

学象棋

50

讲

教你一手好棋

CHINESE CHESS

王国栋 李燕贵 · 编著

棋虽曲尽，又颇精微，必专心然后有得，必合法然后能超。大抵一局之中，千变万化，有难猝述，然其妙法，必不能出乎范围。如：顺手炮，先要活车；列手炮，补土要牢；入角炮，急使车冲；当头炮，横车将路；破象局，中卒必进；解马局，车炮先行；巡河车，赶子有功；时心炮，破象得法；藏护炮，抵敌最妙；重叠车，兑子偏宜；窝囊马，闷脚保塞；蟹眼炮，四岸拦车；骑河车，禁子有力；两助车，助卒过河；正补士，防卒得照；背士补，忌炮来攻；弃子须要得先；强子要教落后；士象全，可去马；士象少，可去炮；马忌窝心，或杀局方起，得先时，切忌看；子力强，局中此局中之要，有能详说。



学象棋 50讲

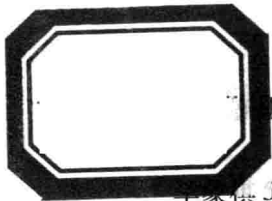
教你一手好棋

CHINESE CHESS

王国栋 李燕贵 · 编著

农村读物出版社





版本编目 (CIP) 数据

中国象棋 50 讲/王国栋, 李燕贵编著. —北京: 农村读物出版社, 2008. 10
ISBN 978 - 7 - 5048 - 5146 - 8

I. 学… II. ①王…②李… III. 中国象棋 - 基本知识
IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 143967 号

责任编辑 李红枫 刘宁波

出 版 农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100125)

网 址 <http://www.ccap.com.cn>

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 中国农业出版社印刷厂

开 本 787mm × 1092mm 1/24

印 张 10.5

字 数 200 千

版 次 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 9 月北京第 2 次印刷

印 数 6 001 ~ 11 000 册

定 价 19.80 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请同出版社发行部调换)

前 言

象棋是我国优秀的传统文化遗产，有着深厚的群众基础。它是以红黑棋子代表两军对垒的智力竞技，是科学与艺术相结合的运动。双方在棋盘——这块特定的战场上进行着象征性的军事战斗。

象棋具有极大的魅力，深受我国广大群众的喜爱。目前，象棋已经向亚洲及世界推广。我国不少学校都开设了象棋课。

为使象棋这一专项事业能够向科学化、规范化方向发展，笔者依据长期从事象棋训练的实践经验，编写了这本《学象棋 50 讲》，以飨读者。

本书由浅入深，包括基础知识、基本战略、典型范例等，因此，它既适用于读者自修，也可作为中小学教师的教科书，在学校中普及开设象棋课。

既然叫《学象棋 50 讲》，那么阅读就是我与读者之间教学相长、相互切磋交流的过程。行文中以“同学们”称谓更显亲切。

笔者希望本书能为象棋爱好者提供一把打开象棋迷宫的钥匙。

作 者

序 言

匆匆看完了国栋和燕贵同志最近的新作，给我的印象是：

一、格局创新。这些年来随着象棋事业的蓬勃发展，象棋谱的出版也是欣欣向荣。主要是四大类：一是，布局专著。二是，对局评选。三是，残局研究。四是，古谱新诠。但真正从易到难，从简到繁，包括竞赛规则的，同时又可以作为教材使用的则极少极少。可以说他们这部新作是在象棋教材方面，填补了一个空白，但它又不是“大全”、“辞典”，只是为少年朋友们踏入这个众妙之门，提供了一把极好的钥匙。

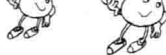
二、通俗易懂。本书不论哪一讲，只要你有兴趣，只要你耐心地探索，任何一讲都能自答自解，搞通搞懂。孰如不信，请君一试。

三、严谨简练。本书用词虽然带有浓厚的北京味，但非常简练，几乎没有多余的字、句。从构思、推理到例变，非常严谨，层次分明，有条有理。

本书作者国栋和燕贵同志，都是北京棋协的委员，长期从事少年儿童的象棋教学训练工作，对棋艺在北京的普及和提高贡献很大。这本佳作，在教学素材上国栋同志贡献较多，在文字插图上，燕贵同志付出了许多的劳动。我祝愿并相信他们这部珠联璧合之作，能够得到象棋爱好者的欢迎。

