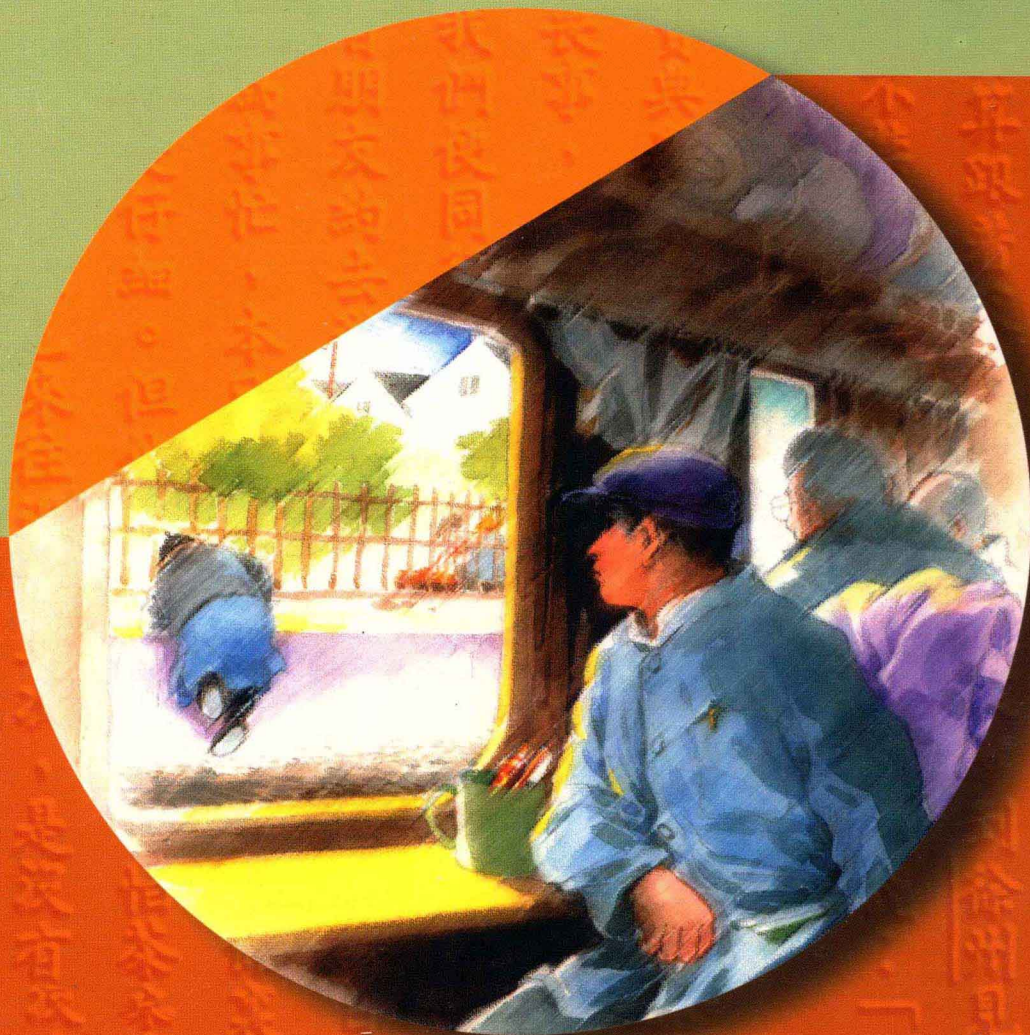


中國語文習作

中一上

教師用書



現代教育研究社出版

班 級：

編輯要旨

一、中國語文習作是依照香港教育署課程發展議會頒佈的「中學中國語文科課程綱要」而編纂的，目的是為學生提供充分的練習，以加深他們對課文的理解，並提高語文運用的能力。全套習作共十冊，中一至中五各年級學生適用。

