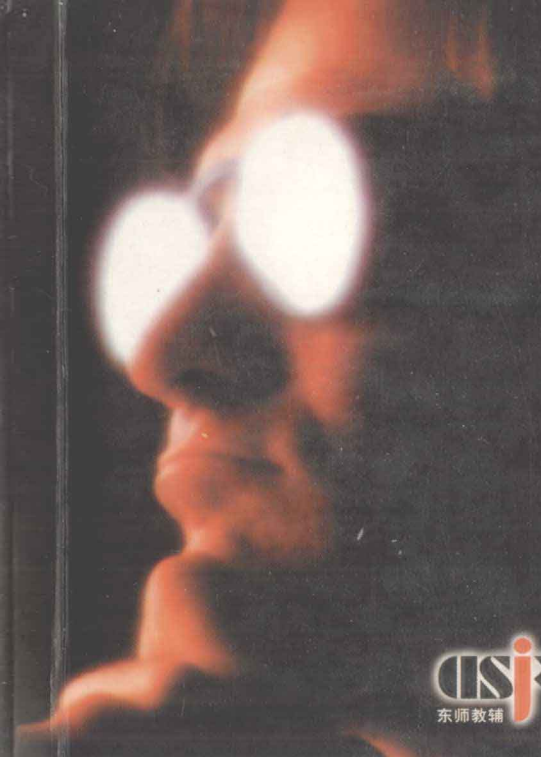




海淀名题

联通 训练

CSF
东师教辅

Liantong

高中语文

[供一年级使用]

北京市海淀区重点中学特级高级教师 编写

总主编 邓均 蒋大凤

东北师范大学出版社

海淀名题

联通 训练

lian tong

高中语文

[供一年级使用]

北京市海淀区重点中学特级高级教师 编写
总主编 邓 均 蒋大风

东北师范大学出版社

NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

长 春

图书在版编目 (CIP) 数据

海淀名题·联通训练. 高中语文 (供一年级使用) / 邓 均 蒋
大风主编. —长春: 东北师范大学出版社, 2001. 6

ISBN 7 - 5602 - 2790 - 2

I. 海… II. ①邓…②蒋… III. 语文课—高中—习题
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 24224 号

☐ 出 版 人: 贾国祥

☐ 责任编辑: 石 斌 ☐ 封面设计: 唐峻山

☐ 责任校对: 才广林 ☐ 责任印制: 张文霞

东北师范大学出版社出版发行

长春市人民大街 138 号 (130024)

销售热线: 0431—5695744 5688470

传真: 0431—5695734

网址: <http://www.nnup.com>

电子函件: sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

长春第二新华印刷有限责任公司印刷

长春市辽阳街 15 号 (130062)

2001 年 6 月第 1 版 2001 年 6 月第 1 次印刷

开本: 880 mm×1230 mm 1/32 印张: 9 字数: 355 千

印数: 00 001 — 10 000 册

定价: 9.50 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 可直接与承印厂联系调换

海淀名题
联通
训练

再现名题本色

尽显名题风采

名题典范 + 实用过人 = 《海淀名题》

《海淀名题》丛书自 1999 年 6 月出版以来，全国各地反映强烈，截止目前为止，已累销几十万套，许多读者纷纷来信，称赞《海淀名题》丛书是一套实用、好用、够用的学生学习工具书。秉承读者厚爱，倾听读者呼声，我们本着“是好的东西就要保持、完善、延续”的思想，再度与《海淀名题》原班作者跨世纪合作，隆重推出《海淀名题》的姊妹篇——《海淀名题·联通训练》。

《海淀名题·联通训练》丛书荟萃名题精华，融合名师智慧，将纷繁庞杂的知识点梳理成序，分割成块。一个版块针对一个知识点，一个知识点对应若干道习题，每一道习题都是此知识点的内涵或外延。如果学生在解题过程中有疑问，即可打开书中的知识小宝库——参考答案部分，那里不仅有详尽的解答，还有对此知识点的精彩评析与学习指导，会使学生茅塞顿开，从而加深对此知识点的理解，提高其分析问题、解决问题的能力。