王品璋

王品璋同志原任中国象棋协会副主席、北京棋协常务副主席兼秘书长



目 录

目

录

前 言
序 言

第 1 讲 象棋的基本知识	1
一、棋子的摆法和走法	1
二、常用术语	4
三、记录方法	6
四、简单规则	7
第 2 讲 残局知识 (一)	12
一、为什么先学残局	12
二、“将军”与“应将”	13
三、怎样保护将、帅	14
四、怎样捉住对方的将、帅	16
五、怎样困住对方的将、帅	19
第 3 讲 残局知识 (二) ——单一兵种的杀法	22
兵卒类	22
一、单兵巧胜单士	22
二、高兵巧胜双士	23





三、底兵和单马	23
四、兵和炮象	24
五、兵对炮士	24
六、双兵杀双象	25
七、双兵杀双士	26
八、三兵杀士象全	27

第4讲 残局知识（三）——单一兵种的杀法

29

马类

29

一、马胜单士	29
二、马对单象	30
三、马当仕和车	32
四、马当相和车	33
五、马双相和单车（高相可和）	34

第5讲 残局知识（四）——单一兵种的杀法

36

炮类

36

一、炮仕胜单象	36
二、炮仕胜双士	37
三、炮双仕和车	38
四、炮双相和车（低相和）	39
五、炮双象不和车（高象不和）	40



第6讲 残局知识（五）——单一兵种的杀法 42

车类 42

一、单车和仕相全 42

二、单车胜双象 43

三、单车胜双士 43

四、单车胜单缺士 44

五、单车胜单缺象 45

六、单车巧胜士象全（一） 45

七、单车巧胜士象全（二） 46

八、单车和双炮 46

九、单车和三兵 47

第7讲 残局知识（六）——多兵种的杀法 48

车兵类（一） 48

一、车底兵胜单车（车正则胜） 48

二、车低兵胜单车 49

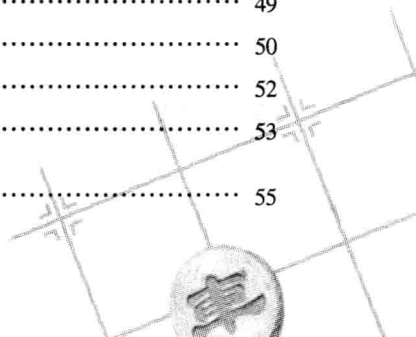
三、车兵对车士（一） 49

四、车兵对车士（二） 50

五、车兵对车象（一） 52

六、车兵对车象（二） 53

第8讲 残局知识（七）——多兵种的杀法 55





车兵类 (二) 55

七、车兵对马士象全 55

八、车兵对炮士象全 56

第 9 讲 残局知识 (八) ——多兵种的杀法 57

马兵类 57

一、马底兵胜单象 57

二、马底兵胜双士 58

三、马底兵胜单士象 59

四、马高兵胜单缺象 59

五、马兵巧胜士象全 60

六、马卒例和仕相全 61

第 10 讲 残局知识 (九) ——多兵种的杀法 62

炮兵类 (一) 62

一、炮高兵例胜双士 62

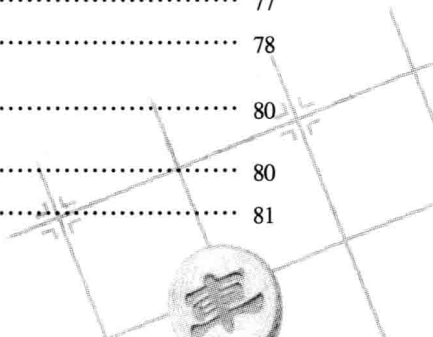
二、炮高兵例胜单象 63

三、炮低兵禁单象胜 (将上顶不和) 63

