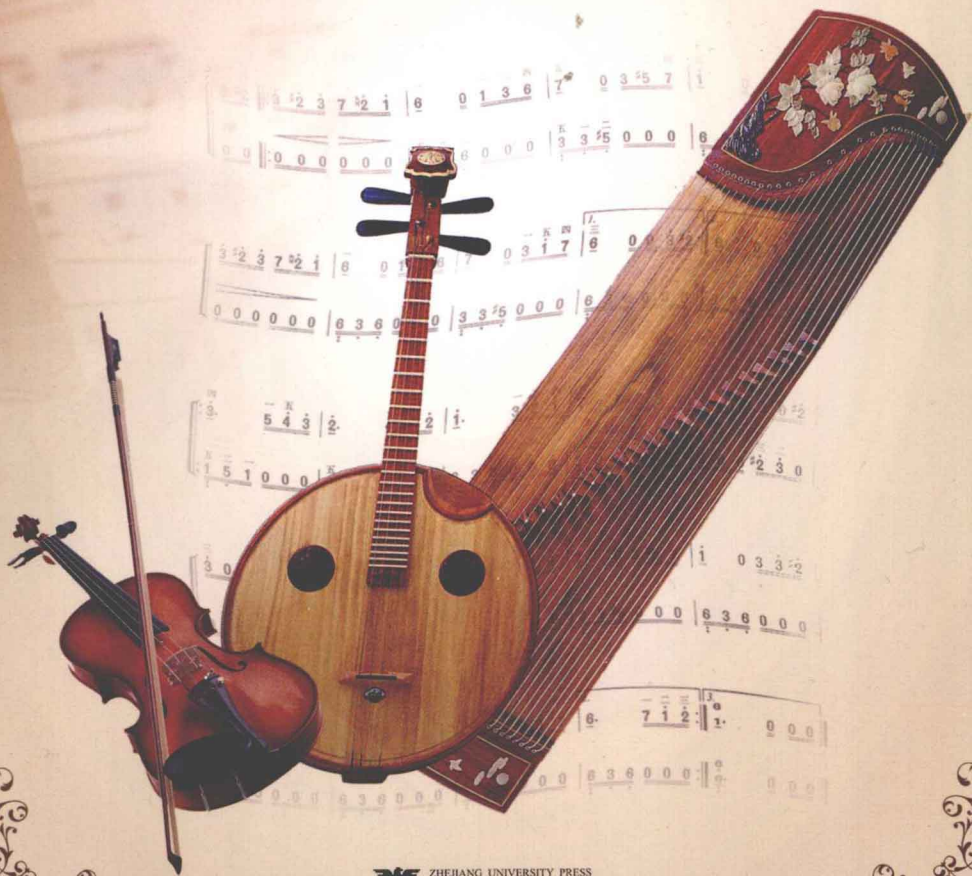


中外经典名曲两百首

王云江 主编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

中外经典名曲两百首

王云江 主编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中外经典名曲两百首/王云江主编.—杭州:浙江大学出版社,
2013.6

ISBN 978-7-308-11609-1

I. ①中… II. ①王… III. ①音乐名作—音乐欣赏—世界
IV. ①J605.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 115128号

中外经典名曲两百首

王云江 主编

责任编辑 冯社宁(snfeng@sina.com)

封面设计 李俐慧

出版发行 浙江大学出版社
(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)
(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 北京心宇芯科技工作室

印 刷 杭州日报报业集团盛元印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 10.5

字 数 263 千

版 次 2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-11609-1

定 价 35.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88925591

前言

生命最长久的是音乐,它可以穿越灵魂和岁月,在纷繁的人世间,留存下来,被一代一代的人记忆。本书收录了中外经典名曲 200 首,其中中国名曲 90 首,外国名曲 110 首。这些动人心弦、令人心仪、情谊绵绵、豪情满怀的乐曲旋律性强、知名度高、流传广。作为中外名曲,它们响遏行云,穿越流水,铸就辉煌,锻造永恒。

