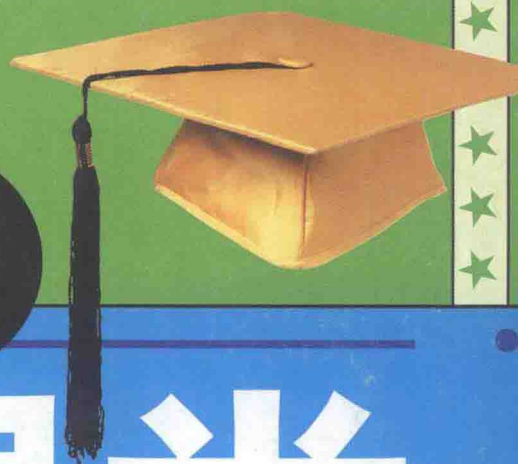




1+1

大课堂

Da Ketang

初中语文

三年级

张东彪 主编

上



东北师范大学出版社

1+1
大课堂

Da Ketang 初中语文

三年级 张东彪 主编
上



东北师范大学出版社
长春

.....
☐主 编:张东彪 刘 颖
☐副 主 编:张文刚 王文涛 黄英贵
☐编 者:张文刚 王文涛 黄英贵 刘 颖
 张东彪 李灵慧 朱晓宇 张志远
 黄佳慧 刘 春 赵 毅 陈 洁
.....

图书在版编目(CIP)数据

1+1 大课堂·初中语文·三年级·上/张东彪主编.
长春:东北师范大学出版社,2002.7
ISBN 7 - 5602 - 3031 - 8

I. 1... II. 张... III. 语文课—初中—教学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 052032 号

☐出 版 人:贾国祥 ☐总策划:第三编辑室
☐责任编辑:辛 文 ☐封面设计:张 然
☐责任校对:李 蕴 ☐责任印制:栾喜湖

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 138 号(130024)
电话:0431—5695744 5688470
传真:0431—5695744 5695734
网址:<http://www.nnup.com>
电子函件:sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版
延边新华印刷有限责任公司印刷

2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷
开本:787 mm×1092 mm 1/16 印张:7.25 字数:200 千
印数:00 001 — 26 800 册

定价:8.20 元

出版说明

培养中小学生的创新精神、创造性思维方式，提高创造性地运用知识解决实际问题的能力，是国家九五重点研究的课题，是中小学教师在教学过程中不断追求的目标，更是我们编写《1+1大课堂》的主旨。今天，我们将这套书作为一份厚礼，奉献给广大同学。

走进大课堂，新理念、新思维、新方法、新视觉使你目不暇接，流连忘返。

走进大课堂，巩固课内，拓展课外，定使你收获匪浅。

走进大课堂，创新题型、应用题型、竞赛题型，会培养你的创造性思维方式、多角度的探索精神、综合运用知识的能力。

让我们一起走进大课堂：

《1+1大课堂》吸收“九五”国家重点课题“面向21世纪中国基础教育课程教材改革实验”的最新研究成果，重视中小学课程一体化理论的应用，无论是内容和方法都具有超前性和实用性。

《1+1大课堂》按最新课程标准设计内容，依托人民教育出版社最新版本教材，又不局限于教材，具有很强的灵活性和指导性。

《1+1大课堂》既注意课内知识的学习，又兼顾课外能力的培养，包括竞赛能力及综合素质的训练。作为少有的一套与教材同步的竞赛辅导书，既是对中小学课程教材的丰富，又是中小学生在双休日、寒暑假课外活动的极好辅助读物。

《1+1大课堂》与人民教育出版社教材相配套，即一本教材配一本辅导书（上、下册配上、下册，全一册配全一册），分小学语文、数学，中学语文、外语、数学、物理、化学，共69册，其中秋季版41册。每册由知识链接、学法扫描、例题引路、分层体验、实际应用、答案放映六部分

组成。

知识链接：在阐述本章与前后内容联系的同时，对知识点进行归纳总结，帮助学生从整体知识角度，理清知识脉络，构建科学的知识结构。

学法扫描：对本章知识点进行学习方法指导，针对学生学习所遇到的问题和困难，介绍学习策略，分析规律技巧，拓展发散思维空间。

例题引路：除对接近教材中典型习题加以分析外，还根据中小学教材内容增加竞赛内容，精选近年中、高考试题和作者多年教学积累的典型题目。通过例题分析，引导学生形成解题思路，掌握科学思维方法。

分层体验：精编基本题和提高题。基本题围绕重点、难点选题，旨在学好课本，巩固知识；提高题则以近年中、高考题和学科内综合题、跨学科综合题为主，意在培养学生综合运用所学知识分析和解决实际问题，提高创新能力。

