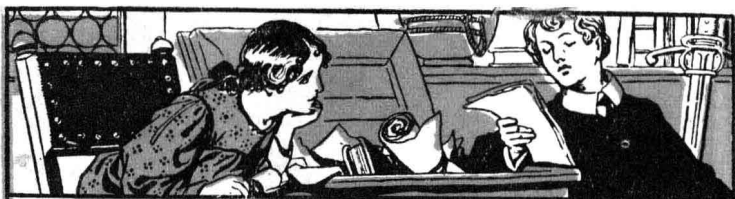


頻兒的夢



兒童文學創作叢書

癩兒的夢

仇重著

上海北新書局印行

一九三三年一月付版

一九三三年一二月初版

蘋兒的夢

實價二角半

著 者

仇

重

發 行 人

李 志

雲

發 行 者

北 新 書 局

排 印 者

大 華 印 局

翻	不	所	版
印	准	有	權

總發行所

上海四馬路中市
電報掛號二六三

北新書局

分發行所

北平 南京 開封 武昌 昆明 貴陽
成都 廣州 重慶 廈門 濰州 濟南

北新書局

蘋兒給小朋友的信（代序）

我的懶惰，骯髒，蠻橫和胡鬧

——小朋友們千萬請莫笑。

這些故事實在值不得一瞧，

我勸諸位還不如不瞧爲好。

仇重先生呀，你的行爲真叫人懊惱，

何苦要一次，再次的來開我的玩笑？！

蘋兒。
一九三二，三，五。

仇重的話

今天我告訴蘋兒說關於他的夢裏故事，將要集成一本出版了，叫他自己寫一點什麼附在上頭。他聽了非但毫不歡喜，反怪我有意同他作難，開他的玩笑，對我發了許多牢騷。結果他就寫了上面的詩給我帶來。

仇重
我覺得他怪錯了我，不過當時我也不同他爭辯，就回到家裏來了。我不相信小朋友們看了這本書會笑蘋兒。我想了一想，也就做了一首詩，做好了拿去給蘋兒看，他這才消氣了。我的詩我聽蘋兒的意思也附在這兒。我倒覺得很丟臉，我那樣的詩，同蘋

兒的詩和夢比較起來，實在苦燥得很。但是小朋友們請原諒我，因為這是蘋兒叫我如此做的。我的詩是這樣的。

這些都如極平常的破布，爛布，

小朋友們也一定都做過，犯過；

夢——正好像果兒，都曾做過花，

蝦蟆小的時候，也都有過尾巴。

那有不淘氣的孩子，那有不鹹的鹽？！

蘋兒呀，你莫當我故意來丟你的臉。

仇重

目錄

蘋兒給小朋友的信	1
仇重的話	3
看書不要躺在床上	一
肥皂等的清潔運動	一一
向日葵的母親	一九
玩具要大家玩的	二七
秋風姑娘	三七
雁子爲什麼要到麥青時節才來	四五

