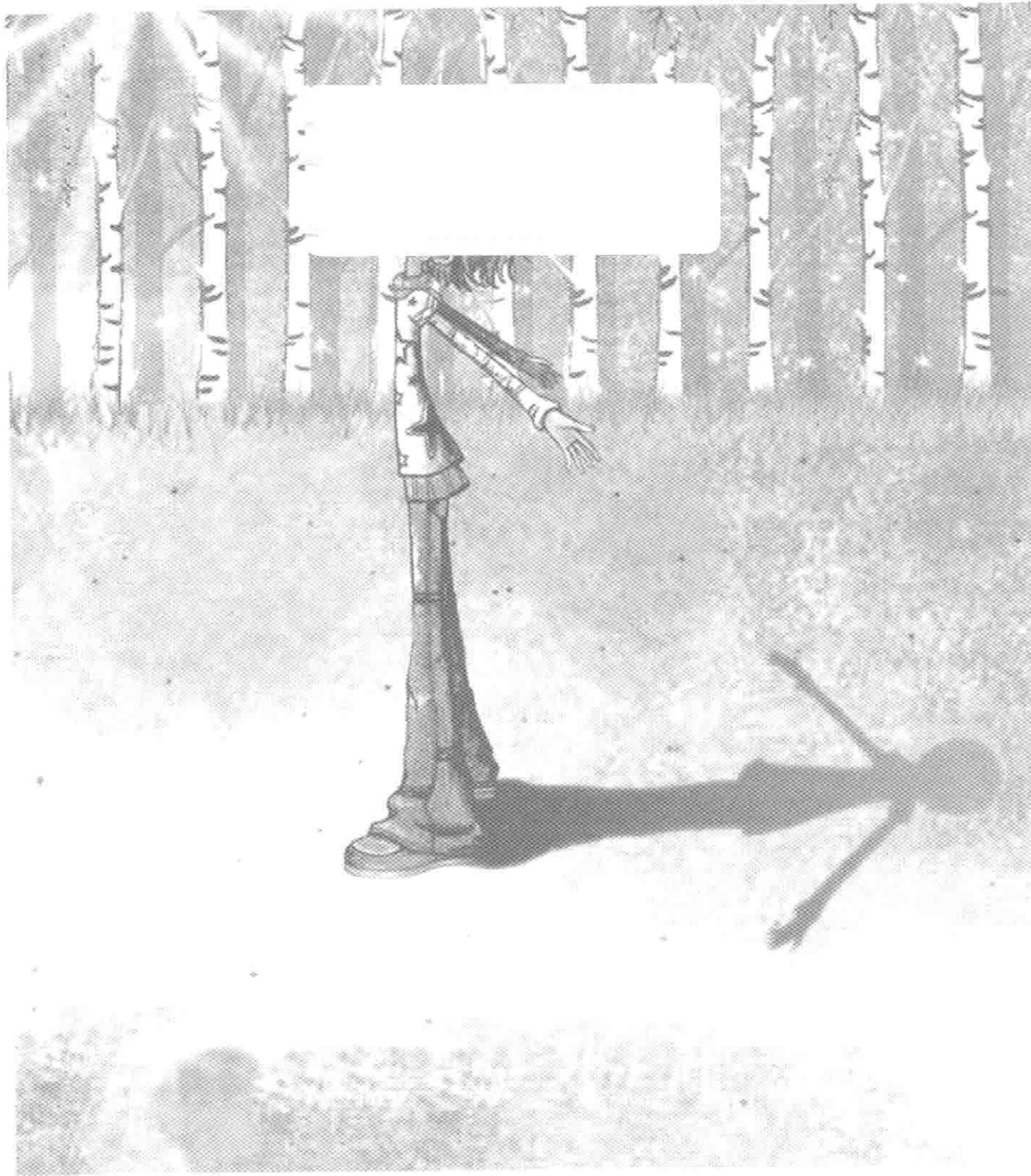




方建国◎著

青春的格言

敦煌文艺出版社



方建国◎著

青春^的格言

✻ 敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青春的格言 / 方建国编. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2012. 9

ISBN 978-7-5468-0343-2

I. ①青… II. ①方… III. ①诗集—中国—当代
IV.. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第226961号

青春的格言

方建国 著

责任编辑: 刘仕杰

装帧设计: 新丝湾

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市读者大道 568 号

本社邮箱: dhwy@dzhzhe.cn

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084 (编辑部) 0931-8773235 (发行部)

