爱的箴言
夏墨 编著

出版发行：石油工业出版社

(北京安定门外安华里2区1号 100011)

网址：www.petropub.com.cn

编辑部：(010) 64257021 发行部：(010) 64523623

经 销：全国新华书店

印 刷：北京晨旭印刷厂

2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

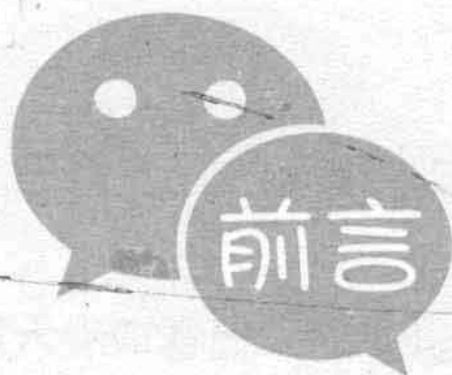
710×1000 毫米 开本：1/32 印张：6.5

字数：100千字

定 价：18.00元

(如出现印装质量问题，我社发行部负责调换)

版权所有，翻印必究



爱情是一条忧伤的鱼

云卷云舒，彼此都还好吗？睁开眼，记住你瞬间的面容。闭上眼，忘记你最后的微笑。

遇上你，爱上你，是久违的习惯，在无人的时候，总会抬起头，望着天空，就像当时望着你一样。害怕面对，不愿相见，所以不经意的转身，留下了孤单的背影。

有一种忧伤，总是出现在离别的时候，虽然当时总会觉得没有感觉，轻而易举，回头凝望，却发现有些东西早已融入骨髓，既痛，又凄凉。如烟花般的爱恋在心的荒芜中绚烂，但那瞬间的美丽，却温暖了人生。曾经十指交扣的温柔，成为人生美丽的期盼。

尘在外，心在内。行走在阡陌红尘里，如一缕清风，留下阵阵余香。从繁华中浅笑走来轻如浮云，对于红尘中的爱恨情仇无心参与，怀念往昔，眷恋红尘，仅此而已。

幸运的是与你相识，不幸的是不能拥有。寂静流年，时光划过指尖，只因是你，那山、那雨，刻骨铭心的种种才纠结至今。放眼回望，春暖花开，丝丝情意，回味无穷。

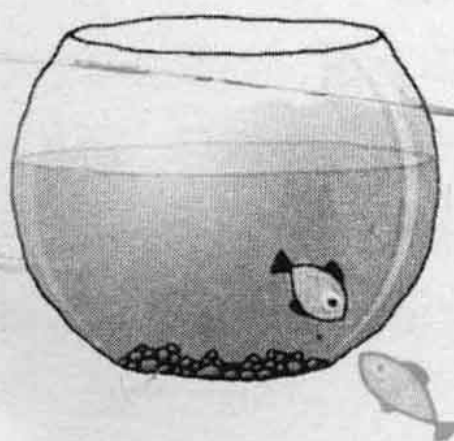
穷。夜空那昙花一现的美丽，终生难忘，婆娑眼神揽尽日光，情暖心间。

流年转换，容颜易老，借着地老天荒的故事，我浅笑应你，情系三生。流星似的过往，在年轻的天空划过最美的弧线。

幸福如烟花般短暂，心灵如玻璃般易碎，紧紧依偎着这份点滴心酸回忆，筑起爱的堡垒。微风带走的是不堪回首的昨天，岁月带不走的却是长久的依恋，放在心上的话，就像是刺入心间里的文字，一句句、一字字，那么的令人窒息，让这场爱恋绚烂一世。