实际应用：侧重理论联系实际，扩展学生知识视野，把生活中的具体问题知识化，从而提升学生的科学观念和素质。

答案放映：每章练习题均有答案，并配有提示与解题思维指导，使学生知其然也知其所以然，同时便于学生复习使用。

《1+1 大课堂》由全国重点中小学特级和高级教师编写，大部分教师是参加教育部“面向 21 世纪教育振兴行动计划——跨世纪园丁工程”的骨干教师，具有很高的权威性。

《1+1 大课堂》充分体现了求实、求新、求活的教育理念，它必将成为教辅书海中的又一颗璀璨明珠！望天下学子，走进我们的大课堂，跨知识海洋，攀科学高峰！

东北师大出版社第三编辑室

2002 年 5 月

目 录

第一单元 1

1. 中国共产党八十年的奋斗业绩和

基本经验 1

知识链接 1

学法扫描 1

例题引路 2

分层体验 2

基本题 2

提高题 3

实际应用 4

答案放映 4

2. 谈骨气 5

知识链接 5

学法扫描 5

例题引路 5

分层体验 6

基本题 6

提高题 6

实际应用 7

答案放映 8

3. 想和做 8

知识链接 8

学法扫描 9

例题引路 9

分层体验 10

基本题 10

提高题 10

实际应用 11

答案放映 12

4. 哨 子 13

知识链接 13

学法扫描 13

例题引路 13

分层体验 13

基本题 13

提高题 14

实际应用 14

答案放映 15

5. 灰姑娘的时钟 15

知识链接 15

学法扫描 15

例题引路 16

分层体验 17

基本题 17

提高题 17

实际应用 18

答案放映 19

第二单元 20

6. 怀疑与学问 20

知识链接 20

学法扫描 20

例题引路 20

分层体验 21

基本题 21

提高题 22

实际应用 22

答案放映 23

7. 发问的精神 24

知识链接 24

学法扫描 24

例题引路 24

分层体验 25

基本题 25

提高题 25

实际应用 26

答案放映 26

8. 论求知 27

知识链接 27

学法扫描 27

例题引路 27

分层体验	28	答案放映	43
基本题	28	13. 《枫桥夜泊》新解质疑	43
提高题	28	知识链接	43
实际应用	29	学法扫描	44
答案放映	30	例题引路	44
9. 应有格物致知精神	30	分层体验	45
知识链接	30	基本题	45
学法扫描	30	提高题	45
例题引路	31	实际应用	46
分层体验	32	答案放映	46
基本题	32	14. “病从口入”与“食物相克”	47
提高题	32	知识链接	47
实际应用	33	学法扫描	47
答案放映	33	例题引路	47
10. “事物的正确答案不止一个”	34	分层体验	48
知识链接	34	基本题	48
学法扫描	34	提高题	48
例题引路	34	实际应用	49
分层体验	35	答案放映	49
基本题	35	15. “谎言掩盖不住血写的事实”	50
提高题	35	知识链接	50
实际应用	36	学法扫描	50
答案放映	37	例题引路	52
第三单元	38	分层体验	52
11. 中国人失掉自信力了吗	38	基本题	52
知识链接	38	提高题	53
学法扫描	38	实际应用	54
例题引路	38	答案放映	54
分层体验	39	第四单元	55
基本题	39	16. 故 乡	55
提高题	39	知识链接	55
实际应用	40	学法扫描	55
答案放映	40	例题引路	56
12. 短文两篇	41	分层体验	56
论“基本属实”		基本题	56
“偃旗息鼓”与“圆满结束”		提高题	57
知识链接	41	实际应用	58
学法扫描	41	答案放映	58
例题引路	41	17. 我的叔叔于勒	59
分层体验	42	知识链接	59
基本题	42	学法扫描	60
提高题	42	例题引路	60
实际应用	43	分层体验	60

基本题	60	学法扫描	78
提高题	61	例题引路	78
实际应用	62	分层体验	79
答案放映	62	基本题	79
18. 麦琪的礼物	63	提高题	79
知识链接	63	实际应用	80
学法扫描	63	答案放映	80
例题引路	63	23. * 满井游记	81
分层体验	64	知识链接	81
基本题	64	学法扫描	81
提高题	65	例题引路	81
实际应用	66	分层体验	82
答案放映	66	基本题	82
19. * 范进中举	67	提高题	82
知识链接	67	实际应用	83
学法扫描	67	答案放映	83
例题引路	68	24. * 峡江寺飞泉亭记	84
分层体验	69	知识链接	84
基本题	69	学法扫描	84
提高题	69	例题引路	84
实际应用	70	分层体验	85
答案放映	71	基本题	85
20. * 不巧的失眠	71	提高题	85
知识链接	71	实际应用	86
学法扫描	72	答案放映	86
例题引路	72	25. 诗词五首	86
分层体验	72	茅屋为秋风所破歌	
基本题	72	南 园	
提高题	73	梦江南	
实际应用	74	十一月四日风雨大作	
答案放映	74	己亥杂诗	
第五单元	75	知识链接	86
21. 始得西山宴游记	75	学法扫描	87
知识链接	75	例题引路	87
学法扫描	75	分层体验	88
例题引路	75	基本题	88
分层体验	76	提高题	88
基本题	76	实际应用	89
提高题	76	答案放映	89
实际应用	77	第六单元	90
答案放映	77	26. 《孟子》二章	90
22. 醉翁亭记	78	得道多助，失道寡助	
知识链接	78	生于忧患，死于安乐	

