

全 新 小

說 版

嘉興藏的發起人

【中國佛教高僧全集】
18

紫栢

大師傳

作者◆張國



嘉興藏的發起人

18

【中國佛教高僧全集】

紫柏

大師傳

作者・張國紅





嘉興藏的發起人：紫柏大師傳／張國紅著．--
初版．--臺北市：佛光，民85
面；公分．-- (佛光史傳叢書；3669)

ISBN 978-957-543-512-7(平裝)

1. (明) 釋紫柏 - 傳記

229.367

85012307

☐ 作者 ☐

張國紅

☐ 出版者 ☐

佛光文化事業有限公司
慈惠法師(張優理)

☐ 發行人 ☐

高雄市中區興田路一五三號 佛光山寺

☐ 地址 ☐

(〇七)六五一九二一一一六八

☐ 電話 ☐

http://www.fgs.com.tw

☐ 網址 ☐

佛光文化事業有限公司

☐ 劃撥戶名 ☐

佛光山文化發行部

☐ 流通處 ☐

高雄市中區興田路一五三號

☐ 佛光山文教廣場

佛光山文教廣場

☐ 滴水書坊

高雄市中區佛光山寺 (〇七)六五一九二一一六二〇二

☐ 新北市永和區中正路四四六號

(〇二)二九三三七四八

☐ 新北市三重區三和路三段一一七號

(〇二)二九八四九五三

☐ 宜蘭市中山路三段二五七號

(〇三)三三〇三三三一〇九

☐ 高雄市前金區賢中街二七號

(〇七)二七二八六四九

☐ 高雄市左營區忠言路二八號

(〇七)五五六三三九三一〇六

☐ 中茂分色製版印刷事業股份有限公司

舒建中、毛英富律師

☐ 行政院新聞局版台省業字第八六一號

一九九六年十二月

☐ 初版 ☐

二〇一一年十二月再版二刷

☐ 定價 ☐

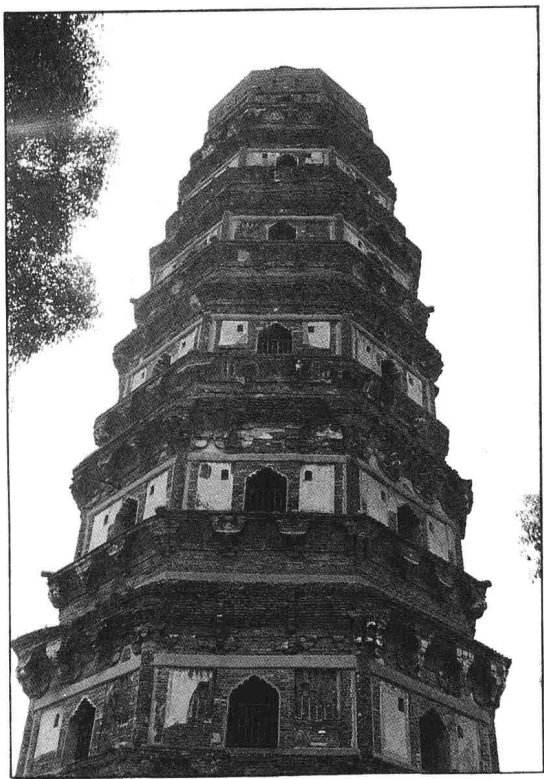
二五〇元

☐ 有著作權，請勿翻印，歡迎流傳

如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換

如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換

◆紫柏大師出家處——蘇州虎丘雲岩寺之塔



【總序】

佛光與慧燈

白雲

佛教傳入中國近二千年，高僧輩出，法雨霖霖；禪智淨範，流布南北，蔚為中國傳統文化之清流。多少棲心禪理之士，機鋒峻烈，殺活自在；多少受持妙法之僧，廓清心體，刮垢磨光。歷代經籍及《海東高僧傳》中有具體記載者，約一千七百餘人，俱能垂高明於典範，顯聖諦於法界。

可惜古籍艱澀難讀難懂，已與現代人之心靈脫節，由於古文的障礙，歷代高僧之人格光芒漸漸黯黯，佛法意境也慢慢隱晦，現代人普遍缺乏判讀古經籍之學養，即使悉

心諦聽，也難以拂除文言之烏雲，識見高僧行誼，永拔生死根本，戒除貪恚愚癡苦惱的憂患，這是很可惜的！

《中國佛教高僧全集》以歷代高僧之風采再現今世為宗旨，力求現代化、白話化、小說化、真實化，將歷代高僧道範與淨行活潑呈顯，以親切通俗的面貌，溫渥現代人的心靈，期望為現代人樹立新的智慧長明燈。

