

【象棋布局丛书】

杨典

编著

炮

布局

未来



【象棋布局丛书】

杨典

编著

炮

布

局

炮

步

海峡出版发行集团 福建科学技术出版社



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 (CIP) 数据

炮类布局 / 杨典编著 . —福州：福建科学技术出版社，2013.10  
(象棋布局丛书)  
ISBN 978-7-5335-4373-0

I. ①炮… II. ①杨… III. ①中国象棋—布局 (棋类运动) IV. ①G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 209986 号

书 名 炮类布局  
象棋布局丛书  
编 著 杨典  
出版发行 海峡出版发行集团  
福建科学技术出版社  
社 址 福州市东水路 76 号 (邮编 350001)  
网 址 www.fjstp.com  
经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司  
印 刷 中闻集团福州印务有限公司  
开 本 889 毫米×1194 毫米 1/32  
印 张 10.125  
字 数 235 千字  
版 次 2013 年 10 月第 1 版  
印 次 2013 年 10 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5335-4373-0  
定 价 18.00 元

书中如有印装质量问题，可直接向本社调换

象棋对弈的过程分为布局、中局、残局3个阶段，每个阶段都有各自的特点与规律。布局是一局棋的开始准备阶段，也是完成棋手的子力部署、战略意图的第一阶段。因此布局在全局中占有极其重要的战略地位，特别是高水平棋手对布局研究日见深入、细致，成为他们大赛的秘密武器之一。布局知识掌握得多少是衡量棋手功力的第一指标，也是专业棋手与业余棋手主要差距之一。

布局的学习对象棋爱好者来说，需要特别重视，学习方法得当，会起到事半功倍的效果。如何在变例纷繁复杂的布局体系中找一条光明大道呢？笔者认为应以理论为主，根据自己的特点由浅入深地学习，多打谱无疑是一种行之有效的办法。

本书论述的炮类布局主要包括稳健多变型炮类布局（中炮对屏风马类、中炮对反宫马类、中炮对单提马类）、对攻激烈型炮类布局（顺手炮类、列手炮类）。至于相对冷门型炮类布局（过宫炮类、仕角炮类、金钩炮类、兵底炮类），限于篇幅在此从略。

本书将先手运炮布局的主要变例系统地向读者一一讲明，既涉及象棋战理的表述，又重点对当今棋坛常用的攻防要点进行讲解。本书尽量选择近年来全国大赛上出现过的对局，并以网络大赛中出现的变例加以补充。全书分五章，共130局，每局均附图谱及小结，力求反映出十多年来国内外重大比赛中出现的最新布局走向。通俗易懂是本书一大特点，在讲解布局知识的过程中，

于关键之处都将相关变例演化出来，对一些布局源流略作讲解，以利于读者掌握。

可以说，本书是比较系统讲述炮类布局的一部专集，时效性与实战性俱佳。它能成为广大象棋爱好者和业余棋手的重要参考资料。由于我们水平有限，书中错误和不足之处敬请方家指正，以便再版时改正。

本书在编写的过程中得到象棋大师赵庆阁的支持和帮助，谨在此致以谢意。

**杨典**

2013年8月



## Contents

### 第一章 中炮对屏风马类

第一节 中炮过河车对屏风马平炮兑车式	(1)
一、红兵五进一冲中兵	(1)
第1局 黑车8进8下二路局 (1)	(1)
第2局 黑车8进8下二路局 (2)	(3)
第3局 黑车8进8下二路局 (3)	(5)
第4局 黑车8进8下二路局 (4)	(8)
第5局 黑卒7进1冲卒局	(10)
第6局 黑马3退5窝心局 (1)	(13)
第7局 黑马3退5窝心局 (2)	(14)
第8局 黑马3退5窝心局 (3)	(17)
第9局 黑马3退5窝心局 (4)	(18)
第10局 黑马3退5窝心局 (5)	(20)
二、红炮八平六(五六炮)	(22)
第11局 黑车1平2直车局 (1)	(22)
第12局 黑车1平2直车局 (2)	(24)
第13局 黑马3退5窝心局	(26)
三、红炮八平七(五七炮)	(29)
第14局 黑炮9平7逐车等变局	(29)
第15局 黑象3进5逐车局	(31)
四、红马八进七(五九炮)	(32)

