

書叢國中代近

刊叢記傳賢先烈

心我愧無求但

—傳容仲尹—



行印社版出國中代近



但求無愧我心

尹仲容傳

邱七七著

但求無愧我心

——尹仲容傳

定價：新臺幣九〇元整
美金六元整

著作者：邱

七

編輯者：近代中國雜誌社

臺北市中山南路十一號

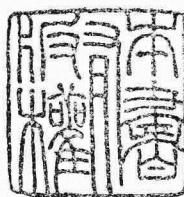
發行者：近代中國出版社

臺北市仁愛路四段五〇五號地下室
郵政劃撥金帳戶第〇一〇九六七七一九號

印刷者：裕臺公司中華印刷廠

臺北縣新店市寶強路六號

中華民國七十七年六月十五日初版
行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第1741號
※本書如有破損或裝訂錯誤，請寄回更換。



先烈先賢傳記叢刊序言

先總統 蔣公有言：「我國歷代志士仁人，每當貞元剝復、存亡絕續之交，毅然以天下國家為己任，發揚民族精神，恢宏固有道德，從而宏道作人，轉移社會風氣者，史不絕書。」誠然，賢者之所以能撥亂世反之正，就是因為他們願意竭其良知、毅力來改造社會，轉移風氣，而絕不為社會風氣所轉移，且良知、毅力愈加激揚奮發，則其所影響、所成就者亦必愈益磅礴偉大。

民國前十八年，國父孫中山先生在檀香山創立興中會，首先發表宣言，即以「振興中華、挽救危局」為宗旨，在八十餘年的革命進程中，我們已經先後完成了推翻滿清、建立民國、打倒軍閥、統一全國，並獲得對日抗戰勝利、光復臺灣澎湖失土、廢除不平等條約、實

行民主憲政，一次接着一次的革命任務。以上這些光輝歷史，原就是由於先烈們以其赤心、鮮血、熱淚鎔鑄而成的豐碑。但在先烈們的同時，也還有不少魁偉賢智之士，他們居則砥礪風節，出則動關大計，「見利不虧其義，見死不更其守」，亦就塑造了立懦廉頑的典型，從而提供了對時代的偉大貢獻。我們面對這些先烈先賢，都應該有着孟子所說的「人皆可以為堯舜」、「我由未免為鄉人」的惕厲！大家不妨先找出幾位和自己性向相近的楷模人物，來鎔裁自己，砥礪自己，也鞭策自己。

「近代中國社」基於此一認識和要求，特邀請當代名家以真摯而生動的歷史小說筆法，分就有關先烈先賢的身世、生活和思想、學術、操持、云為，以及其對國家民族的貢獻，加以明確而平正的敘述，集為一部「先烈先賢傳記叢刊」，我們十分希望她是兼具學術、文藝

與教育意義的讀物。

「哲人日已遠，典型在夙昔，風簷展書讀，古道照顏色。」我們謹以和此一樣的心情，虔誠的希望忠肝、熱血的革命青年，從這一部叢刊裏，獲得您所希望獲得的啓示和鼓舞。

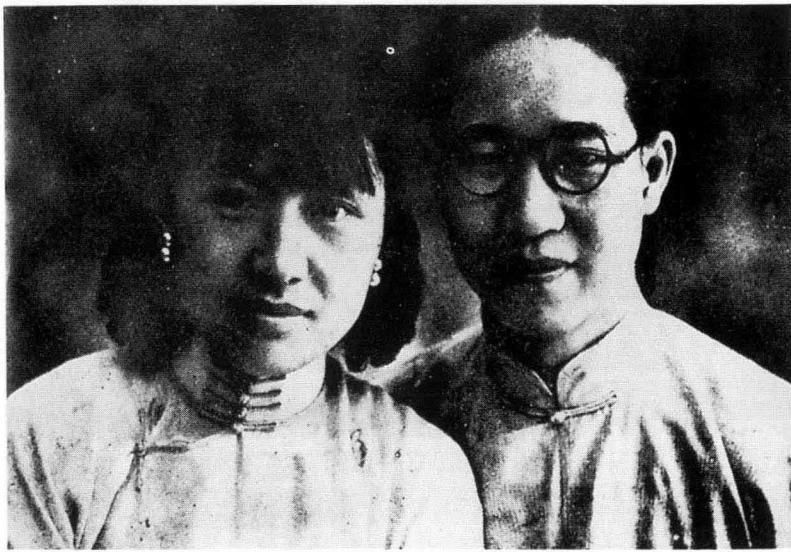
秦孝儀謹序



尹仲容先生遺像
(1903—1963)

