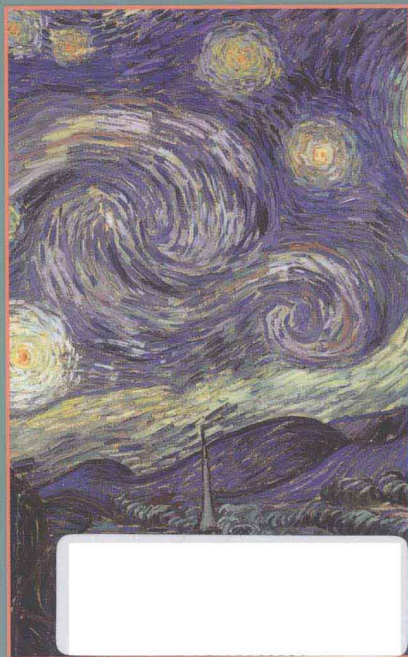


超值
两卷版
29.80元

中国最美的诗歌 世界最美的诗歌

经典集

徐志摩等 著



读者的精品 ◯ 欣赏者的上品 ◯ 馈赠者的佳品

上

全国百佳图书出版单位
江苏美术出版社



一生的读书计划 永恒的收藏经典

中国最美的诗歌 世界最美的诗歌 经典集

上

徐志摩等 著

全国百佳图书出版单位
江苏美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国最美的诗歌世界最美的诗歌经典集:全2册 / 徐志摩等著. —南京:江苏美术出版社, 2014.1

ISBN 978-7-5344-6642-7

I. ①中… II. ①徐… III. 诗集—世界 IV. ①I12

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第190917号

出品人 周海歌

责任编辑 郭 渊

装帧设计 王明贵

责任校对 刁海裕

责任监印 贲 炜

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏美术出版社(南京市中央路165号 邮编:210009)

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

制版印刷 南京孚嘉印刷有限公司

开 本 718mm×1020mm 1/16

总 印 张 36

版 次 2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5344-6642-7

总 定 价 29.80元(全套2册)

营销部电话 025-68155677 68155670 营销部地址 南京市中央路165号
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换



前言

诗歌是世界文学宝库中的一朵奇葩，是语言的精华，是智慧的结晶，是思想的火花，是人类最纯粹的精神家园。诗歌高度集中地概括、反映社会生活，再现某一时段内的社会风貌和人们的精神生活，饱含着作者丰富的思想和感情，富于想象，语言凝结而形象性强，具有节奏韵律。作为一种文学艺术题材，诗歌除了表现表面上的意义之外，也展现美学与质感，引发共鸣。经过时间的磨砺，很多诗歌已经成为超越民族、超越国别、超越时空的不朽的经典，叩击着一代又一代人的心灵，给人们以思想和艺术上的双重启迪和熏陶。

优秀的诗歌沉淀着人类灵魂深处的苦难和欢乐、幻灭和梦想、挫折和成功，折射着人类精神层面中永恒的尊严和美丽，体现着人类追求真善美、摒弃假恶丑的执著信念和高尚情怀。阅读优秀的诗歌不仅可以拓宽自己的阅读视野，而且还能够获得某种深刻的人生启示和积极的人生借鉴。阅读优秀的诗歌，可以使我们在领略诗歌语言美和韵律美的同时，感同身受，体会诗人所阐述的人生和社会哲理，体会诗人的爱憎标准、价值取向和审美情趣，探究人类生存的智慧 and 意义，并从中获取在困境中生存的力量，从而不断完善自我，超越自我，朝着理想的完美人生迈进。

中外诗歌浩如烟海，一个人要想在短暂的一生中遍阅所有诗歌大师的传世佳作，既不现实，也不经济。为了让广大读者在较短的时间内迅速、有效地了解中外诗歌的创作成就，获得最佳的阅读效果，我们在广泛查阅相关资料的基础上，经过反复细致的讨论和斟酌，最后从琳琅满目的中外诗歌宝库中选出了400余首中外最美的诗歌，辑录成书。所选诗歌，囊括了各个时代、各个民族、各个流派的最好作品，代表着中外诗歌创作的最高成就。这些作品或讴歌大自然，或咏叹爱情，或感慨人生，或启迪智慧，或激发希望，语言优美，意义深邃，堪称人类文明的共同财富，不仅为读者提供了一个可供参照、学习、研究中外诗歌的范本，也能使读者领略到诗歌艺术的神奇魅力。同时，对于培养读者的高尚情操、爱国思想、审美情趣、健全人格也起到了潜移默化的作用。