第 16 局	黑士 4 进 5 补士局 (1)	(32)
第 17 局	黑士 4 进 5 补士局 (2)	(35)
第 18 局	黑士 4 进 5 补士局 (3)	(37)
第 19 局	黑士 4 进 5 补士局 (4)	(39)
第 20 局	黑士 4 进 5 补士局 (5)	(41)
第 21 局	黑车 1 进 1 起横车局 (1)	(44)
第 22 局	黑车 1 进 1 起横车局 (2)	(46)
第 23 局	黑车 1 进 1 起横车局 (3)	(48)
第 24 局	黑车 1 进 1 起横车局 (4)	(50)
第 25 局	黑车 1 进 1 起横车局 (5)	(52)
<b>第二节 中炮过河车对屏风马左马盘河式</b>		(54)
第 26 局	黑卒 7 进 1 渡河局	(54)
第 27 局	黑车 1 进 1 起横车局 (1)	(57)
第 28 局	黑车 1 进 1 起横车局 (2)	(60)
第 29 局	黑象 7 进 5 左象局	(62)
第 30 局	黑象 3 进 5 右象局	(66)
第 31 局	红马 八进七正马局	(69)
<b>第三节 中炮过河车正马对屏风马两头蛇式</b>		(72)
第 32 局	黑马 3 进 4 河口局	(72)
第 33 局	红兵 三进一兑兵局 (1)	(75)
第 34 局	红兵 三进一兑兵局 (2)	(77)
第 35 局	红兵 三进一兑兵局 (3)	(81)
第 36 局	红兵 七进一兑兵局 (1)	(84)
第 37 局	红兵 七进一兑兵局 (2)	(86)
第 38 局	红兵 七进一兑兵局 (3)	(88)
第 39 局	黑象 3 进 5 右象局 (1)	(90)
第 40 局	黑象 3 进 5 右象局 (2)	(94)

第 41 局 红兵五进一冲兵局 (1) .....	(95)
第 42 局 红兵五进一冲兵局 (2) .....	(98)
<b>第四节 中炮巡河炮对屏风马式</b> .....	(101)
一、红炮八进二缓开车 .....	(101)
第 43 局 黑炮 2 进 2 巡河炮局 .....	(101)
第 44 局 黑象 7 进 5 左象局 .....	(104)
第 45 局 黑马 7 进 8 外进马局 (1) .....	(105)
第 46 局 黑马 7 进 8 外进马局 (2) .....	(107)
第 47 局 黑马 7 进 8 外进马局 (3) .....	(110)
第 48 局 黑马 7 进 8 外进马局 (4) .....	(112)
二、红车一平二先出车 .....	(114)
第 49 局 黑象 3 进 5 右象局 (1) .....	(114)
第 50 局 黑象 3 进 5 右象局 (2) .....	(117)
<b>第五节 中炮巡河车对屏风马进 3 卒式</b> .....	(119)
一、红兑七兵 .....	(119)
第 51 局 黑挺 7 卒局 .....	(119)
第 52 局 黑炮 2 退 1 退炮局 (1) .....	(122)
第 53 局 黑炮 2 退 1 退炮局 (2) .....	(124)
第 54 局 黑炮 2 退 1 退炮局 (3) .....	(126)
二、红左马屯边 .....	(129)
第 55 局 黑炮 8 平 9 兑车局 (1) .....	(129)
第 56 局 黑炮 8 平 9 兑车局 (2) .....	(131)
第 57 局 黑卒 7 进 1 挺卒局 .....	(133)
<b>第六节 中炮七路马对屏风马式</b> .....	(135)
一、红车一平二直车 .....	(135)
第 58 局 红车九进一起横车局 (1) .....	(135)
第 59 局 红车九进一起横车局 (2) .....	(137)

第 60 局 红车九进一起横车局 (3) .....	(139)
二、红车一进一横车.....	(142)
第 61 局 红马七进六河口局 .....	(142)
第 62 局 红车一平四占右肋局 (1) .....	(146)
第 63 局 红车一平四占右肋局 (2) .....	(148)
第 64 局 红车一平四占右肋局 (3) .....	(150)
第 65 局 红车一平四占右肋局 (4) .....	(152)
第 66 局 红车一平四占右肋局 (5) .....	(154)
三、红马七进六缓开车.....	(157)
第 67 局 黑象 3 进 5 飞右象局 (1) .....	(157)
第 68 局 黑象 3 进 5 飞右象局 (2) .....	(159)
第 69 局 黑车 1 进 1 起横车局 .....	(162)
<b>第七节 五七炮进三兵对屏风马式.....</b>	<b>(165)</b>
一、红马三进四河口.....	(165)
第 70 局 红车二进六过河车局 .....	(165)
二、红车九进一起横车.....	(168)
第 71 局 黑士 4 进 5 补右士局 (1) .....	(168)
第 72 局 黑士 4 进 5 补右士局 (2) .....	(171)
第 73 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (1) .....	(174)
第 74 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (2) .....	(177)
第 75 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (3) .....	(179)
第 76 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (4) .....	(180)
第 77 局 黑车 1 平 4 占右肋局 (5) .....	(182)
三、黑象 3 进 5 飞右象.....	(185)
第 78 局 红车二平三杀卒局 .....	(185)
第 79 局 红车二进三兑车局 .....	(188)
四、黑马 2 进 1 踩兵.....	(191)