甘肃海通印务有限责任公司

开本 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张 7.625 插页 2 字数 140 千

2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1~5 000

ISBN 978-7-5468-0343-2

定价: 28.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

序言

二十岁时，开始写一些青春的感悟，有的像诗，有的像散文。文体虽然不拘一格，但每一篇都是真情流露。

文字虽然写给自己，但更愿与人分享。有的已在网上广为传播，有的刚刚取自尘封的文档。有的已被多年列入高考作文必读，有的在结集成册之前还在与朋友就是否修改激烈地研讨。

但无论是青涩还是圆熟，都有一枚甜硬的果核。

那就是自信乐观的心智可以引领我们走出生命的蛮荒之地；坚忍不拔的意志可以成就旖旎的人生梦想。

那就是真诚善良的情感可以帮助我们融化壅塞心灵的陈年积雪；积极向上的力量可以改变生命不能承受之轻的黯然心境。

很庆幸，在激情燃烧的岁月，我能有所领悟，感受到心灵的充盈；很庆幸，在阳光灿烂的日子，我能有所收获，感受到生命的重量。

《诗经·卫风》上写道：投之以木瓜，报之以琼琚；投之以木桃，报之以琼瑶。

青葱岁月，匆匆而过，我从生活中汲取和获得的远远超过了木瓜和木桃，而我却没能回报琼琚与琼瑶。谨以《青春的格言》作为回报，作为寻梦时满载的一船星辉。

愿与读者共勉！

方建国

2012年6月于北京

目录

冥想篇

心存感激/002

我心存感激/因为我看到了一双忠实的眼睛/但庆幸/还没有为生活而受苦

青春随缘/007

在春天我们可以采撷到鲜红/在冬日我们可以领略到晶莹/青春随缘/一切皆在意料中

灵魂融入冰/010

在心灵深处垦殖一块净土/将灵魂放在蓝色星球的最高处/和千年寒冰一起/闪烁着晶莹的光

留一半圆滑留一半“狂”/014

学立道通自然贞素/圆行方止聊可从容/我轻轻地对自己说/
留一半圆滑留一半狂

四季的遐思/017

树蝉纤垂的不尽长吟/将太阳的涔涔泪滴/注入了炎热的情绪

友谊的极限/020

数学里曾有一个极限法则/永远接近极限却最终无法到达/朋友相交或许可以遵循这一法则

一年三百六十五天/023

落日余晖/滴入了土壤/老槐树演绎了/烂柯局/南柯梦

快乐畅想/026

菩提树下/佛祖拈花微笑/我如是 彼亦如是/彼如是 我亦如是

情感篇

记忆的划痕/032

秋天飘零的叶子/为记忆/打了补丁/风铃/窒息在无风的夜晚/梦/在早晨搁浅

在脑海中撒网/034

回忆/是一张网/在打捞/脑海里的鱼

吻你，但不惊醒你/035

梦中的你/是否还因白天的玩笑/恼恨我/梦中的我/是否还能像白天一样/
帮助你

无题/038

我在夜里/梦见你/不知道\是你闯入我的梦/还是我溜进你的梦/我猜想/你我
睡梦的门/都没有关紧

思念/041

思念和纸帆一起游弋/或许有一天流入大海/或许随小溪一同干涸

心愿/042

我愿用心/铸造成锁/将你的心跳我的心跳/锁在一起

无题/043

山的那一边/忽然飘来一阵风/吹皱了/心中的一溪春水/星星的一滴泪/打湿了
游弋在心中的纸帆

秋夕/044

中秋的晚上/我们在欣赏着同一个月亮/猜想着广寒宫里发生的故事/此刻的月
亮/正从你的窗口/爬上我的窗口

秋天的情绪/046