二、本習作內容分為三部分：

（甲）讀本問題——根據課文內容與形式特點設計，提供富有啟發性的題目，幫助學生理解及分析課文。

（乙）語文應用練習——配合課文教學重點，提供語文應用的基礎訓練，形式多樣化，題目設計循序漸進，並儘量提供說明及例子，務求達到鞏固知識、加強訓練的效果。

（丙）閱讀理解——每課均選取和課文內容相關或題材相似的文章，並提供練習以補足課文教學，教師兼可作略讀教材之用。

目 錄

一、 中山先生的習醫時代	鄭子瑜	1
二、 岳飛之少年時代	宋史	5
三、 水的希望	呂夢周	9
四、 一片槐葉	趙景深	13
五、 古寓言三則	孟子、韓非子、莊子	17
六、 少年筆耕（上）	亞米契斯著 夏丏尊譯	21
七、 少年筆耕（下）	亞米契斯著 夏丏尊譯	25
八、 背影	朱自清	29
九、 傅雷家書	傅雷	33
十、 風雪中的北平	金兆梓	37
十一、 鳥的天堂	巴金	41
十二、 大明湖	劉鶚	45
十三、 八隻小貓（節錄）	菡子	49
十四、 蜘蛛（節錄）	周建人	53
十五、 文言短文兩則	世說新語、列子	57
十六、 紙船——寄母親	冰心	61
十七、 早晨，好大的霧呵！	傅仇	65

姓名：_____ 積分：_____

班別：_____ 日期：_____

一 中山先生的習醫時代

鄭子瑜

甲 讀本問題

試根據課文內容回答下列問題。

一、孫中山先生的為人怎樣？同學們和醫師們怎樣對待他？

孫中山先生的為人又勇敢又爽直，所以同學們都很敬重他，推舉他做班長，而醫師們對他也特別看重。

二、中山先生的學業為甚麼進步得很快？

中山先生的學業進步得很快，是因為：

① 他讀書很認真，一定要弄到透徹了解，才肯放手，決不會不求甚解。

② 他在院中照顧病房，除擔任診治內科奇難病症的助手外，每天還陪醫師診視普通門診病人，因此能從實踐中獲得經驗。

三、中山先生立下推翻清政府的志願後，有甚麼積極的行動？

中山先生買了大批的民族革命史，法、美兩國革命史之類的書籍，日夜研讀，又和志同道合的朋友聯絡，創立了密謀革命的元亨會。

乙 語文應用練習

一、試依示例，在下列各組的字中組成四個不同的詞語。

示例：

	門	
出	診	視
	治	

① 出診 ② 門診 ③ 診視 ④ 診治

①

	相	
贊	同	意
	學	

① 贊同 ② 相同 ③ 同意 ④ 同學

②

	看	
敬	重	視
	要	

① 敬重 ② 看重 ③ 重視 ④ 重要

③

	練	
見	習	作
	慣	

① 見習 ② 練習 ③ 習作 ④ 習慣

④

	生	
班	長	輩
	大	

① 班長 ② 生長 ③ 長輩 ④ 長大

⑤

	料	
道	理	想
	由	

① 道理 ② 料理 ③ 理想 ④ 理由

二、選擇適當的詞語，並將它們分別填寫在各句的橫線上。

快捷	腐敗	贊同	準備	相許
敏捷	腐朽	苟同	防備	讚許

- ① 這些意見似是而非，我實在不敢 苟同。
- ② 他雖然拙於言辭，但做起事來卻十分 敏捷。
- ③ 陳大文 勤奮 好學，待人謙遜有禮，經常得到老師們的 讚許。
- ④ 考試快到了，同學們都加緊 準備，以期考取優良的成績。
- ⑤ 這地方官吏橫行，政治 腐敗 不堪。

三、試在下列各句的適當地方加上專名號。

- ① 英國人走路，眼注地下，像用全副精神注在走路上；法國人走路，總是東張西望，像不把走路當一回事。
- ② 凡是到過長沙的，誰不知道有座嶽麓山；遊過嶽麓山的，誰不記得愛晚亭呢？
- ③ 我曾看過印度婆羅多舞舞蹈家卡瑪拉姊妹的表演，總覺得餘味無窮，這次她們在沙田大會堂演出，絕對不容錯過。

丙

閱讀理解

閱讀以下篇章，並回答有關問題。

聽說1925年3月初旬，孫中山先生病危的時候，西醫都束手無策，以為無藥可醫，吩咐家屬須得準備後事了。家屬和在醫院探病的同志們都主張改請中醫來診治，或者還有挽救的希望。可是孫先生卻堅決反對請中醫，他雖然相信有些中藥的療效，確比西藥好，但以為中醫的診病方法太不科學，太不可靠，既不能作準確的診斷，亂投藥物，是怎樣也不能將一個病入膏肓的病人醫治得好的，所以他認為不必多此一舉。

