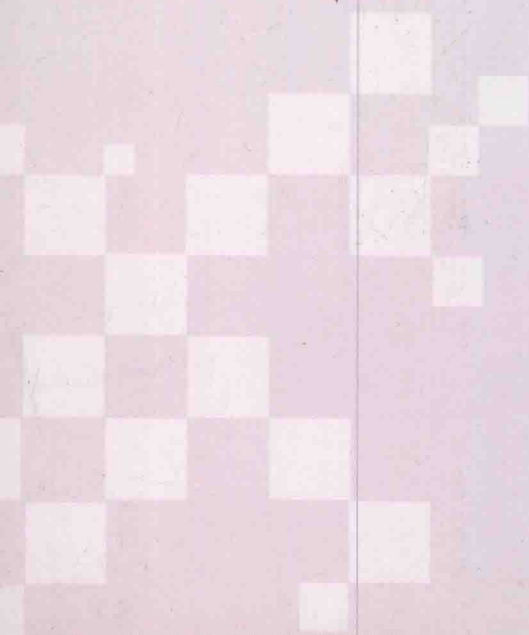




國小語文教科 教學研究

陳弘昌 ◆ 編著



陳弘昌 編著

台南師範學院畢業
國家文藝博士
國立台中師範學院語文教育系主任

國小語文科教學研究

五南圖書出版公司
印行

國家圖書館出版品預行編目資料

國小語文教學研究 / 陳弘昌編著, --
二版, --臺北市：五南, 民88
面： 公分

ISBN 957-11-1758-7(平裝)

1. 小學教育 - 教學法
2. 中國語言 - 教學法

523.31

88002894

國小語文教學研究 (修訂版)

編者 陳弘昌
吳燕萍

出版者 五南圖書出版股份有限公司
楊榮川

地址：台北市和平東路二段三三九號四樓
電話：〇二—二七〇五五〇六六
傳真：〇二—二七〇六六一〇〇
郵政劃撥：〇一〇六八九五—三
網址：<http://www.wunan.com.tw>
電子郵件：wunan@wunan.com.tw

顧問 財團法人資訊工業策進會科技法律中心

版刷 一九九一年十月 初版一刷
一九九八年九月 初版九刷
一九九九年二月 二版一刷
二〇〇四年七月 二版十刷

定價 五〇五元

版權所有，請予尊重



修訂版序

本書本來預定用個三、四年就得全面修訂，但一拖竟是一倍的時間，在這七年的日子裡，竟有九刷之多，在此謹向近五年用過此書的人致歉，因為新課程標準已公布五年，實施也已二年多，用此書，須補充新課程標準，實在不方便。承蒙不棄，仍樂於採用，顯然本書仍有可取之處。故修訂乃勢在必行。今先作局部修訂，除植入新課程標準並加解讀外，略增「全語教學」、「教科書審定本之編輯」及「碑帖欣賞」等三部分，又改正錯字，希能更切實用。

教學是一種藝術，運用之妙，存乎一心，語文教學亦復如此。生動活潑的教學是語文教學須努力達成的，有熱忱，應可對制式的國語課文，作靈活的教學，童詩教學、詩詞吟唱教學、配合勞作唱遊的故事教學，都可讓孩子徜徉在國語文的領域中享受。這部分的增訂，且俟之於九年一貫的語文課程標準公布後，才呈現在讀者面前。請期待下一次的修訂。一笑！

陳弘昌

中華民國八十七年十一月廿四日
於國立臺中師院語文教育系



自序

終於把這本「國小語文教學研究」完成了。

在國小教書時，我對國語科教學就特別用心，教過的學生，語文程度也還不錯。上課方式多樣變化及作品上報的鼓勵，讓學生對文科一直保持興趣，我在小學所教的學生，後來在文史方面都有很好的成績，這是筆者引以為榮的。

平常，「中國語文」、「國文天地」、「國語日報國語文專欄」是我常研讀的，其他凡有關語文教育的專著，我都隨時注意，對國語文教學，我有一份執著的憧憬。

獲得國家文學博士後，執教師院，竟承乏「國小語文教學研究」課多年，對所用「師專」時代之語文教材總嫌理論多，實務少，很想自己也能編纂一套實用的引導性教材。適逢五南圖書出版公司楊榮川先生約稿，乃不揣淺陋，著手蒐集，取捨材料，費時二年有餘，終成斯作。