西沉的落日/像磁石一样吸纳了光明/受伤的情绪也一同隐没在/黑色的群岚

秋天的印象/048

青春躁动的迷雾/壅塞了/心灵的谷口/春天耕种的热情犁动秋天收获的忧伤

为什么/049

既然不愿意遇到我\为什么还要走在这条路上/既然不愿意开口/为什么嘴唇在
微微地颤抖

秋天的风景/050

心形的叶子啊/既然不能在高高的枝头/融解冬日的孤独/就化作泥土/在树根上写下肥沃

秋天的日历/052

秋天的我/重新审视凹透镜里残存的情绪/我开始用温柔/重新建筑你心中坍塌的印象

秋不再把孤独珍藏/054

秋日的天空/不再把孤独珍藏/苍鹰的翅膀涂抹着夕阳

我轻轻地/055

我轻轻地打开窗户/因为你的笑声/是我心中的风筝

哲思篇

默契/058

默契是一种不需要签署/也不必公证的契约

日记/060

那一行行/一页页/已不再是一则则新闻/而是一本自传/它向作者展示了/一部人生的演义

家/061

对于亚当和夏娃来说/天堂是他们的家/对于亚当和夏娃的子孙们/家是他们的天堂

四季/062

春、秋/是两把锁/春锁住了寒冷/秋锁住了炎热

方向/063

欲放的含苞/是春天的灯/在冰雪消融时/照亮江河奔流的方向

沉淀/064

冰沉淀出水/水沉淀出沙/沙沉淀出金/金沉淀出贪婪的心

距离/065

不敢靠近/便失去了一次机会/不敢相距太远/那些应该忘记的却始终不能忘记

棋子/066

生活中/有些人自以为是车/可有时还不如一个卒

超然/067

人活着/就要承担责任/而一旦承担了责任/人生的字典里/也就多了一个“债”字

创新/069

伟大的创造并不是在创造原子和基因/而是对原子和基因的重新组合

误区/072

既然从未把这个人放在心上/又何必把他的话放在心上呢/女友转怒为喜/生活中要珍惜自己的一切/甚至是愤怒

打牌/075

人生的游戏有时如打牌一样/不在于拿到一手好牌/而在于打好坏牌

梯子/077

一个人在身处逆境的时候/正是梯子两侧的长柱还不具备的时候/这时他首先应将横木备足/只有这样/当长柱具备的时候/才能很快搭好成功的梯子

持久/079

一个人要保持自己的美德/就不要让别人往自己心灵的环境中/投下第一张废纸

克制/081

生活中/一个人克服困难/做成了自己喜欢做的事称不上有毅力/只有克服困难做成了/自己不愿做但必须做的“好事”/或坚持不做自己喜欢的“坏事”/才称上意志坚定

草稿/083

对待人生的每一篇作文/都应严肃/不能轻率/哪怕是其中的每一行/每一个字

投入/085

遗憾往往缘于/“过得去就行”的态度/倘若事先多一分投入/少一些“大概、可能、差不多”等习惯用语/事后就会少一些遗憾

谎言/087

人一旦说谎/就需要有很好的记忆/对于谎言/一半的真要比全然的假/更具欺骗性

舍得/089

人若欺你骗你/辱你怨你/你须忍他让他/由着他不理他/再过几年/你且看他

落红/091

你又听到了似曾相识的赞美/你的记忆开始在微笑里苏醒/尽管赞美/已不属于你

欲望/093

我的心随着水中的月亮/颤动/此时此刻/欲望在黑暗中/窃喜

觉悟/095

曾经有人觉悟过/不然他们为什么会离开大觉寺/或许/不曾有人觉悟过/因为他们——离开了大觉寺

邻居/097

上帝会提醒他/不要把牙齿带入另一个世界/因为除了人世间哪里都容不下恨

痕迹/098

让每一个短短的生命/都能为自己留一点可爱的事业的脚印/和心灵得到充实的痕迹

悠着点/100

悠着点/何必那么执著/可以触及的现实幸福与缥缈的未来成就/究竟哪一个更属于“我”