第 80 局	红炮七进三打卒局	(191)
第 81 局	红炮七退一退炮局	(194)

## 第二章 中炮对反宫马类

<b>第一节</b>	<b>五七炮进三兵对反宫马式</b>	(198)
第 82 局	黑卒 7 进 1 送卒局	(198)
第 83 局	红兵五进一冲兵局 (1)	(200)
第 84 局	红兵五进一冲兵局 (2)	(202)
第 85 局	红兵九进一冲兵局 (1)	(205)
第 86 局	红兵九进一冲兵局 (2)	(207)
第 87 局	红兵九进一冲兵局 (3)	(210)
第 88 局	红兵九进一冲兵局 (4)	(212)
<b>第二节</b>	<b>中炮进三兵对反宫马左横车式</b>	(214)
第 89 局	红车一平二出车局 (1)	(214)
第 90 局	红车一平二出车局 (2)	(217)
第 91 局	红车一平二出车局 (3)	(220)
第 92 局	红马八进九缓出车局 (1)	(222)
第 93 局	红马八进九缓出车局 (2)	(224)
<b>第三节</b>	<b>中炮横车对反宫马式</b>	(226)
第 94 局	黑马 8 进 7 直车局	(226)
第 95 局	黑车 9 进 1 横车局	(228)

## 第三章 中炮对单提马类

<b>第一节</b>	<b>黑横车缓过宫式</b>	(232)
第 96 局	红马八进七正马局 (1)	(232)
第 97 局	红马八进七正马局 (2)	(235)
<b>第二节</b>	<b>黑横车过宫式</b>	(237)

第 98 局 红炮八平七五七炮局	(237)
第 99 局 红炮八进二巡河炮局	(239)
<b>第三节 黑士角炮式</b>	(240)
第 100 局 红马八进九屯边局	(240)
第 101 局 红兵七进一两头蛇局 (1)	(242)
第 102 局 红兵七进一两头蛇局 (2)	(244)
第 103 局 红兵七进一两头蛇局 (3)	(246)
第 104 局 红兵七进一两头蛇局 (4)	(247)

## 第四章 顺手炮类

<b>第一节 顺炮直车对横车式</b>	(250)
第 105 局 黑马 2 进 1 右马屯边局 (1)	(250)
第 106 局 黑马 2 进 1 右马屯边局 (2)	(253)
第 107 局 黑马 2 进 1 右马屯边局 (3)	(255)
第 108 局 黑马 2 进 1 右马屯边局 (4)	(258)
第 109 局 黑马 2 进 3 右正马局 (1)	(260)
第 110 局 黑马 2 进 3 右正马局 (2)	(261)
<b>第二节 顺炮直车对缓开车式</b>	(264)
第 111 局 黑炮 2 进 4 过河局 (1)	(264)
第 112 局 黑炮 2 进 4 过河局 (2)	(266)
第 113 局 黑炮 2 进 4 过河局 (3)	(268)
第 114 局 黑车 1 进 1 高右车局	(270)
第 115 局 红炮八平七平炮局	(273)
<b>第三节 顺炮横车对直车式</b>	(274)
第 116 局 黑士 6 进 5 补士局 (1)	(274)
第 117 局 黑士 6 进 5 补士局 (2)	(277)
第 118 局 黑士 6 进 5 补士局 (3)	(278)

第 119 局	黑马 2 进 3 右正马局 (1)	(280)
第 120 局	黑马 2 进 3 右正马局 (2)	(283)
第 121 局	黑马 2 进 3 右正马局 (3)	(285)

