

E 交換日記

-mail



——女人常常像豬頭

燕尾蕨、襄兒、薇小安@著

二女一男的私密情事
理性、感性、中性的化身，
交織無數的歡笑、淚水
、快樂、悲傷……
歡迎大家一起來分享



E-mail

交遊日記

Republic of love



E-mail交換日記/燕尾蕨、薇小安、襄兒著。

-- 第一版, --

臺北縣中和市：大慶，2001[民90]

面： 公分。-- (White快樂窗：2)

ISBN 957-2094-38-6 (平裝)

855

90014636

White快樂窗 02

E-mail交換日記
Republic of love

作 者／林 廉 昭 編
插 畫／毅軍漫畫視覺工程
責任編輯／何 友 明
美術編輯／胡 嵘 賀

.....

出 版 者／大慶出版社
地址：台北縣中和市員山路502號4F之3
電話：(02) 2223-4172
傳真：(02) 2228-7758
E-mail：da_ching@citymail.com.tw

總 經 銷／大河圖書公司
地址：台北縣中和市員山路502號4F之3
電話：(02) 2226-9629
傳真：(02) 2221-0403
劃撥：19567812 (大河文化出版社)

初版一刷／2001年（民90）9月

定 價／200元

.....

◎欲利用本書全部內容或部分內容者，須徵求大慶出版社同意或書面授權。
有著作權，翻印必究 (Printed in Taiwan)
本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回更換

序



@006

被幸運點名的襄兒

@009

關於燕尾蕨的二三事

@012

充滿真性情的可愛薇小安

epublic of love





- @015 這城市怎麼了**
- @025 女人常常像豬頭**
- @033 朋友是一生的寶藏**
- @041 新年快樂**
- @047 該收心了**
- @051 甜甜蜜蜜的感覺**
- @061 讓心情變好的方法**
- @071 該愛就愛**

epublic of love

- @079 養小動物真好
- @087 多運動有意健康
- @097 製造一些快樂
- @107 幻想的開始是成功的一半
- @115 何謂朝朝暮暮
- @125 多睡覺才不會變笨
- @133 愛的經典情話
- @143 有空多洗臉



← . Republic of love . →

@153

經常保持聯絡

@163

活在當下

@171

失眠真苦

@181

緣分真奇妙

@191

襄兒出國去 東京走透透

@203

快樂的睡覺減肥法

@211

一零八條好漢



epublic of love



E-mail

交換日記

Republic of love



序



@006

被幸運點名的襄兒

@009

關於燕尾蕨的二三事

@012

充滿真性情的可愛薇小安

epublic of love





@015

這城市怎麼了

@025

女人常常像豬頭

@033

朋友是一生的寶藏

@041

新年快樂

@047

該收心了

@051

甜甜蜜蜜的感覺

@061

讓心情變好的方法

@071

該愛就愛

epublic of love

- @079 養小動物真好
- @087 多運動有意健康
- @097 製造一些快樂
- @107 幻想的開始是成功的一半
- @115 何謂朝朝暮暮
- @125 多睡覺才不會變笨
- @133 愛的經典情話
- @143 有空多洗臉



← . Republic of love . →

@153

經常保持聯絡

@163

活在當下

@171

失眠真苦

@181

緣分真奇妙

@191

襄兒出國去 東京走透透

@203

快樂的睡覺減肥法

@211

一零八條好漢



epublic of love





被幸運點名的襄兒

喜歡閱讀文字，喜歡隨意塗鴉，小學時候就有的習慣，稍微再長大一點，我進入了多愁善感的青少年時期，那時，只要遇到一點點的不如意就會掉眼淚，總是習慣性的對著遠方發呆，或是動不動就覺得百轉千愁，感嘆世界的多變，我沈溺在全然夢幻的思惟裡，感到難以掙脫。

這種與生俱來的憂愁，到了大時期徹底的做了改變，雖然只有短短的四年，卻是人生中最大的轉折，我在社團的活動裡了解自己認識自己，結識了一群陪我走過青春歲月的好友，並且很幸運地找到了和我牽手一輩子的人。

是愛的力量讓我改變，因為離家住校，才重新感受親情的可貴，體會到父母兄姐的愛是那麼地無私；因為結交了志同道合的夥伴，讓我對人生、對未來有了更深一層的思考；因為戀人的包容與關懷，讓我也變成一個溫婉可親，散播愉快與歡笑的人。