魯迅在一篇雜文裏說，人到病危的時候，往往會亂投藥石，希圖挽救於萬一，可是孫中山先生卻意志堅定，以為看中醫、吃中藥是白看白吃的，這就可見他斷事果決，得失分明，絲毫不苟。

六十年前的中醫，確實是落後得很，診病的方法也太不科學了，莫怪孫先生雖身處於病危的時候，還不想改看中醫，吃中藥，以為這必定是於事無補。假如孫先生在今日，便會有不同的看法了，因為今日的中醫，已知道結合着西洋醫學的方法診病和治病了，報紙上也常有報道中國醫學的新成就的新聞。

據所記載關於孫中山先生最後的病情看來，他所患的應該是肝癌，那時

候醫學界還不知有所謂「癌」的這一種疾病，即使知道，也是無藥可醫，就是到了今日，也很難有醫治的希望。

一、為甚麼孫中山先生堅決反對請中醫給他治療？

因為他認為中醫的診病方法不太科學和不太可靠，診斷不準確，是不能把一個病危的人醫治得好的，所以便堅決反對請中醫給他治療了。

二、從哪裏可以看得出孫先生在病危時仍能保持頭腦清醒？

一般人到病危時，往往會盲目地亂投藥石，但孫先生卻意志堅定，以為吃中藥、看中醫沒有用，可見他的腦筋仍是清醒，絕不混亂的。

二 岳飛之少年時代

宋 史

甲 讀本問題

試根據課文內容回答下列問題。

- 一、岳飛少年時代的家境、天資怎樣？喜歡讀些甚麼書？跟誰學射箭，成績怎樣？

岳飛少年時家境貧困，但他天資聰敏，對於讀過的經典著作很快就能記住。他最愛讀左氏春秋和孫吳兵法。他跟周同學射箭，箭術高明，百發百中。

- 二、岳飛的老師周同死後，岳飛悲慟不已，以後每月祭同兩次，又引同所贈之弓，射三箭。他的父親知道後，為甚麼認為他做得對？

岳飛追悼恩師的行為是念舊恩、重情義的表現，他父親對此十分讚賞，因而認為他做得對。

- 三、本文末尾記載了岳飛父親與岳飛的一問一答。從二人的對話中，可以看出他們是怎樣的人物？

從對話中，可以看出岳飛父親是一位深明大義，又能激勵培育下一代的人物；而岳飛是一位秉承父志，以身許國的忠孝兩全的人物。

乙 語文應用練習

- 一、試以最快的速度數出下列各字的筆畫數目，並將答案寫在括號內。

例：識（ 19 ）

① 弓（ 3 ） ② 飛（ 9 ） ③ 禽（ 13 ）

④ 好（ 6 ） ⑤ 乘（ 10 ） ⑥ 奠（ 12 ）

- ⑦力 (2) ⑧發 (12) ⑨亞 (8)
 ⑩愛 (13) ⑪衷 (10) ⑫島 (10)
 ⑬麟 (23) ⑭鼎 (13) ⑮凸 (5)

二、指出下列句子中有着重號的代詞是指誰人。

- ① 飛引弓一發，破其筈；再發，又中。 (周同)
 ② 同大驚，以所愛良弓贈之。 (岳飛)
 ③ 父知而義之，撫其背曰： (岳飛)

三、試把下列各句中省略的主語填入括號內。

- ① (岳飛) 生有神力，未冠，能挽弓三百斤。
 ② (岳飛) 又引同所贈弓，發三矢，乃酌。
 ③ 父知而義之，(父) 撫其背曰：「使汝異日得為時用，其殉國死義乎？」
 ④ (岳飛) 應曰：「惟大人許兒以身報國家，何事不可為！」

丙

閱讀理解

細閱以下一段文字，然後選擇正確的答案。

初，兀朮有勁軍，皆重鎧（指穿着很厚的盔甲），貫以韋索（用牛皮帶子連結），三人為聯，號「拐子馬」，官軍（宋朝官兵）不敢當。是役也，以萬千騎來，飛戒步卒以麻扎刀入陣，勿仰視，第（只管）砍馬足。拐子馬相連，一馬仆，二馬不能行。官軍奮擊，遂大破之。