为了帮助读者加深对诗歌的理解。我们为每首诗歌增设了“作者简介”、“诗歌赏析”等专栏。“作者简介”简要介绍了作者的生平经历、创作成就等，使读者对作者有个清晰概括的了解；“诗歌赏析”以凝练的语言对每首诗歌的写作背景、思想内容、语言特色等进行精当到位的点评，引导读者从不同角度准确透彻地把握诗歌的思想内涵和艺术特色、情境和意蕴。此外，书中还选配了一些契合诗意的图片，给读者带来视觉享受的同时，也扩大其想象空间。值得一提的是，为了尊重作者和译者，保持原文风貌，对一些 20 世纪二三十年代写成或翻译的作品中有个别用字和时下现代汉语语法不统一的现象，我们没做相应的改动，确保了作品的原汁原味。

我们希望通过本书，引领读者领略中外诗歌的艺术魅力，在诗人所讴歌的真善美及其所批判的假恶丑中启迪心智，陶冶性情，提高个人的文学素养、审美水准、人生品位，为自己的人生开辟一片广阔的天地。



目录



上

中国最美的诗歌

邮 吻 / 刘大白	2
三 弦 / 沈尹默	3
教我如何不想她 / 刘半农	4
铁 匠 / 刘半农	7
一 念 / 胡适	8
歌唱现代 / 陶行知	9
自立立人歌（四章） / 陶行知	10
天上的街市 / 郭沫若	12
地球，我的母亲！ / 郭沫若	14
霁 月 / 郭沫若	19
草儿在前 / 康白情	20
再别康桥 / 徐志摩	21
偶 然 / 徐志摩	24
我不知道风是在那一个方向吹 / 徐志摩	25
流云小诗 / 宗白华	26
长城之巅 / 王统照	29
赠 友 / 朱自清	31
光 明 / 朱自清	33
我是少年 / 郑振铎	34
红 烛 / 闻一多	35
死 水 / 闻一多	39

中国最美的诗歌世界最美的诗歌经典集



1



洗衣歌 / 闻一多	40
孤山听雨 / 俞平伯	42
暮 / 俞平伯	45
水声 / 穆木天	46
记取我们简单的故事 / 李金发	48
有感 / 李金发	50
春水 (节选) / 冰心	51
繁星 (节选) / 冰心	53
纸船 / 冰心	54
妹妹你是水 / 应修人	55
哀中国 / 蒋光慈	58
时间是一把剪刀 / 汪静之	60
离家 / 潘漠华	62
米色的鹿 / 冯雪峰	63
采莲曲 / 朱湘	65
你是人间的四月天 / 林徽因	68
别丢掉 / 林徽因	70
雨巷 / 戴望舒	72
我的记忆 / 戴望舒	75
我用残损的手掌 / 戴望舒	77
我是一条小河 / 冯至	78
我们天天走着一条小路 / 冯至	80
我们准备着 / 冯至	81
桥洞 / 施蛰存	82
烙印 / 臧克家	83
有的人 / 臧克家	85
老马 / 臧克家	87
秋的味 / 李广田	88
不要恐惧 / 阿垅	89
无题 / 阿垅	90
我们为什么不歌唱 / 力扬	91
血字 / 殷夫	93
大堰河——我的保姆 / 艾青	95
黎明的通知 / 艾青	100