第 11 讲 残局知识 (十) ——多兵种的杀法 65



炮兵类 (二)	65
四、炮高兵有仕相胜士象全	65
五、炮低兵有仕相胜单士象	66
第 12 讲 基本杀法 (一)	67
一、白脸将	67
二、海底捞月	69
第 13 讲 基本杀法 (二)	71
三、卧槽马	71
四、挂角马	72
五、高钓马 (侧面虎)	72
第 14 讲 基本杀法 (三)	74
六、立马车	74
七、钓鱼马	75
八、八角马	76
九、双马饮泉	77
十、拔簧马	77
十一、马后炮	78
第 15 讲 基本杀法 (四)	80
十二、重炮	80
十三、闷宫	81





十四、铁门门	82
十五、大刀剜心	83

第 16 讲 基本杀法（五）

85

十六、天地炮	85
十七、夹车炮	86
十八、双车胁士	87
十九、双车错	87
二十、炮辗丹沙	88

第 17 讲 基本杀法（六）

90

二十一、车炮抽杀	90
二十二、三进兵	91
二十三、车马冷着	93

第 18 讲 基本杀法的组合运用

95

第 19 讲 布局常识

99

一、布局的概念	99
二、对局的起着	101

第 20 讲 中炮对顺手炮（一）

103

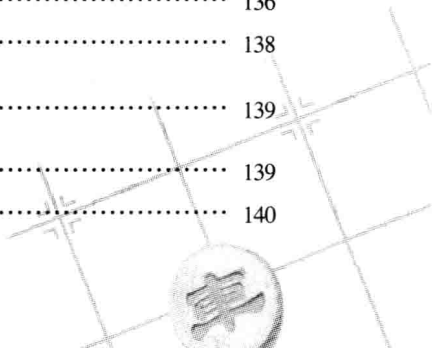
第 21 讲 中炮对顺手炮（二）

107

一、顺炮直车两头蛇对双横车	107
---------------------	-----



二、顺炮直车对缓开车	109
第 22 讲 中炮对顺手炮 (三)	111
三、顺炮横车对直车	111
四、弃马十三着	113
第 23 讲 中炮对屏风马 (一)	115
第 24 讲 中炮对屏风马 (二)	118
第 25 讲 中炮对屏风马 (三)	121
第 26 讲 起马对挺卒	124
第 27 讲 “仙人指路”	127
第 28 讲 其他布局	131
第 29 讲 中局战术 (一)	136
一、兑子与步数	136
二、兑子抢先	138
第 30 讲 中局战术 (二)	139
三、兑子谋子	139
四、兑子解围	140





第 31 讲 中局战术 (三)	142
五、弃子入局	142
六、弃子抢先	144
七、弃子解围	146
第 32 讲 中局战术 (四)	148
八、运子取势	148
九、运子攻杀	150
十、运子解围	152
第 33 讲 将 (帅) 的运用	153
第 34 讲 兵 (卒) 的运用	156
第 35 讲 破士象攻杀	158
第 36 讲 关于棋局的引导	160
第 37 讲 精彩对局片断	162
第 38 讲 对局选评: 中炮盘头马对屏风马	165
中炮盘头马对屏风马	
北京市刘文哲 (红先胜) 广东省陈柏祥	165



