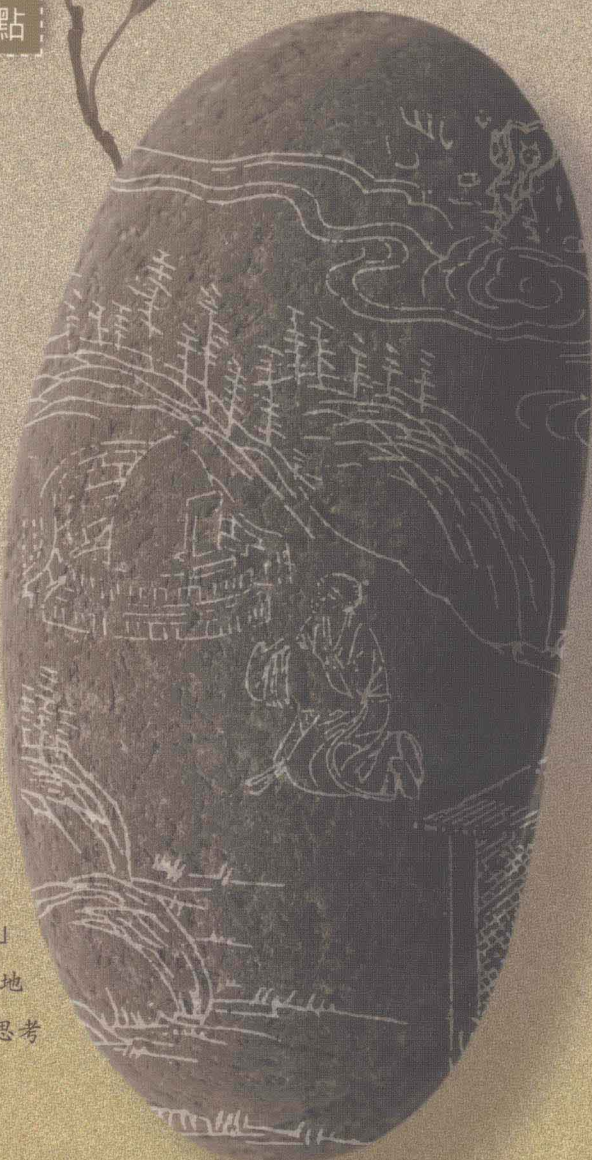


從《郭店簡》 探究其倫常觀念

以服喪思想為討論基點

林素英◎著

對驗郭店楚簡的「兼服」措施與現存文獻，顯現「夫、婦、父、子、君、臣」的人倫最為重要，且此「六位」還應各盡其「職」而成其「德」。人倫雖然以「三親」為核心，更要擴展至「五倫」之層次。又因為世人置身於三種向度之中，所以應相對地實踐「六德」的人倫道德、「四行」的社會道德以及「五行」的天地之德。借古鑑今，今人正可以思考何為現代的「三重道德」！



【以服喪思想爲討論基點】

❖ 從《郭店簡》探究其倫常觀念

林素英◎著

國家圖書館出版品預行編目資料

從《郭店簡》探究其倫常觀念：以服喪思想爲
討論基點／林素英著．--初版．--臺北市：萬卷
樓，民 92

面； 公分

參考書目：面

ISBN 957-739-425-6(平裝)

1.簡牘-研究與考訂 2.人道 3.喪禮

796.8

910223909

從《郭店簡》探究其倫常觀念

以服喪思想爲討論基點

著 者：林素英
發行人：楊愛民
出版者：萬卷樓圖書股份有限公司
臺北市羅斯福路二段 41 號 6 樓之 3
電話(02)23216565・23952992
FAX(02)23944113
劃撥帳號 15624015
出版登記證：新聞局局版臺業字第 5655 號
網 址：<http://www.wanjuan.com.tw>
E - m a i l：wanjuan@tpts5.seed.net.tw

