

漫说中国历史

43

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

PING DING ZHUN GA ER

平定准噶尔

《漫说中国历史》编委会 编著



轻松
读历史

航空工业出版社

漫说中国历史 43

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

平定准噶尔

《漫说中国历史》编委会 编著



航空工业出版社

北京

内 容 提 要

本册图书讲述了收复台湾、平定准噶尔、吕留良惨案、雍正皇帝等著名的历史故事与历史人物。此外，还介绍了一些历史古迹与传统文化。图书内容丰富多彩，栏目搭配巧妙。又配以大量精美高清的现场图片，使文字介绍更直观、更形象、更易理解，可谓图文并茂，赏心悦目。

图书在版编目(CIP)数据

平定准噶尔 / 《漫说中国历史》编委会编著. — 北京 : 航空工业出版社, 2013. 7
(漫说中国历史)
ISBN 978-7-5165-0210-5

I. ①平… II. ①漫… III. ①漫画—连环画—作品集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第137123号

平定准噶尔
Pingding Zhungaer

航空工业出版社出版发行
(北京市安定门外小关东里14号 100029)

www.aviationnow.com.cn

010-64815615 (发行部)	010-64978486 (读者服务部)
三河市同力印刷装订厂印刷	全国各地新华书店经售
2013年7月第1版	2013年7月第1次印刷
开本: 710×960	1/16 印张: 8.75 字数: 190千字
印数: 1—5000	定价: 25.00元

顾 问 （以姓氏笔画为序）

王政尧（中国人民大学历史学院清史研究所教授）

施建中（北京师范大学历史学系教授）

徐 凯（北京大学历史学系教授）

晁福林（北京师范大学历史学院教授）

审 校 谢乃和（东北师范大学历史文化学院教授）

《漫说中国历史》编委会

策 划 刘 鑫 李志刚

主 编 李 征

漫画编剧 杨海燕 农 燕

美术编辑 耿蒙蒙 张秀君 杨小明

漫画制作 上海京鼎数码科技有限公司

漫画总监 孙家裕

编 辑 李东南 戴军杰 刘 希 邢树荣 刘晓成 张水英

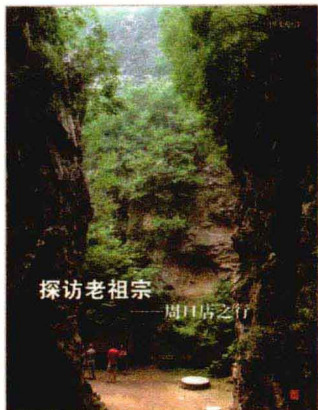
范荣荣 张 琼 杨 芳 郭朝晖 徐 琳

图片提供 微图网 FOTOE

插图绘制 张世源 李 燕 葛向春 谢美亚

郑晓龙 宋秋亚

漫说中国历史



【**历史纪行**】：以和历史相关的定点（如古城或古迹）为中心，再与周围重要之古迹或景点相串联，构成内容丰富的历史人文一日游或二日游，所选对象都非常有价值，或世界遗产，或历史名城、或重要城市和景点……

【**细说历史**】：以正史史料为主，地方志等相关史料为辅，深入浅出地叙述历史。

【**漫画故事**】：本栏目每册选取4至8则历史故事，以漫画表现。故事以启发性及教育性为上，兼顾趣味性，以发挥人性之光明面为依据。

【**历史趣谈**】：介绍历史人物的趣味掌故，诙谐精致，一笑之后引人沉思。

【**中华数典**】：用数据简要介绍古代科技、礼仪、习俗等数位典故。其下有【**经史子集**】介绍中国古代名著名篇，或设“帝系图”、“官制表”等小栏，介绍某个王朝的帝系及官制知识。



编绘内容栏目简介

【**历史橱窗**】：每册选定与历史相关联之主题，有具文化意义的，有考古新发现的，有历史遗迹，有文物……上下五千年，做跨越时空的介绍。

【**古镇民居**】：精选中国100个古镇古村民宅，介绍它们的历史源流、建筑风格、独特风俗等。

【**中华老字号**】：介绍中国传统工商业、餐饮业界的老字号，从起源到发展，从特色到工艺，均做具体详细的叙述。

本页上方【**言语之美**】：辑录相同主题的历史名言、格言数则，并选取其中一则，加上漫画幽默表现；下方【**中华百大姓氏**】：介绍了中华民族100个常见的姓氏。

【**十大商帮**】：介绍包括晋商、徽商等在内的十大具有地域特色的商帮。



全聚德 烤鸭香世界



山东商帮厚道经商



古典家具，木影婆娑的世界



凤凰 美丽的边城

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

凤凰古城，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的古城。这里风景优美，文化底蕴深厚，是旅游观光的胜地。

