



新世纪

新世纪高职高专
韩国语类课程规划教材

综合韩国语 (上)

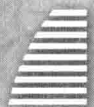
新世纪高职高专教材编审委员会 组编

总主编 刘凤琴

主编 武斌红 马 瑞



大连理工大学出版社
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS



新世纪高职高专
韩国语类课程

新世纪

综合韩国语 (上)

新世纪高职高专教材编审委员会 组编

总主编 刘凤琴

主编 武斌红 马 瑞

副主编 梁海胜 吕昭君



大连理工大学出版社
DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

综合韩国语. 上/武斌红, 马瑞主编. —大连:
大连理工大学出版社, 2011. 11
新世纪高职高专韩国语类课程规划教材
ISBN 978-7-5611-6623-9

I. ①综… II. ①武… ②马… III. ①朝鲜语—高等
职业教育—教材 IV. ①H55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 237037 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 邮购:0411-84703636 传真:0411-84701466

E-mail: dutp@dutp. cn URL: <http://www.dutp. cn>

大连金华光彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:185mm×260mm	印张:13. 25	字数:305 千字
附件:光盘 1 张		印数:1~2200
2011 年 11 月第 1 版		2011 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑:张剑宇

责任校对:高 晶

封面设计:张 莹

ISBN 978-7-5611-6623-9

定 价:36.00 元

总序

我们正在推出的高职高专韩国语类课程规划教材，是大连理工大学出版社高职教育出版中心推动的新世纪高职高专教材编委会又一新的标志性系列教材品种。

大连理工大学出版社高职教育出版中心，是一个目标远大、追求卓越，并且肯于为自己的追求满腔热忱地付出长期坚忍不拔的努力的事业型出版者团队。

中心自2001年成立之日起，即以推动高职高专教育发展为己任，通过推动高职高专教材建设来推动高职高专教育的发展是我们的不懈追求。一直以来，我们始终走在高职高专教材建设认识与发展的前列，所取得的高职高专教材建设成就有目共睹。

我们之所以有如此远大的目标追求，主要是基于我们对于高职高专教育发展的前瞻性认识。因为在我们看来，高职教育的崛起，不仅是我国高等教育变革20多年来最重要的成果，而且其最终必将会改变我国高等教育发展的方向。其所以如此，乃是由于我们深信：一切所学，皆为所用。在一个理性运行的社会状态下，高等教育培养模式必然会合理地分为培养应用型人才（面向社会发展的现实需要）的高等教育和培养研究型人才（面向社会发展的未来需要）的高等教育，而培养应用型人才的高等教育（应用型中专教育、高专教育、本科教育、研究生教育）最终必将会成为我国高等教育人才培养模式的主流形式。把握住这样一个历史机遇，实现一个出版者的人生价值与事业目标，并为之付出满腔热忱与全部努力，是值得的。

不仅如此，我们为实现这一事业目标所付出的努力及其所完成的创新建树也同样不同凡响。为了使我们的理想目标得以实现，从而使我们的努力能够在高职教育发展进程中起到推进作用，我们探索出了能够将每一种教材都做成经典范本的可操作性运作思路，创新了教材建设理念，并以强大的意志力将其贯彻于每一种教材建设过程的始终；为了使我们的富有特色的高职高专教材最大限度地为广大高职高专院校所认识，所接受，并在高职高专教学实践中发挥推动作用，我们创新了足以领导潮流的市场运行模式，构造了功能强大、覆盖全国，且具有领先优势的市场推广体系，教材的品牌影响力正在稳步形成；为了构造推动教材建设的强大动力基础，我们在公有制体制框架下完成了体制与管理制度创新，并在此基础上，提出了一体化战略合作的创造性构想，并借以整合一切与教材建设实现相关的力量，即出版者力量、作者力量、市场推动力量、终端用户力量，使之成为推动我们共同事业发展的合力。可以说，近年来在教材建设领域发生的所有具有本质意义的重大创新，都与我们的努力息息相关。

自编委会成立以来，我们不仅成功地推出了包括公共英语类、商务英语类、日语类在内的数百种特色鲜明的高职高专教材，而且形成了日益显著的教材品牌化建设的领先地位，彰显了我们在高职高专教材建设领域的非凡创造力。这一点，可以由我们的核心竞争力得以说明。我们知道，作为市场优势竞争力持续产生源泉的核心竞争力，必须同时具备两个不可或缺的条件，一是必须具有领先的优越性；二是必须具有不可复制性。