本書可供師院師生研究「語文教學」之用，其中語文教學心理探究及混合教學法的究竟，是一種嘗試，可再深入探討，希望教學時，能有新的資料加入。



本書各篇章，詳略不等，間或介紹相關書籍或論文，教師在用此書時，請依個人經驗、見解取捨，或增或刪，不必拘泥，到底師院應加強思考與研究訓練，而非一味吸收。這是本書寫作的理念。

書之好壞，如人飲水，冷暖自知，本書編纂，雖用心頗多，但瑕疵難免，尚祈方家大雅賜予指正，不勝感激。

陳弘昌

中華民國八十年八月廿三日
於國立臺中師院語文教育系

目 錄

國小語文教學研究



修訂版序

自序

第一章 總論

第一節 國小語文教學的重要／003

第二節 國語科教學目標與評鑑／006

第三節 語文教材的範圍與類別／016

第四節 語文教學的原則／028

第二章 國小語文教學心理探究

第一節 「說話」教學的心理探究／039

第二節 「讀書」教學的心理探究／043

第三節 「作文」教學的心理探究／053

第四節 「寫字」教學的心理探究／058

第三章 國語科混合教學法研究

第一節 國語科教學法的回顧／067

第二節 混合教學法的究竟／070

第三節 混合教學法的特色／082



第四節 混合教學的作業輔導／097

第五節 全語教學與混合教學法／099

〈附錄一〉國語科混合教學單元活動設計舉例／103

〈附錄二〉王明德教學法／123

〈附錄三〉戴硯弢教學法／132

第四章 注音符號教學研究

第一節 注音符號簡介／149

第二節 注音符號的教學目的／153

第三節 國語課本首冊的研究／154

第四節 注音符號的教學方法／156

第五節 聲調的變化／163

〈附錄〉注音符號教學活動設計示例／169

第五章 說話教學研究

第一節 說話教學的設計／181

第二節 直接教學法研究／194

第三節 各種說話語料的教學方法／208

第四節 說話教學的評鑑／219



〈附錄〉奧瑞岡式辯論比賽規則／223

第六章 讀書教學研究

第一節 讀書教學的目標與原則／233

第二節 讀書教材的研究／239

第三節 讀書的教學方法／247

第四節 課外閱讀的研究／289

第五節 標點符號的正確用法／301

〈附錄一〉課程標準有關讀書教材的規定／308

〈附錄二〉標點符號歌——十兄弟／312

〈附錄三〉包含十四種標點符號的作文示例／313

第七章 作文教學研究

第一節 作文教學的目標與原則／319

第二節 作文教學方法研究(一)——低年級／327

第三節 作文教學方法研究(二)——中、高年級／340

第四節 作文批改的研究／358



第八章 寫字教學研究

- 第一節 寫字教學的目標與原則／369
- 第二節 寫字教材的選擇與編排／373
- 第三節 寫字教學方法研究／377
- 第四節 寫字的批改與評鑑／398

第一章

總
論



第一節

國小語文教學的重要

國小語文教育學科，稱「國語科」，國語科每週教學時數低年級為四百分鐘，中、高年級為三百六十分鐘，約占各科教學總時數的百分之三十，可見其重要。分析其重要性，可分下列各項說明：

一、奠定學習基礎

國民小學教育是各級學校教育的基礎，而語文科是一門工具學科，透過語言文字，方能進行其他各科的學習活動。國小語文基礎好，學習其他學科就有較好的成績。譬如：兒童在語文科中，受過閱讀訓練，就具備理解、思考和推理能力。一遇到數學科的「文字題」——應用題，就能即刻理解問題的關鍵所在，而思考立式，推理演算。對於音樂教材中的歌詞，也能領悟與欣賞。在學習社會及自然科目，也因閱讀後，即能領悟，而會把握教材重點，解除學習的困難。他如體育規則、美勞理論的學習，道德與健康教育等，也都與語文有密切相關，所以國小語文教育的成功，就奠定了學習各科成功的基礎。有人說「一個學生如能從低年級就加強國語的學習，高年級加強數學的學習，國中時加強英語的學習，三個基礎學科都學得好，就可順利完成一生的學校教育」，可見國小國語科教學的重要。