本书是采用简谱的记谱方法,易被普通音乐爱好者接受,这是一个中外各种形式曲谱的集锦拼装。

本书所选乐曲题材广泛,体裁多样,风格各异,融中外名曲于一炉,集天才乐思在一起,包蕴了丰富生动的旋律,凝聚着瑰丽的音乐之美,其中有广东音乐、江南丝竹、民族器乐曲、管弦乐、少儿音乐、现代乐曲。本书还荟萃了中外乐曲中的小夜曲,摇篮曲,圆舞曲,进行曲,电影音乐的经典之作。

本书是面向大众的普及性读物,既有下里巴人,也有阳春白雪,属于主旋律乐谱。这些优美动听的旋律永远会是生命中不可替代的精神圣餐,日久弥新;使人引起心灵深处情感的共鸣,给人以美的享受。

为了方便音乐爱好者熟悉和理解曲谱,乐曲后面附上简介。但愿本书所选的这两百首经典乐曲能为大众所喜欢,使这些动人的旋律飞得更远更广;成为挥之不去的情愫,长久地铭刻在人们的心中。

限于水平,本书定有不足和谬误之处望读者不吝指正。

愿音乐与你我同在,欢乐永驻心间。

王云江

2013.1

目 录

第一部分 中国名曲

一、民乐

紫竹调	沪剧曲牌(2)
对花	黄梅戏选曲(3)
步步高	广东音乐(4)
雨打芭蕉	广东音乐(5)
满江红	古曲(7)
苏武牧羊	田锡侯曲(8)
良宵(又名《除夕小唱》)	刘天华曲(9)
光明行	刘天华曲(11)
江河水	辽南鼓乐 王石路编曲(15)
二泉映月	华彦钧曲(18)
阳春白雪	琵琶古曲(21)
渔舟唱晚	娄树华编曲(22)
花儿与少年	吕冰曲(24)
幸福年	刘明源曲(26)
喜洋洋	刘明源曲(27)
金蛇狂舞	民间乐曲(29)
春江花月夜	古曲(33)
彩云追月	任光曲(38)

二、轻音乐

祝你幸福	郑路曲(40)
迎宾曲	雷雨声曲(43)
弯弯的月亮	李海鹰曲(44)
鼓浪屿之波	钟立民曲(45)
打起手鼓唱起歌	施光南曲(46)
草原上升起不落的太阳	美丽其格词曲(47)
月亮代表我的心	卢东尼词曲(48)
绿岛小夜曲	周蓝萍曲(49)
有一个美丽的地方	杨菲曲(51)
月光下的凤尾竹	施光南曲(53)
美丽的草原我的家	阿拉腾奥勒曲(56)

三、少儿音乐

我爱北京天安门	金月苓曲(57)
小燕子	王云阶曲(58)
让我们荡起双桨	刘炽曲(58)
听妈妈讲那过去的事情	翟希贤曲(59)
卖报歌	聂耳曲(61)

四、管弦乐

梁山伯与祝英台	何占豪 陈钢曲(62)
北京喜讯到边寨	郑路 马洪业曲(67)
春节序曲	李焕之曲(69)
红旗颂	吕其明曲(71)
翻身的日子	朱践耳曲(72)
瑶族舞曲	刘铁山 茅沅曲(74)
花好月圆	黄贻均曲(77)

乡亲们慰问红军

芭蕾舞剧《红色娘子军》选曲(一) 吴祖强 杜鸣心曲(79)

快乐的女战士

芭蕾舞剧《红色娘子军》选曲(二) 吴祖强 杜鸣心曲(79)

快乐的女战士

芭蕾舞剧《红娘子军》选曲(三) 吴祖强 杜鸣心曲(80)

窗花舞

芭蕾舞剧《白毛女》选曲 严金萱曲(81)

打虎上山 上海京剧团集体创作(84)

新春乐 茅沅曲(87)

森吉德玛 贺绿汀曲(88)

欢乐舞曲 傅庚辰曲(89)

五、圆舞曲

青年圆舞曲 杜鸣心曲(90)

青年友谊圆舞曲 天戈曲(93)

晚会圆舞曲 巩志伟词曲(94)

