



小学实验教材

语文

YUWEN

语言表达

四 年 级 第 一 学 期 用



上海师范大学教育科学研究所
上海市实验学校 编写

人民教育出版社出版

听说训练

第 1 课 学会安慰别人

学习目标

1. 当别人遭遇困难和挫折时，能给予安慰，做个富有同情心的人。
2. 学习安慰别人的方法，学说安慰别人的话语。

听说材料

20世纪30年代柏林奥运会时，希特勒欲以德国的田径跳远名将鲁兹朗比垮美国黑人选手欧文斯，以显示日耳曼民族的“优越性”。预赛时，欧文斯一紧张，开始两跳就因踏板落空而失败。最后一跳他再无勇气起跑，显得十分沮丧。这时，鲁兹朗走过去安慰他说：“去年，我也曾遇到过你这样的情形，可是我一咬牙仍然闯过去了，想必你也能行……重要的是，要为自己取得决赛资格！”说罢鲁兹朗又将一条毛巾置于跳板处，作为记号。于是欧文斯平静下来，终于在最后一跳取得了成功。



听说指导

1. 在我们的生活中，经常会有人受到这样那样的委屈甚至伤害，对此我们不应幸灾乐祸，而应伸出同情之手，用安慰的话语去温暖他。

2. 安慰别人有各种各样的方法，其中“同病相怜式”的宽慰之言，最能引起人们共鸣。因为在安慰别人的同时，将自己曾经或类似的遭遇也摆进去，就容易使被安慰者产生同感，从而获得良好的劝慰效果。

3. “听说材料”中的小故事，就是运用“同病相怜式”的一个极好的例子，田径名将鲁兹朗对欧文斯的宽慰仅寥寥数语，但以“同病相怜式”的内容引起了对方的共鸣，进而激起对方的勇气。

4. 假设有这样一种情况：一个同学成绩老是提不高，这次考试虽然经过努力，仍然没有提高，还差点不及格。老师批评他，他非常伤心，几乎丧失了学习的信心。面对这样的同学，你怎样去安慰他？

5. 在生活中，你曾经碰到过哪些希望得到别人安慰或者安慰别人的情况？当时同学们是怎样做的？如果现在再碰到类似的情况，你会怎样来安慰别人呢？

6. 当别人遭遇到困难挫折，如果我们都能热情地去劝慰鼓励，大家互相关爱，富有同情心，那么世界将会变得越来越美好。

第 2 课 听录音问答

学习目标

1. 养成认真听别人说话的良好习惯。
2. 学习听完话后提出疑问的技巧，提高辩才的能力。



（一）囫囵吞枣

古时候，有人买了一堆水果，有梨也有红枣儿，他坐在路旁大口大口地吃起来。有个路过的医生看见了，对他说：“喂，小伙子，梨不能多吃呀！这东西对人的牙齿虽然有好处，但吃多了会伤脾的。”

这人就问：“那么，大红枣儿呢？”

医生回答道：“大红枣儿倒是补脾的，可惜又伤牙齿，也不要多吃。”

这个人左右为难，不知该怎么吃才好。他拿起梨看了看，放下了，拿起红枣儿看看，也放下了。想了想，他自言自语地说：“这样吧，我吃梨只用牙齿嚼，不咽到肚子里去，吃大红枣儿就不用嚼，整个儿咽下去。”

于是他拿起一个枣儿往嘴里一扔，用舌头拨了拨，一仰脖子就吞了下去。他哪里知道，囫囵个儿的枣儿到肚里也没法消化，对脾当然也没有好处。

（二）食人鱼

据说探险家在南美最怕的不是毒蛇，而是湖泊里细小而凶恶的“食人鱼”。这种鱼喜欢的食物是“活物和鲜血”，几十分钟就可以把一个人吃得只剩下一副骨架。这种鱼的习性是群居。

有一位名叫杜琳的女探险家讲述了她遇险的经过。有一天，她想去湖边洗澡。正当她往湖水中走去时，印第安部落酋长飞快地向她跑来，并大声叫：“巴那！巴那！”“巴那”就是食人鱼的秘鲁名。