知识链接	90	29. *《世说新语》三则	100
学法扫描	90	小时了了,大未必佳	
例题引路	91	陈太丘与友期	
分层体验	91	魏武将见每奴使	
基本题	91	知识链接	100
提高题	92	学法扫描	100
实际应用	92	例题引路	100
答案放映	93	分层体验	101
27. 岳阳楼记	93	基本题	101
知识链接	93	提高题	101
学法扫描	94	实际应用	102
例题引路	94	答案放映	102
分层体验	95	30. 诗词五首	103
基本题	95	饮 酒	
提高题	95	望洞庭湖赠张丞相	
实际应用	95	行路难(其一)	
答案放映	96	观刈麦	
28. *越 巫	97	渔家傲	
知识链接	97	知识链接	103
学法扫描	97	学法扫描	103
例题引路	97	例题引路	104
分层体验	98	分层体验	104
基本题	98	基本题	104
提高题	98	提高题	105
实际应用	99	实际应用	106
答案放映	99	答案放映	106

第一单元

1. 中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验

★知识链接

本单元的重点是要明确什么是论点，怎样提出论点；什么是论据，论据的类型；感悟议论文语言的准确、严密、生动；学会摘录要点和编写提纲的方法。

本文是江泽民总书记《在庆祝中国共产党成立八十周年大会上的讲话》节选，此文属于议论文中的政论文。

1. 掌握下列词语中加点字的音、形、义：逶迤 归宿 雄浑 崭露头角 砥柱中流 岿然不动 峥嵘岁月 气势磅礴 以强凌弱

2. 理解并能运用下列词语：应运而生 积贫积弱 砥柱中流 同舟共济 峥嵘岁月 与日俱增 气势磅礴 岿然不动

3. 理解中国共产党产生的基础和根源。

4. 了解中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验。

5. 本文先谈奋斗业绩，后谈基本经验，这两部分是怎样连接在一起的？

6. 了解“三个代表”的具体内容。

7. 理解“没有共产党，就没有新中国”这句话的含义。

8. 领悟议论文语言准确、严谨、逻辑性强的特点。

★学法扫描

1. 什么是议论文？议论文具有哪些特点？

议论文是以议论说理为主要表达方式，直接阐述作者的观点、表明作者态度的一种文体。

议论文的特点：(1) 文章的论点鲜明、正确、严谨、无懈可击；(2) 证明论点运用的论据与论点一致，论据真实、典型、具有说服力；(3) 运用论据证明论点的过程和方法有序、合理、令人深信不疑；(4) 议论文的语言准确、严密、生动。

2. 关于自学习惯的培养。

我们的老师和同学都不难发现这样一个事实：同一位老师教的学生，有的学生语文学得好，读、写能力都比较强；而有的学生语文成绩较差，读、写能力都相当吃力。我们曾对学生进行过智力测试，结果表明：语文学好的学生并不比学习差的智商高。那么，是什么原因促使智商并不高的学生的学习成绩超过高智商的学生呢？是兴趣、爱好、毅力、习惯等起着至关重要的作用。

大量事实表明，养成预习的习惯，养成自学的习惯，有助于能力的形成、智力的开发。

那么，如何进行预习、进行自学呢？

预习是指在学习新课文以前，先看一下“单元提示”，了解必要的文体知识，明了单元学习要求；接着要看“预习提示”，明了本课的学习重点；预通词语；最后带着问题阅读课文，并试着回答课后提出的问题。在此基础上再听老师讲课，其中有些问题是自己已经理解了，通过课堂学习会加深理解，对于原来理解不对或不全面的问题，通过教师讲解或同学之间讨论，会有新的感悟。

“自学”除了课前自己预习外，还包括课后的课外延伸，比如学了《谈骨气》一文后，再读读《谈毅力》或《选择的自信》进行比较，不但会扩大见闻，而且有助于语文能力的培养。

★例题引路

例1 阅读本文8—11自然段,谈谈这部分是如何以点代面,高度概括中国共产党八十年光辉业绩的。

[解答] 第8自然段,承前启后,统领下文,对中国共产党八十年的奋斗历程做了高度概括及形象描绘。这一段用“峥嵘岁月”一词概括了奋斗历程的坎坷艰难,用“光荣业绩”一词概括了成果的不凡。又用“如同一幅逶迤而又气势磅礴、雄浑而又绚丽多彩的画卷”这一形象、生动的比喻概括了八十年奋斗历程的特点。

第9—11自然段高度概括阐述了中国共产党领导人民奋斗八十年的三个历史阶段的不同奋斗目标及取得的光荣业绩。

“我们完成了新民主主义革命任务,实现了民族独立和人民解放”,这一段阐述了党领导人民经过长期艰苦卓绝的斗争,终于推翻了中国人民头上的三座大山,建立了中华人民共和国的历程。显然这是对从中国共产党诞生到新中国成立这一艰难历程及光辉成果的高度概括。第10自然段概括了从新中国成立到党的十一届三中全会之前的历程和业绩,文中用“我们建立了社会主义制度,实现了中国历史上最广泛最深刻的社会变革”对这一时期的业绩进行高度的概括总结。第11自然段概括了从党的十一届三中全会到现在的历程和业绩,文中用“我们开创了建设有中国特色社会主义事业,为实现中华民族的伟大复兴开创了正确道路”进行高度概括。值得注意的是,这段用了较多的文字阐述了特色理论,改革开放的新政策是在认真总结“国内国际”的经验教训的基础上,经过艰辛探索后确立的。其结果是“在世界社会主义发生严重曲折、国内外风云急剧变幻的局面中,我们党砥柱中流、岿然不动,社会主义在中国展现出蓬勃的生机和活力”,这就有力地说明了党的十一届三中全会所制定的纲领、开创的道路是正确的。