我爱这土地 / 艾青	104
雪落在中国的土地上 / 艾青	105
断章 / 卞之琳	109
尺八 / 卞之琳	110
古镇的梦 / 卞之琳	111
一朵野花 / 陈梦家	112
欢乐 / 何其芳	114
我为少男少女们歌唱 / 何其芳	115
预言 / 何其芳	117
航 / 辛笛	119
冬夜 / 辛笛	121
你的名字 / 纪弦	122
黄河颂 / 光未然	124
泥土 / 鲁藜	126
老鞋匠 / 何达	127
给战斗者 / 田间	129
窗 / 陈敬容	130
力的前奏 / 陈敬容	132
假如你走来 / 陈敬容	133
在寒冷的腊月的夜里 / 穆旦	135
赞美 / 穆旦	136
井 / 杜运燮	139
距离 / 蔡其矫	140
也许 / 蔡其矫	142
甘蔗林——青纱帐 / 郭小川	143
月之故乡 / 彭邦楨	146
鹰 / 郑敏	147
诗人与死 / 郑敏	148
航海 / 绿原	160
悬崖边的树 / 曾卓	161
有赠 / 曾卓	162
苹果树下 / 闻捷	164
悼念一棵枫树 / 牛汉	166
华南虎 / 牛汉	169



树的哲学 / 屠岸	171
三门峡——梳妆台 / 贺敬之	173
桂林山水歌 / 贺敬之	176
友谊 / 罗洛	179
寄 冥 / 公刘	180
月流有声 / 灰娃	185
众荷喧哗 / 洛夫	187
与李贺共饮 / 洛夫	189
乡 愁 / 余光中	192
春天，遂想起 / 余光中	194
等你，在雨中 / 余光中	196
雨 雪 / 金克木	197
麦坚利堡 / 罗门	199
周总理，你在哪里？ / 柯岩	201
去年冬天 / 白桦	205
东京之夜 / 白桦	208
芳 邻 / 流沙河	209
秋歌——给暖暖 / 痲弦	211
当我成为背影时 / 邵燕祥	212
老 伤 / 邵燕祥	214
错 误 / 郑愁予	215
边界酒店 / 郑愁予	217
《青春万岁》序诗 / 王蒙	218
昨 天 / 王蒙	219
给 他 / 林子	220
七里香 / 席慕蓉	223
如 果 / 席慕蓉	225
一棵开花的树 / 席慕蓉	226
青 春 / 席慕蓉	227
纸上的风景 / 韩作荣	229
别 / 张烨	231
愤 怒 / 食指	232
相信未来 / 食指	234
这是四点零八分的北京 / 食指	236



回 答 / 北岛.....	237
走 吧 / 北岛.....	240
走向冬天 / 北岛.....	241
纪念碑 / 江河.....	243
神女峰 / 舒婷.....	246
致橡树 / 舒婷.....	248
等待日出 / 马丽华.....	250
罗家生 / 于坚.....	252
独 白 / 汪国真.....	254
一代人 / 顾城.....	255
生命幻想曲 / 顾城.....	256
远和近 / 顾城.....	259
在哈尔盖仰望星空 / 西川	260
虚构的家谱 / 西川	262
面朝大海，春暖花开 / 海子.....	263
亚洲铜 / 海子.....	265
祖国（或以梦为马）/ 海子	267
南 方 / 戈麦.....	269

下

世界最美的诗歌

古罗马 意大利

牧 歌（其四）/ 维吉尔	272
纪念碑 / 贺拉斯.....	275
谁能从女人群中见到我的女郎 / 但丁	276
生活之恶 / 蒙塔莱.....	278
我的祖国意大利 / 夸西莫多.....	280

西班牙 葡萄牙

我不再归去 / 希梅内斯	282
--------------------	-----



村 景 / 希梅内斯	284
深深的沉睡的水 / 希梅内斯	285
秋, 岛屿 / 纪廉	286
青 春 / 阿莱桑德雷	288
拥 有 / 阿莱桑德雷	290
沉睡的人们 / 阿莱桑德雷	292
光的时间, 水的时间 / 普约尔	293