假如司马迁还活着



假如司马迁还活着，他一定很高兴，因为，他发现了一套非常好的中国史书，就是这套《漫说中国历史》。它洋洋洒洒，图文并茂，清晰而又系统地讲述了中国从古代到近代的历史。司马迁肯定要第一个买一套《漫说中国历史》来珍藏。

他的第一个理由是：本书权威、真实、清晰、完整。史书贵在真实，历史上很多正直的史官为了坚持历史的公正甚至付出了自己的生命。司马迁为了写《史记》，查阅了很多文献，为了求得第一手材料还亲自跑去实地考察。《漫说中国历史》同样把历史的真实性放在第一位，聘请了著名的专家学者担任顾问，进行指导和把关。我们面对卷帙浩繁的中国史料，择重点、挑精华，按朝代更迭讲主要事件，既内涵丰富，又详略得当。从第一册到第五十册，读者一路看来，就可将源远流长的中国历史掌握得八九不离十。

他的第二个理由是：栏目前后呼应，时间贯穿古今。史实准确是史书的基本要求，而如何把史书做得有趣，让读者喜欢，这才是需要编史之人去挖空心思追求的。司马迁在写《史记》时，将其分成“本纪”、“世家”、“列传”、“书”、“表”五个部分，不仅有帝王将相的兴衰荣辱，还有各色人物的风雨沧桑。今天，人们在读《史记》时，不会觉得索然无味。同样，《漫说中国历史》也特别重视栏目的设置和搭配，保证每一册都有趣、好看，以达到让读者轻松读历史的初衷。

每一册《漫说中国历史》的主要内容都分为三大部分：历史、漫画和文化。一般来说，历史部分的“历史纪行”和文化部分的“历史橱窗”，都配合历史部分的“细说历史”来编写。每一册的历史、漫画、文化三大部分都既自成系统，又遥相呼应。

另外，《漫说中国历史》的图片特别富有现场感，这也是会令太史公一见钟情的原因之一。图片包含的信息往往是文字所不能比拟的，而且图片更直观、更形象、更有视觉冲击力。《漫说中国历史》力图让书中的每张图片都能感动读者，给读者更多的信息和价值。我们不惜耗费巨资购买高质量的图片，还专门组织人员去实地拍摄，如去北京的周口店遗址、河南安阳的殷墟博物院、天津的石家大院等，足迹更是远至西南、西北、东北等边远地区。富有现场感的图片贯穿《漫说中国历史》前后，真可谓赏心悦目！

《漫说中国历史》的漫画太精彩了，没有看过漫画的太史公也会想过过瘾。是啊，现在的历史书不是曲高和寡的大部头著作，就是干瘪瘦弱的历史概论，很少有通俗易懂而又制作精良的读本。《漫说中国历史》这套丛书，工程浩大，质量不凡，包罗万象，图文精彩，只要对历史有兴趣的人都会爱不释手。