《中國佛教高僧全集》預定出版十二門一百位高僧，完整輝映各宗派及教化上卓有貢獻之歷代僧伽，以白話語彙及小說體裁忠實記傳，成為白話版的現代《高僧傳》，是我繼《佛光大藏經》、《中國佛教經典寶藏》、《中國佛教百科全書》之後，推展「人間佛教」的第四套大型叢書。希望能將蛛網塵封之高僧行誼再現當代，讓前賢的智慧燈炬普照三千世界迷茫眾生，讓聖僧的佛法光芒照亮九洲大地的黑暗角落！

一九九四年十二月十二日

◆ 蘇州虎丘雲岩寺





【目錄】

【總序】 佛光與慧燈 ◆星雲

●	與佛有緣	——	一
●	仗劍遠行	——	一八
●	挫折	——	三七
●	虎丘出家	——	五六
●	雲遊天下	——	七六
●	風塵僕僕	——	九三
●	《大藏經》	——	一一三
●	從楞嚴寺到房山雲居寺	——	一三〇
●	憨山德清	——	一四九
●	礦稅之害	——	一六七
●	救世一大負	——	一八七
●	《妖書》案	——	二〇〇
●	高僧涅槃	——	二二〇

【附錄◆《紫柏尊者全集》選錄】——二三七



與佛有緣

1

若此有則彼有，若此生則彼生；若此無則彼無，若此滅則彼滅。

人在這個世界上從來就不是孤立地活著的，他必然要與各種各樣的現實聯繫在一起，即

使是有道高僧也不例外。他當時的那些生活狀況在現代的我們眼裏便是歷史了。

研究一個人，其資料總是要與他所處的時代背景有所關聯，在佛法裏，這便是一個緣起論的問題。

緣起即諸法由因緣而起。簡單地說，就是一切事物或一切現象的產生，都是相待（相對）的互存關係和條件，離開關係和條件，就不能生起任何一個事物或現象。就像前面四句偈所說的，它道出了因果關係的根本。

所以我們在研究紫柏大師這個充滿傳奇色彩的人物之前，首先要先了解他所處的朝代，即明朝和明朝佛教的發展軌跡。

紫柏大師，俗姓沈，名真可，字達觀，晚號紫柏，生於明世宗嘉靖二十二年（公元一五四三年），死於明神宗萬曆三十一年（公元一六〇三年）。與蓮池、憨山、藕益合稱明末四大高僧。

公元一三六八年，在中國歷史上這是一個非常重要的日子。這年，明王朝的第一個皇帝朱元璋在南京登位稱帝，定國號為大明，建年號為洪武，史稱明太祖，歷時二百七十多年的明朝從他手上開始了。

明代是中國歷史上的一個強盛王朝，它國力強盛，經濟繁榮，在當時世界上其他地方的國家，還沒有一個有明朝那樣遼闊的疆域和衆多的人口。

當然，明朝並非一開始就那麼強大的。其開國皇帝朱元璋，初時僅爲元末中國大地上的衆多農民起義軍之一，甚至在他稱帝的時候，中國還是一個四分五裂的國家。

元朝末年，蒙古人入主中原建立的朝廷已經風雨飄搖，各地羣雄割據，戰火連綿不斷。中國版圖上除了還有相當實力的元朝外，蘇州的張士誠、浙東的方國珍、四川的明玉珍父子、湖廣江西的陳友諒等等，都有相當大的地盤。相比之下，朱元璋倒是最弱的一個。

在這種情況下，朱元璋比較注意軍紀，收拾人心。一方面他自己來自下層，深知元朝不得人心之處，所以比較關心人民的疾苦；另一方面，他採納謀士劉伯溫等人的建議，在自己統治的範圍內實行寬鬆的政策，像發展經濟、闢荒種田，使人民生活比較平穩，所軍力增強很快。

而另一些軍閥則橫征暴斂，不顧人民死活。他們有的打下一塊地方以後，便再也沒有遠圖之志，而是安心地做自己的土皇帝，搜括民間的女子、金帛、良田美宅；有的性情孤僻，恃強驕橫，不將天下人放在眼裏，而自己又缺乏雄才大略；有的無深謀善斷，卻又不肯用人。所以這些軍閥們的統治，並沒有比元朝蒙古人的統治更好，甚至許多地方人民的生活反倒更差了。

此外，這些軍閥還有相似的一點：爲了增加自己的實力，爲不斷征兵籌餉的開銷所需，常常加賦於民，有的甚至公開搶奪人民財產，破壞生產，弄得民不聊生。

相比之下，朱元璋的開荒屯田、休養生息的措施順應了民心。在人民的支持之下，經過數年的南征北伐，朱元璋基本上統一了中國。

出身農民的朱元璋深知農業是國家安定的根本，所以在統一大業基本完成之後，他推出了開墾荒田、興修水利、減輕賦稅徭役、減免夏秋二稅等，中國從前許多開國皇帝做過的、為老百姓所熱愛的、同時也被歷史證明能夠富國強民的政策。