二、啟發學生思考

語文是思維的工具，可傳達思想，也可啟發思考。一篇課文不僅是學習應用語文的材料，也是形成思想，培養品德的材料。語文教學可藉著觀察實物、圖片、模型、影片及聽故事、閱讀等活動，啟發兒童思考，使其思想更靈敏、更深刻、更圓融、更有創造力。教師若擅長設計問題，能加強語文思考的教育，學生就能合理的思維、正確的判斷，而不致陷入語文邏輯的謬誤。甚至能形成個人獨特的見解，能以廣闊的胸襟、深遠的眼光，看待這個世界。

三、薰陶兒童德性

在國語科教學中，教師常隨機實施道德教育，培養兒童優良習慣及完整的人格。在指導課外閱讀時，提供大量的優良讀物，使兒童潛移默化中，建立道德規範。國語課程標準總目標第一條規定：「培養倫理觀念、民主風度、科學精神。激發愛國思想，宏揚中華文化。」^①由此可知，國語科負有道德教育的責任。國語教育成功，兒童德性自然良好，其人格自能健康發展。語言教育心理學家布朗(Brown)與英格曼(Engleman)等研究發現：如果一個兒童的語文能力不夠，不但其學習能力會受影響，甚至其人格也受影響^②。因為語文表達能力不好，溝通產生困難，而遭遇失敗一多，就會形成苦悶、畏懼、退縮、疏離、孤獨、厭惡等人格。所以有好的語文能力，自能在閱讀中、在與人交往中，受到薰陶，養成

① 見「國民小學課程標準」第五三頁。

② 參見 Engleman, S. (1966). Teaching Disadvantaged Children in the Preschool. N. J.: Prentice-Hall p. 33.



誠實、樸直、自信、樂觀、明是非、別善惡的優良品格。

四、充實學生生活

語文教育教導學生，目的在使學生具有運用國語文的能力。在日常生活中心，應用語言文字的範圍很廣，若有流暢的口才、動人的文筆，與人溝通自然容易。掌握語文這個工具，有利於日常的交際活動，可使生活多采多姿。反觀文盲確有許多不便。而有的人只知方言，不懂國語，也會產生許多糾紛，因此語文教育要培養說話、閱讀及書寫的能力，以應付日常生活的需要，進而培養欣賞文學的能力，對生活有高尚的品味，並能藉以調劑身心的疲勞，語文教育又需培養理解及思考的能力，以增進個人職業的智能力，以充實生活。

五、促進社會發展

語言文字都是人類表情達意的符號，更是傳遞生活經驗，延續社會文化的主要工具。國小的語文教學，指導學生如何對話，如何討論，如何辯論，如何下筆為文，陳述意見，凡此，都有助於意見溝通，社會和諧。教育應培養兒童吃苦耐勞，樂觀進取，互助合作等精神，這些精神都孕育在語文教材中，透過成功的教學，自能養成健全的兒童，讓他們懂得生活修養與處事待人之道，有服務人群，造福社會的宏願。教好這些國家未來的主人翁，將來社會發展當然日趨完善。而語文教學是其原動力。

六、鞏固國家團結

推行國語教育，可以溝通人民意見，增進國民感情，有助於國民團結。語文教育普及，可以開通民



智，提高文化水準，延續民族文化，使有才智之士能貢獻國家、造福人群。語文教育提高，還可激發人民民族觀念與愛國的精神，以促進國家的繁榮與富強。最近有人主張多語教學，新課程標準增列一節鄉土教學活動，中有鄉土語言部分，然而並不妨礙國語教學之推行、國語之充實，地方語言可為助力之一，兩者可並行而不悖，不必疑慮。

第二節

國語科教學目標與評鑑

現行的國民小學課程標準歷經民國二十年、二十五年、三十一年、三十七年、四十一年、五十一年、五十七及六十四年等八次修訂，而於民國八十二年九月二十日公布，並於八十五學年度第一學期起，逐年實施。其中，國語課程標準的教學目標，分為總目標與分段目標。總目標是一個完整的提綱，提示抽象的教學原則；分段目標則按照低、中、高三個年級階段，具體而詳明的列出不同的教育目標，以適應各年級階段兒童發展的不同，直接的引導出正確的教學活動。以下抄錄總目標和分段目標，作為實施教學，評鑑教材，設計教學活動的依據。

一、總目標

(一)培養倫理觀念、民主風度、科學精神。激發愛國思想，宏揚中華文化。