## 第五章 列手炮类

<b>第一节 黑左炮封车转列炮式</b>	.....	(288)
第 122 局	黑卒 7 进 1 兑卒局	(288)
第 123 局	黑炮 8 平 7 压马局 (1)	(292)
第 124 局	黑炮 8 平 7 压马局 (2)	(294)
<b>第二节 小列手炮式</b>	.....	(296)
第 125 局	黑车 1 平 2 出车局	(296)
第 126 局	黑车 1 进 1 横车局 (1)	(299)
第 127 局	黑车 1 进 1 横车局 (2)	(302)
第 128 局	红兵三进一进兵局	(305)
<b>第三节 黑三步虎转列炮式</b>	.....	(306)
第 129 局	红兵三进一进兵局	(306)
第 130 局	红兵七进一进兵局	(309)

# 第一章 中炮对屏风马类

在炮类布局中，中炮（当头炮）对屏风马是古往今来流传最广、运用最多、最具生命力的布局战法，属于“炮马争雄”系统，是象棋布局的一大主流。

中炮对屏风马布局可分为中炮直车对屈头屏风马、中炮横车对屏风马、中炮缓开车对屏风马等三大类型。本章主要介绍近几年来在大赛中出现的创新着法和攻守变化。

## 第一节 中炮过河车对屏风马平炮兑车式

### 一、红兵五进一冲中兵

#### 第1局 黑车8进8下二路局 (1)

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1. 炮二平五 马8进7 | 2. 马二进三 车9平8 |
| 3. 车一平二 马2进3 |              |

以上形成“中炮直车对屈头屏风马”布局的基本定式。

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 4. 兵七进一 卒7进1 | 5. 车二进六 炮8平9 |
| 6. 车二平三 炮9退1 | 7. 兵五进一 士4进5 |
| 8. 兵五进一 炮9平7 |              |

红方如改走马八进七，双方另具攻守。

- |                    |               |
|--------------------|---------------|
| 9. 车三平四 卒7进1       | 10. 马三进五 车8进8 |
| 11. 兵五进一 卒7平6 (图1) |               |

红方急冲中兵去卒企图打开中路，是一步创新着法。

如图1所示形势，红方有马八进七、兵五平六2种着法：

**着法 1 马八进七**

12. 马八进七 马3进5

黑方如改走马7进5，炮五进四，马3进5，相三进五，红方形势较好。

13. 炮八进四 卒3进1

14. 炮五进四 马7进5

15. 相七进五 马5退4

16. 车四平三 车8退7

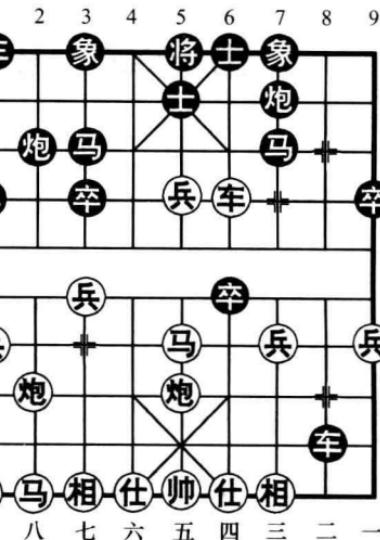
17. 马五进四 车1进2

18. 兵七进一

红方先手。（2006年全国象棋甲级联赛，厦门汪洋对开滦煤矿景学义）

**着法 2 兵五平六**

12. 兵五平六 马7进8



13. 车四平三 马8退9

14. 马五进四 象3进5

图 1

红方另有车三平四，象3进5，仕四进五，炮7进8，马八进七，炮2进1！车九进一（可改走马五进四），炮7平9，帅五平四，卒9进1，黑方得势，红方颇有顾忌。

15. 车三平二 车8平2

也可改走车8退5，马四进二，炮2进4，马二进四，炮7平6，炮五平三，卒6平7，兵三进一，炮2平7，马四退二，车1平4，相三进五，车4进3，黑方反先。

16. 炮八平六 炮2进2

17. 车二平四 炮2平1

18. 炮六平九 炮1平5

19. 仕四进五 炮7进8

20. 帅五平四 车2退2

双方对攻，黑方主动。

小结：此局红方采用连续冲中兵攻法，红方采用着法 1 的进七路马比较稳健，可保持略先局面；采用着法 2 横兵对攻，红方局面不易控制，黑方似有对攻机会。

### 第 2 局 黑车 8 进 8 下二路局 (2)

1~10 回合同上局。

11. 马八进七 卒 7 进 1

黑方冲 7 卒去兵，对攻之着。可改走马 7 进 8 或卒 7 平 6，变化见《中炮对屏风马、反宫马、单提马》（福建科学技术出版社已出版）第 2 局。

12. 马五进六 象 3 进 5

13. 仕四进五（图 2）

.....

