



我们的父母到底要把孩子教育成什么样子？思路决定出路，想法的指针一旦偏移一小步，对孩子的影响就可能是一大步。

正思维 决定正能量

好父母要给孩子的
52种正思维

杨东红 良石/编著



海潮出版社
Haichao press

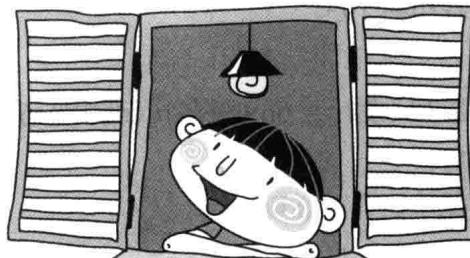


正思维 决定正能量

... ZhengSiWei ...

好父母要给孩子的 52种正思维

杨东红 良石/编著



海潮出版社
Haichao press

图书在版编目 (CIP) 数据

正思维决定正能量：好父母要给孩子的52种正思维
／杨东红，良石编著。--北京：海潮出版社，2013.10
ISBN 978-7-5157-0388-6

I. ①正… II. ①杨… ②良… III. ①成功心理－通俗读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2013）第086553号

书 名：正思维决定正能量：好父母要给孩子的52种正思维

作 者：杨东红 良 石

责任编辑：张 莉 杨文武

封面设计：纸衣裳书装·孙希前

出版发行：海潮出版社

社 址：北京市西三环中路19号

邮政编码：100841

电 话：(010)66969738(发行) 66969751(编辑) 66969746(邮购)

经 销：全国新华书店

印刷装订：北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：14

字 数：160千字

版 次：2013年10月第1版

印 次：2013年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5157-0388-6

定 价：25.00元

(如有印刷、装订错误，请寄本社发行部调换)



正思维，让孩子快乐长大

孩子，是父母生命的延续，是家庭未来的希望。没有父母不希望自己孩子能有美好的未来，因此，他们不遗余力的给孩子增加筹码——逼迫孩子学这学那，美其名曰：不让孩子输在起跑线上；努力积累物质财富，认为自己帮孩子完成原始积累，孩子以后就能生活幸福……

可是，事实真能如此吗？有多少孩子因为过重的学习压力而不堪重负，小小年纪就一头华发，在本该活泼好动的年纪就变得木讷少言？有多少生活富足的孩子，因为缺乏管教或心灵空虚而误入歧途，最终害人害己？

在成人眼中，孩子似乎是什么都不懂的，他们没有过多的情绪起伏和情感变化，至于思维方式和性格形成，很多人都认为那是青春期之后的事，在孩子儿童阶段根本不用考虑。可是，回头想想我们自己的成长经历，我们会惊奇地发现，自己在儿童期其实有着很多不为大人所知的烦恼，也曾经渴望得到更多的支持……我们的童年岁月，就在这样的无奈和无助中度过了，难道现在我们的孩子又要重复这种无奈与无助吗？当然不能！也许我们是稀里糊涂地长大的，也还长得不错，但我们的孩子应该更加享受成长的过程。我们的父母在他

们所知所能的范围内已经尽了他们的努力，今天，轮到我们的时候，我们也需要去尽自己最大的努力。用现在时髦的话来说，就是我们要教会孩子正思维，把正能量传递给我们的孩子！

该书收取了大量古今中外经典的正思维教育故事和理念，总结提炼后分为认知、自我、性格、情绪、交际、学习和智慧七个篇章，并在每种正思维后面都为父母做了相关的教育提示，帮助父母更好地理解其中的教育精髓，学会如何引导孩子培养正思维，让孩子更勇敢地面对恐惧、焦虑、害羞等成长中的困惑，更顺利地走过上幼儿园、上学、交友等种种人生中的第一次。