英国 爱尔兰

有一天, 我把她名字写在沙滩 / 斯宾塞	295
我们要美丽的生灵不断蕃息 / 莎士比亚	296
你的长夏永远不会凋谢 / 莎士比亚	297
梦亡妻 / 弥尔顿	299
隐居颂 / 蒲柏	300
我的心儿在高原 / 彭斯	302
一朵红红的玫瑰 / 彭斯	303
咏水仙 / 华兹华斯	305
致杜鹃 / 华兹华斯	307
忽必烈汗 / 柯勒律治	309
去国行 / 拜伦	311
月亮升起来了, 但还不是夜晚 / 拜伦	316
西风颂 / 雪莱	317
致云雀 / 雪莱	322
爱底哲学 / 雪莱	325
夜莺颂 / 济慈	326
秋 颂 / 济慈	330
哦, 孤独 / 济慈	332
横越大海 / 丁尼生	333
我捧起我沉重的心, 肃穆庄严 / 勃朗宁夫人	335
请说了一遍, 再向我说一遍 / 勃朗宁夫人	336
爱人, 我亲爱的人, 是你把我 / 勃朗宁夫人	337
忆 / 艾米莉·勃朗特	338
夜晚在我周围暗下来 / 艾米莉·勃朗特	340



因为我深爱过 / 王尔德	341
沉默的爱人 / 王尔德	343
晨间印象 / 王尔德	344
白 鸟 / 叶芝	345
当你老了 / 叶芝	346
天 鹅 / 弗林特	348
荒原 (节选) / 艾略特	349
序 曲 / 艾略特	353
死亡也并非所向披靡 / 托马斯	354

法 国

诗人走在田野上 / 雨果	356
莎士比亚 / 雨果	358
哀 愁 / 缪塞	359
黄昏的和谐 / 波德莱尔	361
天 鹅 / 普吕多姆	363
天 鹅 / 马拉美	365
牧神的午后 / 马拉美	367
天在那边屋顶上呵 / 魏尔伦	371
白色的月 / 魏尔伦	372
泪流在我心里 / 魏尔伦	374
乌 鸦 / 兰波	375
黄 昏 / 兰波	377
海滨墓园 / 瓦莱里	378
莱茵之夜 / 阿波利奈尔	385
密腊波桥 / 阿波利奈尔	386
自 由 / 艾吕雅	388
吻 / 艾吕雅	392
艾尔莎的眼睛 / 阿拉贡	393
镜子前的艾尔莎 / 阿拉贡	395

德国 奥地利

相逢与别离 / 歌德	397
------------------	-----

野蔷薇 / 歌德.....	400
浪游者之夜歌 / 歌德.....	401
迷娘歌 / 歌德.....	401
憧憬 / 席勒.....	403
欢乐颂 / 席勒.....	405
理想 / 席勒.....	410
人, 诗意的栖居 / 荷尔德林.....	414
浮生的一半 / 荷尔德林.....	415
德国, 一个冬天的童话 (节选) / 海涅.....	416
罗蕾莱 / 海涅.....	419
西里西亚的纺织工人 / 海涅.....	421
最孤寂者 / 尼采.....	423
豹 / 里尔克.....	424
预感 / 里尔克.....	426
秋日 / 里尔克.....	427
七月的孩子 / 黑塞.....	428

俄国

假如生活欺骗了你 / 普希金.....	430
致大海 / 普希金.....	432
自由颂 / 普希金.....	435
帆 / 莱蒙托夫.....	439
祖国 / 莱蒙托夫.....	441
节奏 / 蒲宁.....	442
披着深色的纱笼 / 阿赫玛托娃.....	444
最后一次会晤 / 阿赫玛托娃.....	446
音乐 / 阿赫玛托娃.....	447
月夜即景二首 / 马雅可夫斯基.....	448
略论口味不同 / 马雅可夫斯基.....	449
你不爱我也不怜悯我 / 叶赛宁.....	450
多美的夜啊! 我不能自己 / 叶赛宁.....	453
失去的东西永不复归 / 叶赛宁.....	455
等着我吧..... / 西蒙洛夫.....	456