我们核心竞争力的三个相互关联、不可分割的组成部分如下：

(1) 领先所有竞争对手的理念创新并且能将其有效贯彻于每一种教材建设过程的统一意志；

(2) 编委会的强大感召力与凝聚力；

(3) 万众一心奔向共同事业目标的和谐向上、高效运行的团队。

从市场运行结果来看，我们所创造的持续、快速增长的出版奇迹及其强大发展后势，说明了市场对我们的认可与接受程度；普通高等教育“十一五”国家级规划教材（高职高专类）入选种数全国第七、国家级精品教材（高职高专类）入选种数全国第三的排名，可以作为我们教材特色与质量正在受到普遍认可，教材的品牌化建设正在走向成熟的官方佐证。考虑到我们的教材品种还相对较少（许多出版社拥有数千品种，而我们仅有几百种）、市场影响力形成相对滞后（许多出版社从专科教材做起，拥有多达几十年市场培育的历史，而我们仅有几年全国市场推进的影响力）等因素，可以推断，我们高职教材的质量与特色正在从总体意义上显现出全国领先的相对优势。

我们深信，一个能如此追求、如此努力，同时又能如此在教材建设领域拥有从运作思路到运作模式全面创新的领先优势的团队——我们的出版者团队和作者团队，以及我们所拥有的在公共英语类、商务英语类、日语类等教材建设过程中累积起来的成功经验，只要假以时日，我们就一定会在高职高专韩国语类系列教材建设过程中取得令所有相关高职高专教学单位值得期待的卓越成就。我们满腔热忱地持久努力的结果，一定会在高职高专韩国语专业教学及其人才培养过程中起到积极的推进作用。

我们将不负众望！

大连理工大学出版社高职教育出版中心

新世纪高职高专教材编委会

2008年4月

前言

《综合韩国语》系列教材是新世纪高职高专教材编审委员会组编的韩国语类课程规划教材之一,分为上、下两册。本系列教材主要以高职高专非韩国语专业的学生为对象而编写的,以传授语言知识为前提,指导语言实践为目的,强调针对性和实用性,从零起点讲授韩国语的发音、基础会话,旨在使学习者掌握韩国语的基本知识,初步了解韩国文化,为应用或进一步学习韩国语构建基础。本书不仅适用于课堂教学,也可以作为各类培训或自学教材使用。本书是一本体例新颖、体系完整、简明实用的韩国语入门教材,可以满足在校学生及一般韩国语爱好者的学习需求。

《综合韩国语(上)》由发音篇和正文篇两部分构成,其中发音篇共七课,正文篇共十课,另外正文篇中附有两个综合练习。发音篇每课由发音原理(发音器官)、发音方法、书写方法、单词、练习、日常用语、韩语知识链接等七部分构成;正文篇每课由学习目标、学习重点、课文、单词、日常用语、语法解释、练习、韩国文化等八部分构成;综合练习采用了韩国语能力考试(TOPIK)模式,由语法与词汇、写作、听力、阅读四部分构成。附录部分包括课文译文、单词索引、语法索引。

本书的发音部分在音韵学的基础上,科学、系统、详尽地对单、复元音的发音部位、开口度、舌位、口型以及辅音和收音的发音部位、声带与气流情况进行了讲解与说明,并对韩国语中的音韵变化进行了归纳与总结,使学习者在宏观把握韩国语发音体系的同时,通过练习熟练地发好每一个音,掌握韩国语中常见的音变规律。

正文部分以中国女孩“王丽”在韩国的学习经历为线索组织内容,学习目标、学习重点部分指出本课的主要内容、主要语法或惯用型、学习要求等,让学习者明确学习的重点,便于预习、整理及复习;课文部分按照由浅入深、循序渐进的原则,设置了打招呼、说事物、说地点、说时间、说日期、请客吃饭、聊家人、购物、打电话、说学习等十个主题;结合每课的主题,在日常用语部分对学习内容适当的扩展,便于学习者更好地将语言知识用于实践;语法解释部分提供相关解释、例句和练习题,使学习者能够边学边练,学练结合;课后练习则从听、说、读、写、译等方面对本课内容的掌握情况进行总结与检测,可帮助学习者整理重点,及时发现、解决问题;韩国知识部分补充介绍与课文主题相关的韩国文化,帮助学习者更好地了解韩国文化,增加学习的趣味性。本教材的特色如下:

1. 发音部分体系科学完整,内容详尽实用;
2. 课文部分充分考虑韩国语应用的实际情况,取材鲜活,内容新颖实用,语言准确、地道;
3. 提供大量习题,与韩国语能力考试接轨;
4. 通过生动的配图,营造呼之欲出的语境,易于理解,便于学习,增加教材的趣味性;
5. 本书有配套的音频资料,由专业人士朗读,语音标准纯正。

本教材由刘凤琴任总主编，武斌红、马瑞任主编，梁海胜、吕昭君任副主编。

为方便教师更好地开展立体化教学，本书配有 MP3 光盘，习题答案、课件等配套资料请登录网站 <http://www.dutpbook.com> 下载。

尽管编者倾心而做，但书中难免有不尽如人意之处，敬请各相关高职高专院校师生及读者在使用本教材的过程中给予关注，并将修改意见和建议及时反馈给我们，以便在下次修订时改进和完善。

所有意见和建议请发往：dutpwy@163.com

欢迎访问我们的网站：<http://www.dutpbook.com>

联系电话：0411-84707604 84706231

编者

2011年11月

目 录

发音篇

제1과 단모음	2
제2과 이중모음	8
제3과 입술소리 및 혀끝소리	13
제4과 혀끝소리 및 경구개음, 연구개음 및 목청소리	19
제5과 흡받침	26
제6과 겹받침	32
제7과 음운변화	40

正文篇

제1과 안녕하십니까?.....	51
제2과 이것이 무엇입니까?	61
제3과 도서관은 어디에 있습니까?.....	72
제4과 지금 몇 시입니까?.....	83
제5과 생일은 몇 월 며칠이에요?	96
종합연습(1)	109
제6과 뭘 드시겠습니까?	124
제7과 아버님께서는 무슨 일을 하세요?	135
제8과 이 사과 한 개에 얼마입니까?.....	146
제9과 선생님 좀 바꿔 주세요.....	156
제10과 한국어 공부를 하고 있습니다.....	167
종합연습(2)	177
부록1 본문 번역.....	193
부록2 단어 색인.....	196
부록3 문법 색인.....	202

ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ

第一部分

发音篇



音示干关

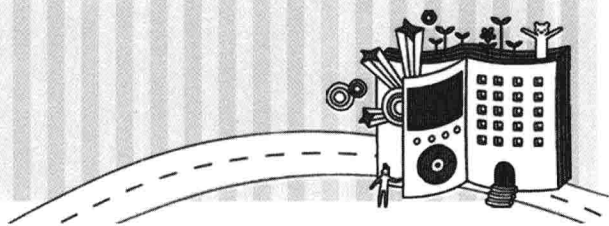
发音时，舌位的高低、前后、圆扁，决定了元音的发音。元音的发音，主要取决于舌位的高低、前后、圆扁。元音的发音，主要取决于舌位的高低、前后、圆扁。元音的发音，主要取决于舌位的高低、前后、圆扁。