一、兀朮戰岳飛，用的是：

- Ⓐ 步兵 Ⓑ 騎兵 Ⓒ 水軍 Ⓓ 以麻扎刀

B

二、岳飛戰兀朮，用的是：

- Ⓐ 步兵 Ⓑ 騎兵 Ⓒ 水軍 Ⓓ 拐子馬

A

三、以下哪幾項是岳飛反擊兀朮的戰鬥策略？

- ① 以麻扎刀入陣
② 不能向上看
③ 只管向馬腿砍去
④ 穿着厚重的盔甲

Ⓐ ① ② ③

Ⓑ ② ③ ④

Ⓒ ① ③ ④

Ⓓ ① ② ③ ④

A

姓名：_____ 積分：_____

班別：_____ 日期：_____

三 水的希望

呂夢周

甲 讀本問題

試根據課文內容回答下列問題。

一、花瓶中的水追求怎樣的理想？

水所追求的理想是掙脫花瓶的束縛，跑到外邊的自由世界去，為社會做一些切實而有意義的事。

二、水的希望終於達成了，試從外在因素與內在因素兩方面說明牠成功的原因。

水之所以成功，外在因素是由於天氣變冷，水結成了冰，體積膨脹，終於破瓶而出；至於內在因素是牠的意志和決心，不管環境多惡劣，牠還是不氣餒，繼續堅持奮鬥，最終取得成功。

三、透過水成功逃出花瓶的經過，我們獲得甚麼啟示？

水成功逃出花瓶須經過寒冷結冰的磨練，同樣，我們做任何事，都要有不屈不撓的精神，向着目標，戰勝困難，這樣才能成功。

乙 語文應用練習

一、把事物當作人來寫，是一種賦予事物以人的思想感情的修辭方法。例如把適用於人的動詞、形容詞來敘述和描寫物；用人稱代詞來指代物；把適用於人的稱謂來稱呼物；把物當作人來呼喚，像人一樣說話等，都是

擬人的手法。運用擬人法，可以充分抒發感情，可使事物形象更生動活潑，令人讀來倍感親切。

試把下列句子中帶有着重號的部分，改用擬人法表達出來：

① 鬧鐘今天早上沒有響。

鬧鐘今天早上罷工了。

② 星星在天上閃爍。

星星在天上眨着眼。

③ 蝴蝶在花叢中飛來飛去。

蝴蝶在花叢中翩翩起舞。

④ 地上的小草長出來了。

地上的小草鑽出頭兒來了。

二、用三個以上結構相似、字數大致相等的句子(或分句，或短語)來表達相似或相關的意思的修辭方法，稱為「排比」。試根據以上原則，辨別下列各組句子是不是排比句。(用「✓」表示是，「×」表示不是。)

① 蟬兒噤聲，蒼蠅逃走，蚊子躲起來，人身上像剝落了一層殼那麼爽。(✓)

② 牠們很高興的，蟋蟀們從狹小的喉嚨裏發出洪大嘹亮的聲音，彼此呼應，鬧成一片。(×)

③ 舞蹈者以整個的身心，整個的感情，整個的靈魂在舞台上舞着，吸引得觀眾以全副精神來觀賞。(✓)

④ 我數一、二、三，你便開始跑，一直跑到終點為止。(×)

⑤ 時間就是生命，時間就是速度，時間就是財富。(✓)

三、試根據說話的內容，為說話的人添上描述表情或語氣的詞語。

例：他（ 氣憤地 ）說：「甚麼？你嫌地方不好嗎？」

① 小羊（ 哀求地 ）說：「狼大哥，求你放過我，不要吃我吧！」

② 陳小文（ 感激地 ）說：「這次如果沒有老師您的幫忙，恐怕我已經誤入歧途了。」

③ 王玉玲（ 自豪地 ）答道：「我們班上的同學衷誠合作，羣策羣力，所以得獎是應該的。」



閱讀理解

細閱以下一則寓言，並回答有關問題。

一隻狗很意外地得到一塊又肥又美的肉，高興極了。牠啣起這塊肉，想趕快跑回家去。

牠啣着肉來到一條小河旁，左瞧右盼，選擇了河中幾塊大石頭。牠一跳一蹦，越過一塊又一塊石頭，想跨過這條河。當牠跳上最後一塊大石頭時，無意中低頭一看，不由得一驚，「怎麼？水中也有一隻比我更大的狗，口裏啣着一塊更大的肉？」其實，那只不過是牠自己的影子。