总之,这几段以时间为序,按着历史发展的进程,精辟地总结了中国共产党八十年的业绩,有理有据,言简意赅。

例2 阅读下面语段,体会政论文的语言特点。

总结八十年的奋斗历程的基本经验,展望新世纪的艰巨任务和光明前途,我们党要继续站在时代前列,带领人民胜利前进,归结起来,就是必须始终代表中国先进生产力的发展要求,代表中国先进文化的前进方向,代表中国最广大人民的根本利益。

[解答] 这是《讲话》的结尾段。总结过去,展望未来,对全党提出要求:“站在时代前列,带领人民胜利前进”,并且明确提出:共产党“必须始终代表中国先进生产力的发展要求,代表中国先进文化的前进方向,代表中国最广大人民的根本利益”。这就是当前从上到下,广大党员干部都深入学习、理解和认真贯彻的“三个代表”的原文。“三个代表”从先进生产力——经济基础,先进文化——上层建筑,最广大人民的根本利益——党的全心全意为人民服务的宗旨这三个方面提出的要求,而且用了“必须”一词,表明态度坚决,毫不含糊;“始终”一词,则要求坚持不懈,绝不能时断时续。在“生产力”和“文化”之前用了“中国”限定,表明地域;用了“先进”限定,表明标准;在“根本利益”之前用了“人民”限定,表明对象;“最广大人民”,表明范围。体现了政论文语言严谨、准确、逻辑性强的特点。

★分层体验

基 本 题

1. 给下列加点的字注音。

①逶迤() ②归宿() ③岿然不动() ④气势磅礴()

2. 指出下列词语在文中的意思。

①“我们党领导人民奋斗八十年的峥嵘岁月和光荣业绩,如同一幅逶迤而又气势磅礴、雄浑而又绚丽多彩的画卷,展现在世人面前。”

②“在世界社会主义发生严重曲折、国内外风云急剧变幻的局面中,我们党砥柱中流、岿然不动,社会主义在中国展现出蓬勃的生机和活力。”

3. 中国共产党八十年的奋斗业绩是什么?基本经验是什么?

4. 本文先谈奋斗业绩,后谈基本经验,这两部分是怎样连接在一起的?

5. “三个代表”的具体内容是什么?

提 高 题

阅读下面文章，回答问题。

在萧红墓前的五分钟演讲

郭沫若

年轻的朋友们！

讲演对于我倒不是件难事，然而要不多不少恰好“5分钟”，却使我感到困难。而主席又只要我作“5分钟”的滩头讲演，让我们好早点跳下海去，作你们的青春之舞泳。

我想，本来我可以这么开始我的演讲：“各位先生，各位女士，请大家沉默5分钟！”于是当大家沉默到5分钟的时候，我便说：“沉默毕，我的讲演完了。”

大家假如要反诘我：“你向我们作5分钟的讲演，为什么叫我们沉默5分钟呢？”我可以理直气壮地回答：“朋友，人们不是说‘沉默胜于雄辩’吗？”

本来我可以这么开始我的讲演的，但是当我听了刚才×先生2分钟的演讲，太漂亮了！他说：“人民的作家萧红女士一生为人民解放事业奔走，到头来死在这南国的海边，伙伴把他埋在这浅水湾上，今天，围绕在她周围的都是年轻人，今后的日子里，不知有多少年轻人来围绕着她。朋友们！我们是年轻人，我们没有悲伤，我们没有感慨，请大家向萧红女士鼓掌。”太好了，我的5分钟讲演只好改变计划了，让我把年轻人引申来说一下吧。

年轻人之所以为年轻人，并不是单靠着年纪轻，假如是单靠年纪轻，我们倒看见有好些年纪轻轻的人，却已经成了老腐朽，老顽固，甚至活的木乃伊——虽然还活着，但早已死了，而且死了几千年。

反过来我们在历史上也看见有好些年纪老的人，精神并不老，甚至有的人死了几千年，而一直还像活着的年轻人一样。所以一个人的年轻不年轻，并不是专靠着生理上的年龄，而主要的还是精神上的年龄。便是“年轻精神”充分的，虽老而不死；“年轻精神”丧失的，年虽轻而人已死了。

那么，什么是“年轻精神”的品质呢？

第一，是真理的追求者。他是一张白纸，毫无成见地去接受客观真实，他为饥为渴的请人指教，虚心坦怀的受人指教，他肯向一切学习，以养成他的智慧。这是“年轻精神”的第一特征。