一、元音的发音



（元音字母的发音，主要取决于舌位的高低、前后、圆扁。）

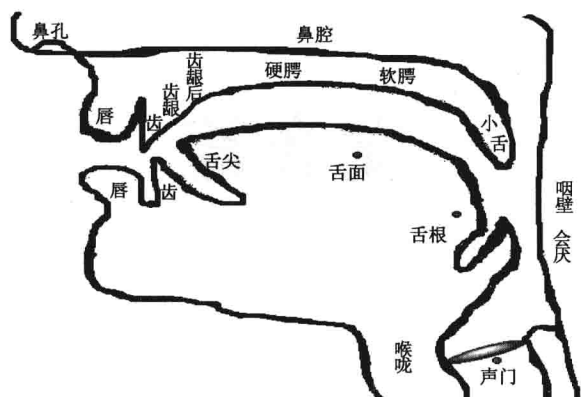
제1과 단모음



ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅣ, ㅡ, ㅗ, ㅛ, ㅛ, ㅜ

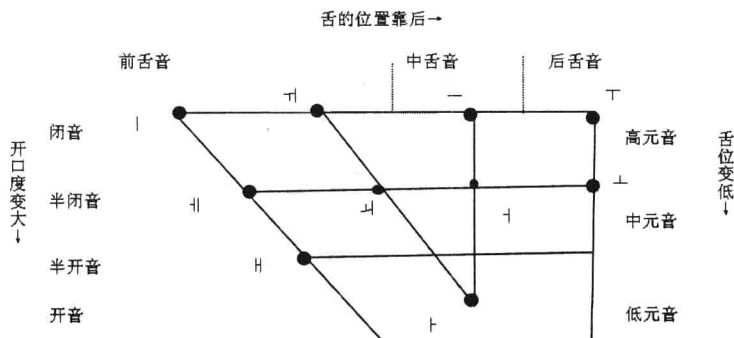
발음기관 发音器官

为了更好地掌握发音要领，我们要学习一下各发音器官的名称以及相应的位置。如下图所示：



关于元音

韩国语中元音共有21个，其中单元音10个，复元音11个。单元音口形与发音舌位比较固定，根据发音部位(唇、舌尖、齿龈、舌面等)，开口度(闭音、半闭音、半开音、开音)，舌位[前后可分：前舌音、中舌音、后舌音；高低可分：高元音、中元音(半高、半低)、低元音]，口形(圆唇音、平唇音)可以区分并固定不同的元音。



元音发音舌位图(모음 사각도 상의 한국어 단모음)

발음요령 发音方法

ㅏ [a]: 中舌音, 低元音, 平唇音

发音时, 口自然张开, 舌面放平, 舌尖轻轻地接近下齿龈, 但不要贴上, 双唇自然放松, 下腭向下延伸。

例如: 아이: 【名】孩子 아우: 【名】弟弟

ㅓ [ɔ]: 中舌音, 半低元音, 平唇音(半圆唇)

发音时, 口半开, 下唇呈半圆形, 比发“ㅏ”时嘴张得小一些, 舌面后部稍微抬起, 上唇自然放松。

例如: 어이: 【副】怎么 이어: 【副】接着, 随着

ㅗ [o]: 后舌音, 半高元音, 圆唇音

发音时, 口半开, 但比发“ㅓ”时口拢得圆一些, 舌自然后缩, 舌面后部抬起, 比发“ㅓ”时抬高一些, 双唇向前拢成圆形, 发音的同时应保持口形不变。

例如: 오: 【数】五 오이: 【名】黄瓜

ㅜ [u]: 后舌音, 高元音, 圆唇音

发音时, 双唇向前拢成圆形, 比发“ㅗ”时更圆更小, 舌向后自然缩, 舌面后部自然抬起, 靠近软腭, 发音的同时, 双唇保持圆形稍向前推。

例如: 우아: 【感】哇 아우: 【名】弟弟

ㅣ [i]: 前舌音, 高元音, 平唇音

发音时, 口微开, 舌尖抵住下齿龈, 舌面抬起贴近上腭, 唇角向左右自然拉开。

例如: 이: 【名】牙齿 아이: 【名】小孩子

ㅡ [ɯ]: 中舌音, 高元音, 平唇音

发音时, 口微开, 舌稍向后缩, 舌面中部向上平直抬起, 不卷舌, 接近上腭, 嘴唇向两边稍微拉开, 不圆。

例如: 으아: 【叹】哇(小孩子哭或表示感叹而发出的声音)