海滨圆舞曲 秦咏诚曲(96)

青春园舞曲 巫允明曲(97)

六、进行曲

团结友谊进行曲 魏群 傅晶曲(98)

骑兵进行曲 劫夫曲(99)

中国人民解放军进行曲 郑律成曲(102)

欢迎进行曲 (103)

运动员进行曲 (104)

七、中国民歌

茉莉花 江苏民歌(106)

小河淌水 云南民歌(107)

在那遥远的地方 青海民歌(108)

牧羊姑娘	青海民歌(108)
送我一枝玫瑰花	新疆民歌(109)
采茶灯	福建民歌(110)
嘎达梅林	内蒙古民歌(111)
采茶舞曲	浙江民歌(112)
阿里山的姑娘	台湾高山族民歌(114)
在银色的月光下	塔塔尔族民歌(116)
半个月亮爬上来	青海民歌(118)
四季调	青海民歌(119)
夫妻双双把家还	安徽民歌(121)
牧歌	内蒙古民歌(122)

八、影视音乐

草原之夜(影片《绿色的原野》插曲)	田歌编曲(123)
敖包相会(影片《草原晨曲》插曲)	通福编曲(124)
小城故事(影片《小城故事》插曲)	汤尼曲(125)
世上只有妈妈好(影片《妈妈再爱我一次》插曲)	蔡振男词曲(126)
万水千山总是情(影片《万水千山总是情》插曲)	顾嘉辉曲(127)
上海滩(电视连续剧《上海滩》插曲)	顾嘉辉曲(128)
渔光曲(影片《渔光曲》插曲)	任光曲(129)
游子吟(电视连续剧《虾球传》主题歌)	马丁曲(132)
月朦胧鸟朦胧(电视连续剧《月朦胧鸟朦胧》插曲)	古月曲(133)
花儿为什么这样红(影片《冰山上的来客》插曲)	雷振邦编曲(134)
渔家姑娘在海边(影片《海霞》插曲)	王酩曲(135)
马兰花开(影片《马兰花开》插曲)	雷振邦曲(136)
潜海姑娘(电影《潜海姑娘》插曲)	王立平曲(137)
送别(影片《怒潮》插曲)	巩志伟曲(138)
四季歌(影片《马路天使》插曲)	贺绿汀编曲(139)
天涯歌女(影片《马路天使》插曲)	贺绿汀编曲(140)
婚誓(影片《芦笙恋歌》插曲)	雷振邦曲(141)

第二部分 外国名曲

一、圆舞曲

- 蓝色多瑙河 [奥]约翰·施特劳斯曲(144)
- 皇帝圆舞曲 [奥]约翰·施特劳斯曲(149)
- 艺术家生涯 [奥]约翰·施特劳斯曲(154)
- 小天鹅舞曲 [俄]柴可夫斯基曲(157)
- 那波里舞曲 [俄]柴可夫斯基曲(158)
- 俄罗斯舞曲 [俄]柴可夫斯基曲(160)
- 花之圆舞曲 [俄]柴可夫斯基曲(162)
- 小步舞曲 [德]巴赫曲(167)
- 匈牙利舞曲(第五号) [德]勃拉姆斯曲(168)
- 加沃特舞曲 [荷]戈塞克曲(170)
- 溜冰圆舞曲 [法]瓦尔德特费尔曲(172)
- 多瑙河之波圆舞曲 [罗]伊·伊凡诺维奇曲(176)
- 波罗维茨舞曲 [俄]鲍罗丁曲(178)
- 葛蓓莉娅圆舞曲 [法]德利伯曲(180)
- 最后的圆舞曲 [英]列斯·黎德曲(182)
- 一分钟圆舞曲 [波]肖邦曲(183)
- G大调小步舞曲 [德]贝多芬曲(185)
- 化妆舞 [乌拉圭]罗德里兹曲(186)
- 春之声圆舞曲 [奥]约翰·施特劳斯曲(188)
- 维也纳森林的故事 [奥]约翰·施特劳斯曲(194)
- 乡村舞曲 [奥]莫扎特曲(200)
- 茨冈舞曲 西班牙舞曲(202)
- 波兰圆舞曲 波兰民歌(204)
- 哈巴涅拉舞曲 [法]比才曲(206)
- 舞会圆舞曲 [匈]莱哈尔曲(208)

