

那 那这里也有吗？



就让我痛苦吧！



笑 口 常 开 好 运 常 来

中外名人俏皮话

· 丑丑讲笑话 ·

一 日 三 笑 健 康 年 少

贾夫育 高 艺
编 著



要认命，因为你是人。



那 我边吃边拉，行吗？！！

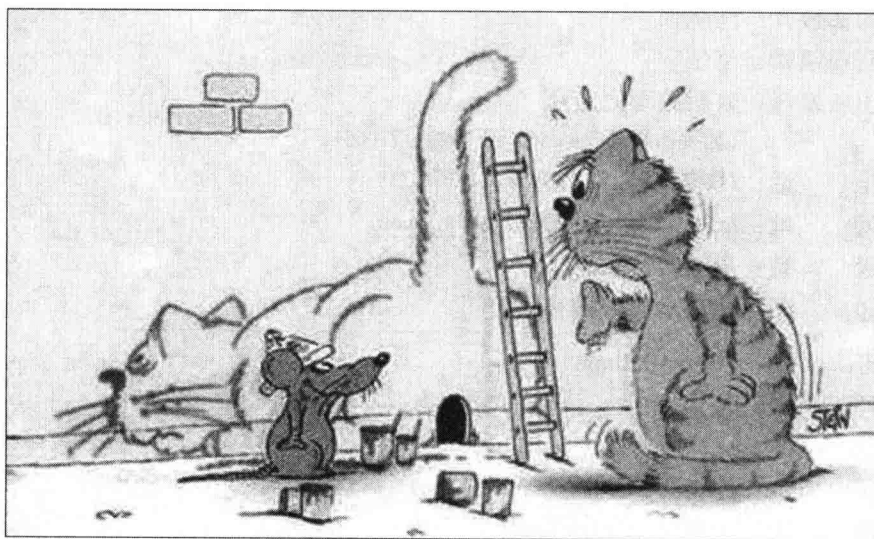


陕西旅游出版社

丑丑讲笑话

中外名人俏皮话

编著：贾夫育 高艺



陕西旅游出版社

图书在版编目(CIP)数据

丑丑讲笑话/贾夫育,高艺编著.—3版,—西安:陕西旅游出版社,2007.6

ISBN 978-7-5418-1728-1

I.丑… II.①贾…②高… III.笑话—作品集—世界 IV.I17

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第087435号

封面设计:任晓强

责任编辑:赵乐宁

出版发行:陕西旅游出版社

(西安市长安北路56号 邮编:710061)

电 话:(029) 85252285

网 址:<http://www.QQQbooks.com>

经 销:全国新华书店

印 刷:北京嘉业印刷有限公司

开 本:710×1000mm 1/16

印 张:85

字 数:1120千字

印 数:1-5000册

版 次:2008年11月第3版

印 次:2008年11月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5418-1728-1

定 价:150.00元(共六册)

丑丑自述

如歌所唱：我很丑，但我很温柔；

如诗所吟：唐明皇留下了丑角这个行当；

二皮脸完整了天地的阴阳明晦；

二花脸幻变出了三角函数和三只脚的香炉；

如作家所述：

丑石原是天石；

戏台上最逗人的是丑角，

生活中穷人家的孩子常叫丑娃；

丑娃子能长命百岁。



睡在谋生工具上

我们俩都睡在我们的财产上面：您睡在您的金子上，我睡在我的谋生工具上！

——巴尔扎克

“出入”人生

人的一生，只用“出入”两个字，就可以包括了。譬如，吃喝是入，拉撒是出。死是入，生是出。娶是入，嫁是出。受是入，施是出。一出一入，循环不停，直到人生为止。

——老 宣

用 筷

用筷有八忌。一忌“猫舔筷”。筷含口中，吮而又咂，舔然有声；二忌“鸡啄筷”。看到所爱，频频下筷，如鸡啄食，旁若无人；三忌“流泪筷”。筷头之上，拖汤带水，汁液淋漓，风景大煞；四忌“窥探筷”。紧攥筷子，目若探灯，瞄来扫去，欲退欲进；五忌“戏鼠筷”。夹起放下，放下夹起，欲擒又纵，左右翻瞧；六忌“汤洗筷”。一筷插底，直入里层，捞来捞去，汤盆生浪。七忌“木鱼筷”。菜盘现底，猛追穷寇，的的笃笃，声击耳鼓；八忌“枪炮筷”。筷架菜，筷头昂扬，妨人下箸，有失观瞻。