ㅑ [ɛ]: 前舌音, 半低元音, 平唇音

发音时, 口半开, 双唇不圆, 舌尖抵住下齿龈, 舌面前部向硬腭抬起, 同时向外送气成音。

例如: 애: 【名】孩子 우애: 【名】友爱, 情谊

ㅓ [e]: 前舌音, 半高元音, 平唇音

发音时, 口自然张开, 开口度比发“ㅑ”音时小, 舌尖抵住下齿龈, 舌面前部向硬腭抬起, 比“ㅑ”抬得稍高。

例如: 에어: 【名】空气 에이(A): 【名】英文字母A; 唉

ㅍ [ɸ]: 前舌音, 半高元音, 圆唇音

发音时, 开口度、舌位以及高度与“ㅍ”基本相同, 但双唇要拢成圆形, 舌面前部也随之稍微内拢一下, 气流随拢沟送出成音。

例如: 외우: 【名】外患

외이: 【名】外耳

ㅠ [y]: 前舌音, 高元音, 圆唇音

发音时, 开口度、舌位以及高度与“ㅣ”基本相同, 但双唇拢成圆形, 舌面前部也随之稍微内拢一下, 气流随拢沟送出成音。

例如: 위: 【名】胃, 上面

외위: 【名】外围

ㅇ [ŋ]: 舌根音, 鼻音

韩语辅音“ㅇ”有两种用法, 当在元音前面或上面时没有任何音值, 只起到美观整齐的作用, 韩文是音位文字, 书写以音节为单位, 在书写 ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅟ, ㅢ 时, 应写成 아, 어, 오, 우, 이。而当辅音“ㅇ”在元音下面作收音时, 这时是有音值的, 其音值为 [ŋ], 将在第四、五课进行进一步学习和练习。

한글 쓰기 书写方法

ㅏ: ㅣ → ㅏ

ㅑ: ㅡ → ㅑ

ㅓ: ㅣ → ㅓ

ㅕ: ㅡ → ㅕ

ㅗ: ㅣ

ㅛ: ㅡ

ㅜ: ㅣ → ㅜ → ㅠ

ㅠ: ㅡ → ㅠ → ㅢ

ㅟ: ㅣ → ㅟ → ㅠ

ㅡ: ㅡ → ㅡ → ㅢ

아: ㅇ → 이 → 아

어: ㅇ → 으 → 어

오: ㅇ → 우 → 오

우: ㅇ → 으 → 우

이: ㅇ → 이

으: ㅇ → 으

애: ㅇ → 아 → 애

예: ㅇ → 어 → 예

외: ㅇ → 우 → 오 → 외

위: ㅇ → 으 → 우 → 위

단어 单词

아이

【名】

孩子

아우

【名】

弟弟

어이

【副】

怎么

이어

【副】

随着, 接着

오

【数】

五

오이

【名】

黄瓜

우아	【感】	哇(因惊讶或感叹)
이	【名】	牙齿
으아	【感】	哇(小孩哭声或感叹)
애	【名】	孩子
우애	【名】	友爱, 情谊
에어(air)	【名】	空气
에이	【名】	英文字母A; 唉
외우(外憂)	【名】	外患
외이(外耳)	【名】	外耳
위	【名】	胃; 上面
외위(外圍)	【名】	外围

연습 练习

1. 朗读(읽기 연습)

가. 朗读辅音元音表

元音 辅音	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ	ㅝ	ㅞ	ㅟ	ㅠ
ㅇ	아	어	오	우	이	으	애	에	외	위			

注意: 韩文为音位文字, 书写时原则上以音节为单位。音节是音位和音位按规律组合构成的最小的语音结构单位。音节一般由元音加辅音构成。将音节读出来叫做拼读, 拼读的顺序为从左至右, 从上至下。例如: 아이(孩子)这个单词由四个音, 即: ㅇ+ㅏ+ㅇ+ㅣ构成; 由两个音节, 即: 아+이构成; 在拼读时, 从左到右, 因为“ㅇ”在元音前面或上面时没有任何音值, 只起到美观整齐的作用, 因此, 아이的发音就是其本身[아이]。

나. 比较朗读

ㅏ...ㅕ	ㅕ...ㅏ	ㅣ...ㅑ	ㅏ...ㅣ	ㅓ...ㅑ	ㅓ...ㅑ	ㅛ...ㅑ	ㅛ...ㅑ
외...위	오...외	에...외	우...위	이...위	아...애	어...애	

다. 朗读单词

아이	아우	아야	어이	오이	오	우아	이	이어
으아	애	우애	에어	에이	외우	외이	위	외위

2 书写(쓰기 연습)

ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ	ㅡ
애	꺄	예	니	외	기	위	아이	외위

3 听写(받아쓰기)

일상용어 日常用语

안녕?	你好/再见(用于平辈之间或长辈对晚辈)
안녕하세요?	您好!
기립/차려!	起立!
앉으세요.	请坐!
안녕히 가세요.	请好走/再见!
안녕히 계세요.	请留步/再见!