這些政策明顯地取得了良好的效果，人們不再餓肚子了，所以朱元璋這位並不是十分賢德的皇帝還是受人尊敬。

要使國家安定，光讓人們有飯吃還是不夠的，所以朱元璋的另一個鞏固政權的辦法便是崇佛敬佛，讓佛教平和的思想進入人們的心靈。

朱元璋也曾經是佛門弟子，在他參加起義之前，曾在家鄉濠州（今安徽鳳陽）皇覺寺出過家。當然，朱元璋不是因為崇敬佛教，更不是因為信仰佛教而出家，而是因為家鄉遭水旱災害和瘟疫流行，使他無法生活下去而投身佛門的。雖然如此，但皇覺寺可說是救了他一命，所以即使後來他當了皇帝，仍然對佛門有相當的感情。

朱元璋對佛教和佛弟子們的照顧，可以說是遺餘力。他在一三六八年登基不久後，便於南京蔣山召集天下各大寺院，選派有道高僧，舉辦法會。以後他幾乎每年一次，在南京的一些大寺院中舉辦類似法會，同時於一三七三年下詔普遍、並免費發給僧侶度牒。這樣，在

明代初始，無論是城鎮還是鄉村，僧人可以自由地倡導佛法，爲佛教的發展打下基礎。

在景泰年間，鬻牒制度的正式實施，使得出家人數大大增加。到明成化年間，天下僧人有五十多萬人，萬曆以後，僧尼人數有增無減，佛教興盛，不可同日而語。

對寺院的優惠措施也是使得佛教興盛的主要原因。朱元璋在洪武二十七年頒布了「欽賜田地，稅糧全免；常住田地，雖有糧稅，仍免雜派人差役」的榜文，不再限制僧人寺院占有的土地數目，一些大的寺院有千畝甚至萬畝之多，經濟實力相當雄厚。

另外，僧人在政治上地位之高，也是前朝所沒有的。無論是中央還是地方，都設有寺院衙門，專門負責管理佛教事務，許多僧官甚至可以常常面見皇帝，這是過去的朝代很少見到的。

但是，與中國歷史上許多偉大的朝代一樣，無論是不可一世的漢代，或是盛極一時的唐代，無論是苦苦支持的宋，還是短暫而輝煌的元代，在皇朝建立之後，能夠繼承開國皇帝艱苦創業精神的兒孫們，是極少極少的。明朝也是一樣，幾乎在朱元璋之後，這個國家便開始一天天地腐敗下去，而紫柏大師便是生活在明朝從強盛到衰亡的三朝：嘉靖、隆慶和萬曆年間，可以說，他是明朝從強盛走向沒落的見證人。

紫柏大師的一生是十分豐富多彩的。他年輕時曾習劍，並仗劍遠遊塞上，準備從軍；但到蘇州虎丘時，卻爲佛召喚，成爲出家人；他爲佛典的流傳作出極大的貢獻，一改過去佛經

的梵夾爲方冊型式，首先主持刻《大藏經》，以利佛經流傳；他對皇家十分恭敬，但對皇帝的一些政策卻或公開抵制，或私下裏非議，以至於終於惹禍上身；從嘉興的楞嚴寺到北京的房山雲居寺，一生中恢復了十五座寺院，可謂功德無量；他是一個出家人，最後卻死在錦衣衛的監獄裏。

他是明朝佛門裏一個頗有爭議的和尙，在中國歷史上，像他這樣入世的僧人並不多見。由於僧人較有政治地位，所以很多高僧雲集京都，但許多人也因之被忌。明末四大高僧之一，也是紫柏大師的好朋友——憨山德清，也差一點死於獄中，還虧了紫柏等人的大力救助，方倖免於難。

但是紫柏大師就沒有這麼幸運了。爲了救吳寶秀、憨山等朋友，他陷入了高層權貴爭權奪利的鬥爭中，以至於在明朝著名的「妖書案」發生時，他被認作爲造《妖書》的嫌疑犯蒙冤入獄。在他入獄之後，雖然也有人爲他的案子出力營救，但終因他所牽連的案子牽涉面太廣，而未能倖免。

[2]