二、轻音乐

- 蓝色探戈 [美]安德森曲(210)
- 云雀 罗马尼亚民间乐曲(212)
- 圣母颂 [奥]舒伯特曲(215)
- 梦幻曲 [德]舒曼曲(216)
- 快乐的农夫 [德]舒曼曲(217)
- 平安夜 [奥]格吕柏曲(218)
- 如歌的行板 [俄]柴可夫斯基曲(219)
- 金婚仪式 [法]加普利埃尔·玛里曲(220)
- 温柔的爱 [美]乔吉·普尔登曲(223)
- 旋律 [俄]安东·鲁宾斯坦曲(224)
- 莉莉·玛莲 [德]诺伯特·舒特兹曲(225)
- 少女的祈祷 [波]巴达捷芙斯卡·泰克拉曲(226)
- 献给爱丽丝 [德]贝多芬曲(227)
- 西班牙女郎 [意]威·奇阿拉曲(230)
- 少女的微笑 [捷]格拉纳·沙尔汀曲(233)
- 蓝色的爱 [法]彼叶尔·考尔曲(235)
- 天鹅 [法]圣桑曲(237)
- 春之歌 [德]门德尔松曲(239)
- 铃儿响叮当 [美]彼尔·彭特曲(241)
- 《卡门》序曲 [法]比才曲(242)
- 当我们年轻时 [奥]约翰·施特劳斯曲(243)
- 莫斯科郊外的晚上 [苏]索洛维约夫·谢多伊曲(245)
- 鸽子 [西]伊拉迪埃曲(245)
- 在遥远的地方 [苏]诺索夫曲(247)
- 可爱的家 [英]比肖普曲(248)
- 意大利花园 佚名曲(249)
- 春天年年到人间 朝鲜乐曲(251)
- 欢乐女神,圣洁美丽 [德]贝多芬曲(252)
- 苏珊娜 [美]福斯特曲(253)
- F 大调旋律 [俄]鲁宾斯坦曲(254)

三、小夜曲

- 小夜曲 [法]古诺曲(256)
- 小夜曲 [奥]舒伯特曲(257)
- 小夜曲 [奥]海顿曲(258)
- 小夜曲 [意]托赛里曲(261)
- 小夜曲 [意]德里戈曲(262)
- 小夜曲 [法]马斯涅曲(264)

四、摇篮曲

- 摇篮曲 [德]勃拉姆斯曲(265)
- 摇篮曲 [奥]莫扎特曲(265)
- 摇篮曲 [俄]格列恰尼诺夫曲(267)
- 摇篮曲 [奥]舒伯特曲(268)

五、波尔卡

- 森林波尔卡 波兰民歌(269)
- 啤酒桶波尔卡 [奥]约翰·施特劳斯曲(270)
- 安娜波尔卡 [奥]约翰·施特劳斯曲(272)
- 单簧管波尔卡 [波兰]普罗修斯卡曲(273)

六、进行曲

- 婚礼进行曲 [德]瓦格纳曲(275)
- 婚礼进行曲 [德]门德尔松曲(276)
- 凯旋进行曲 [意]威尔第曲(278)
- 土耳其进行曲 [奥]莫扎特曲(279)
- D大调军队进行曲 [奥]舒伯特曲(281)
- 拉德斯基进行曲 [奥]约翰·施特劳斯曲(282)
- 双鹰进行曲 [德]瓦格纳曲(284)
- 博基上校进行曲 [英]奥尔福德曲(286)
- 巡逻兵进行曲 弗兰克·米查姆曲(287)