한글 지식 링크 韩语知识链接

关于韩文历史以及制字原理

韩国文字(한글)属于乌拉尔——阿尔泰语系，为黏着语，其语法关系以及语感主要依靠附着在单词后面的助词或语尾的变化来表示。韩文产生于1443年，由朝鲜王朝第四代君主世宗大王(1397-1450)创制，于1446年阴历9月上旬刊行《训民正音》正式向广大民众推广，为了纪念这一天，韩国将每年的阳历10月9日这天定为韩文节。

创制韩文的依据是以性理学为基础的阴阳五行说和科学的发音原理，发展到今天共有40个字母，其中元音(모음)21个，辅音(자음)19个，辅音还可放在元音下面发音，这时叫收音或韵尾(받침)，共27个。

元音分为单元音10个和复元音11个，是根据天、地、人三才原理而创制的，即：“天”用“·”表示，现在在韩文中演变成“-”或“|”，“地”用“ㅡ”表示，“人”用“|”表示。例如：“ㅏ”是由人“|”和天“-”构成的。元音如下所示：

单元音(단모음)：ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅣ

复元音(이중모음)：ㅗㅓ, ㅓㅗ, ㅗㅜ, ㅜㅗ, ㅗㅣ, ㅓㅣ, ㅕㅣ, ㅛㅓ, ㅛㅕ, ㅛㅗ, ㅛㅜ, ㅛㅣ

辅音根据划分标准不同而有不同的分类，本书以发音部位为标准进行划分，分为双唇音(입술소리)、舌尖音(혀끝소리)、舌面音(경구개음)、舌根音(연구개음)、喉音(후음)。韩文的辅音是根据发音器官的形状而创制出来的，然后通过加划(가획)、送气(거센

소리)、双写(병서)、异变(이변)等方式演变而来的，如下图所示：

基本字 (기본자)	制字原理 (제자원리)	加划 (가획)	送气 (거센소리)	合写 (병서)	异变 (이변)
ㄴ	象舌附上腭之形	ㄷ	ㅌ	ㄸ	ㄹ
口	象口形	ㅂ	ㅍ	ㅃ	
ㄱ	象舌根闭喉之形		ㅋ	ㄲ	
入	象齿形	ㅈ	ㅊ	ㅉ/ㅊ	
ㅇ	象喉形	ㅎ			

注意：上表所提到的“送气”方式，其实也是一种“加划”方式。所加的一划，表示发音变得更强了。

双唇音：ㅂ, ㅍ, ㅃ, ㅍ

舌尖音：ㄴ, ㄷ, ㄸ, ㄹ, ㄹ, ㄹ

舌面音：ㅈ, ㅊ, ㅉ

舌根音：ㄱ, ㄲ, ㅋ, ㅇ

喉 音：ㅎ

收音分为16个单收音和11个双收音，共计27个，但是只有7种发音，这7种发音被称为代表音，收音音素是由辅音音素构成的。收音如下所示：

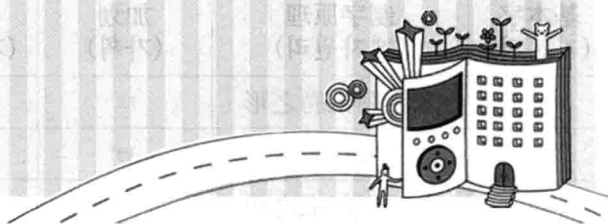
代表音：ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅂ, ㅍ, ㅇ

单收音：ㄱ, ㄲ, ㅋ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅂ, ㅍ, ㅎ, ㄹ, ㅂ, ㅍ, ㅇ

双收音：发左侧音：ㅂ, ㅃ, ㅍ, ㅃ, ㅍ, ㅃ, ㅃ, ㅃ, ㅃ

发右侧音：ㄹ, ㄹ, ㄹ

제2과 이중모음



ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ

발음원리 发音原理

韩国语的复元音共有11个，根据复元音中半元音的种类，以及半元音所处的位置，可分为下列三个系列。

- | | |
|-----------------------|-------|
| ㅏ系列: ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ | 后响复元音 |
| ㅜ系列: ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅟ | 后响复元音 |
| ㅓ系列: ㅓ | 前响复元音 |