杜琳吓了一跳，急忙跑上了岸，但不解其意。这时，酋长把他刚猎到的一只大鸟绑在绳子的一端，抛向湖中。突然间，湖水激荡起来，酋长把绳子另一端交给了杜琳，这时，她感到有一股很大的力量在水中扯着她的绳子，但不一会儿，这股力量越来越轻。几分钟后，酋长让她把绳子拉上岸，她低头一看，刚才的大鸟已被食人鱼吃得只剩下一副骨架了，而且还有几条食人鱼死咬住骨架不放。于是她很小心地拿起一条食人鱼，仔细观察：它大约8英寸长，下腹部是橙黄色，头部和侧面全是黑色，嘴部有两排至少长半英寸像剃刀一样锋利的牙齿。

听说指导

1.“听录音问答”是指先听一段录音，然后就这段话提出自己想问的问题，同学回答。

2.听故事前准备好笔，边听边想，边做些必要的记录。

3.听故事《囫圇吞枣》一遍后，准备五分钟开始提问，注意要抓住听记故事的关键内容和主要内容。

4.所提的问题和相应答案可先在小组里进行讨论，然后在班上提问，请他组同学回答。

5.对同学的问题进行评议。要求是：（1）声音——口齿清楚，声音响亮；（2）仪态——仪态大方，表情自然；（3）内容——提问有因，回答有据。

6.用同样的方法，听短文《食人鱼》，然后进行问答。



第 3 课 学会听记天气预报（一）

学习目标

- 1.能按记录速度记下全部内容。
- 2.听了预报的天气情况后，能记下本地区的天气情况。
- 3.初步学会整理记录。

听说材料

年级 姓名 学号 记录情况

日 期	天 气	温 度
	今夜 明天	

听说指导

1.听天气预报的录音两遍，记录内容。

2.与同学交流记录情况，找一找记录不全的原因。原因可能有两个：一是全用汉字记录，速度跟不上；二是平均使用力量，想逐字记录内容，一旦来不及就失去信心。

3.大家讨论改进的方法，想一想除了下列方法，还有没有更好的方法？

(1)先用符号记，整理时改用汉字。为了加快速度，甚至可写半个字。例：“晴”可先写“青”或“☉”；“阴”可先写“月”或“☾”(乌云状)；“雨”可先写“yǔ”或“𩇛”(下雨状)。只要自己不会搞错即可。但是要注意符号不要过于繁琐，如“晴”记为“☼”，“阴”记为“☾”，这样反而增加了时间。

(2)想要又快又准，在记到与前面气候情况一样的内容时可先作“々”，在整理时补上。

(3)“2摄氏度”可记作“2℃”。

(4)数字一律写阿拉伯数字，速度可加快。

4.老师放天气预报的录音，在“听说材料”中的记录表格中记录。第一遍听后，先做记号后整理，第二遍听后，修改，补漏，再整理。

5.在记录前，先想一想开始记录不全的原因，改进其中的不当之处，采用适合自己的好办法。记录时，遇到没听清的地方跳过，继续往下记，笔不能停，心不能慌，还可在听第二遍加以补充的嘛！相信自己一定行的。

第4课 学会听记天气预报（二）

学习目标

- 1.听三遍录音后正确记录电视预告的全国各大城市天气情况。
- 2.学会听时找规律，记时选用关键字记录的方法。
- 3.学会整理记录。

听说材料

年级 姓名 学号 记录情况

城 市 名	天 气	温 度
上 海	今夜 明天	

听说指导

1.先交流上次听记情况，分析典型错误后，讨论改进方法，准备听记全国各大城市天气情况的电视预告。

2.听第一遍录音时，只听不记录，边听边思考自己记的独特方法，学会找规律。

3.听第二遍录音时，边听边记录，并整理内容。

4.听完第三遍录音，改正错处，进行最后整理。

5.全班交流听记的方法，请各种不同记录方法的学生谈自己的想法。

6.在记录时，要学习找规律。比如在记城市名时，可以听出各城市预报先后次序的规律，从南京到南通七个城市是从南京开始朝南的路线。在记录时，注意选用关键字记录，例如南京写“京”，南通写“南”，扬州写“扬”，“镇江”写“江”……如果这几个城市的天气情况相同，只要记下南京的天气情况，其余城市用“々”做记号即可。只要开动脑筋，记录速度一定会很快提高。