第 39 讲 中炮过河车对屏风马左马盘河

河北省刘殿中（红先和）广东省蔡福如 169

第 40 讲 中炮过河车对屏风马平炮兑车

黑龙江省赵国荣（红先胜）山东省王秉国 173

第 41 讲 中炮七路马巡河炮对屏风马

北京市臧如意（红先和）广东省吕钦 176

第 42 讲 飞相局对左过宫炮

上海市胡荣华（红先胜）浙江省于幼华 180

第 43 讲 进兵转中炮过河车对屏风马

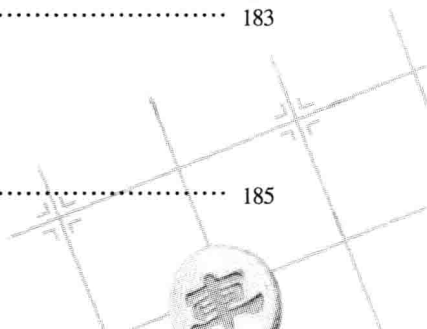
黑龙江省王嘉良（红先胜）辽宁省孟立国 183

第 44 讲 中炮过河车对屏风马平炮兑车

湖北省柳大华（红先和）广东省杨官璘 185

目

录





第 45 讲 中炮进七兵对屏风马双炮过河

吉林省洪 智（红先负） 广东省许银川 188

第 46 讲 中炮巡河炮对屏风马

吉林省陶汉明（红先和） 深圳市卜凤波 191

第 47 讲 中炮横车对反宫马

北京市王国栋（红先和） 河北省李来群 194

第 48 讲 综合练习局 198

附：限时测验棋局 207

第 49 讲 综合练习局答案 209

附：限时测验棋局答案 223

第 50 讲 如何组织一般规模的象棋比赛 224

附录 循环赛对局秩序表 230



第1讲

象棋的基本知识

一、棋子的摆法和走法

(一) 棋子的摆法

象棋是一种双方对阵的竞技项目，棋子共有 32 个，分为红黑两组，各有 16 个，由对弈的双方各执一组。兵种是一样的，分为 7 种：

红方：帅 仕 相 车 马 炮 兵 红方有帅 1 个，仕、相、车、马、炮各 2 个，兵 5 个。

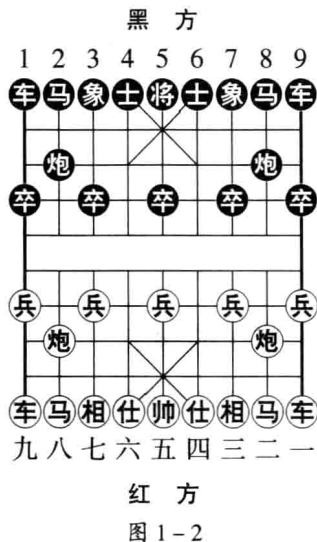
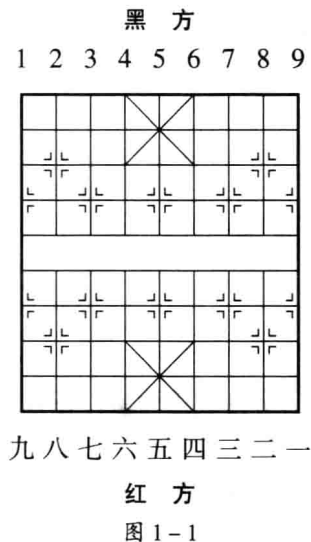
黑方：将 士 象 车 马 炮 卒 黑方有将 1 个，士、象、车、马、炮各 2 个，卒 5 个。

其中帅与将、仕与士、相与象、兵与卒的作用完全相同，仅仅是为了区别红棋和黑棋而已。

棋子活动的场所，叫做“棋盘”。在长方形的平面上，绘有 9 条平行的竖线和 10 条平行的横线相交组成，共有 90 个交叉点，棋子就摆在交叉点上。中间部分，也就是棋盘的第五、第六两横线之间未画直线的空白地带，称为“河界”。两端的中间，也就是两端第四条到第六条直线之间的正方形部位，以斜交叉线构成“米”字方格的地方，叫



做“九宫”（它恰好有9个交叉点），这是将（帅）和士（仕）活动的范围。整个棋盘以“河界”分为相等的两部分。为了比赛记录和学习棋谱方便起见，在棋盘的两端从右至左用中文数字一至九（代表红方）和用阿拉伯数字1~9（代表黑方）标出，如图1-1所示。对弈开始之前，棋子的摆法如图1-2。



棋子已经摆好了，现在我们来学习走子。

（二）棋子的走法

对局时，由执红棋的一方先走。轮到走棋的一方，将某个棋子从一个交叉点走到另一个空着的交叉点，或者吃掉对方的棋子而占领其交叉点，均算走了一着。双方轮流各走一着，称为一个回合。

棋子的7个兵种，可以分为两大类，一类可以过“河”，一类不能过“河”。