爱情里，我百转千回地寻找，却发现没有任何人能代替你，驱走你在我心底的烙印，这份爱情，已根深蒂固，在我生命的航班上，无法驱逐，无法逃离。

再见，已回不到从前，只是会记得，曾经有一段情，真的真的温暖过生命！感谢红尘有你，如果爱还有来生，我还会握着你的手，陪你走……





我们是糖，甜到忧伤

有些人，有些事，有些话，有些爱 3

关于爱情，真话往往最残忍 14

把眼泪藏在心底 23

浅唱一季的落寞

有时，人生就是这样无奈 35

还是想你，有你的记忆 45

爱情是一种精致的残忍 53

G大调，蓝色情感

有一段情，温暖过生命 63

有一种伤心是说不出的痛 73

一滴泪落下需要多长时间 83

转身的一刹那，泪流满面

有一种爱叫作放手 93

曾经以为天长地久，却发现不过是萍水相逢 101

爱情，原来是含笑饮毒酒 108

你的影子凄迷了我的童话

爱得太深，容易看见伤痕 121

不甘心，只是朋友 131

我愿做你的流星，划破你的天空 140

梦里落花，碎落一地

舍不得也要说再见 149

放弃平淡的幸福，选择靓丽的寂寞 157

住在心里，却告别在生活里 164

满纸落寞慰流年

滞留于左手的爱恋 173

别让玫瑰枯萎，别让真爱落泪 181

这一生，许给谁的温柔 190

我们是糖，甜到忧伤





有些人，有些事，有些话，有些爱

有一种祝福叫无言，有一种牵念叫永远，无论天涯海角，你若安好，我便晴天。

㊦人的一生总要疯狂一次，无论是为一个人、一段情、一句话，或是一个梦。

㊦你的一句话可以改变我一天的心情，你的一条短信可以左右我一天的情绪；因为你，我变得很纠结，变得不知如何是好……这一切，只是因为我很在乎你。

㊦你知道什么叫意外吗，就是我从没想过会遇见你，但我遇见了，我从没想过会爱你，但我爱了。



☺ 这一生，总有一个人，老是跟你过不去，你却很想跟他过下去。

☺ 我们总会在不设防的时候喜欢上某人。没什么原因，也许只是一个温和的笑容，一句关切的问候。可能未曾谋面，可能志趣并不相投，可能不在一个高度，却牢牢地放在心上了。冥冥中该来则来，无处可逃，就好像喜欢一首歌，往往就因为一个旋律或一句打动你的歌词。

☺ 真正的感情是根本不需要追的。两个人的默契慢慢将两颗心的距离缩短，在无意识中渐渐靠近彼此。从好朋友到情人，真正的感情是用不了多久的。从你喜欢上他的那一刻起，也许他也在那一刻喜欢上了你。同节奏的爱情往往能奏出最和谐最动听的乐章。真正的爱情需要两个人在一起是轻松快乐的，没有压力。

☺ 男人都是孩子，需要用一生的时间长大。女



人都想当孩子，最擅长的角色却是妈妈。恋爱一开始，是两个孩子之间的游戏，到后来，成了大人和孩子之间的游戏。恋爱这回事，总要有一个先长大，对另一半多些包容和宠溺。而通常来看：谁更心软，谁就先长大。

爱情不是一种虚荣，要拿出来在众人面前炫耀；爱情不是一件美丽的衣裳，要穿在外面给大家欣赏；爱情不是一项任务，要对亲朋好友有个交代。爱情是你一个人的事情，幸福或者不幸福，只有你自己知道。

“我爱你”三个字，讲出来只要三秒钟，解释要三小时，证明却要一辈子。

越长时间不说话，就越难找到可说的话题。同理，事情搁置的时间越长，就越难以讨论。

有一种男人，每个女孩都渴望遇到。他将自己从岁月历练中得来的经验和鉴赏力悉数传予，强大而



智慧，温柔且深情。然而，遇到他，是一生之幸，亦是情劫之始。在人生的穷途末路上，她遇到这样一个男子。她所拥有的都是他给的。爱情的发生，与命运同样，势不可挡。

等待，是一种优雅的姿态，心浮气躁的人做不到。谁都能说“爱你”，却没几个人敢说“等你”。一份爱真正的浓度，以等待来衡量。与之分享时间的人，是一起分享生命的人。世上最深情的誓言，不是“我爱你”，而是“我等你”。