听读欣赏

第 1 课 香港之夜

学习目标

1. 欣赏课文，感受香港夜晚的美丽。
2. 在朗读长句时，能注意适当地停顿，能正确、流利、有感情地朗读课文。

听读材料

香港之夜

我们搭水火轮去广州，晚上十点钟，船离开了香港。

开船的时候，一位姓洪的朋友在舱外唤我，我走出舱去，便听见他说：“香港的夜是很美丽的，你不可不看！”

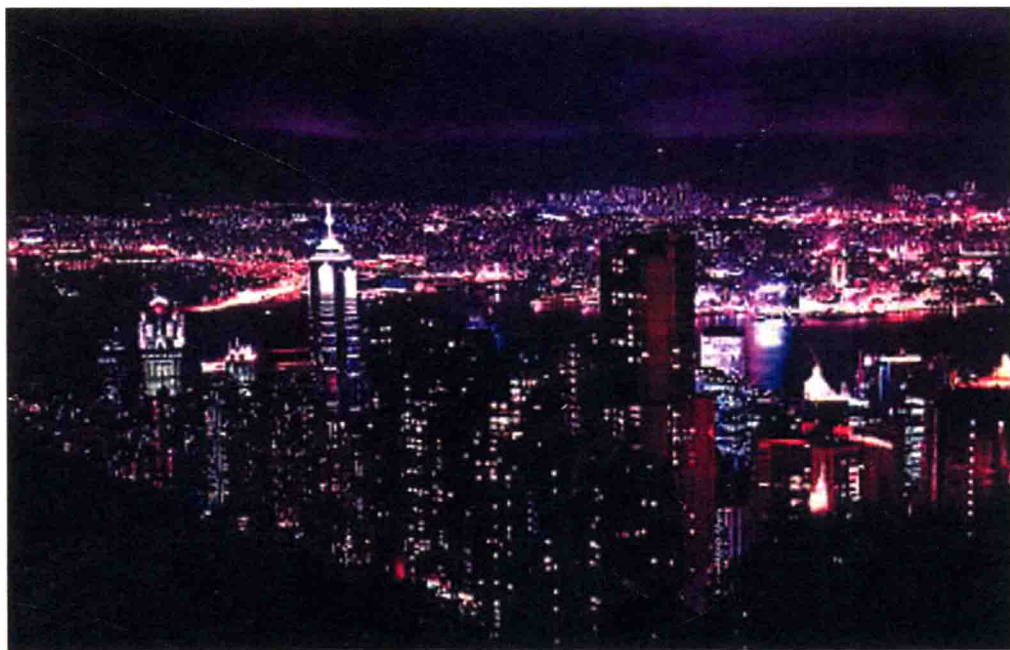
我站在舱外，身子靠着栏杆，望着渐渐退去的香港：海是黑的，天也是黑的，天上有些星星，但大半都不明亮；只有对面的香港成了万颗星点的聚合。山上有灯，街上有灯，建筑物上有灯，每一盏就像一颗星，在



我的肉眼里它比星星更明亮，更光辉！它们密密麻麻地排列着，像一座星的山，放射着万丈光芒的星的山。

夜是静寂的、柔和的，从对面我听不见一点儿声音，香港似乎闭上了它的大口。但是当我注意到那座光芒万丈的星的山的时候，我仿佛又听见了那无数的灯光的私语。因了船的移动，灯光也似乎移动起来，而且电车、汽车上的灯也在飞跑。我看见它们时明时暗，就像人在眨眼或者像它们在追逐、在说话。我的视觉和听觉混合起来，我仿佛在用眼睛听了。每一座星的山并不是沉默的，在那里正奏着出色的交响乐。