慧心/104

慧心/是馨香花瓣里/一枚晶莹的露珠/慧心/是圣洁的灵魂/在清澈溪水中的淡淡投影

成熟的诠释/108

当视线的长鞭将太阳驱赶到山的那一边/我们开始在茫茫夜色中/牧守着/自己
站立的躯体和倒下的背影

心智篇

炼心成器/112

我想每一个人来到这个世界之时/他的心都是一块璞玉/就看他在似水流年的
岁月里/用怎样的生活刻刀/琢璞成器

学会豁达/117

只要人对了/世界就对了/如果要改变自己的境遇/首先要改良自己的情绪

两点一线结成缘/122

虽然那个晚上/天上的月亮并不圆/但当时的心境/却同中秋的月亮一样美满/
在年轻乐观的心里/月亮始终是圆的

倾听新年的钟声/127

新年的钟声悄然远去/那是一曲撼动灵魂的钟声/它已深深地录在记忆的磁带
并将保存到永远永远……

声音的颜色/130

只有年轻/才会血气方刚/只有年轻/思想中才不会播下皱纹

人生何处不相逢/136

师生今日的幸福/在自己的宁静的心中/发出悦耳的泉水叮咚/虽然无缘相见却
有缘/同赏一轮明月/同享一份蓝天

不要问为什么/140

年轻究竟有多长/自由还能有多久/让我撷几片红色的落叶来装点书的扉页/让
我饮几杯甘醇的酒去扫荡荒凉的梦

多为别人高兴一次/145

每当静下心来反思自己在新的环境中/与新的人相处得如何/是否能为别人的成就感到欣慰/成为衡量的依据

雾/148

善待自己也善待别人/人生的怨恨与烦恼就会淡化消逝/情感误区将不会出现红灯

冷静点/153

冷静点/倘若真的无法承受/不妨走出房间/数一数夜空的星星

痛苦也是一种享受/156

享受痛苦需要有一颗平常心/对于功过是非无须抱怨/淡泊以明志/宁静以致远

有一种倒下叫站起来/160

我们的国家可能会发生/更加深刻的变化/作为建设者与见证者/我们期待这一天

爱的选择/168

种下金子/收获的也许是石头/但种下石头/收获的一定不是金子

拓展篇

不要让自己后悔/180

花开堪折直须折/莫待无花空折枝/年轻时千万不要忘记/唐朝诗人的告诫

人生留白/182

人生留白/就是让情自在激荡/让爱自在传递/让思想自在驰骋

做最好的自己/185

当你能飞的时候/就不要/放弃翅膀/当你能梦的时候/就不要放弃理想

多一点/188

让我们多一点自信/自信/是相互信任的萌芽/自信带来快乐与潜力/相信自己/赢得未来

三封书信/191

司马迁在朋友的信中写道/人在顺境，可做事/处逆境，可读书/在任何时候都要保持一颗乐观进取的心/太史公用许多人的经历激励后人

追忆篇

池畔的风/202

星星在天空中眨着眼睛/自己的眼睛或许是天空的星星/一颗流星忽然在夜空一扫而过/再也没能看见

写给妈妈/208

小时候，妈妈盼望着我早一天长大/长大了/我才知道/不惜用青春换取儿子成熟的/只有妈妈

老榆树下的小院/211

自从那一年/捅穿了灶屋的燕子窝/燕子便再也没有来过

赠友人/220

忆往昔/抚今朝/凌云志冲云霄/异日好景尽收/冰融不系归舟

命运/221

上帝赐给每个人一杯甜酒和一杯苦水/有的人先甜后苦/有的人先苦后甜/有的人喝了双份苦水/也有的人抢了别人的甜酒

妈妈的叮咛/225

一切/都在变迁/唯一不变的是母亲的叮咛/那一张伴随了自己多年的搓衣板/至今也没有断折

天堂珍重/227

生命不能承受之轻/泪水打湿不了你飞逝灵魂的翅膀/也许有一天/我们会在另一个世界邂逅你的美丽

世界上最遥远的距离/231

世界上最遥远的距离/不是生与死的距离/而是我就站在你面前/你却不知道我爱你

冥想篇



心存感激

上帝赐给我南希
我每天都在感谢她
里根对朋友深情地说

生活赐给我健康、宁静、爱和快乐
我每天都拥有一颗知足感谢的心
我心存感激
因为生活让我知道
山是绿的
海是蓝的
雪是白的
太阳是红的

我心存感激
因为生活让我知道
糖是甜的
药是苦的
酒是辣的

我心存感激
因为生活让我知道
日子就像洋葱
只要自己一片片地剥开
就会有一片让我感到
流泪不止

印度的甘地一次乘火车
他的一只鞋子掉到了铁轨旁
此时火车已经开动
鞋子无法再拾回来
于是甘地急忙把穿在脚上的另一只也脱下来
扔到第一只的旁边
一位乘客不解地问甘地为什么这样做
甘地笑着说
看到铁轨旁的鞋子的穷人就能得到一双鞋子
我想甘地不仅是好人
而且是佛

很庆幸在生活中
我曾不止一次感受到
那些与甘地一样善良的心迹

我心存感激
因为我的心常常沉浸在善意的微笑里
而不是躲避在敌视的瞳孔中
我心存感激
因为我得益于善念的不仅仅是一双鞋子
我心存感激
因为生活让我感受到
爱是圆的
美是甜的

一位在生活中不很顺利的姑娘
写信向一位杂志社的编辑倾诉她生活中的不幸
她在信上说
她生活至今也没曾穿过一双新鞋子
收到信的编辑也是一位女青年

不幸的是她是一位残疾人
在回信中女编辑说
没有鞋穿的人总觉得自己很不幸
因为没有新鞋子
可当她有一天
看到没有脚的人的时候
才真正感觉到什么是真正的不幸

这位编辑在信中
还向这位姑娘推荐
一位已经病逝的少年的诗
信上说这位诗人
死的时候很年轻
还不到十六岁
他的死缘于败血症
他是那样的热爱生活
即使在他弥留之际
还用诗来表达
那颗热爱生活的心