七、外国民歌

绿袖	英国民歌(288)
友谊地久天长	苏格兰民歌(289)
爱的浪漫曲	西班牙民歌(290)
红河谷	加拿大民歌(291)
羊毛剪子咔嚓响	澳大利亚民歌(292)
德里泊尔河掀起了怒涛	乌克兰民歌(293)
三套车	俄罗斯民歌(294)
草原	俄罗斯民歌(295)
小杜鹃	波兰民歌(295)
桑塔·露琪亚	意大利民歌(296)
星星索	印度尼西亚民歌(297)
哎哟,妈妈	印度尼西亚民歌(298)
宝贝	印度尼西亚民歌(299)
深深的海洋	南斯拉夫民歌(300)
厄尔嘎兹	土耳其民歌(301)
你呀!你呀	叙利亚民歌(302)
尼罗河畔的歌声	埃及民歌(303)
樱花	日本民歌(304)
含苞欲放的花	阿尔巴尼亚民歌(305)

八、电影音乐

雪绒花(美国影片《音乐之声》插曲)	[美]理查德·罗杰斯曲(306)
孤独的牧羊人(美国影片《音乐之声》插曲) ...	[美]理查德·罗杰斯曲(307)
轻声细语(美国影片《教父》插曲)	[意]尼诺·罗塔曲(308)
渴望你的爱抚(美国影片《牢狱枭雄》插曲) ...	[美]塔列克斯诺士曲(309)
罗密欧与朱丽叶(美国影片《罗密欧与朱丽叶》插曲) ...	[意]尼诺·罗塔曲(311)
回忆(英国音乐剧《猫》插曲)	[英]阿韦伯曲(312)
月亮河(美国影片《靓女芳心》插曲)	[关]亨利·曼契尼曲(314)
简·爱(英国影片《简·爱》插曲)	[美]约翰·威廉斯曲(315)
叶赛尼亚(墨西哥影片《叶赛尼亚》插曲)	[墨西哥]佚名曲(316)
重逢有日(美国影片《日瓦戈医生》插曲)	[法]莫里斯·雅尔曲(317)
爱情故事(美国影片《爱情故事》插曲)	[法]弗朗西斯·拉伊曲(319)
将来会怎样(美国影片《知情人》插曲)	[美]瑞·埃文斯曲(321)
我心永恒(美国影片《泰坦尼克号》插曲)	[美]杰姆斯·奥纳曲(322)

第一部分 中国名曲

一、民乐

紫 竹 调

(沪剧曲牌)