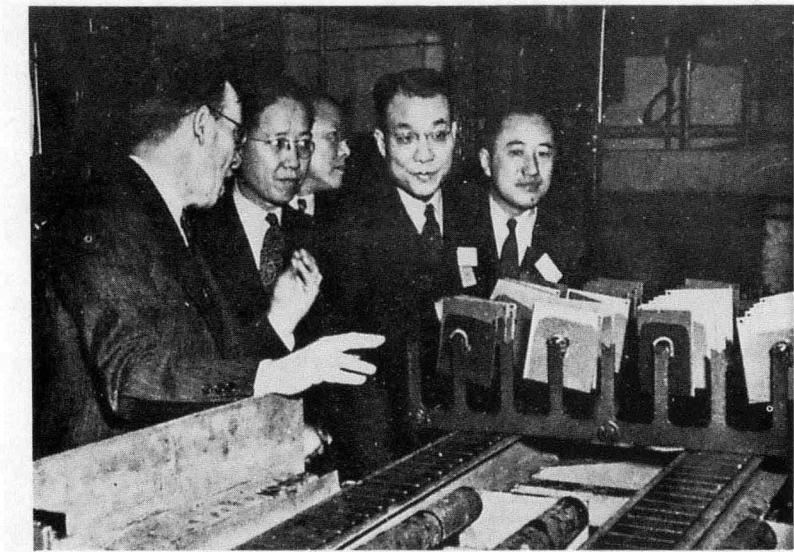


。影合人家與（者袍長穿右圖）生先，年二國民



影合京南在，年週十婚結人夫與生先，日五十月六年五十二國民

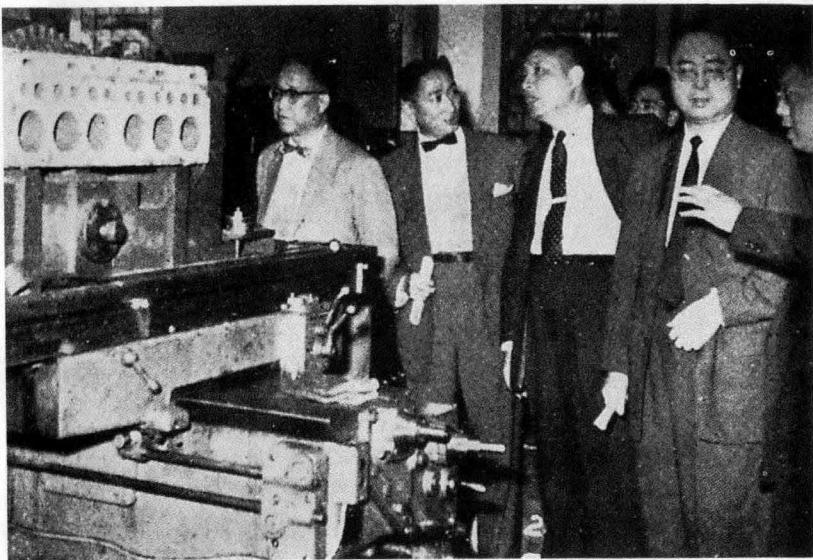
。念留



堡茲匹司公異奇觀參國美在（二左）生先，春年四十三國民
○廠工



○影留時長局局託信央中任出生先，年十四國民



○廠造製車汽隆裕北臺觀參（一左）生先，月三年八十四國民



通交待接所寓北臺在（者筷舉座中）生先，月四年十五國民
○友級學大



○介信岸相首前本日待接北臺在（中）生先，月八年十五國民



偕，月五年一十五國民
登，問訪日赴邀應人夫
手揮者行送向帽舉前機
○意致

總可在「做多錯少」做「少錯多」的
心理；但絕不可做「多錯多」的
心態！要「用心做錯！」

○銘右座書親生先

雙親大人膝下 敬稟者自台灣回滬曾奉

母大人手諭後即奉來諭至深 猶慕 里自台回

不久即赴淮渡一行後又赴寧三日即返滬現

因宗先生當邀又於前日來南大約勾留尚待

印書返滬聞報共處在即西渡江目的恐在湖南

湖南恐又將經以多事矣士海今年嘗嚴寒數現

又轉暖淮寧天氣溫暖為春僅早晚極寒也 告回滬

惟或須赴豫一引以水陸廠加價多有困難也

父大人體氣如何至念特寄往東嘉寓教候

福安 男仲 客漢東 一月廿

○書家生先

蝶衣彷彿三秦妃
烟生五家
海內存此已之後
莫比傳
予更誰不它用是空也
一人
於為在波濤之內其注中

才仲客

○墨遺生先

但求無愧我心

尹仲容傳

目錄

本刊序言

圖像墨蹟

- | | |
|------------|----|
| 一、來臺灣的飛機上 | 一 |
| 二、第一項公職 | 一〇 |
| 三、簽定中日貿易協定 | 一四 |
| 四、整頓國營事業 | 一二 |

目錄

五、中信局局長	二六
六、校釋「呂氏春秋」	三一
七、衣被蒼生	三五
八、民族工業鬥士	四二
九、用人不疑	四六
十、經濟部長	五二
十一、訟事纏身	六〇
十二、還他清白	七三
十三、閉門讀書	八二
十四、復出	九四
十五、主持外貿會	九九
十六、不會玩政治	一〇六