优雅不是个娇滴滴的词汇，它是一种柔软的坚硬，是给坚持自我穿上了一件温柔的外衣。很难想象一个总随大流的人能具有优雅的气质。缺少了对自我的肯定，锦衣华服也穿不出底气。优雅，要的就是一份从容不迫的骨气。

“女人到底想要什么？”答案还不简单吗？

无论她看起来想要什么，她想要的终归只有两样东西：



很多的爱和很多的安全感。



在我生命中曾有过那么一个时刻，那时我多年轻啊，早上睁开眼睛，会想，这是一个开始，未来的一切都会更好，这是所有幸福的开始。现在我才明白。其实那就是幸福了。



我爱你，对你没有太多的要求和奢望，唯一想要的，只不过是你也用心来爱我。



女人最大的骄傲不是她的长相有多出众，而是她的男人有多疼她。



亦舒常常在小说里问：她们和他们是怎样开始的？其实很简单，是因为她们或者他们对彼此有要求。女人总是吃男人的亏，因为她们想吃亏；男人有时上女人的当，是因为他们想上当。不爱的时候，谁都是精明的戏子；一旦爱上，就假戏真做，成了角色。



☺ 要以自己的真实面目示人。没有必要取悦他人，没有必要委屈自己。这样做了以后，我本以为机会一定要少很多，因为抱定了破釜沉舟的决心，只求这一生做一个真实的人，付出代价也认了。不想，却多了朋友，多了机缘。

🐼 所谓爱情，就是有那么一个人，可以轻易控制你的情绪，前一刻让你哭，下一刻又让你笑。真正的爱情，就是这样：当我们都老了，我还是会记得你当初让我心动的样子。

😊 幸福，不是长生不老，不是大鱼大肉，不是权倾朝野。幸福是每一个微小的生活愿望达成。当你想吃的时候就有吃的，想被爱的时候，就有人来爱你。

🕊 兰居幽谷，虽孤独亦芬芳，不争不抢，此乃一种淡泊；梅开偏隅，虽寂静亦流香，不愠不火，这是一种优雅；水滴顽石，虽遇阻而不滞，不疾不徐，这是一种坚韧。人就一辈子，别指望来生。心态当若兰，



凡事都能看得通透；性情当似梅，学会在命运的冬季艳丽地盛开；意志当如水，你能包容多少，终会收获多少。

✱人生就是一种冒险。你投入的爱越多，经受的风险也就越大。我们一生要经历数以千计乃至百万计的风险，而最大的风险就是自我成长，也就是走出童年的朦胧和混沌状态，迈向成年的理智和清醒。

☺爱一个人和被一个人爱都是很幸福的事，可世间的事就是这样公平，正如你爱一个人，得到了他，却失去了那向往的感觉，得不到他，却得到了任心灵想象的自由。当你爱上一个人的时候，一定要想清楚，你要怎么做才是最完美的。

1. 世界上只有两种可以称之为浪漫的情感，一种叫相濡以沫，另一种叫相忘于江湖。我们要做的是争取和最爱的人相濡以沫，和次爱的人相忘于江湖。也许不是不曾心动，不是没有可能，只是有缘无分，情



深缘浅。



每个人的心底都有秘密。爱你，却不能跟你说，却不能跟你在一起。以后，各自烦恼，各自开心，身边陪着不同的人。我也爱你，可你永远不会知道，这是我心底的秘密。



你要相信，这个世界上总有一个人正在向你走来，带着最美丽的爱情。你要做的只是在他出现之前，好好地照顾自己。



每个人骨子里都有这样的情结：想拥有一个蓝颜知己或是红颜知己，既不是夫，也不是妻，更不是情人，而是居住在你精神领域里，一个可以说心里话，但又只是心灵取暖而不身体取暖的人。在你受伤时，第一时间会想起他/她，他/她是你的一本心灵日记，也是你生命中一个最长久的秘密。



爱情也和情歌一样，最高境界是余音袅袅。