值得一提的是,《海淀名题·联通训练》丛书最突出的特点是在使用上具有双重性。

一、独立性

本丛书以国家初中、高中教学大纲的必修章节、篇目为编写依据,以教育部考试大纲为编写指导,以中、高考的考试水平,出题难度为编写参考界限,力求将初中、高中各学科教学要求的知识点系统地、全面地以不同方式体现在习题中,因此《海淀名题·联通训练》不论是对学生的日常学习,还是对学生的考前备战,都能起到巩固所学、系统复习、全面提高的积极作用,它是学生提高解题能力与检验学习效果的自我演练基地。

二、联通性

就《海淀名题·联通训练》丛书的编写内容来讲,联通性是指其自身知识体系的纵横相关联通;就其编写体例来讲,联通性是指它与《海淀名题》具有联通性,也可以说它是《海淀名题》的配套训练册。其编写体例是将《海淀名题》中的每一道题所讲的知识点配以若干个相应的习题。这样做的目的在于给学生一个巩固练习并深刻把握知识点的机会,从而加深对知识点的理解。如果学生在解题过程中有疑问,即可按提示参阅《海淀名题》,从而达到以练带学的目的。

《海淀名题·联通训练》丛书共12本,分初中版和高中版,即初(高)中语文,初(高)中数学,初(高)中物理,初(高)中化学,初(高)中英语,初(高)中英语语法。

本丛书的出版，我们再次得到了于秀芬、于晓霞、马宝敏、马丽霞、万俊英、邓均、王华、王荣、王建民、王忠钦、王家平、王爱莲、王景太、王德宝、王赞辉、田李荣、田宝来、田树华、乔小光、刘红、刘哲、刘钝、刘鸿、刘天华、刘凤兰、刘双贝、刘玉贤、刘宝霞、刘国祥、刘树桐、刘晓京、孙守谦、孙艳萍、陈平、陈玉凤、陈彦文、李萌、李静、李公月、李凤琴、李伯荣、李桂春、李燕华、李慧敏、何玉春、张燕、张国贤、杜友明、严乐、严秀珍、吴淑芳、吴勤智、杨立、杨文静、邹淑琴、陆超英、郑颖、周速、周唤平、周敬贤、金玉清、茅庆年、姚塘、胡宏、范宏怡、范存智、赵惠英、莫慰、郭小丽、耿京波、袁淑清、聂雅文、钱力均、钱淑勤、黄万端、黄彩霞、阎世东、阎达伟、崔德山、董爽、韩大年、韩乐琴、韩纪娴、蒋大风、程秋安、智景梅、韩少国、谢赢琛、詹少康、虞孝联、戴淑芬等来自北京市海淀区重点中学的特级、高级教师的大力支持，他们将自己的智慧以及他们多年工作实践积累的经验，毫无保留地奉献给大家，成就了我们这套实用、好用的习题集。