1=D $\frac{2}{4}$

中速

mf

6. 1̣ 5 3 | 6. 1̣ 5 3 | 2. 3 216̣ | 1 - | 3 1̣ 6 5 |

3. 5 6 3 | 5 - | 3 5 5 6 | 5 - | 1̣ 65 3563 |

5 - | 5 5 1̣ | 6 5 3 | 5 2 3 5 | 1 - |

p

1. 6̣ 5 3 | 2321 2 | 3 5 5 6 | 1. 2 765̣ | 6 - |

1. 6̣ 5 3 | 2321 2 | 3 5 5 6 | 1. 2 765̣ | 6 - |

1. 6̣ 5 3 | 2321 2 | 3 5 5 6 | 1̣ 2̣ 765̣ | 6̣ - ||

《紫竹调》是江苏沪剧《罗汉钱》选曲。沪剧是江苏的地方戏曲，演奏时有多种加花形式。如第一句：

6. 1̣ 5 3 | 6. 1̣ 5 3 | 2. 3 216̣ | 1 - |

实际演奏可加花为：

6561̣ 5653 | 6561̣ 5653 | 2357 6532 | 1. 2 | 也可以

缩减演奏。

对 花

1 = F $\frac{2}{4}$

小快板

黄梅戏选曲

<u>5 5</u>	<u>2 5</u>		<u>3 32</u>	1		<u>3 32</u>	<u>1 2</u>		<u>3 1</u>	2		<u>235</u>	<u>6532</u>	
<u>1 23</u>	<u>216</u>		5	-		<u>5. 3</u>	<u>5 3</u>		<u>2 32</u>	1		<u>3 32</u>	<u>1 2</u>	
<u>6 5.</u>			<u>5. 3</u>	<u>2 5</u>		<u>3 32</u>	1		<u>6. 1</u>	<u>2 12</u>		<u>6 5.</u>		
<u>3 32</u>	<u>1 6</u>		<u>5 6.</u>			<u>1 12</u>	<u>3 5</u>		<u>6 6.</u>			<u>5. 3</u>	<u>2 5</u>	
<u>3 32</u>	1		<u>1. 2</u>	<u>3 5</u>		<u>6 6</u>	<u>0 5</u>		<u>6 6</u>	<u>0 1</u>		<u>2. 3</u>	<u>216</u>	
<u>5</u>	$\vee$ <u>6 5</u>		<u>1 3</u>	5		<u>656</u>	<u>0 1</u>		<u>2 23</u>	<u>216</u>		5	-	

《对花》是黄梅戏《打猪草》选曲。乐曲清新、活泼、生动。

步步高

1=D $\frac{2}{4}$

欢快地

广东音乐

3 3 5 | $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\underline{\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}}}$ | 6 $\dot{1}$ 5 5 | 0 $\underline{35}$ 2 3 | $\underline{5 \ 35}$ $\dot{1}$ 3 |

5 $\underline{453}$ | $\underline{453}$ $\underline{2356}$ | 1 $\overset{\vee}{1}$ $\underline{23}$ | $\underline{1 \ 23}$ $\underline{1 \ 23}$ | $\underline{1 \ 1}$ 0 2 |

$\underline{323}$ 0 5 | 6 $\dot{1}$ 5 4 | $\underline{323}$ 0 5 | $\dot{2}$ 0 $\dot{3}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{6\dot{1}\dot{2}\dot{3}}$ |

$\dot{1}$ $\underline{6}$ 5 6 | $\dot{1}$ $\underline{6\dot{1}}$ 5 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\overset{\vee}{\dot{1}}$ $\underline{65}$ | $\underline{356\dot{1}}$ 5 | 5 $\underline{123}$ |

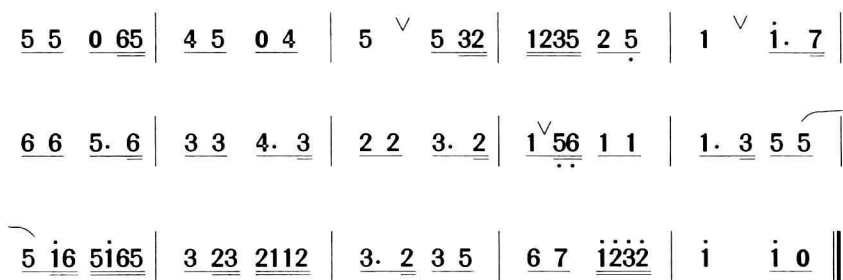
2 3 $\underline{123}$ | 2 3 5 $\underline{32}$ | $\underline{1 \ 7}$ 1 | 0 $\underline{56}$ $\underline{1 \ 2}$ | 3 3 0 5 |

$\dot{1}$ 7 6 5 | $\dot{3}$ $\dot{3}$ 0 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - | $\underline{\dot{2} \ \dot{3}}$ $\dot{1}$ | $\underline{\dot{2} \ \dot{3}}$ $\dot{1}$ |

$\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{2}}$ | $\underline{\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}}$ $\dot{1}$ | 0 $\underline{6\dot{1}}$ 5 3 | 0 6 5 4 | 3 2 1 2 |

3 6 $\underline{7 \ 2}$ | 3 3 0 $\underline{65}$ | 3 5 0 6 | 5 5 0 $\underline{6\dot{1}}$ | 5 5 0 $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ |

$\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 $\underline{\dot{3}\dot{2}}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ 0 $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 6 |



《步步高》是广东音乐名曲。广东音乐是一种器乐曲曲种。广东音乐不仅流行于广东，事实上已风靡全国，在我国港澳地区及东南亚华侨聚居区也十分风行。此曲由广东音乐大家吕文成创作，乐曲如行云流水般流畅、欢快，表达了奋发向上的精神气质。乐器组合通常是高胡（又称粤胡）、扬琴、秦琴等。

雨打芭蕉

1=G $\frac{2}{4}$

小快板

广东音乐