——李茂询

— 1 —





指望将来的幸福

一个处身罪恶中的人指望将来的幸福,犹如一个播种瞿麦的人指望将来在他的谷仓里要堆满小麦或者大麦。

——约翰·班扬

人生如同四季

人的一生,如同四季。由初生到二十是春。由二十到四十是夏。由四十到六十是秋,由六十到八十是冬。春种,夏耘,秋收,冬藏。平均起来,人只能活三个季而已。

——老 宣

崇洋媚外的肚子

吃中国奶粉拉稀,吃美国奶粉不拉稀,什么肠子!三天吃半桶,五天吃一桶,九天吃两桶,什么肚子!崇洋媚外不说,一桶桶吃下去,哪天断了顿儿,就该吃他的中国爸爸了。

——刘 恒





一点用不着羞愧

一个预感到有美好前途的人,当他在艰苦的人生大道上前进时,就像一个无辜的囚徒走向刑场,一点也用不着羞愧。

——巴尔扎克

有如强奸

用粗暴方式灌人家喝酒的人,其满足之嘴脸,有如强奸。

——李碧华

人生就是苦恼

人生就是苦恼。所以人一出娘胎,开口第一声就是哭。决没有一见天日,就大笑的。哭先于笑,是人生的途径。笑不过是偶尔的表示而已。假若一出生就笑,反要招起人怀疑,说他非妖即怪,或要将他置之死地。因为是违反了人生观了。

——老 宣





就像我太太

有一位李先生到菜市场去买鱼,他看着鱼贩台上一大堆的鱼,就以怀疑的口吻问鱼贩:“这些鱼新不新鲜啊?”

鱼贩一听,不太高兴地说:“当然都是新鲜的啊!你没看见,这些鱼都是活的、都还会跳,怎么会不新鲜啊?”

李先生一副不以为然地回答:“那也不一定啊!就像我太太,也是活的、也还会跳,可是已经不新鲜了啊!”

——刘 墉

世间的事往往如此

世间的事往往如此。你遇到困难,把朋友们找来,把厄运说一遍,你就可以得到温和的、直率的、各种各样的忠告,可是您一提起积极的实际援助,——你刚一开口,你的最好的最亲密的朋友就装聋作哑了。

——克雷洛夫

将来要比现在好

人的一生,总是以为将来要比现在好。因为人人全有这种思想,所以才都愿意活着,以便看看将来究竟有什么好的实现。

——老 宣





一切都是空

没有子女的人感到房子空,没有好朋友的人感到心里空,傻子们感到四面八方空,穷人们就感到所有的一切都是空。

——五卷书

人一生的大毛病

人一生的大毛病,多是对别人的事看得明明白白,对自己的事认得糊糊涂涂。因为有这个毛病,所以世上闹得七乱八糟。假若能将这毛病反过来,世界必能风平浪静。可惜,人性既不能改,世界也就没有安宁的日子。

——老 宣

喝醉的感觉

你喝你的茅台,我饮我的白干,喝醉了的感觉大概都差不多吧。

——杨葆铭





一旦嘴唇熟睡

一旦嘴唇熟睡,心灵就苏醒并活动起来;因为沉默本是充满意外、危险及幸福的因素,沉默中的心灵自由地控制着自身。假若你真正愿意把自己托于某人,你就沉默吧;假若你害怕在他面前静默——除非这种害怕出于渴望奇迹的爱的敬畏与吝嗇——你就离开他吧,因为您心中已然有数了。

——M·梅特林克

人生最大的职务

人的一生,不只是当祖父的孙子,父亲的儿子,儿子的爸爸。这三样的程序,虽然全做到了,与普通动物传种的义务,也没有什么高超的分别。人总须在立德、立功、立言三件人生最大的职务上,做到一样,才不污辱这个人字。

——老 宣

我不喝酒

我不喝酒。我不喜欢酒,因为它使我感到舒服。

——奥斯卡·王尔德





越想得多越糊涂

当一个人喜爱梭鱼跳跃的水声时,他是个诗人;当他知道了这不过是强者追赶弱者的声音时,他是个思想家。可是要是他不懂得这种追逐的意义所在、这种毁灭性的结果所造成的平衡为什么有其必要时,他就会重又回到孩提时代那样糊涂而又愚笨的状态。所以越是知道得多,越是想得多,也就越是糊涂。

——契诃夫

良心话

人若肯说良心话,开口第一句,当说自己不是好人。人若为自己作传,首章第一句,说我是为自己造谣。若为别人作传,开笔一句,当说我是替别人说谎。

——老 宣

成了名人

你成了名人,你的一切都令人们刮目相看,你本来是很丑的,但总有人在你的丑貌里寻出美的部分。

——贾平凹





比被人议论还要糟糕

世界上只有一件事比被人议论还要糟糕，那就是不被议论。

——王尔德

第三泡

严格地说起来，茶在第二泡时为最妙。第一泡譬如一个十二三岁的幼女，第二泡为年龄恰当的十六女郎，而第三泡则已是少妇了。照理论上说起来，鉴赏家以第三泡的茶为不可复饮，但实际上，享受这个“少妇”的人仍很多。