选名社，看名书，做名题，上名校，当名人……美好的未来从这里开始，《海淀名题·联通训练》将祝您一臂之力！

东北师范大学出版社

第二编辑室

2001年6月

海淀名题
联通
训练

《海淀名题·联通训练》

编委会

- | | |
|-----|------------------|
| 万俊英 | 北方交通大学附属中学高级教师 |
| 王建民 | 中国科技大学附属中学特级教师 |
| 邓均 | 北京大学附属中学高级教师 |
| 刘鸿 | 北京航空航天大学附属中学高级教师 |
| 刘双贝 | 北方交通大学附属中学高级教师 |
| 刘玉贤 | 中国矿业大学附属中学高级教师 |
| 刘宝霞 | 北京师范大学附属实验中学高级教师 |
| 何玉春 | 中国矿业大学附属中学高级教师 |
| 张燕 | 北京市 101 中学高级教师 |
| 杜友明 | 北京大学附属中学高级教师 |
| 严秀珍 | 北京市 123 中学高级教师 |
| 范宏怡 | 北京市第一中学高级教师 |
| 钱力均 | 北京师范大学附属实验中学高级教师 |
| 钱淑勤 | 中国科技大学附属中学高级教师 |
| 黄万端 | 北京大学附属中学特级教师 |
| 崔德山 | 北京师范大学附属实验中学高级教师 |
| 韩乐琴 | 北京师范大学附属实验中学高级教师 |
| 韩纪娴 | 北京医科大学附属中学高级教师 |
| 蒋大凤 | 北京大学附属中学高级教师 |

海淀名题 联通 训练

目 录

(括号内页码为答案页码)

第一册

第一单元	1 (223)
基础知识	1 (223)
填空简答	7 (224)
阅读(课内)	8 (226)
阅读(课外)	11 (227)
写 作	14 (228)
第二单元	16 (229)
基础知识	16 (229)
填空简答	23 (230)
阅读(课内)	24 (231)
阅读(课外)	28 (232)
写 作	31 (233)
第三单元	32 (234)
基础知识	32 (234)
填空简答	40 (236)
阅读(课内)	41 (238)

阅读 (课外)	44 (239)
写 作	51 (239)
第四单元	52 (240)
基础知识	52 (240)
填空简答	62 (242)
阅读 (课内)	62 (244)
阅读 (课外)	64 (244)
写 作	72 (245)
第五单元	73 (246)
基础知识	73 (246)
填空简答	83 (248)
阅读 (课内)	84 (248)
阅读 (课外)	86 (249)
写 作	89 (249)
第六单元	90 (250)
基础知识	90 (250)
填空简答	98 (252)
阅读 (课内)	99 (253)
阅读 (课外)	101 (253)
写 作	105 (253)

第二册

第一单元	106 (254)
基础知识	106 (254)
填空简答	113 (255)
阅读 (课内)	114 (258)
阅读 (课外)	121 (258)
写 作	126 (259)
第二单元	128 (260)
基础知识	128 (260)
填空简答	136 (261)
阅读 (课内)	138 (262)

阅读（课外）	142（263）
写 作	147（264）
第三单元	148（264）
基础知识	148（264）
填空简答	154（265）
阅读（课内）	155（265）
阅读（课外）	158（266）
写 作	163（266）
第四单元	165（267）
基础知识	165（267）
填空简答	172（267）
阅读（课内）	173（268）
阅读（课外）	176（268）
写 作	180（269）
第五单元	182（270）
基础知识	182（270）
填空简答	192（271）
阅读（课内）	193（271）
阅读（课外）	196（272）
写 作	201（273）
第六单元	203（273）
基础知识	203（273）
填空简答	213（276）
阅读（课内）	214（276）
阅读（课外）	216（277）
写 作	222（277）
参考答案	223

海淀名题
联通
训练

第一册

第一单元

基础知识

1. 下列词语中加点字的注音, 正确的一组是 ()

①乘凉 ②踱步 ③蓊郁 ④袅娜

 A. chéng dù wēng nà B. chéng duó wēng nuó
C. chéng duó wēng nuó D. chéng dù wēng nà

2. 给下列词语中加点的字注音。

 (1) 自诩 (xǔ) (2) 残羹冷炙 (gēng) (zhì)
(3) 冠冕 (guān) (4) 孱头 (cǎn) (5) 国粹 (cuì)

3. 给下列词语中加点的字注音。

①田家候之 (hòu) ②以兴农事 (xīng) ③虫蠹 (dù) ④藏蛰 (zhé)

4. 下列加点字的读音完全正确的一组是 ()

粗糙 创伤 明眸 脑髓

 A. cǎo chuāng móu suǐ B. cǎo chuàng móu suǐ
C. cǎo chuāng máo suǐ D. cǎo chuàng máo suǐ

5. 选出下面加点的字解释全对的一项 ()