愿天下所有的孩子都能学会正思维，得到正能量，健康、快乐地成长！

二零一三年七月

编 者



第一章 正思维之认知篇

——让孩子懂得多角度看世界

换位思维 // 002

换个角度就会“太好了” // 002

少数人思维 // 005

“留足迹，不应去人多的地方” // 006

适欲思维 // 009

要节制孩子的欲望 // 009

“吃亏”思维 // 014

不触犯底线的“吃亏”有利于孩子的成长 // 014

动脑思维 // 018

思考是勤奋的眼睛 // 018

公平思维 // 022

做人不能太自私 // 023

“病态”思维 // 025

纠正“思想的病句” // 026

“正反”思维 // 031

从正反两面看问题 // 031

“早识财”思维 // 036

提升孩子的财商 // 036

“赏罚”思维 // 040

教育孩子不能只“赏识”，应“赏罚”并用 // 040

知行思维 // 045

成功是做到“知行合一” // 046

第二章 正思维之自我篇

——教孩子做最好的自己

“合己”思维 // 052

在适合自己的天空翱翔 // 052

“赢自己”思维 // 056

只要“赢了自己”就行 // 057

“不可能”思维 // 059

做“不可能”的事 // 059

“善终”思维 // 063

做到善终才是“圆满” // 064

“敢想”思维 // 066

赏识孩子的想象力 // 067

“逼迫”思维 // 069

要坚信“天无绝人之路” // 069

“视短”思维 // 073

勇于正视自己的缺陷和弱点 // 074

第三章 正思维之性格篇

——提升孩子的人格魅力

“护尊”思维 // 078

教孩子维护人格尊严 // 078

“求实”思维 // 082

给孩子一个诚信的世界 // 082

“伪麻利”思维 // 086

做事不要太急躁 // 087

“童心”思维 // 090

给孩子一颗快乐的童心 // 090

谦虚思维 // 095

做个真正谦虚的人 // 095

节俭思维 // 099

像“发条原理”一样节俭 // 100

坚强思维 // 104

坚强地面对生活的不幸 // 105

坚持思维 // 108

做事不能“半途而废” // 109

敢做思维 // 113

敢做没把握的事 // 114

负责思维 // 117

做个有责任感的人 // 118

自信思维 // 120

你优秀，是因为你认为自己优秀 // 121

第四章 正思维之情绪篇

——好心情是孩子成长的良方

乐观思维 // 126

再苦也要笑一笑 // 126

快乐思维 // 130

有快乐生活就会充满阳光 // 131

多疑思维 // 133

不要动不动就怀疑他人 // 134

抱怨思维 // 137

变抱怨为感恩 // 138

第五章 正思维之交际篇

——让孩子的交往左右逢“缘”

疑邻思维 // 144

逾越爱的心墙 // 145

宽谅思维 // 148

宽容的结局令人惊喜 // 149

受恩思维 // 152
施恩图报未必错 // 153
分享思维 // 156
分享是最大的收获 // 157

第六章 正思维之学习篇

——激发孩子学习潜能

依赖思维 // 162
不要总是依赖现成的东西 // 163
赏识思维 // 166
鼓励是促成大事的动力 // 166
定势思维 // 171
人多的地方踩不出脚印 // 171
多重思维 // 174
农民种地思维的解读 // 174
会学习思维 // 176
会学习，才能笑傲 21 世纪 // 177
竞技思维 // 180
读书可以改变命运 // 180

第七章 正思维之智慧篇 ——把成熟和成功的品质带给孩子

调整思维 // 184

不断调整，与成功离得更近 // 185

尽全力思维 // 187

你竭尽全力了吗 // 187

迂回思维 // 190

欣赏弯路的美丽 // 190

转运思维 // 192

坏到最后，只能转好 // 192

放弃思维 // 196

该放弃时就放弃 // 196

准备思维 // 200

成功偏爱有准备的人 // 201

种爱思维 // 204

在心中种植一片阳光 // 204

授渔思维 // 207

把方法教给孩子 // 207

忍耐思维 // 209

人生要经得起忍耐 // 210

第一章

正思维之认知篇

——让孩子懂得多角度看世界

换位思维

少数人思维

适欲思维

“吃亏”思维

动脑思维

公平思维

“病态”思维

“正反”思维

“早识财”思维

“赏罚”思维

知行思维

换位思维

换位，字面意思就是交换位置。换位思维，则是换一个角度或立场来思考、分析和解决问题的思维方式。一个会使用换位思维的人，能够在考虑问题时有效地避免主观性和片面性。

我们在日常的人际交往中使用换位思维，能够促进人与人之间思想、情感上的良性沟通，有效地防范和化解一些矛盾冲突。比如在学校里，如果一个学生犯了错误之后，老师把他叫到办公室，让他坐在来访者的椅子上简单粗暴地批评教育一番，这个孩子恐怕不但不会认识自己的错误，还会对严厉批评他的老师心生记恨。但是，如果老师把他叫去后让他坐在自己的椅子上，老师自己则坐在来访者的椅子上，然后才开始交谈，结果会怎样呢？事实证明，绝大多数学生在坐到这个教育者的位置上之后，都会更好地考虑和认识自己所犯错误。

除此之外，换位思维还可以用来解决一些学习和工作中经常遇到的实际问题。所以，对孩子进行换位思维的培养，有利于提高他们的想象推理能力、独立思考精神和创新意识。

换个角度就会“太好了”

无论做人还是做事，死钻牛角尖都是不可取的。如果此路真的不通，换条

路走也许才是更好的选择。换一个角度，就会有好的效果；换一个角度，就会有转机；换一个角度，就会茅塞顿开；换一个角度，就会有新发现。

父

亲带着3岁的女儿去逛商店。在身高1米8的他眼中，商店里的商品琳琅满目，惹人喜爱，可他的女儿一点都不喜欢。不断哭闹着要求回家。被她哭闹得心烦不已的父亲无奈，只得准备带女儿离开。这时，在川流不息的人群中，孩子的鞋带开了。父亲蹲下身给她系鞋带，就在这一瞬间，他忽然发现眼前的情形这多么没劲：矮小的孩子，高高的柜台，除了能看到大人的一条条大腿、扭来扭去的屁股、来回摆动的大手、带有棱角的大包……根本就看不到五彩缤纷的商品。于是，父亲把孩子抱起来，哇，孩子发现了漂亮的玩具，脸上露出了一阵惊喜。