經銷代理：紅螞蟻圖書有限公司
臺北市內湖區舊宗路二段 121 巷 28 號 4F
電話(02)27953656(代表號) 傳真 (02)27954100
E - m a i l：red0511@ms51.hinet.net
承印廠商：晟齊實業有限公司
定 價：240 元
出版日期：民國 92 年 1 月初版

(如有缺頁或破損，請寄回本公司更換，謝謝)

◎版權所有 翻印必究◎

ISBN 957 - 739 - 425 - 6

目 次

自序.....	007
---------	-----

第一章 緒 論

第一節 研究的動機與目的.....	009
-------------------	-----

一、研究動機的確立 009

二、研究目標的建構 011

第二節 研究的範圍與目前研究概況.....	015
-----------------------	-----

一、研究的範圍與內容 015

二、研究範圍的重要性 018

三、目前相關研究的概況 021

第三節 研究的方法、步驟與限制.....	025
----------------------	-----

一、研究的方法 025

二、研究的步驟 029

三、研究的限制 030

第二章 《郭店簡》服喪措施的文化意義

第一節 《郭店簡》服喪紀錄與相關文獻記載的關係...034

- 一、《郭店簡》的服喪紀錄 035
- 二、《郭店簡》服喪紀錄與相關文獻的關係 035

第二節 《郭店簡》服喪紀錄與相關文獻的 服喪措施所凸顯的問題.....037

- 一、併遭父與君二喪時的權衡 038
- 二、併遭昆弟與妻二喪時的權衡 045
- 三、併遭宗族與朋友二喪時的權衡 049

第三節 早期儒家服喪措施在文化上的意義.....050

- 一、封建、宗法與喪服制度關係密切 051
- 二、嚴格區分內外的宗法倫理特色 055
- 三、以宗族為本位的社會結構特色 057

第四節 仁內義外的喪服文化特質.....060

第三章 從「三親不斷」到孟子「五倫」 說的擴張性人倫關係

第一節 「三親不斷」的義涵.....074

一、「三親」的內容 074

二、從文獻中的「三族」凸顯「三親不斷」的義涵 077

第二節 傳世文獻中「五典」、 「五常」與「五教」的意義.....079

第三節 孔孟所倡人倫關係的社會背景.....081

一、孔子與春秋末期的社會狀況 082

二、孟子與戰國中期的社會狀況 084

第四節 從「三親」到「五倫」的擴張性人倫意義....085

一、以「五典（常）」、「五教」鞏固人倫之本 087

二、以「三親」確立宗族倫理之重心 092

三、以「五倫」之常道建立合理周延的人倫網絡 097

第五節 倫理本乎人情天理.....103

第四章 「六位」與其職德的人倫關係轉折

第一節 「六位」在人倫中之地位 114

第二節 從「六位」到「六職」、「六德」
以體現盡職成德之歷史傳統 118

第三節 「六位」與其相關職德所呈現之倫理意義 121

一、從夫婦各盡職德以成其倫理 122

二、從父子各盡職德以成其倫理 126

三、從君臣各盡職德以成其倫理 129

第四節 建立合理的人倫紀綱 132

第五章 從「六德」到「四行」、「五行」 的「三重道德」

第一節 以「六德」展現人倫道德之義涵 144

一、「聖」、「智」相輔相成以導民有向 145

二、「仁」、「義」相輔相成以成就人之貴 150

