

车笛与乡情

包世兴 著



车笛与乡情

包世兴 著

香港银河出版社

書 名:車笛與鄉情

作 者:包世興

出版者:香港銀河出版社

地 址:香港銅鑼灣郵政 31130 號信箱

印刷者:湖北十堰市英達利印刷有限公司

規 格:889×1194 印 張:7.75

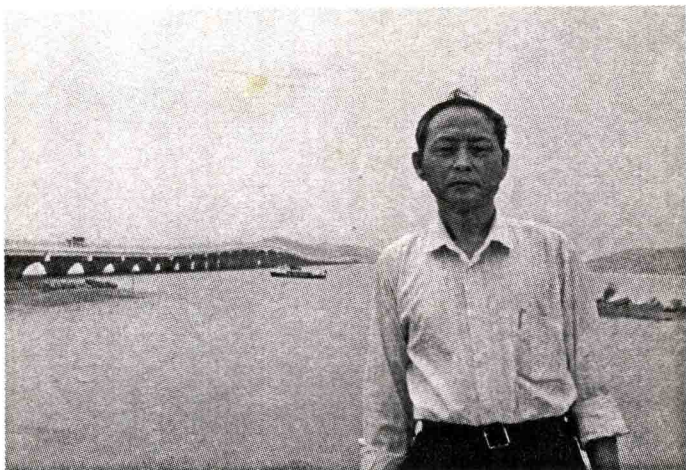
2002 年 5 月第一版第一次印刷

印 數:1-1100

國際統一書號:ISBN 962-475-569-8

定 價:港 幣 16 元

人民幣 16 元



作者简介

包世兴：笔名史迅，汉族，1937年2月生于河北丰润县。中专学历。湖北省作家协会会员。曾在济南汽车配件厂技工训练班学习，在第一汽车制造厂（现第一汽车集团公司）、第二汽车制造厂（现东风汽车公司）、十堰市工作。当过工人、宣传干事、文学编辑、新闻编辑。在十堰市期间，先后任《东风》文学杂志编辑部副主任、《十堰报》总编室主任、市文联副主席兼《东风》杂志副主编。1999年在东风汽车公司退休。作品有诗、散文诗、散文、文艺评论等。

目 录

自序	1
----------	---

诗[长春集]

献花的小姑娘	3
车间小景	4
在水利工地上	5
滴水成流	6
月月放光彩(外二首)	7
小徒工	8
美如画	9
加料女工	10
赞加热炉	11
春天抒情	12
锦绣江山织不尽	13
画画	14
最美丽的青春	15
朝鲜贵宾您停一停	17
我的车呀快快跑	18
十年颂	20
汽车城抒情	23

领头人	28
出炉曲	30
加料曲	32
在新的一年里	33
天车隆隆	34
写给车间黑板报(三首)	35
抢修	37
你活在千万人心中	38

诗[十堰集]

大雨哗哗(小叙事诗)	43
写在工地上(四首)	45
我赞美山间的小溪	47
食堂新风(三首)	48
对诗的希望	50
露珠小集(五首)	54
燕子飞回故乡	56
老人的风筝	58
太阳与我们	59
地泉	62
石头	63
春天	64
独舞	65
二胡独奏者	67
爱的独白(三首)	68
山中二题	70
武当山二首	72

新疆二首	74
车城的笛声	76
乡忆(十首)	78
泥土	84
山上雪	85
幻象	86
勇气	87
创作	88
对顶红自述	89
倾谈	90
树	91
山和水	92
游丝	93
闵行印象(外二首)	94
日子	97
我书架上的瓷塑(六首)	99
采石工	101
飞瀑	102
小园的外面	103
想象	104
汽车城	105

散文诗[长春集]

生活速写(二章)	109
平凡的赞歌(三章)	111
一支歌	113

战士	114
----------	-----

散文诗[十堰集]

钢铁篇(二章)	117
描图员(外三章)	119
山里人的肩	121
印象	122
老树	123
柿树	124
幼林	125
楠竹	126
雪花	127
清晨	128
雪仗	129
土地	130
红叶遐思	131
路基上的青草	132
女养花工	133
鞋匠	134
湖面上	135
写作篇(三章)	136
七月之思	138
故乡的山泉	140
雨的音乐	142
雨后	143
菜花	144

油桐花	145
大豆的叶子	146
毛驴和羊肠小道	147
水红的遮阳伞	148
神农架印象	149
黑龙洞记	152
雪的记忆	154
河	157
登山	158
戈壁滩上	159
消失的身影	160
在书店里	161
读《亲近土地》	162
记住他	163
惜别	164
海边	165
石匠	166
寻觅	167
两个孩子	168
神农架的树	169
湘西三章	170
音乐会上的乐队指挥	172
奇石写意(八章)	173
那位老人	176
少年的回顾	177

附 录

主题相同 构思各异	181
读诗琐记	183
读诗偶想	185
劳动生活的芳香	187
含蓄一例	190
大白话、标语口号与诗	192
诗作者的任务	194
旧事重提	196
侯钺和他的《六月的风暴》	198
说大话与夸张	200
关于诗的絮语	202
节奏与押韵	205
诗和写诗的人	206
想着广大读者	208
关于诗的一封信	210
对于一种诗观的异议	217
诗的种子	219
关于汪国真的诗	221
友人的警句	222
从丢失的一篇诗稿说起	223
生活造就了作家(代跋)	225

自序

一

这是我青年时期以来所写诗和散文诗的选集。附录部分是从发表的评论文章中选出的。除极少的题目、字句有所改动和《汽车城抒情》、《雪的记忆》两篇各删去一节外，都保持了发表时的样子。《车间小景》、《金鞭溪》和《少年的回顾》则是没有发表过的。

二

文学是时代的晴雨表，它总是或隐或显地打上时代生活的印记，它在不同的历史时期又显现出各自的特点。回顾以往，20世纪五六十年代的诗歌，不但在思想内容上带有那一时期的特点，在写法上也有别于新时期以来的诗。我以为，这正是那些诗歌的保留价值之所在。

献花的小姑娘

国产汽车开出了工厂，
大街上一片欢腾，鞭炮轰响。

一个带着红领巾的小姑娘，
在人群中东撞西闯。
她捧着一束美丽的鲜花，
说要把花儿给司机献上。

老司机含笑走下车来，
会见这献花的小姑娘。
他接过鲜花泪珠闪闪，
好像有许多激动的话在心中埋藏。

他弯腰抱起小姑娘，
亲了亲她的嘴巴，又将她举到车上：
“在国产汽车上坐一会儿吧，
看看这大街上美好的风光！”

1956年

车间小景

一颗颗灯下，
一台台机床。

灯在微笑，
机床在唱。

灯光里，
一副副凝神喜悦的脸庞。

1956年

在水利工地上

当秋天我来到这里，
望着那金黄的稻浪，
会想起今天：
风雪，严寒，冻土，
还有我们的汗珠……

1958年

滴水成流

滴滴水珠汇成流，
块块砖瓦盖成楼。
不要小看一块钢，
积多能造火车头。

1960年

月月放光彩（外二首）

二月兰，二月里开，
革新花月月放光彩。
我们动手又动脑，
厂房里自动线一排排。

党洒春雨笋拔节

自动点，多如星，
好比一片嫩春笋。
党洒春雨笋拔节，
一夜绿满汽车城。

擒 龙 人

自动线，万条龙，
咱们就是擒龙人。
大喝一声龙张嘴，
吐出珍珠满地滚。

1960年