第二，是博学的实践者。他大公无私，好打抱不平，决不或很少为自己打算，切实地有着人饥己饥，人溺己溺的怀抱，而为他人服务。这是“年轻精神”的第二特征。

第三，是勇敢的战士。他不怕任何艰难困苦，他富于弹性，倒下去立刻跳起来，碰伤了舐干血迹，若无其事，他以牺牲自我的意志彻底一切，这是“年轻精神”的第三特征。

这三种“年轻精神”的特征，每一个年轻人都是有的，假如他把这些特征保持着，并扩大着，那他便永远年轻，就死了还年轻；假如他把这些特征失掉，比如年纪轻，便做狗腿子的事，那他不仅不年轻，而且老早是一个死鬼了。

就在这样的认识之下，我们向“年轻精神”饱满的青年朋友们学习，使自己年轻，使中国年轻。

1. 给加点的字注音。

- ①反诘（ ） ②木乃伊（ ） ③人溺己溺（ ） ④舐干血迹（ ）

2. 解释下列加点的词语在文中的意思。

①我们倒看见有好些年纪轻轻的人，却已经成了老腐朽，老顽固，甚至活的木乃伊——虽然还活着，但早已死了，而且死了几千年。

②他大公无私，好打抱不平，决不或很少为自己打算，切实地有着人饥己饥，人溺己溺的怀抱，而为他人服务。

3. 文章的标题向读者交待了哪些内容？

4. 正文1—4段主要讲述了什么内容？有什么作用？

5. 作者以辩证的思想运用对比的方法论证的基本观点是什么？

6. 请概括一下“年轻精神”的三个特征。

7. 文章有一个过渡段，这过渡段是：

8. 结尾一段强调了什么?

9. 按一般情况,悼念一位死去的人民作家,应介绍其人生简历、精神品格及成果业绩,但本文却论述“年轻精神”,是否言不对题,请简谈一下你的看法。

★实际应用

在下面三个作文题中,任选一题作文。

1. 以“读《在萧红墓前的五分钟演讲》有感”为副标题,写一篇读后感。

2. 语文学习经验谈

3. 阅读下面一段文字材料,提炼观点,自拟文题,写一篇议论文。

姐妹二人到玫瑰园观花。姐姐兴高采烈地说:“你看这玫瑰花多好啊!朵朵鲜花姹紫嫣红,而且散发出阵阵清香。”小妹不以为然,而且沮丧地喊道:“这花太烦人了!你看那枝上尽是刺,还把我手刺伤了呢。”

要求:① 主旨明确、文通字顺。

② 理论联系实际,有真情实感,有创意。

③ 字数不少于 600 字。

提示:第一个题目是写读后感。① 认真理解原文,把握要点,悟出道理,引出自己的见解;② 抓住重点,谈自己最深刻的感受;③ 联系实际,深入开掘。根据上述基本要求,所写的读后感应由“年轻精神”引发开来,联系学校或社会实际展开议论。

第二个题目是针对《中国共产党八十年的奋斗业绩和基本经验》一文的学习,进行能力迁移,写一篇关于语文学习经验的命题作文。可有叙有议。

第三个题目是给材料作文,一定要认真阅读,深入思考,感悟所给材料中蕴含的哲理。就所给的材料而言,姐姐和妹妹对玫瑰花有截然不同的看法,而且他们都以事实为根据,问题的要害是他们只看到事物的一个方面,而没有全面地去看待事物,由此引出看问题要全面的道理。

★答案放映

基本题: 1. ①wēi yí ②sù ③kuī ④páng bó

2. ①峥嵘:本意是形容山势高峻突出,这里形容中国共产党八十年的奋斗历程极不平凡。 逶迤:奋斗道路上的曲折蜿蜒。 ②砥柱中流、岿然不动:形容我们的党在革命激流中坚如磐石毫不动摇。

3. 奋斗业绩:文中第 9—17 自然段中的黑体字。基本经验:文中第 23—25 自然段中的黑体字。

4. 由奋斗业绩自然联系到取得业绩的原因。并对八十年的奋斗历程进行高度概括,顺理成章地导入对基本经验的总结。

5. 代表中国先进生产力的发展要求,代表中国先进文化的前进方向,代表中国最广大人民的根本利益。

提高题: 1. ①jié ②yī ③nì ④shì

2. ①木乃伊:本意是指用特殊方法保存下来没有腐烂的尸体,这里指僵化的行尸走肉。 ②人饥己饥,人溺己溺:文中是说有博爱心的人,看见别人饥饿如同自己挨饿,看见别人被水所淹如同自己受到水害,这正是同情受苦人的具体表现。

3. 交待了演讲地点:在萧红的墓前;演讲时间:“5 分钟”;演讲目的:为纪念人民作家萧红。

4. 演讲的第一部分(1—4 段)由演讲限时“5 分钟”谈起,一波三折,幽默风趣,引人入胜。同时借赞扬某先生的讲话对萧红做了介绍评价,这样使文章别开生面。

5. 论证的基本观点是:看一个人年轻不年轻,并不是看生理年龄,而是要看“精神年龄”的体现,即“是真理的追求者,是博学的实践者,是勇敢的战士。”

6. 第一、追求真理,虚心学习;第二、博爱为怀,大公无私;第三、勇敢无畏、百折不挠。

7. “那么,什么是‘年轻精神’的品质呢?”