江蘇，尤其是蘇南，是中國歷代以來較富足的一個地區，也是佛教相當盛行的地區。在江蘇的吳江有一個名「攤缺」的小村，小村在太湖的一角，村民世代以捕魚爲生，所以村子不

大，但非常熱鬧。

每天一早，只要是風和日麗的好天氣，漁民抬著網、扛著漁具向湖邊走去。不久，大小船隻、片片白帆便飄蕩在太湖之上。

太湖，古稱震澤、具區，又稱笠澤、五湖。三萬六千頃的面積使它成為中國最大的淡水湖之一，也是江蘇浙江的魚米之鄉，和人們賴以生存的湖泊。

湖中有大小島嶼四十八個，連同沿湖的山峰和半島號稱七十二峰。這七十二峰各有各的特色，最有名的有洞庭東山、西山、馬跡山、三山和鼇頭渚等處。

因為春夏秋冬、四時晴雨均有其美不勝收之處，所以說起太湖，人們總是將它與靈、秀、美這樣美好的詞聯繫起來，而紫柏大師就是由太湖的水養育出來的人。

太湖有山有水，山巒連綿，湖中有湖。即使是最晴好的天氣也一眼望不到邊際，就像海一樣遼闊浩蕩，所以湖邊漁村的人們也有像海一樣的胸襟。

但天有不測風雲，太湖的脾性也不是一向都溫順和馨的。尤其是狂風暴雨來臨時，太湖也常叫人防不勝防，不少漁人船毀人亡。

而老天爺的風雲變幻也實在叫人摸不透，在生死線上討口飯吃的人們，將祈求上天風調雨順的願望寄託在神明的身上。於是，佛，在這個識字人不多的小村裏，是幾乎人人都敬畏的字眼。

丈夫兒子出門打漁去了，當他們的漁船在眼中消失之後，女人們便歸家點起一炷香，在香煙氤氳之中祈盼著他們能夠滿載而歸，同時也祈盼著他們平安歸來。

於是，從牙牙學語的孩子到七八歲的老人，念佛是他們的頭等大事，對佛的崇敬實際上是對生命的熱愛。所以幾乎每一家都有觀世音菩薩像，村裏還有一個規模不小的佛殿，每逢節日或是紅白喜事，寺中總是香火鼎盛。

這是嘉靖二十二年（公元一五四三年）的一個晴朗的秋天的早晨，還在夢中酣睡的沈連突然被妻子推醒。

『怎麼了，怎麼了？』沈連猛地坐了起來，帶著睡意道。

『我昨天夜裏做了一個怪夢呢。』妻子道。

『是好夢還是惡夢？』沈連道：『如果是惡夢，妳快擦把臉再跟我說。』

民間傳說如果夜裏做了惡夢，第二天一早要洗過臉才能說，否則夢裏的事情會成爲真實的。所以沈連叫妻子先擦把臉。

『是個好夢，是個好夢。』妻子急忙道：『我夢到一個仙人，他送一個仙桃給我，這可是個好兆頭呢。你今天先別忙著下湖，先到寺裏去燒個香吧。』

『是怎麼樣的一個仙人？』沈連感興趣了。

『菩薩的面孔很熟悉，可是我怎麼也想不起來。』妻子陷入沉思，想了一會兒，她突然

一拍手，道：『對了，是觀世音菩薩。』她指著屋裏的觀世音菩薩像道：『我說怎麼覺得這麼熟悉，就是夢裏怎麼也想不起來是誰，原來是觀世音菩薩。』

『觀世音菩薩？觀世音菩薩可是送子菩薩，莫非昨天夜裏妳就有了？』沈連笑道。

『這又不是不可能的。』妻子興奮地道。『阿大、阿二已經大了，我們也該再有個毛毛了。』沈連和妻子前些年連生了兩個兒子，妻子已經好幾年未生了。如果她能夠再有身孕，而且是觀世音菩薩送來的孩子，那實在是太好了。

沈連不等妻子再催促，忙起身，早飯也不吃，先到寺裏去燒香。

『沈施主，今天怎麼這麼早？』剛走近寺門，門裏迎出一法師，這法師沈連卻是認得的，是個前些天才來掛單的遊方僧人無名法師。這法師自何處來無人知道，姓什名誰也無人知道，別人問他，他道：『無名無姓，無愛無恨，無欲無瞋，無始無終。』所以別人便叫他無名法師。

無名法師一見到沈連便作揖道：『阿彌陀佛，施主近日便有喜訊了。』

沈連一臉訝異，道：『法師此言從何而來？』因為據寺裏的法師們說這個新來的遊方僧是個不爲人所知的高僧。別看他其貌不揚，但佛法之深，佛理之精，卻是方圓幾百里也找不出一個來的，所以沈連對無名法師的話特別看重。

無名法師道：『施主滿面紅光，必有大喜。今天寺裏的鐵樹結出花苞，該是吉兆，想不