我差不多到了忘我的境界……



船似乎在转弯，星的山愈过愈变得窄小了，但我的眼里还留着一片金光，还响着那美丽的交响乐。

后来，船驶进群山中间（我不知道是山，还是岛屿），香港就完全被遮住了。

海上没有灯，浓密的黑暗包围着我们的船。星的山成了渺茫的梦境。我还呆呆地站在那儿，我想找回那座星的山。

听读指导

1. 听全文录音，在你的眼前出现了一幅怎样的香港夜景图？
2. 为什么说对面的香港成了“万颗星点的聚合”，那密密麻麻地排列着的一盏盏灯“像一座星的山，放射着万丈光芒的星的山”？听课文第一、第二、第三自然段，想一想哪些词语应该重读，哪些语句朗读时语速应放慢，模仿范读，有感情地读出香港之夜的美丽。
3. 为什么说“我仿佛又听见了那无数的灯光的私语”？“我的视觉和听觉混合起来，我仿佛在用眼睛听了”这句话是什么意思？听课文的第四、第五自然段，体会作者的感受，有感情地仿读。在朗读“香港似乎闭上了它的大口……”和“我看见它们时明时暗……”这两句长句时，要注意在适当的地方停顿。
4. 我为什么“还呆呆地站在那儿”“想找回那座星的山”？听课文的第六、第七、第八自然段，边听边标上朗读记号，借助这些记号有感情地朗读。
5. 不听录音，自己试读全文。
6. 正确、流利、有感情地朗读全文。在朗读的同时，请老师播放配乐。
7. 老师根据学习目标进行小结。

第 2 课 晨雾中的人影

学习目标

1. 欣赏课文，能尊敬为人民而辛勤劳动的清洁工人。
2. 能正确流利、有感情地朗读课文。

晨雾中的人影

早晨雾好大呀，周围的一切都笼罩在潮湿的雾气里。“哗，哗”，远处传来了扫马路的声音。我朝那边望去，看到一个朦胧的身影，高高地挥动着扫帚，慢慢地前进。是她，我天天看到的那个清洁女工。她还是那么早，还是老样子，一步一步地扫着这条马路。

我去菜场，特意走过她的身边，她双手戴着手套，紧握着大扫帚，用力地扫着。因为灰尘太大，她戴着一个大口罩，还戴着工作帽，把半个脸都保护起来。她低着头，注视着地面，把落叶、纸屑、泥沙扫成一堆一堆。来来往往的行人和车辆她好像是没有看见，仍是哗哗地扫着，扫着。

从菜场回来，雾像消了些，我又特意从这年轻的清洁女工身边走过。她全身落满了灰尘，我望着她，她也望着我。啊！这一双眼睛多么坦然，宁静，又多么明亮。一刹那，她又专心地把一堆堆垃圾装上了小车拉走了，消失在晨雾中。

我想：一天天，一月月，一年年，在她年轻的脸上也会像我妈妈那样留下皱纹，在她头上会出现白发。但是，她给我们带来了干净的马路，使大家的心情舒畅，这和医生给人们



健康、演员使人们欢快、教师让孩子们成长，有什么两样啊！

啊！我尊敬的为人民辛勤劳动的人，我尊敬的年轻的清洁女工。

听读指导

1.听全文录音，“晨雾中的人影”指的是谁？

2.在好大的晨雾中“我”看到了什么？听课文的第一自然段，注意录音中哪些词语是重读的，为什么这些词语要重读。请你标上朗读记号，正确流利、有感情地朗读。

3.当“我”走过清洁工人身边，“我”看到清洁工人在干什么？听课文的第二自然段，注意“来来往往的行人……”一句中词语“扫着”的朗读。读时，可将语速放慢，语气加重，表现出清洁女工打扫街道时的专注。

4.当“我”从菜场回来，又从清洁女工身边走过的时候，“我”看到了什么？听课文的第三自然段，仔细听“坦然”“宁静”“明亮”等词的朗读，你能仿照录音中的范读，通过朗读，表现清洁女工美好的心灵吗？