其实，很多事情都是这样，换一个角度，就能看到另一个缤纷的世界。

“知心姐姐”卢勤曾经说过：

在

人的内心世界里，住着两个小人儿，一个叫“太好了”，另一个叫“太糟了”。

叫“太好了”的小人儿，每天在你的心里编织着欢娱的网络，遇到任何事情，他都能微笑着说声“太好了”。他有一种伟大的力量，能把坏事变成好事，能把不利变为有利。靠着这种力量，他能把你带到一个光明的世界，一个充满着无限快乐的世界。

那个叫“太糟了”的小人儿，每天在你的心里编织着痛苦的网络，无论遇到什么事情，他都要紧皱着眉头说：“太糟了，糟透了，烦死了！”搞得你对生活失去兴趣和希望。

生活中很多人都喜欢说“太糟了”、“太难了”。比如说，一个人看玫瑰花，总是说：“可惜，这花下面长着刺！”其实换个想法：“真好，这刺的上面长着花！”一个人打开窗子，总是习惯往下向阴沟的污水处望，于是觉得窗外的世界好肮脏，但换个想法：抬头朝上看，就会发现美丽的蓝天和白云。因此，我们要有意识地教会孩子，换个角度想问题，也许结果将截然不同。

大二学生丽丽利用课余时间在学校图书馆勤工俭学，让她苦恼的是，图书馆里的书总是不翼而飞。为了防止这样的事情发生，她用大大的字写了一张告示挂在图书馆最醒目的地方，警告大家：凡偷窃书籍者，罚款200元。可是，书该丢还是一样丢，那张告示完全沦为图书馆里的一个难看摆设。

然后，她又想建议图书馆再增加一些管理员，可图书馆的老师为难地告诉她，馆里的人员编制已经满了，这是不可能的。

苦恼的她想啊想，忽然眼前一亮！她想到自己一直站在管理员的角度在思考如何解决问题。但她同时也是学生呀！如果她不是管理员，只是去图书馆借阅的普通学生，在什么情况下，她才会举报偷书的人呢？然后，她又用这个问题把宿舍的姐妹问了个遍。最后，她得出的结论是，要借助来图书馆的同学，让他们帮助自己参与管理。偷书的只是个别人，不能因此把所有来图书馆的人都放到管理员的对立面，不要用怀疑、推测的目光去看待所有人。她应该换一种眼光，把来图书馆的人都看成自己的朋友，用信任、期待的眼光看他们，充分相信他们。于是她写了一条新的告示：凡检举偷窃书籍者，奖励200元。新告示贴出后，图书馆再也没有出现丢失书籍的现象。

换个角度，就是换了一种思维，打破自己的定势思维，这样，必然会有不

一样的结局出现，原本的“太糟了”也会变成“太好了”。要记住：任何事情只要能转换角度考虑，就可能会有新意的产生，正所谓“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”。

好父母教子智慧



俗话说“针无两头利”，看待任何事情都要一分为二，世事虽然没有绝对的好，可也没有绝对的坏。一些难以接受的事情，既然它已经发生了，我们无论哭着还是笑着都一样要接受，那么我们何苦折磨自己，笑着接受不是更好么？

想让孩子学会笑着接受无法接受的事，就要先让他学会换位思考。凡事都有迂回的路径，有时候看似“山重水复”，其实，换个角度往往就是“柳暗花明”了。换个角度想一想，也许难以接受的事情就不那么难以接受了。

少数人思维

在众人意见不统一时，我们最常用的解决办法就是少数服从多数。因为我们在很长一段时间里，都习惯肯定大多数人的智慧。比如平时做事，我们总喜欢看大多数人正在做什么，他们在做什么，自己就紧随其后去做，跟着他们的

步伐去走路。因为在我们的固有观念中，这样做是最不容易犯错的。

可是，事实果真如此吗？意大利经济学家、社会学家帕累托经过研究，曾经得出过这样一个观点：在意大利80%的财富为20%的人所拥有，并且这种经济趋势存在普遍性。

他的这个观点引起了众多经济学家和社会学家的兴趣，他们纷纷对这一观点进行了深入研究。最后的研究结果也有一定趋同性：经济学家认为，世界上20%的人掌握着80%的财富；心理学家认为，世界上20%的人身上集中了80%的智慧。

帕累托的观点能给我们的启示是：我们在做事的过程中，不一定非得去学大多数人，见他们做什么，自己就做什么；我们完全可以去关注少数人在做的事，甚至是很少有人做的新鲜事、怪事。这种思维方式，就是“少数人思维”。

父母在教育子女时，要让他们在融入集体的同时，又有自己的思想，养成爱思考，特立独行，敢于去尝试大多数同龄人不敢去做的事。而不是一味盯着同龄人在干什么、玩什么，然后人云亦云、随波逐流。

“留足迹，不应去人多的地方”

现在这个时代强调的是个性和创意，于是，一些开始靠特立独行来证明自己的个性与创意。一旦不成功，就把责任归咎为自己念书少，没有受到良好教育等客观原因上。实际上，个性和创意不是简单的特立独行，实现他们，需要对思维能力进行方法得当的锻炼和培养。