

星雲大師 著

星雲禪話 4

大機

大用



星雲禪話 4

大機大用

星雲大師 著



大機大用：星雲禪話.4／星雲大師著.--初版.--
臺北縣三重市：佛光，民88
面；公分.--(佛光文選叢書；5104B)

ISBN 978-957-543-867-8(平裝)

1. 禪宗

226.65

88015601

☐ 作者

星雲大師

☐ 出版者

佛光文化事業有限公司

☐ 發行人

慈惠法師(張優理)

☐ 地址

高雄市大樹區興田路一五三號 佛光山寺

☐ 電話

(〇七) 六五六一九二一一一六八

☐ 網址

<http://www.fgs.com.tw>

☐ 劃撥戶名

佛光文化事業有限公司

☐ 流通處

佛光山文化發行部

☐ 劃撥帳號

佛光山文化發行部 (〇七) 六五六四〇三八五九

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換

☐ 有著作權，請勿翻印，歡迎流傳

☐ 定價

二〇〇元

☐ 初版

一九九九年十一月

☐ 登記證

行政院新聞局局版台省業字第第八六二號

☐ 法律顧問

舒建中、毛英富律師

☐ 印刷者

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 印刷

中茂分色製版印刷事業股份有限公司

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號

佛光山文教廣場

☐ 劃撥帳號



發現生活禪的密意

圓生

現代的一般家庭，總是把客廳整理得窗明几淨、舒適美輪，如果能擺設一盆淡雅香潔的鮮花，整個客廳將顯得生氣盎然；在潔白寬大的牆上，如果懸掛一幅煙嵐雲嶺的山水國畫，整個山河大地彷彿擁懷在抱；一盤色香俱佳的菜餚裡，如果加點調味品，就更可口美味了。禪，就像茶几上的那盆花，牆上的那幅畫，菜餚中的調味。在我們的生活裡，如果能加上一點禪味、禪趣、禪機，人生的情況就別有意境了，正是「平常一樣窗前月，才有梅花便不同。」

生活在忙碌、緊張、動盪、紛亂的今日社會，必須尋找一股安定我們浮躁心靈的力量。禪，無疑是祛除我們心中焦慮恐懼的力量；禪，是安住我們身心的一劑清涼散。禪的裡面有智慧，禪的裡面有幽默，禪的裡面有慈悲。禪可以

把我們的妄想煩惱止於無形，一句難堪的言語，一個尷尬的動作，不忍回想的前塵往事，在禪的灑脫、幽默、勘破、逍遙之中，一切都如春波無痕、煙消雲散。禪，是一種藝術的生活；禪，更是一種圓融的生命，自然天成的本來面目。如此美妙的禪，不只屬於寺院所有，也不僅僅是出家人所獨享。禪，應該屬於我們每一個人、每一個家庭；人人的生活裡，都需要禪的智慧、自在、率性與逍遙。

幾年來，我曾在海內外各地應信徒的要求，隨緣開示禪的密意，更在台灣電視公司講說過禪的《普華寶典——《六祖壇經》》。節目播出以來，各方對於禪的需渴反應，如雪花般紛飛而來，於是有新聞晚報副刊邀請我，每日為它撰寫一則關於禪的公案，題名《星雲禪話》，時間達一年之久，總共完成了三百多篇文稿，美國與泰國的《世界日報》，也一併刊登。更有人建議將「禪話」搬上螢幕，讓更多的人在繁忙之餘，也能享受禪的隨緣放曠、任性逍遙。於是經「愛心」製作人周志敏居士的精心籌畫，「星雲禪話」終於在一九八六年四月和觀眾正式見面。



自從「星雲禪話」在報紙刊載以來，有許多讀者和信徒紛紛來函，希望佛光文化能將「禪話」編纂成書，如同我歷年來在各地的演講開示集錄一般，一集一集地廣為流傳，讓更廣大的大眾，能夠透過文字般若，隨時隨地體悟禪的無上妙味。我爲了踐履自己一向「給人信心、給人歡喜、給人希望、給人方便」的信念原則，應多方要求，才慨允佛光文化的出書計畫，出版了《星雲禪話》第一集至第四集。與本書同時，台視公司也應觀眾的需要，要我將已播出的「星雲禪話」節目出版成書，並且發行錄影帶，把禪的密意帶入每個人的家庭裡，落實於生活中。

《星雲禪話》四書出版之後，許多讀者反應熱烈，不斷表示深受禪機的啓發而活用它，由此可證明人們在面對迅速變遷的社會時，禪的智慧可幫助大眾超越與提升心靈的層次。本書因再刷次數多，書版多處已不甚清晰，爲使更多的讀者體會禪的全新風貌，特地重新編排、包裝，以饗讀者。

目錄



序——發現生活禪的密意

星雲

茶飯禪

靈利道人

人的聲氣

古鏡未磨

浮生夢中

拖耳耳長

飛越生死

一杯茶

如此一棒

只爲有所以來

打坐非禪

繼承密付

1

1

4

7

10

13

16

19

22

24

27

29

32



我也可以爲你忙

我有你呀！

敬鐘如佛

個人承擔

生活的層面

那就是禪

比自己優秀

不是傳聲筒

一指禪

不復再畫

護賊度賊

身心自在

誰是後人



借住與你

無姓兒

鎖虛空

無位真人

鳥窠與白居易

真心不昧

說粗說細

人面瘡

有與無

道在何處？

不動心

你就是佛

哪裡沒有佛？



你從哪裡來？

師父腿子

情與無情

大機大用

金箔布施

諸佛不欺

喝之妙用

禪味

不知道

不病的體

不給人懷疑

淨穢一如

隻手之聲



麻三斤

眞正的佛法

回向

心空及第

找禪心

不缺鹽醬

騎牛覓牛

青梅子

鹹淡有味

一圓相

一與十

師家撻槌

聽不懂



斷指求法

自性與法性

鎮州蘿蔔

圓夢

禪師的寶座

我不是眾生

責罵與慈悲

立地成佛

水車原理

一宿覺

去了依賴性

不辱國體

禪心與經語



臥如來

禪與牛

豈曾混淆

服從

天生暴躁

面上污穢

還重嗎？

洗碗掃地

榮枯一如

師姑是女人

不會空過

真正回答

如何見道？



老婆心切

處事秘訣

茶道

如蟲禦木

爲師胸懷

我在哪裡？

大顛與韓愈

大千爲床

菩提本無樹



茶飯禪

唐朝龍潭崇信禪師跟隨天皇道悟禪師出家，數年之中，打柴炊爨，挑水作羹，不曾得到道悟禪師一句半言的法要。一天乃向師父說：「師父！弟子自從跟您出家以來，已經多年了，可是一次也不曾得到您的開示，請師父慈悲，傳授弟子修道的法要吧！」

道悟禪師聽後立刻回答道：「你剛才講的話，好冤枉師父啊！你想想看，自從你跟隨我出家以來，我未嘗一日不傳授你修道的心要。」

「弟子愚笨，不知您傳授給我什麼？」崇信訝異地問。

「你端茶給我，我為你喝；你捧飯給我，我為你吃；你向我合掌，我就向你點頭。我何嘗一日懈怠，不都在指示心要給你嗎！」崇信禪師聽了，當下頓然開悟。



從這一則師徒問答之中，可以了解禪就是生活；日常生活的搬柴運水，喝茶吃飯，無不蘊藏無限的禪機。