——林语堂

忌妒的对象

一般你赞许的往往是平庸人。对于平庸人，人们很乐于济助；对于有才智的人，人们以有所剥夺为快。后者成为忌妒的对象，人们对他毫不原谅；可是为了前者的利益，人们不惜一切给以支援，他受人们虚荣心的拥护。

——孟德斯





你一文不值

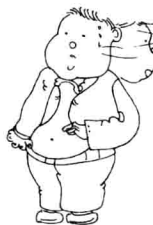
是的,你一文不值,在你和你的妻子的吵闹中她不止十次地这么对你吼过。她知道你是一个多么平凡的人,知道你哪枚牙上有着虫洞,哪只鞋夹了指头,还有痔疮,且三个外痔经常磨破,弄得满裤头的腥血,知道你有三天不刷牙的劣习,有吃饭时放屁的毛病。

——贾平凹

无款可提

我蹲伏在厕所上竟日
一无所出
大便闭结,小便不流通
我消化不良了
.....
我的肠胃内一无所有
既无所入焉有所出
既无存款即无款可提
泻无可泻
泻无可泻
我这个往来存款的户口
从何透支

——欧外欧





做一个最好的你

如果你不能成为大道,那就当一条小路;

如果你不能成为太阳,那就当一颗星星。

决定成败的不是你尺寸的大小——而在做一个最好的你。

——道格拉斯·玛拉赫

人穷的时候

人穷了,他说的话全是不合理的,办的事全是不合法的,所生的儿女,全不是人养的。

——老 宣

人之一生

人之一生,十分之九为己,十分之一为人,就是天下少有的极大的好人。百分之九十九为己,百分之一为人,就是好人。至于说某某伟人,一生专为民生活,我决不相信。寻常人,若说“我立志终生专为人谋幸福”,那是等于放屁。我以为孔丘与释迦,至多也不过是十分二、三为人而已。

——老 宣





不吸烟的人

吸烟对人有害,所以只能在健康时吸。那些不吸烟的人,时光难度,两片嘴唇空空如也无所事事。

——奥洛克

欲望和好奇

欲望和好奇像是两只眼睛,通过它们,人们看到世界上充满了最为神奇的色彩;它们使得世上的女人美艳夺目,使得古老的化石引人入胜;一个人可以把产业挥霍一空,沦落为乞丐,但只要他还有这两道护身灵符,他就仍然不缺欢乐的希望。假如一个人一顿饭能吃下许多浓缩而全面的食物,使他永远不再感到饥饿;假如一个人一眼就能看穿世界上的形形色色,知识的欲望完全得到了满足;假如一个人在一切方面都能做到这一点——那么,这个人不是从此再也没有什么乐趣了吗?

——史蒂文生

入圈套

德国俗谚:“捕野兔,用猎犬。捕愚人,用谰言,捕妇女,用金钱。”据我所知,猎犬未必准能捕住狡兔,金钱决不能引动贞妇,惟独谰言,不但能迷惑愚人,甚至极聪明的人,一听人奉承一两句,也必骨软筋麻,在不知不觉之间就





入了人的圈套。

——老 宣

取得经验

一个人大半生的时间都在清除少年时代种在脑子里的观念。这个过程叫做取得经验。

——巴尔扎克

酒喝得不够多

话本里的李太白吓退了蛮人,得到皇上的宠幸,横扫杨贵妃、高力士,地位猛烈地提高了。假如今天的吓蛮书没有收到这样的效力,那是因为写书人酒还喝得不够多。

——王小波

胃肠的奴隶

人无疑是大地的主人,但又是胃肠的奴隶。

——冈察洛夫





装腔作势

有能耐的人,有权位的人有时不免“装模做样”“装腔作势”。马上可以答应,却得“考虑考虑”直接可以答应的,却让你绕上几个大弯儿。

——朱自清

自我作贱

我的理由是,世界上的事,若不让别人尴尬,也不让自己尴尬,最好的办法就是自我作贱。比如我长的丑,就从不在女性面前装腔作势,且将五分的丑说到十分丑,那么丑中倒有它的另一可爱处了。

——贾平凹

恋爱像牙痛

有一个人说:“恋爱像牙痛。”

牙痛同恋爱相像的一点大约在“缠绵”二字。恋爱有许多种,有相恋,有单恋,有三角恋,有同心圆恋——就是一大堆人爱一个。可是牙痛只有一种,就是单相思。患上牙疼那份欲罢不能的缠绵,就是惹上了一个摆不开的痴情种子。叫人单恋上了,烦归烦,多少有点沾沾自喜;牙痛呢?也有点沾沾自怜。

——袁琼琼

— 13 —