8. 强调学习“年轻精神”,目的不但为自己,而且为国家。

9. 这篇演讲不但不离题,而且别开生面,具有深刻意义。因为作者所赞扬的某先生已对萧红作了概要介绍和评价,无须再多谈,此为其一;其二,纪念死人的目的是为了鼓舞和激励活着的人,作者所提倡的“年轻精神”正

是人民作家萧红所具有的。面对青年听众，倡导“年轻精神”将引导青年人健康成长，可谓意义深远。

2. 谈 骨 气

★知识链接

吴晗先生的《谈骨气》一文可以说是议论文中极典型、规范的例子。学习这篇文章要掌握事实论据的运用，了解议论文“提出问题——分析问题——得出结论”的基本结构形式。

1. 掌握下列词语中加点字的正确读音：吆喝 拘囚 丞相 拍案而起 嗟来之食 高官厚禄 富贵不能淫
2. 解释并能运用下列词语：汗青 拘囚 嗟来之食 富贵不能淫 贫贱不能移 威武不能屈
3. 体会本文是怎样对论点加以阐释，使其准确、严密、无懈可击的？
4. 理解议论文文题和论点的关系。
5. 掌握议论文的结构。
6. 体会什么是骨气，怎样才能做一个有骨气的人。

★学法扫描

1. 文题与论点。

文题即文章的题目。论点是作者对某些看法提出的见解和主张。有些议论文的题目就是论点，有的不是，如《生活需要思索》、《科学就是探求真理》、《科学需要严谨的作风》三篇文章，文题便是论点。而《谈骨气》、《想和做》、《怀疑和学问》等文章，文题揭示了议论的范围或内容，并不是论点。那么，论点应具有什么特征呢？论点应是作者看法、见解或主张的明确表述、完整陈述。在形式上是个完整的句子；在逻辑上是一个明确的判断；是全文议论的中心之点。如《谈骨气》一文，开头的一句“我们中国人是有骨气的”，具备上述种种特征，因而是全文的论点。

2. 关于事实论据的运用。

证明论点的材料称为论据。论据分事实论据和理论论据两种。事实论据包括事例和数据；理论论据包括格言、警句、谚语及作者的说理分析。《谈骨气》一文主要是以事实为论据证明论点。既然是陈述事实，当然要运用叙述描写的手法，但作为证明论点的事实叙述，与记叙文的记叙是有区别的，最突出的特点：一是简洁扼要，二是叙议结合。《谈骨气》一文中事实论据的运用为我们学习写作提供了范例。

3. 关于议论文的结构。

议论文的基本结构是：提出问题——分析问题——解决问题。这种结构符合认识规律。《谈骨气》一文具有典范性：文章1—4段提出问题，即提出作者的见解：“中国人是有骨气的”；第5—9段分析问题，即用典型事例证明论点；第10段解决问题，得出结论，深刻阐明了无产阶级骨气的具体表现。文章观点鲜明，论据翔实，论证有力，结构严谨。

★例题引路

例1 下面这4个自然段是如何阐释论点的？

我们中国人是有骨气的。

战国时代的孟子，有几句很好的话：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。”意思是说，高官厚禄收买不了，贫穷困苦折磨不了，强暴武力威胁不了，这就是所谓的大丈夫。大丈夫的这种表现，表现出了英雄气概，我们今天就叫做有骨气。

我国经历了奴隶社会、封建社会的漫长时期，每个时代都有很多这样有骨气的人，我们就是这些有骨气的人的子孙，我们是有着优良革命传统的民族。

当然，社会不同，阶级不同，骨气的具体含义也不同。这一点必须认识清楚。但是，就坚定不移地为当时的进步事业服务这一原则来说，我们祖先的许多有骨气的动人事迹，还有它积极的教育意义，是值得学习的。

[解答] 这一部分属于提出并阐述论点的部分。文章紧扣文题，开门见山地提出了论点：“我们中国人是有骨气的。”紧接着引用中国古代大思想家孟子的话对什么是“骨气”这一抽象概念做了具体阐述。第3段从历史的角度，指出有骨气是我们中国人的传统。第4段从继承的角度，指出学习我们祖先的许多有骨气的动人事迹的意

义。从上述不难看出,作者的阐述是层层深入、极其严密又具有辩证思想,做到了无懈可击。

例2 论据是证明论点的,分析下面的语段的论据是如何证明论点的?

南宋末年,首都临安被元军攻入,丞相文天祥组织武装力量坚决抵抗,失败被俘后,元朝劝他投降,他写了一首诗,其中有两句是:“人生自古谁无死,留取丹心照汗青。”意思是人总要死的,就看怎样死法,是屈辱而死呢,还是为民族利益而死?他选取了后者,要把这片忠心纪录在历史上。文天祥被拘囚在北京一个阴湿的地牢里,受尽了折磨,元朝多次派人劝他,只要投降,便可以做大官,但他坚决拒绝,终于在公元1282年被杀害了。