A. 踱(缓步行走)步	明月朗(稀朗)照	弥(充满)望	薄(迫近)阴
B. 倏(极快地)地	风致(情趣)	梦寐(睡)	掬(两手捧取)水
C. 噩(凶恶可怕)梦	蓊(草木茂盛)郁	温馨(清新)	摇曳(摆动)
D. 汲(同“吸”)水	虔(恭敬)诚	无恙(病)	荫庇(掩护)

6. 下列四组叠词的解释切合文意的一项是 ()

- A. 亭亭：形容美女身材细长。 缕缕：形容一丝丝、一条条，连续不断。
 B. 纷纷：接二连三地。 油油：光润的样子。
 C. 汪汪：形容眼睛里充满眼泪的样子。 田田：形容荷叶相连的样子。
 D. 脉脉：默默地用眼神或行动表达情意。 郁郁：草木茂盛。

7. 对下列加点的词语的比喻义理解不正确的一项是 ()

- A. 这个亭踞在突出的一角的岩石上，上下都空空儿的；仿佛一只苍鹰展着翼翅浮在天宇中一般。——比喻亭的高大险峻。
 B. 她松松的皱缬着，像少妇拖着的裙幅；她滑滑的明亮着，像涂了“明油”一般，有鸡蛋清那样软、那样嫩；她又不杂些儿尘滓，宛然一块温润的碧玉，只清清的一色——但你却看不透她！——比喻潭水的形态、质感、光泽和色彩等奇异、可爱、醉人。
 C. 叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。——“亭亭的舞女”比喻叶子出水很高；“亭亭的舞女的裙”比喻叶子舒展自然的形态。
 D. 层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星。——前者比喻在淡淡的月光下白色荷花的光泽，后者比喻白色荷花在绿叶丛中隐约闪烁的形象。
8. 阵阵沁人心脾的清香从湖上飘来，愈往前走便愈分明地看出湖上的那一片墨绿。啊，到了，荷花洲！首先映入眼帘的是星罗棋布玉立亭亭的荷花。粉荷垂露，_____；白荷带雨，_____；怒放的，_____；含苞的，_____。再加上绿盖叠翠，青盘滚珠，好一幅迷人的景色。

下列①—④是从上文横线上摘出的词语，在文中它们最恰当的排列顺序是 ()

- ①嫩蕊摇黄 ②盈盈欲滴 ③娇羞欲语 ④皎皎无瑕

- A. ④③①② B. ④①③② C. ③④②① D. ②④①③

9. 用下列各组字组成词语。

- 栩 () 炙 () 粹 () 掘 () 冠 () 慕 ()
 诩 () 灸 () 瘁 () 崛 () 寇 () 幕 ()

10. 解释下列词语中加点字的意思。

- (1) 礼尚往来：
 (2) 残羹冷炙：
 (3) 孱头：
 (4) 大度：

11. 在下面这段话的横线上填入恰当的虚词。

尼采就自诩过他是太阳，光热无穷，只是给与，不想取得。_____尼采究竟不是太阳，他发了疯。中国_____不是，_____有人说，挖起地下的煤来，

_____足够全世界几百年之用。_____, 几百年之后呢? 几百年之后, 我们当然是化为魂灵, _____上天堂, _____落了地狱, 但我们的子孙是在的, _____, 还应该给他们留下一点礼品。

12. 下面加点的字在该词语中解释有误的一项是 ()

- | | |
|-------------|------------|
| A. 豁(敞亮)然开朗 | 卓(不平凡)有成效 |
| 永垂(传留)不朽 | 衣(穿)锦还乡 |
| B. 金榜题(写上)名 | 揭(举起)竿而起 |
| 众所周(普遍)知 | 泽被(覆盖)后世 |
| C. 临(碰到)危不惧 | 索(枯燥)然无味 |
| 要(简要)言不烦 | 应者云(像云一样)集 |
| D. 束缚(捆绑) | 永恒(存在) |
| 诅(骂)咒 | 纷(杂乱)繁 |