狗越看水裏的狗心中越有氣，「哼！牠憑甚麼有比我更大的肉？不行！我得搶過來。」想着，牠把啣在嘴裏的肉放在大石頭上，縱身跳入水裏，拼命地和水裏的影子廝打起來。可是，最終也沒有撈到那塊肉。氣喘吁吁的狗，垂頭喪氣地抬起頭來，想爬上那塊石頭。「噢，不好！」狗大叫一聲。原來，河水沖走了石頭上的那塊肉。

狗雖然爬上大石頭，但牠望着那被水沖走的肉，心中懊惱極了。

一、為甚麼那隻狗越看水裏的狗心中越有氣？

因為牠看到水裏的狗比自己還大，口裏啣着一塊更大的肉，感到很不服氣，所以牠越看心中就越有氣。

二、那隻狗最後撈到了甚麼？為甚麼心中懊惱極了？

那隻狗最後甚麼也沒有撈到，而放在大石頭上的那塊肉被河水沖走了，
所以牠心中懊惱極了。

三、這則寓言給了我們甚麼啟示？

這則寓言啟示我們做人要知足，不要貪心。追求不切實際的東西，到頭
來只會變成一無所有。

四 一片槐葉

趙景深

甲 讀本問題

試根據課文內容回答下列問題。

一、槐葉每天看到小鳥、藍天、白雲和太陽，產生了甚麼感覺？

槐葉覺得每天看着這些東西，實在無味得很，令它沈悶極了。

二、從哪些地方可以看出槐葉要下到地面去的決心確實很大？

從槐葉不光吶喊，而且還有實際行動，可見它要下到地面去的決心確實很大。第一次它要求微風把它吹下去，還主動舞動身體讓風來吹它，微風卻沒有答應它。第一次雖然失敗了，但是它仍不甘心，趁着狂風吹來，故意讓狂風把自己刮到地上去，決心真是不小。

三、槐葉下到地面後為甚麼會懊悔起來？

槐葉下到地面後，被沙土掩蓋了，甚麼也看不見，情況比從前在樹枝上時更差，因而懊悔起來。

乙 語文應用練習

一、試把下列運用擬人法寫成的句子改寫成一般的敘述句。

例：一陣微風吹來，它的身子跳舞起來。

一陣微風吹來，葉子動了。

① 和風也不再睬它，立刻到別處去了。

和風掠過葉子，立刻吹到別處去了。

② 它得病了，面色漸漸變做枯乾黃瘦。

葉子漸漸枯黃了。

③ 葉兒沒法，只得浸在那寒冷的池水中。

葉兒浸在那寒冷的池水中。

二、閱讀下面的對話，試分析說話者的語氣和心情。

它(槐葉)求荷葉說：「綠色的荷葉喲！你低下頭來，把我拉上去罷！」

荷葉搖頭道：「你不聽母親的話，我不能拉你。」

它又哭着求小鳥把它啣上去。

鳥說：「你不是討厭我麼？我又何苦啣你上來呢？」

槐葉用的是一種哀求的語氣，它的心情是徬徨無助、十分悲苦的。

荷葉用的是一種嚴詞拒絕的語氣，它認為槐葉是自食其果，所以拒絕幫忙。

小鳥用反問的語氣來表示拒絕，含有嘲笑和生氣的態度。

三、試依照下邊的句式，仿作一組意思完整的句子。

① 原文：它們也臨風搖曳，這邊點點頭，那邊點點頭，大家談着有趣的話。

句式：……這邊……，那邊……

他們這邊看看，那邊瞧瞧，對這些模型玩具似乎很有興趣呢。

② 原文：那鮮艷的紅日，實在給了我們許多快樂，許多安慰。

句式：……許多……，許多……

老師語重心長的一席話，給了我許多鼓勵，許多啟示。