5.看着清洁女工消失在晨雾中，“我”涌起了哪些感想？听课文的第四、第五自然段，边听边标上朗读记号，有感情地读出“我”对清洁女工的赞美之情。

6.不听录音，自己试读全文。

7.请两位同学朗读全文，并配上音乐。

8.同学根据“学习目标”进行评议。

第 3 课 泉 水

学习目标

1. 欣赏课文，懂得乐于奉献，生活才会更加美好。
2. 能正确地读出角色说话的语气。

听读材料

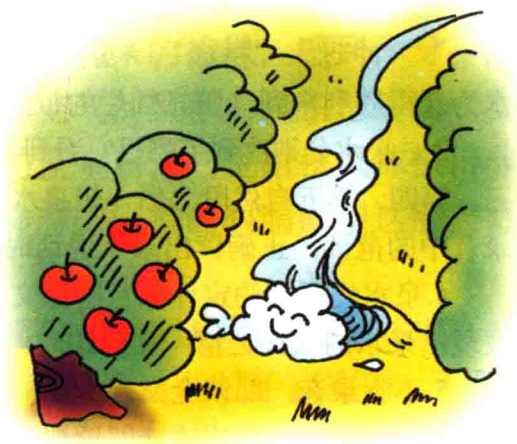
泉 水

丁冬，丁冬，你听，是谁在山上弹琴？你瞧，是一股清泉从石缝里冲出来了。多高的山呀！可它压不住这一股泉水。泉水在岩石下拼命地冲呀，冲呀，努力地寻找出路，终于从石缝里冲出来了。它胜利了，来到这阳光灿烂的世界快活地跳起来。晶莹的水珠打落下来，像洒下幸福的热泪，它要把自己献给美好的生活。



泉水流进一弯水池，山里的姐姐顶着瓦罐来汲水，泉水说：“来吧，来吧！我这儿的水很多很多，田野里有一座天然水塔。”

泉水流到一块平地，火红的杜鹃花照见了自己美丽的身影，泉水说：“照吧，照吧！我这儿的水很清很清，像一面明亮的镜子。”



泉水流下碧绿的山坡，满坡的果树正想喝水，泉水说：“喝吧，喝吧！我这儿的水很甜很甜，喝饱了能结出更多鲜美的果子。”

泉水流过静静的山谷，百灵鸟正在山间唱歌，泉水说：“唱吧，唱吧！我这儿的琴声很美很美，正为你清脆的歌声伴奏。”



丁冬，丁冬，丁冬，欢快的泉水弹着琴跑下山去。跑呀，跑呀，一路上它遇到了好多分流的泉水，它们互相问候：你好，你好！它们还互相约定：大海里见，大海里见。丁冬，丁冬，丁冬。

听读指导

1.听全文录音，说一说你喜欢这“丁冬，丁冬”的泉水吗？为什么？

2.泉水是怎样来到这阳光灿烂的世界的？听课文的第一自然段，注意“冲出来”“冲呀”“拼命”“努力”“终于”的朗读，请你仿照范读，读出泉水为获得胜利来到这阳光灿烂的世界而努力的感情。

3.泉水分别流到了哪里？看到了什么？它是怎么说的？听课文的第二、第三、第四、第五自然段，想一想泉水每一次说话的语气有什么不同。请你仿照录音中的范读，正确读出泉水说话时的语气。

4.泉水们互相约定什么？听课文的第六自然段，边听边做上朗读记号，要表现出泉水的欢快之情，在朗读时语速应该怎样？

5.不听录音，朗读全文。

6.随着配乐，有感情地朗读课文。

7.老师根据“学习目标”进行小结。

第 4 课 秋的原野

学习目标

- 1.欣赏课文，激起对大自然的热爱之情。
- 2.能正确、流利、有感情地朗读课文。

听读材料

秋的原野

窗外，飘进来一片梧桐的落叶，我对它凝视了一会儿，恍然领