13. 《在马克思墓前的讲话》第七自然段第一句说: “因为马克思首先是一个革命家。” 对句中“首先”一词的含义理解正确的一项是 ()

- A. 马克思先参加革命实践活动, 然后进行科学研究。
 B. 马克思生前是先成为革命家, 然后成为科学家的。
 C. 马克思在革命实践活动方面的成就比在科学研究方面的成就大。
 D. 马克思是一个科学家, 但主要还是一个革命家。

14. 解释下列加点词语的意思。

- (1) 一折:
 (2) 楔子:
 (3) 雷同:
 (4) 垂涕而道:

15. 在下列文句中依次填入一组词, 最贴切的一组是 ()

① 唐代大诗人白乐天诗, 曾有“杜鹃花落杜鹃啼”之句; 往年亡友马孟容兄给我画杜鹃和杜鹃花, 题诗也有“诉尽春愁春不管, 杜鹃枝上杜鹃啼”之句, 句虽平凡, 我却觉得别有_____。

② 它的啼声哀切, 也许是出于至诚, 含有“垂涕而道”的意思, 好使田家提高积极性, 不要耽误了_____。

我以为杜鹃声并不悲哀, 为什么古人听了要_____, 要断肠, 多半是一种心理作用吧?

- | | |
|-------------|-------------|
| A. 情趣 农时 心酸 | B. 情味 农事 心酸 |
| C. 情味 农时 辛酸 | D. 情趣 农事 辛酸 |

16. 下列各组词语中, 没有错别字的一组是 ()

- A. 抱负 责无旁待 萦绕 瑕瑜互见

- B. 痊愈 器宇非凡 切磋 专心致志
 C. 耗废 情有独钟 修缮 无懈可击
 D. 湮灭 久负盛名 衰渎 金榜提名

17. 下列各句中加点的“在”字必须保留的一组是 ()

- ① 入住在国际空间站的 3 名宇航员，在简陋的“家”中开始了 117 个昼夜的生活。
 ② 城市基础设施、交通、安全、政府支持和公众舆论等方面，北京与其他几个申奥城市不相上下，但在奥运村和住宿条件两项测评中，北京得分第一。
 ③ 在我梦中依然有古老的月，我也总爱一遍一遍，重复地做我童年的月之梦。
 ④ 据来自各方的专家预测，今年 11 月 18 日的狮子座流星雨的“降雨量”在每小时 100—3500 颗左右。

- A. ①③ B. ②④ C. ①④ D. ②③

18. 依次填入下列句中横线处的词语，正确的一项是 ()

- ① 我们之所以_____这样一种折中的处理方式，实在也是为了缓解一下双方的矛盾。
 ② 尽管不法商贩巧言善辩，但依然_____不了其知假贩假以牟取暴利的事实真相。
 ③ 老厂长待人和气，作风_____，工作勤奋，这是事实；但他在观念上有些跟不上形势了。

- A. 采取 掩饰 正直 B. 采取 掩盖 正派
 C. 采纳 掩盖 正派 D. 采纳 掩饰 正直

19. 下列句子中成语使用不正确的一项是 ()

- A. 由于人的文化水平，记忆能力，看问题的立场和角度，甚至观念和利益不同，同一件事情会有不同乃至完全对立的表述，这在我们生活中是司空见惯的。
 B. 在莎士比亚以后的剧作家也同样殚精竭虑，但无一能与这位埃文河畔斯特拉特福屠夫的儿子相提并论。
 C. 这是他为这个球队踢的最后一场球了，他很想有上好的表现，但是事与愿违，对方反而以 1:0 领先结束了战斗。
 D. 停止的论点，悲观的论点，无所作为和骄傲自满的论点，都是错误的。

20. 选出下列句中的比喻句 ()