孟子的几句话,在文天祥身上都表现出来了。他写的有名的《正气歌》,歌颂了古代有骨气的人的英雄气概,并且以自己的生命来抗拒压迫,号召人民继续起来反抗。

[解答] 这是作者为证明“我们中国人是有骨气的”这一论点而列举的第一个事实论据,文天祥拒绝降元,大义凛然、宁死不屈的感人故事。这个故事照应了孟子的话,表现了“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的英雄气概,说明文天祥确实是一位有骨气的人,值得我们尊敬、学习。如果我们把整篇课文中三个事实论据综合起来看,分别照应了孟子的三句话,而且既有古人,又有今人,既有高官,又有贫民,可谓序列井然,囊括了古今不同阶层。文天祥的事例侧重照应“富贵不能淫”的内涵。文天祥是南宋的丞相,相当于现代国务院的总理,可谓位居高官,属于富贵者。元朝多次劝他,只要投降,便可以做大官,这是以高官厚禄诱惑他,但他毫不动摇,不但写下了“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”的壮烈诗句,而且忠贞不渝,宁死不屈。文天祥是“富贵不能淫”的典型,是“威武不能屈”的典范,也是中国古代有骨气的人的代表。从行文上看,叙事简洁、叙议结合,有力地证明了论点。

例3 概括下面这段文字的思想内容。

孟子的这些话,虽然是在2000多年以前说的,但直到现在,还有它积极的意义。当然我们无产阶级有自己的英雄气概,有自己的骨气,这就是决不向任何困难低头,压不扁,折不弯,顶得住,吓不倒,为了社会主义、共产主义建设的胜利,我们一定能够克服任何困难,奋勇前进。

[解答] 这是《谈骨气》一文结尾一段,只有两句话,内含却很大:第1句照应开头第2段,说明孟子的话具有现实意义;第2句联系现实,说明无产阶级骨气的新的内涵:①不怕任何困难,百折不挠;②目的是为社会主义、共产主义建设的胜利。这种高尚的目的及具体表现,是有别于封建社会达官显贵的骨气的。

★分层体验

基 本 题

1. 给下列词语中加点的字注音。

①拘囚()

②嗟来之食()

③丞相()

④拍案而起()

⑤富贵不能淫()

2. 解释下列加点词的意思。

①高官厚禄()

②嗟来之食()

③富贵不能淫()

④贫贱不能移()

⑤威武不能屈()

⑥留取丹心照汗青()

3. 本文是怎样提出论点并对论点加以阐述的?

4. 文中证明论点的论据都有哪些?(每个论据用一句话概括)

5. 文天祥宁死不屈,拒绝降元的故事侧重从哪个角度证明论点的?从论证过程看都运用了什么表达方式?

6. 文中三个事例是否可以调换?为什么?

7. 简述无产阶级骨气的特征。

8. 联系实际谈谈我们怎样才能做一名有骨气的人。

提 高 题

阅读下文,回答问题。

谈 毅 力

① 英国作家狄更斯有句话说:“顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰。”此言虽属夸张,但也不无道理。

② 古往今来,大凡在事业上做出优异成绩的人,无不有着巨大的毅力。

③ 外国的不必说，单就我们中国而论，要想一个个罗列出来，恐怕也很难。越王勾践卧薪尝胆的故事众所周知。试想：一国之主，先前是花天酒地，貂裘锦袍，现在忽要让他独居陋室，食苦胆，非有大的毅力决不可以做到。但是勾践做到了，而且是连续三年。假如他没有那么大的毅力，不能持之以恒地励精图治，就不会有三年以后，“三千越甲可吞吴”的壮丽一幕。毅力，是成功的保证。如果曹雪芹没有“披阅十载，增删五次”的毅力，就不会有浩卷《红楼梦》的问世。如果陈景润没有甘心寂寞、潜心做学问的毅力，就不会摘取数学王冠上的明珠。

④ 相反，没有毅力的人只能碌碌无为，一事无成。我有一位朋友，他的兴趣很广泛，但是没有毅力，干什么事都不能坚持到底，所以至今仍是“兴趣很广泛”。今天突然来了兴致搞创作，创作一阵子收到几封退稿信，就泄了气。明天忽然想学弹琴，学了不几天，就又呜呼哀哉了。像这样仅凭三分钟热度、五分钟心血来潮，事业怎么会成功呢？到头来只能应了古人那句“老大徒伤悲”的话。

⑤ 身处逆境的人没有惊人的毅力怎能战胜困境，微笑着走向人生？像大家都熟悉的模范共青团员张海迪，身体病弱到那样的程度，仍然信心十足，一次又一次地与死神抗争，延续着为共产主义奋斗的时间。若是一般人，遇上这样的情况，怕是早就丢盔弃甲、听天由命了。

⑥ 对于生活在顺境里的人，毅力也不是毫无作用。我们总希望自己做个清白正直的人，做个受人尊敬的人，最好名垂青史，万古留芳。但是要真正做到这些极不容易，除了在事业上取得显著的成绩外，在生活上要严格要求自己。只有毅力才能帮助你在事业上成功。

⑦ 毅力之于事业和生活，犹如水之于沙漠里的行客，阳光之于万物的生长。诚如狄更斯所言：“顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰。”

1. 给下面词语中加点的字注音。

- ① 貂裘锦袍 () ② 持之以恒 () ③ 披阅十载 () ④ 丢盔弃甲 ()

2. 解释下列加点的词语。

- ① 卧薪尝胆 () ② 励精图治 ()
③ 三千越甲可吞吴 () ④ 老大徒悲伤 ()