錄

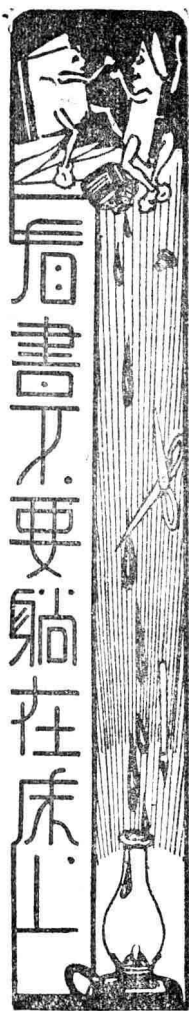
目

蘋兒怎樣生病的	六四
歡迎新年	七三
鯉魚和鱖魚結婚	八二
同月亮放紙鷂	九三
手杖	一〇二
尋人	一一三

上看書不要躺在床上

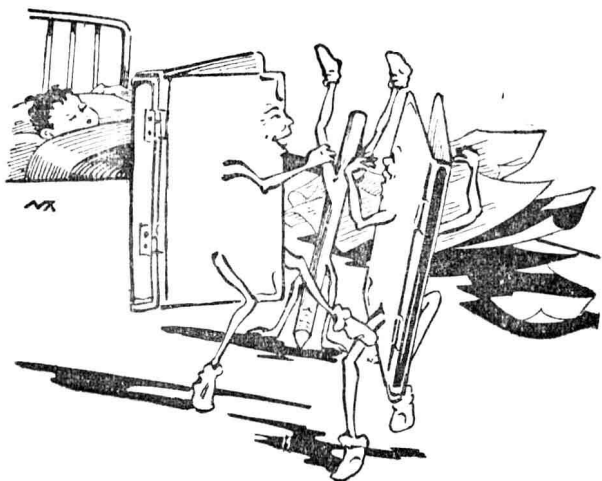
父親說過幾次了：——看書要坐起來。躺在床上，眼又損，腦又損，並且容易養成一種不好的習慣：以致日後看書時，非要躺在床上不可，不然，書就再也看不下去了。但蘋兒總是不聽。老實說，他已經養成這種習慣了。

看呀，他現在躺着看書，看書，漸漸的兩眼拼成兩條線，睡着了。照着他看書的洋燈依舊亮着。這時牠就回過頭來報告大家：



『蘋兒睡着了，呀呵！』

蘋兒最先骨咯骨咯在桌面上滾，又忽的一筋斗，像戲台上的小丑，頭的朝下，一步一步移動着，接着一翻身，直立起來，一搖一擺的踱起方步，那樣子却極像個莊重的紳士。兩個講義夾，吐出了口中啣着的講義，活像蚱蜢一樣，一跳跳到桌心，不知是在空中兩個碰了頭還是怎樣，咕咕哼哼的，你一句我一句的鬥嘴，以後就狗一樣的相打相咬起來。剪刀也不安靜，把身子直豎着，一二左，三四右的跳起舞來。又，一隻腳釘在桌上，一隻腳在空中畫圓圈，一邊還唧唧的唱着歌兒；牠自己以為牠同嬌兒——蘋兒的妹妹、



兩個講義夾起來

那個跳舞很出色的小姑娘一起來做雙人舞，真是再配沒有了。

墨水瓶最聰明，也最頑皮，牠鼓着氣，把香葦一樣的帽子當炮彈，撲的一聲射上去，帽子在天空中很滑稽的旋轉着，跌上來時，把正在學兵操，自己喊着向左轉，向後轉的鉛筆打個正着。引得牠自己

更加狂笑不已，前傾後仰的把肚中的墨水差點都傾了出來。

蘋 『哈哈！叫我做炮手，描準是一定不落空的！打起日本兵兒來，準着！』牠笑着說。那本書，中國歷史課本，看得人家鬧哄哄的，也不覺心動，這時便從蘋兒手中溜了出來湊熱鬧。這些東西中要算牠最沒有趣味，不會唱歌是不消說，跳舞也不會，像鉛筆那樣打觔斗更幹不來了。他的本行是中國歷史：你如果叫他講秦始皇怎樣築萬里長城，八國聯軍怎樣攻大沽，或者是孫中山先生怎樣革命，袁世凱怎樣接受日本的二十一條件，他是很會的，但是這個時候，你想這些會受歡迎嗎？所以他只好跑到這邊說了人家幾句話，又跑到那邊插幾句進去，並且說的也全是教訓和責

備的話，真叫人討厭死了。他跑到鉛筆那裏說，『你這小鬼頭，當心不要折斷了腰；蘋兒費了五分錢買你來呢，要知道五分錢不好算少呀！』鉛筆剛被墨水瓶的炮彈打倒，傷了腿，扒了好一會才扒起，正滿肚子沒好氣，聽到他這樣說，就一頭撞過去，幸虧牠讓得快，還好，只劃上了一條黑痕。

但是牠又跑到打架的講義夾身邊，不去給他們調解，却出口便罵：

『好，蘋兒一睡，你們就吵起來。看看這些講義給你們糟蹋到怎樣了？蘋兒買你來是要你們管束講義的，是要你們來打架的嗎？』牠們經牠這麼一說，真的停止不爭了，但却恨恨的兩眼怒