三、「忠」、「信」相輔相成以貫徹成事 153

第二節 以「四行之和」發揮人道之特性156

- 一、「四行之和」的內容 157
- 二、標榜「智」於「四行」中的特殊地位 162
- 三、標榜「禮」於「四行」中的實踐地位 165

第三節 以「五行之和」凸顯天道之德性167

- 一、「五行之和」的內容 168
- 二、標榜「聖」於「五行」中的統領地位 173
- 三、標榜「樂」於「五行」中的特殊地位 174

第四節 人人需要實踐「三重道德」.....179

**第六章 從「三重道德」的倫常觀念
檢視《郭店簡》的服喪措施
及其現代倫常意義**

第一節 從實踐「三重道德」的立場
檢視《郭店簡》的服喪措施192

- 一、以「三重道德」的立場
檢視併遭父與君二喪時的權衡措施 192
- 二、以「三重道德」的立場
檢視併遭昆弟與妻二喪時的權衡措施 196

三、以「三重道德」的立場

檢視併遭宗族與朋友二喪時的權衡措施 198

第二節 從《郭店簡》的倫常觀念

詮釋《論》、《孟》中的人倫公案 200

一、其父攘羊，而子證之 200

二、瞽瞍殺人，舜竊之而逃 204

第三節 《郭店簡》服喪措施所凸顯的

現代倫常意義 209

徵引及主要參考書目資料 217

目 次

自序.....	007
---------	-----

第一章 緒 論

第一節 研究的動機與目的.....	009
-------------------	-----

一、研究動機的確立 009

二、研究目標的建構 011

第二節 研究的範圍與目前研究概況.....	015
-----------------------	-----

一、研究的範圍與內容 015

二、研究範圍的重要性 018

三、目前相關研究的概況 021

第三節 研究的方法、步驟與限制.....	025
----------------------	-----

一、研究的方法 025

二、研究的步驟 029

三、研究的限制 030

第二章 《郭店簡》服喪措施的文化意義

第一節 《郭店簡》服喪紀錄與相關文獻記載的關係...034

- 一、《郭店簡》的服喪紀錄 035
- 二、《郭店簡》服喪紀錄與相關文獻的關係 035

第二節 《郭店簡》服喪紀錄與相關文獻的 服喪措施所凸顯的問題.....037

- 一、併遭父與君二喪時的權衡 038
- 二、併遭昆弟與妻二喪時的權衡 045
- 三、併遭宗族與朋友二喪時的權衡 049

第三節 早期儒家服喪措施在文化上的意義.....050

- 一、封建、宗法與喪服制度關係密切 051
- 二、嚴格區分內外的宗法倫理特色 055
- 三、以宗族為本位的社會結構特色 057

第四節 仁內義外的喪服文化特質.....060

第三章 從「三親不斷」到孟子「五倫」 說的擴張性人倫關係

第一節 「三親不斷」的義涵	074
一、「三親」的內容	074
二、從文獻中的「三族」凸顯「三親不斷」的義涵	077
第二節 傳世文獻中「五典」、 「五常」與「五教」的意義	079
第三節 孔孟所倡人倫關係的社會背景	081
一、孔子與春秋末期的社會狀況	082
二、孟子與戰國中期的社會狀況	084
第四節 從「三親」到「五倫」的擴張性人倫意義	085
一、以「五典（常）」、「五教」鞏固人倫之本	087
二、以「三親」確立宗族倫理之重心	092
三、以「五倫」之常道建立合理周延的人倫網絡	097
第五節 倫理本乎人情天理	103