- A. 这一片天地好像是我的；我也像超出了平常的自己，到了另一世界里。
 B. 那一点仿佛随时都会被黑暗扑灭的灯光也可以鼓舞我多走一段长长的路。
 C. 树缝里也漏着一两点路灯光，没精打采的，是渴睡人的眼。
 D. 熊熊的火光至今还隐约地亮在我们的眼前，似乎那火炬并没有跟着殉情的鱼美人永沉海底。

21. 引号的用法一般有三种：A. 标明行文中直接引用的话；B. 标明需要着重论述的对象；C. 标明具有特殊含义的词语。下列各句中引号的用法分别是（ ）

- (1) 中国一向是所谓“闭关主义”，自己不去，别人也不许来。（A）
 (2) 首先是不管三七二十一，“拿来”！（B）
 (3) 看见鱼翅，并不就抛在路上以显其“平民化”。（C）
 (4) 看见鸦片，……只送到药房里去，以供治病之用，却不弄“出售存膏，售完即止”的玄虚。（C）

22. 对下列复句的第一层及其关系的分析（在句后括号中），正确的一项是（ ）

- A. 看见鱼翅，并不就抛在路上以显其“平民化”，只要有养料，也和朋友们像萝卜白菜一样的吃掉，|只不用它来宴大宾。（条件关系）
 B. 虽然是满月，天上却有一层淡淡的云，|所以不能朗照，但我以为这恰是到了好处。（条件关系）
 C. 只有烟灯和烟枪，虽然形式和印度，波斯，阿剌伯的烟具都不同，确可以算是一种国粹，倘使背着周游世界，一定会有人看，|但我想，除了送一点进博物馆之外，其余的是大可以毁掉的了。（转折关系）
 D. 有一些人怀念他们的过去，|但是过去的东西是永远不会再回来了，因此，他们感到将来的渺茫，从不把希望寄托在将来。（转折关系）

23. 对下列句子的含义，理解正确的一项是（ ）

- (1) 先前无论资产阶级经济学家或者社会主义批评家所做的一切研究都只是在黑暗中摸索。
 A. 他们都是在黑暗的社会中从事研究，因而看不到社会主义的前途。
 B. 他们虽都抨击资本主义的黑暗，但世界观是唯心主义的，看不到资本主义的本质和无产阶级的力量，因而找不到改造社会的正确途径。
 C. 他们对资本主义的批判是无力的，不能改变社会黑暗的现状，因此只能在黑暗中摸索。
 D. 和上文“这里就豁然开朗”对照，更显示出他们在黑暗中摸索的艰难。
 (2) 他可能有许许多多敌人，但未必有一个私敌。
 A. 他的敌人很多，不可能只有一个私敌。
 B. 他的敌人多是可能的，但私敌是不必要的。
 C. 他虽然有许多敌人，但不一定有暗中的敌人。
 D. 他可能有许多敌人，但没有一个是因为个人私仇结成的，他所反对的是整个无产阶级共同的敌人。