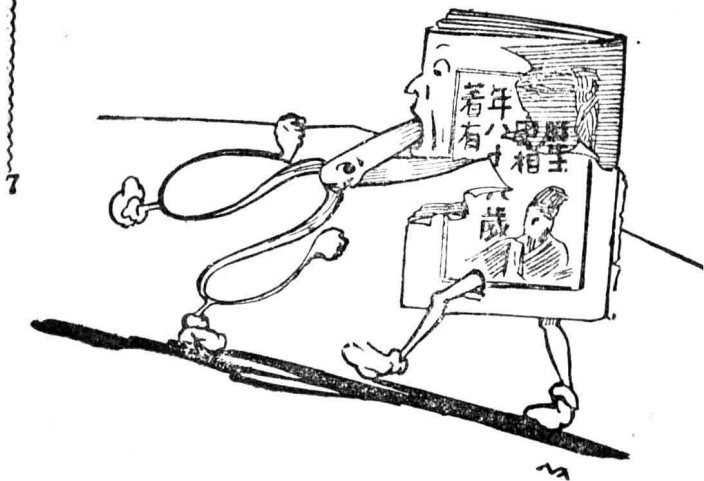
視着牠。這時書如果乖的話，應該見勢走了就好；但書不，牠是個傻子。牠見牠們沒話說，却越法擺出老大的架子說：

兒
『唔！這樣才好，那末你們立刻各自回去，管自己的職務
的
吧。仔細把講義整理好，若是有一張散落了，蘋兒明天又要挨先
夢
生的罵……』

講義夾們聽了，怒不可遏，衝前去緊緊把牠衣襟拉住了，牠吃驚地竭力掙脫，一下子就把好好的書面撕下一大張。

但是，看呀！這個勇敢的傻瓜又跑到剪刀身邊去嚙嚙了。這回剪刀真發了氣，牠一口咬住牠的腰，勒，勒，只消兩口就把牠的腰剪斷了三分之一。因為牠曾經罵剪刀道：

上看在躺要不書看



了氣生真刀剪回這

「小妖精，你這樣跳舞，壁角落裏的垃圾都不要看的，你的歌喉連頂討厭的蝦蟆還比你好十倍。」這當然把很要面子的剪刀氣壞了。

牠領教過剪刀的威風後，很傷心地搖着半斷的身體，想動身到漿糊接骨醫生那裏去醫治，正常這時候，洋燈忽然轉過頭來通知：

「蘋兒醒了！」

大家慌極了，各人都趕着回到

自己原處去，假裝作什麼事都未曾發生過一樣，慌慌張張地奔跑，不幸却在桌上互相撞倒了。但不敢再響一聲，只好將錯就錯，伏着不響，洋燈也恐怕自己脫不了干係，把眼趕快一閉，假裝睡着了，所以蘋兒搓搓眼睛醒來時，屋中非但寂靜無聲，并且黑沉沉的。

『怎樣？燈也熄了，大約油完了。我這一睡好久呀！』蘋兒自言自語的說。他把燈搖了一下，燈的肚裏還咕咚咕咚在響。『唔！大概來了一陣風；不然，或者是一隻燈蛾跌到火裏去，這時常也會使得燈熄滅的。』說着，一面擦着火柴，去燈心上一烘，立刻燈的眼睛又張開了，全室又回復了光明了。燈很抱歉地說：



了亂紊然全上子桌見看究蘋

「該死，我幾時也睡着了。」燈光幌了一幌，因為他不會曲身鞠躬，這就算是他對蘋兒行的敬禮。

但是，蘋兒在燈光下看見些什麼呢？唉——

桌上，雜然伏着一堆東西：他的中國歷史課本攔腰半斷了；剪刀刺在書上；兩個講義夾，一個夾住剪柄，一個夾住墨水瓶，墨水瓶倒翻了，墨水淌遍了一桌，還沿着桌縫淌成一支