幸運，是此刻閃在腦海中的字眼。從小到大，父母親沒有讓我吃過苦，總是以鼓勵代替責罰；在學期間，老師們對我的作文特別關照，給予我適當的指導；工作之後，遇到的都是好人，讓我的專長與興趣可以自由的揮灑。

包括這本集子的誕生，也是因為幸運。

因緣巧合，我在不同的聚會場所裡，認識了薇小安與燕尾蕨，去年，他們各自跟我提起這個企劃案，原來的構想是兩人互通信件，分享生活周遭的感覺，被他們同時點到名的我，可說是得到三千寵愛於一身，於是我想何不三個人一起來寫，一來速度可以快一點，二來兩名女子與一名男子的組合，也是挺新鮮的，看事情的角度不一樣，也就能得到多元的觀點。

我相信幸運是可以分享的，我願意分享我的幸運給所有的讀者，願你們也能得到幸運，並且再傳遞出去，讓這個世界充滿幸運。

襄兒眼中的薇小安：

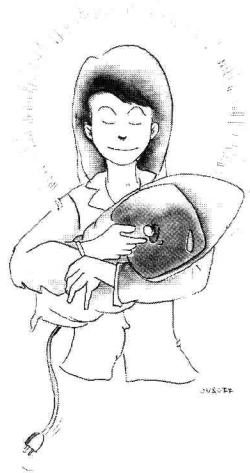
如果你喜歡在夜間出沒，你會愛上她；如果你喜歡瘋狂血拼，你會愛上她；如果你喜歡泡在咖啡廳裡，你會愛上她。

不過，還是不要太愛她，因為愛上她，是你受折磨的開始——

襄兒眼中的燕尾蕨：



認識他才一年多，卻感覺像是認識了一輩子的朋友。
他就是有這種魔力，讓你全然信賴，他是這本集子的監督者，我身邊彷彿又聽到他催稿的聲音。
如果你是偷懶的人，還是別靠他太近-----



關於燕尾蕨的二三事

該怎麼形容自己，關於這點，我是遲鈍的，甚至有點不知如何下筆。平時喜歡寫作和到處走走的我，從高中時代開始筆耕，不過形式大於實質意義，好像缺乏真正的創作元素。

直到連續獲得學校主辦的文學獎，以及全國學生文學獎小說獎和新詩創作比賽第一名，對我來說意義非凡，除了是對自己的肯定外，更是激勵自己創作的動力，讓我得以在寫作的領域中繼續耕耘下去。

服完兵役後，曾在雜誌社擔任採訪記者，負責社會和生活新聞，雖然記者的工作讓我接觸不少人事物，同時也更瞭解到社會的黑暗面，為了不讓自己受到太多負面的影響，決定轉換不同的跑道，從事出版方面的工作。

工作之餘，我仍喜歡閱讀、寫作，另外也喜歡體驗生活，不管是學習陶藝、國畫、裱褙、版畫等，就是讓生活能過得充實豐富。

我想人生是永不間斷的學習課程，尤其看到無數的天災人禍，除了自己慶幸能平安活著外，更應該思索的是如何好好活在當下和把握人生。我相信只要對自己有



信心，一定能夠從學習中不斷地成長，讓生活永遠充滿希望、活力。

最後，歸納整理如下，如果你有興趣想瞭解我：

- * 年紀不輕，但也不大，不過年齡並不重要，最要緊的是擁有一顆赤子之心。
- * 喜歡接近大自然、創作、閱讀、看電影、思考，同時更喜歡觀察周遭的人事物。
- * 談到感情，堅信遇到可以愛的人，就應該好好去愛，真心付出，無怨無悔。
- * 曾擔任雜誌、書籍主編，還曾獲得許多不大不小的文學獎，以及曾出版過小說、散文等書。
- * 喜歡蕨類植物，雖然不怎麼顯眼，卻擁有強韌的生命力和適應力，只要得到適當的成長環境，就能延續不朽的生命。

幸福小女人——襄兒

緣份是朋友間不可缺少的因素，但更重要的是真誠的感覺，於是我們自然而然成了好朋友。該堅持的她會堅持，該退讓的她會退讓，雖然拿捏之間，有時需要更