野 花 / 索洛乌欣	458
------------------	-----

东欧诸国

我愿意是急流 / 裴多菲	460
民族之歌 / 裴多菲	463
这在我是可怕的思想 / 裴多菲	465
流浪者之歌 / 密茨凯维支	467
在澄澈而渺茫的湖水上 / 密茨凯维支	469
美好的一天 / 米沃什	471
牧 歌 / 米沃什	472
诱 惑 / 米沃什	473
辫 子 / 罗兹维克	475
墓志铭 / 希姆博尔斯卡	476
写履历表 / 希姆博尔斯卡	478
在一颗小星星底下 / 希姆博尔斯卡	479
自画像 / 扎加耶夫斯基	481
西里西亚的森林 / 贝兹鲁支	483
布拉格十四行诗 / 塞费尔特	484

美国 加拿大

夜的赞歌 / 朗费罗	486
人生颂 / 朗费罗	487
箭与歌 / 朗费罗	489
致伊娃 / 爱默生	490
致海伦 / 爱伦·坡	491
安娜蓓尔·李 / 爱伦·坡	493
哦，船长，我的船长 / 惠特曼	495
我听见美国在歌唱 / 惠特曼	497
灵魂选择自己的伴侣 / 狄金森	498
因为我不能等待死亡—— / 狄金森	500
雪夜林边逗留 / 弗罗斯特	501
不甘愿 / 弗罗斯特	503
在一个地铁车站 / 庞德	505

舞姿 / 庞德.....	506
入夜的惊恐 / 勃莱.....	507
在风中吹响 / 鲍勃·迪伦.....	509
我请我的母亲歌唱 / 李立扬.....	510

拉美诸国

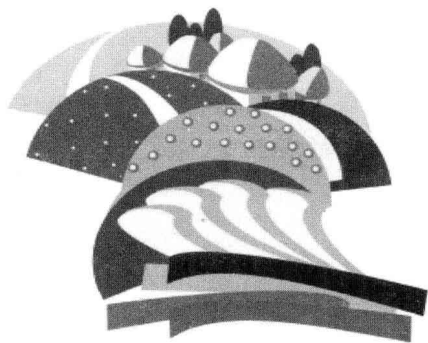
扭断那天鹅的脖子 / 马丁内斯.....	512
大街 / 帕斯.....	513
访 / 帕斯.....	515
废墟间的颂歌 / 帕斯.....	516
死的十四行诗 / 米斯特拉尔.....	519
大树之歌 / 米斯特拉尔.....	522
情诗 / 聂鲁达.....	525
写给所有的人 / 聂鲁达.....	527
五月季风 / 聂鲁达.....	528
雨 / 博尔赫斯.....	530
棋（之二） / 博尔赫斯.....	532
归来 / 博尔赫斯.....	533
海的怀念 / 沃尔科特.....	534
幸福 / 杰姆斯·赖特.....	535
沉默 / 杰姆斯·赖特.....	537

亚洲诸国

世上的蔷薇千朵万朵 / 哈菲兹.....	538
醉歌 / 岛崎藤村.....	540
致心爱者 / 井上靖.....	543
春 / 大冈信.....	545
我爱你，我的爱人 / 泰戈尔.....	546
第一次的茉莉 / 泰戈尔.....	548
论婚姻 / 纪伯伦.....	550
美之歌 / 纪伯伦.....	552



中国最美的诗歌





邮 吻 / 刘大白

我不是不能用指头儿撕，
我不是不能用剪刀儿剖，
祇是缓缓地

轻轻地

很仔细地挑开了紫色的信唇；
我知道这信唇里面，
藏着她秘密的一吻。

从她底很郑重的折叠里，
我把那粉红色的信笺，
很郑重地展开了。
我把她很郑重地写的
一字字一行行，
一行行一字字地
很郑重地读了。

我不是爱那一角模糊的邮印，
我不是爱那幅精致的花纹，
祇是缓缓地

轻轻地

很仔细地揭起那绿色的邮花；
我知道这邮花背后，
藏着她秘密的一吻。

作者简介

刘大白（1880~1932），浙江绍兴人，原名金庆棧，字伯贞，辛亥革命后改姓刘，名靖裔，字清斋，别号大白，曾为清朝优贡生，后留学日本，并加入同盟会，1916年回国，曾在浙江省立第一师范执教，1921年担任复旦大学教授，1928年出任浙江省教育厅秘书和浙江大学秘书长，1929年出任