第四章 「六位」與其職德的人倫關係轉折

第一節 「六位」在人倫中之地位 114

第二節 從「六位」到「六職」、「六德」
以體現盡職成德之歷史傳統 118

第三節 「六位」與其相關職德所呈現之倫理意義 121

一、從夫婦各盡職德以成其倫理 122

二、從父子各盡職德以成其倫理 126

三、從君臣各盡職德以成其倫理 129

第四節 建立合理的人倫紀綱 132

第五章 從「六德」到「四行」、「五行」 的「三重道德」

第一節 以「六德」展現人倫道德之義涵 144

一、「聖」、「智」相輔相成以導民有向 145

二、「仁」、「義」相輔相成以成就人之貴 150

三、「忠」、「信」相輔相成以貫徹成事 153

第二節 以「四行之和」發揮人道之特性156

- 一、「四行之和」的內容 157
- 二、標榜「智」於「四行」中的特殊地位 162
- 三、標榜「禮」於「四行」中的實踐地位 165

第三節 以「五行之和」凸顯天道之德性167

- 一、「五行之和」的內容 168
- 二、標榜「聖」於「五行」中的統領地位 173
- 三、標榜「樂」於「五行」中的特殊地位 174

第四節 人人需要實踐「三重道德」.....179

**第六章 從「三重道德」的倫常觀念
檢視《郭店簡》的服喪措施
及其現代倫常意義**

第一節 從實踐「三重道德」的立場
檢視《郭店簡》的服喪措施192

- 一、以「三重道德」的立場
檢視併遭父與君二喪時的權衡措施 192
- 二、以「三重道德」的立場
檢視併遭昆弟與妻二喪時的權衡措施 196

三、以「三重道德」的立場

檢視併遭宗族與朋友二喪時的權衡措施 198

第二節 從《郭店簡》的倫常觀念

詮釋《論》、《孟》中的人倫公案 200

一、其父攘羊，而子證之 200

二、瞽瞍殺人，舜竊之而逃 204

第三節 《郭店簡》服喪措施所凸顯的

現代倫常意義 209

徵引及主要參考書目資料 217

自序

爲父絕君，不爲君絕父；
爲昆弟絕妻，不爲妻絕昆弟；
爲宗族弔朋友，不爲朋友弔宗族。
「中國死海遺書」中的微弱星點，
正等待再現它應有的人倫光環！

經過多年的醞釀，終於在兩年多以前，以《喪服制度的文化意義》為喪服制度點上一盞文化之燈火，稍解周師一田長期以來對於喪服制度的懸念。藉著這盞燈火餘暉，又在號稱「中國的死海遺書」——郭店楚簡——中，再度看到喪服文化「為父絕君，不為君絕父；為昆弟絕妻，不為妻絕昆弟；為宗族弔朋友，不為朋友弔宗族。」所閃爍的微弱光芒，它正等待有心人協助其重現應有的人倫光環！

是簡文中「為父絕君，不為君絕父。」似彼若此、是此非彼所滋生的混淆與模糊，以致激起彼岸諸多學者眾說紛紜之爭辯；而這些爭辯，又正好反襯出這盞「兼服」的喪服之燈亟需被擦亮、被點燃！亟需要重新展露其應有的人倫之光！

於是，承繼先前從喪服的正例與變例以探討喪服制度的文化意義之後，再以郭店楚簡中「兼服」的服喪措施，對照現存文獻的記載，以補充說明聖賢訂定喪服制度時的另一層考量；同時還

發現經由此服喪的補充條例，可以透顯當時社會所強調的倫常觀念。簡文中非常注重人倫中最重要的「夫、婦、父、子、君、臣」三組六位人倫中相互間的關係，認為每個人都必須各盡其應有的職分與德行；同時，人倫關係雖然以「三親」為核心，不過，卻也必須逐漸擴大至「五倫」之層次。除此之外，更因為世人不可避免地置身於三種不同向度的時空環境中，所以相對地應該實踐合乎「三重道德」的行為；不但要實踐「六德」的人倫道德，而且要實踐「四行」的社會道德，更要實踐「五行」的天地之德。藉由此「三重道德」的觀念，正可以促使現代人重新思考何者為現代應有的倫常關係。

感謝行政院國科會認同這項研究計畫，因而「從郭店楚簡的服喪紀錄探究早期儒家的倫常觀念」的專題研究，終能在研究進行當中，獲得九十年度的專題研究補助（NSC 90-2411-H-026-001），而加速研究之進行，在此謹申謝忱！

如今，本專題研究業已告一段落，為求能多多引發迴響，共同參與文化點燈、傳燈之工作，因而不揣固陋，將此研究成果報告全文付梓，同時，為配合出版需要，將全書之書名改訂為「從《郭店簡》探究其倫常觀念——以服喪思想為討論基點」，以醒世人耳目，尚祈各學術先進不吝指教！