3. “古往今来，大凡在事业上做出优异成绩的人，无不有着巨大的毅力”是一个_____句，表达_____的意思。

4. 本文的论点是什么？作者是怎样提出这一论点的？

5. 本文第②段具有_____的作用。

6. 第③段分别举了_____、_____、_____三个事例，从_____面证明了论点；在行文上按照_____的顺序；在表达上运用了_____的手法。

7. 第④段以作者朋友的具体事例，论证了什么？(用文中原话回答)这与文章的论点有什么关系？

8. 第⑤段举张海迪的实例，论证了什么？

9. 第⑥段用了什么论证方法？论述了什么？

10. 第⑦段画线的句子运用了_____修辞方法，其作用是_____。文章最后一句在结构上有什么作用？

★实际应用

从下面三个文题任选一题，写一篇文章。

1. 写一篇读后感。副标题是：“读《谈骨气》有感”，正标题自拟。

2. 谈谦虚

3. 从“水滴石穿”想到的

要求：① 论点鲜明，论据充分，论证合理。

② 联系学生实际，不要空发议论。

③ 字数 600 字以上。

提示：第一个题目要紧扣和“骨气”有关的问题写出自己的见解。注意不要空发议论，不要写成决心书。

第二个题目是谈谦虚，属于命题作文。可借鉴《谈骨气》一文的写法，开门见山提出论点。阐述什么是谦虚，

论述谦虚对人的重要意义,怎样做一个谦虚的人等。

第三个题目属于联想作文,这里的“联想”是指从自然界的现象感悟到人生的某些哲理。以水滴石穿为例,我们可否想到:那细小柔弱的小水滴竟然把坚硬的石头穿透,这是什么原因?这是常年累月坚持不懈的结果。我们还可以想到:水滴虽常年累月地滴,但如果目标不集中,那坚石也不会被穿透的。由此联系到我们学习或从事的工作,需要目标明确,专心致志,坚持不懈,持之以恒。这也正是古今中外许多科学家、文学家乃至政治家事业成功的重要原因。注意不要局限于对水滴石穿自然现象描述上,一定要有联想。

★答案放映

基本题: 1. ①qiú ②jiē ③chéng ④àn ⑤yín

2. ①古代官吏的俸给。 ②表示轻蔑的感叹词 ③放纵、迷惑 ④改变 ⑤屈服 ⑥史册

3. 开篇提出论点,接着引孟子的话阐述了什么叫“有骨气”;之后从历史的角度说明有骨气是我们民族的光荣传统;最后从继承的角度说明,学习有骨气人的事迹具有积极的教育意义。

4. ①例举了文天祥拒绝降元的故事;②穷人不食嗟来之食的故事;③闻一多横眉怒对敌人暗杀的故事。

5. 侧重从“富贵不能淫”的角度证明论点的。采用了叙述和议论相结合的表达方式。

6. 不可调换;因为这三个故事分别与孟子的“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”这三句话相照应的。

7. 从表现看,不怕任何困难,百折不挠;从目的看,为了祖国社会主义、共产主义建设的胜利。

8. 这是一道开放性试题,不求统一答案,只要意思对就可以。

提高题: 1. ①qiú ②héng ③pī ④kuī

2. ①柴草 ②振作精神,想方设法治理好国家。 ③越国的 ④只有

3. 双重否定 肯定

4. “顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰”。引用英国作家狄更斯的名言作为本课的观点。

5. 领起下文。

6. 越王勾践卧薪尝胆励精图治的故事;曹雪芹“披阅十载”创作《红楼梦》的故事;陈景润不怕寂寞、潜心研究哥德巴赫猜想,摘取了数学王冠上的明珠的故事。 正 古往今来 叙议结合证明论点

7. “没有毅力的人只能碌碌无为,一事无成”。从反面举例证明了论点。

8. 身处逆境的人,更需要有毅力。

9. 运用了讲道理的论证方法。论述了生活在顺境里的人也需要有毅力。

10. 比喻。 形象生动地说明毅力对人的重要性。 文中最后一句又一次引用狄更斯的话,是照应开头,强调论点。

3. 想 和 做

★知识链接

前面讲到的是如何针对人们日常生活中遇到的现象确立论题,进而提出论点,并运用多种方法对论点进行具有说服力的论证。本文围绕“想和做”的关系展开议论,首先论述为什么一定要把想和做联结起来,接着论述怎样才能把想和做联结起来,然后联系学校实际,论述学生应当学会把想和做联结起来,最后强调了不管什么人,不管做什么都应该这样。了解议论文中论点的类型,掌握辨识中心论点的方法,学习例举实例、运用比喻、进行比较等证明论点的方法。

1. 掌握并会运用下列词语:滔滔不绝 埋头苦干 投机取巧 劳而无功 依葫芦画瓢

2. 掌握中心论点和分论点的区别。

3. 体会作者是怎样把“想”和“做”这两个相关方面联系起来确立论点的?

4. 试找出文中具有总结性的段落及具有过渡性能引起下文的语句。

5. 联系自己或同学的实际,为课文另外补充一些论述学生应当把想和做联结起来的事例。