补仕是一步含蓄的着法，其意图是为了避免黑方马 7 进 8 的反击。是目前的创新着法，早期变化是马六进七或马七退五。

如图 2 所示形势，黑方有卒 7 平 8、卒 7 平 6 两种着法：

着法 1 卒 7 平 8

13. ..... 卒 7 平 8

平卒外肋是一新变着。黑方如改走车 8 进 1，变化见下局。

14. 炮八平九 马 3 退 4

红方如改走炮五平三，马 7 进 8，车四平三，炮 7 进 6，炮八平三，车 8 进 1，车九平八，马 8 进 6，车三退二（如车三平

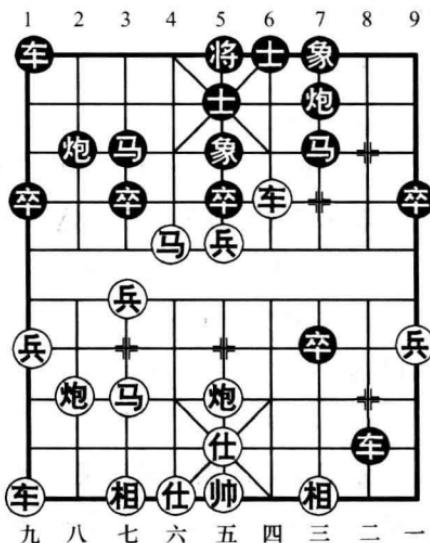


图 2

四，马6退4，兵五平六，车8平7，车四退六，车7退2，马七进五，车7退1，马五进四，车7平4，车八进七，车1平3，兵六进一，卒5进1，兵六平七，马3进5，黑方形势不错），车8平7，仕5退4，马6进7，仕6进5，卒5进1，马6进7，红方先手。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 15. 车九平八 | 炮2退1 | 16. 兵五进一 | 炮7进8 |
| 17. 兵五进一 | 象7进5 | 18. 马六进五 | 马4进5 |
| 19. 车八进八 | 车8进1 | 20. 马七进五 |      |

红方优势。（2006年第15届“金箔杯”象棋公开赛，吴文虎对李群）

### 着法2 卒7平6

13. .... 卒7平6

平卒内肋，以下红方有炮五平三、车四退三2种着法：

#### 着法2-1 炮五平三兑炮

14. 炮五平三 马7进8

红方如改走兵五进一，马3进5，车四退三，炮7进8，马六进四，车8进1，车九进一，车1平4，黑方有攻势。

15. 车四平三 炮7进6

兑炮正着。黑方如改走马8进6，车三进二，马6进4，车九进一，卒5进1，车九平六，红方多子占优势。

16. 炮八平三 马8进6

红方亦可改走车三退四吃炮，马8进6，车三平六，红方形势不错。

- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 17. 车三平四 | 马6进4 | 18. 炮三平六 | 炮2进5 |
| 19. 炮六退一 | 车8退1 | 20. 车四退三 | 马4退5 |
| 21. 车四平七 | 车1平3 | 22. 马六退五 | 炮2退6 |

红方如改走车九平八捉炮，卒3进1，马六进七，车3进2，

兵七进一，炮2退5，红方无便宜。

23. 车九平八 炮2平4      24. 炮六平九 车8退1

黑方略先。(2007年全国象棋甲级联赛，吉林王廓对云南王瑞祥)

### 着法 2-2 车四退三吃卒

14. 车四退三 炮7进8      15. 马六进七 卒5进1

也可走车8进1，车九进一，车1平3，马七退五，卒3进1，黑方可对攻中搏杀。

16. 兵九进一 .....

挺边兵为升边车开道，是步新招！亦可径走车九进一。又红方如改走炮八退一，车8进1，车九进二，车1平3，前马进八，车3平4，车九平八，车4平2，炮八进六，马7进8，炮五平三，卒5进1，黑方弃子有攻势。

16. .... 车1平3      17. 前马退五 卒3进1

18. 兵七进一 车8进1      19. 车九进三 炮7退2

20. 车四退三 车8平6      21. 帅五平四 炮7平3

22. 车九平八 炮2进5      23. 车八退一 马7进5

24. 炮五进四 炮3退2

双方均势。(2009年6月“蔡伦竹海杯”全国象棋精英赛，江苏李群对北京蒋川)

小结：此局黑方着法2的平卒内肋，可与红方形成对攻之势。

### 第3局 黑车8进8下二路局(3)

接上局图2。(黑方先行)

13. .... 车8进1(图3)

如图3所示形势，红方有车九进一、炮八平九2种着法：