注意：所谓后响复元音是指由两个元音组成，半元音在前，主元音在后的复元音，即，偏向于发后面的主元音，而前面的半元音只是附着音，短而弱地发音即可。相反，前响复元音是指有两个元音组成，主元音在前，半元音在后的复元音，即，偏向于发前面的主元音，而后面的半元音只是附着音，短而弱地发音即可。

발음요령 发音方法

ㅏ [ja]: 后响复元音

“ㅏ”音是由短而弱的“ㅏ [j]”音和“ㅏ [a]”音构成，发音时，先发短而弱的“ㅏ [j]”音，然后迅速滑向“ㅏ [a]”，应一气呵成。

例如: 야외: 【名】野外

야유: 【名】郊游

ㅑ [jə]: 后响复元音

“ㅑ”音是由短而弱的“ㅏ [j]”音和“ㅑ [ə]”音构成，发音时，先发短而弱的“ㅏ [j]”音，然后迅速滑向“ㅑ [ə]”，应一气呵成。

例如: 여야: 【名】朝野，执政党与在野党

여우: 【名】狐狸

ㅓ [jo]: 后响复元音

“ㅓ”音是由短而弱的“ㅏ [j]”音和“ㅓ [o]”音构成，发音时，先发短而弱的“ㅏ [j]”音，然后迅速滑向“ㅓ [o]”，应一气呵成。

例如: 요: 【名】褥子

ㅠ [ju]: 后响复元音

“ㅠ”音是由短而弱的“ㅣ [j]”音和“ㅓ [u]”音构成,发音时,先发短而弱的“ㅣ [j]”音,然后迅速滑向“ㅓ [u]”,应一气呵成。

例如: 우유: 【名】牛奶

여유: 【名】悠闲, 闲暇

ㅝ [jɛ]: 后响复元音

“ㅝ”音是由短而弱的“ㅣ [j]”音和“ㅜ [ɛ]”音构成,发音时,先发短而弱的“ㅣ [j]”音,然后迅速滑向“ㅜ [ɛ]”,应一气呵成。

例如: 애: 【缩略】这个孩子(이 아이)

ㅟ [je]: 后响复元音

“ㅟ”音是由短而弱的“ㅣ [j]”音和“ㅞ [e]”音构成,发音时,先发短而弱的“ㅣ [j]”音,然后迅速滑向“ㅞ [e]”,应一气呵成。

注意: “ㅟ”音在音节“예”、“레”中只发“ㅟ [je]”音,在与其他辅音相拼构成的音节中,则既可发“ㅟ [je]”音,还可发“ㅟ [e]”。例: 예[예] (例子), 예외[예외] (例外), 의례[의례] (仪礼), 시계[시계/시계] (表、钟), 세계[세계/세계] (世界), 계시다[계시다/계시다] (在<敬语>), 지혜[지혜/지혜] (智慧)。在韩国语中,复元音“ㅟ”使用频率不高,只在部分单词中出现。

例如: 예우[예우]: 【名】礼遇

예외[예외]: 【名】例外

과 [wa]: 后响复元音

“과”音是由短而弱的半元音“ㅓ [w]”音和单元音“ㅏ [a]”音构成,发音时,先发短而弱的“ㅓ [w]”音,然后迅速滑向“ㅏ [a]”,应一气呵成。

例如: 와이어: 【名】电线

와요: 【名】瓦窑

괘 [we]: 后响复元音

“괘”音是由短而弱的半元音“ㅓ [w]”音和单元音“ㅜ [ɛ]”音构成,发音时,先发短而弱的“ㅓ [w]”音,然后迅速滑向“ㅜ [ɛ]”,应一气呵成。

例如: 왜: 【副】为什么, 怎么

돼지: 【名】猪

더 [wɔ]: 后响复元音

“더”音是由短而弱的半元音“ㅓ [w]”音和单元音“ㅓ [ɔ]”音构成,发音时,先发短而弱的“ㅓ [w]”音,然后迅速滑向“ㅓ [ɔ]”,应一气呵成。

例如: 뭐: 【代】什么

더워요: 【句】热

괘 [we]: 后响复元音

“괘”音是由短而弱的半元音“ㅓ [w]”音和单元音“ㅟ [e]”音构成,发音时,先发短而弱的“ㅓ [w]”音,然后迅速滑向“ㅟ [e]”,应一气呵成。

例如: 웨이터: 【名】服务员