24. 分析下面两个单句的句子成分，然后概括这两句话的含义。

- (1) 这个人的逝世，对于欧美战斗的无产阶级，对于历史科学，都是不可估量的损失。

(2) 这位巨人逝世以后所形成的空白，不久就会使人感觉到。

25. 对下面三段文字所用的论证方法，分析正确的一项是（ ）

- ① 正像达尔文发现有机界的发展规律一样，马克思发现了人类历史的发展规律，即历来为繁芜丛杂的意识形态所掩盖着的一个简单事实：人们首先必须吃、喝、住、穿，然后才能从事政治、科学、艺术、宗教等等；所以，直接的物质的生活资料的生产，从而一个民族或一个时代的一定的经济发展阶段，便构成基础，人们的国家设施、法的观点、艺术以至宗教观念，就是从这个基础上发展起来的，因而，也必须由这个基础来解释，而不是像过去那样做得相反。
- ② 正因为这样，所以马克思是当代最遭忌恨和最受诬蔑的人。各国政府——无论专制政府或共和政府，都驱逐他；资产者——无论保守派或极端民主派，都竞相诽谤他，诅咒他。他对这一切毫不在意，把它们当作蛛丝一样轻轻拂去，只是在万不得已时才给予回敬。现在他逝世了，在整个欧洲和美洲，从西伯利亚矿井到加利福尼亚，千百万革命战友无不对他表示尊敬、爱戴和悼念，而我敢大胆地说：他可能有过许多敌人，但未必有一个私敌。
- ③ 有的作品内容确实不错，但因为写得拖沓累赘，读起来就像是背着一块石板在剧场里看戏，使人感到吃力、头疼。
- A. ①对比论证 ②类比论证 ③比喻论证
B. ①类比论证 ②比喻论证 ③举例论证
C. ①类比论证 ②对比论证 ③比喻论证
D. ①举例论证 ②比喻论证 ③举例论证

26. 下列句子没有语病的一项是（ ）

- A. 如果不管采取的做法是否正确与错误，只一味以个人的好恶来决定事情，这不是有主见，而是主观臆断。
- B. “久在樊笼里，复得返自然。”陶渊明田园牧歌似的感受和理想，在今天读这篇速写时仍禁不住心潮涌动。
- C. 须知每一个物种要经过多少万年的演变、适应、竞争、完善，才能达到目前这种鬼斧神工、天衣无缝的状态。
- D. “有个性”，作为个性解放的一个特征，本来应该是优点，然而在过去相当长一个时期里被当作缺点，被视作不成熟的表现。

27. 填入下面横线处的语句，最恰当的一项是（ ）

据说，成功的第一定律是“重要的少数和琐碎的多数——80/20 原理”。这个原理最早是意大利经济学家菲尔弗雷多·帕累托提出来的，这位经济学家的观点是，在任何特定的群体中，重要的因子通常只占少数，而不重要的因子则占多数。因此，_____，反映在数量上，就是“80/20 原理”。

- A. 只要控制“重要的少数”，就能控制全局
 B. 必须控制“琐碎的多数”，才能控制全局
 C. 必须要重视少数，我们也应该重视多数
 D. 尽管要重视多数，我们也不应忽略少数
28. 下面四个句子的表述方法不同，较适合课文《杜鹃枝上杜鹃啼》的一项是()
 A. 杜鹃有好几个别名，以杜宇、子规、谢豹三个较为习见
 B. 杜鹃有好几个别名，以杜宇、子规、谢豹三个最为常见
 C. 杜鹃有好几个别名，习见的有杜宇、子规、谢豹三个
 D. 杜鹃有好几个别名，最常见的有杜宇、子规、谢豹三个
29. 下面这段话的横线上，应填入一句话，与上下文意思较连贯的一项是()
 我幸运地同居里夫人有 20 年的友谊，_____。意志之坚强、品格之纯洁、律己之严格、判断之公正——所有这一切都难得地集中在她身上。
 A. 对她的人格的伟大愈来愈感到钦佩
 B. 对她的伟大的人格愈来愈感到钦佩
 C. 她的伟大的人格愈来愈使我感到钦佩
 D. 她的人格的伟大愈来愈使我感到钦佩

填空简答

- 《荷塘月色》是我国现代散文文苑中的传世佳作，作者是怎样做到情景交融的？
- 从“拿来主义”这个文章标题，你能推测本文的内容吗？本文主要论述怎样对待文化遗产的问题，一下笔却从国民党政府的“闭关主义”说起，是否离题远了点？
- 比喻论证是《拿来主义》一文主要的论证方法。写出下列词语所比喻的本体和用意。
 ① 大宅子 _____
 ② 一个穷青年得了祖上的一所大宅子 _____
 ③ 孱头 _____
 ④ 昏蛋 _____
 ⑤ 废物 _____
 ⑥ 鱼翅 _____
 ⑦ 鸦片 _____
 ⑧ 烟灯、烟枪 _____
 ⑨ 一群姨太太 _____