太史公呢？哦，他已迫不及待地买一套回家了。

目录

CONTENTS

平定准噶尔

历史纪行

衡山，唯有南岳独如飞 001

细说历史

清圣祖后期 005

历史趣谈 008

中华数典 / 经史子集 010

漫画故事

收复台湾 011

平定准噶尔 031

历史橱窗

天坛，天神的家园 051

古镇民居

漠陂 060

中华老字号

奎元馆 062

言语之美/中华百大姓氏 064

历史纪行

东西二陵是宝库 065

细说历史

清世宗时期 071

历史趣谈 074

中华数典 / 经史子集 076

漫画故事

雍正皇帝 077

吕留良惨案 101

历史橱窗

商业，深埋地下的金子 117

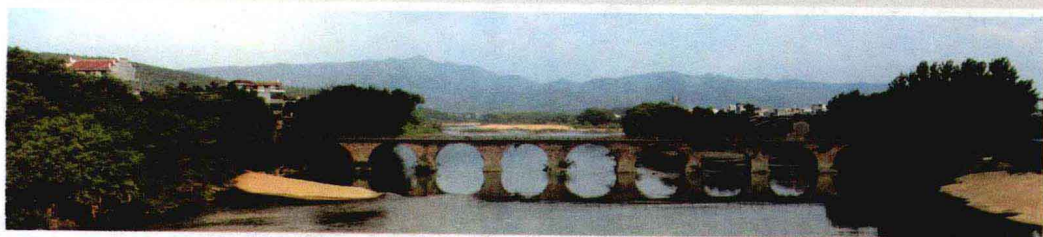
古镇民居

下梅 124

中华老字号

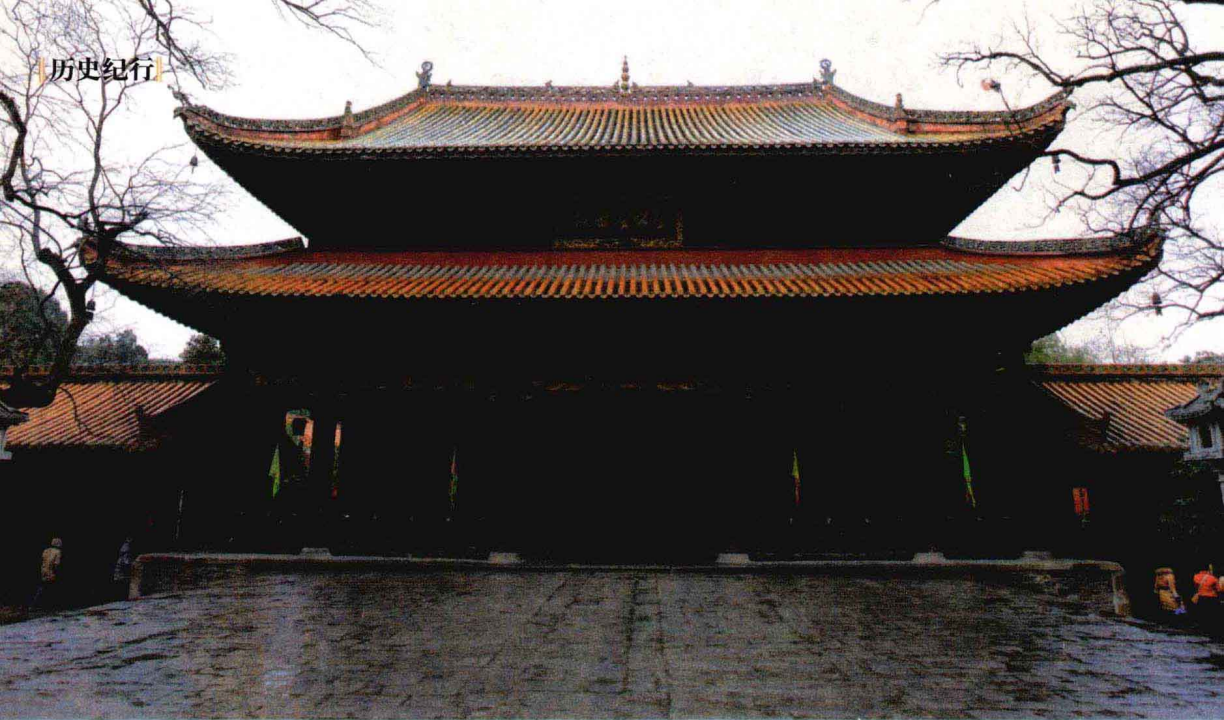
张小泉 126

言语之美/中华百大姓氏 128



衡山， 唯有南岳独如飞

衡山日出



▲ 衡山南岳大庙，始建于唐代，规模宏大，有“江南第一庙”之称。南岳大庙分为九进四重院落，保留了唐宋以来的艺术精华。

▼ 衡山祝圣寺，由唐代高僧承远始建于天宝初年，是汉族地区佛教全国重点寺院。





▲ 祝融峰上的祝融殿巍峨高大

衡山地处五岳最南端，故被称作南岳。衡山具有浓郁的文化色彩，因其地理位置与古代星相学说中主宰人间苍生寿命的星宿相吻合，故被称作寿岳。宋徽宗曾在南岳留下了“寿岳”石刻和“天下南岳”的题词。清代康熙原本要南巡南岳，行宫都已修好，但因故未成，便为之撰写了《重修南岳庙碑记》，文中钦定南岳为“寿岳”。因此，南岳拥有许多

与“寿”相关的建筑，如万寿宫、延寿亭、仁寿阁等。

除了悠久的历史文化外，衡山还以三胜地（即旅游胜地、避暑胜地、宗教胜地）、四绝（即祝融峰之高、藏经殿之秀、水帘洞之奇、方广寺之深）、四海（花海、林海、云海、雪海）等著称于世。

此外，衡山还拥有丰富的森林资源。金钱松、红豆杉、伯乐树、银鹊树、香果树等珍稀树种，其中很多植物是

数十代人的心血结晶，如位于福严寺的银杏树相传为六朝时的慧思禅师所栽，树龄至少已有1400多年。据统计，衡山共有各种植物约1700多种，堪称一座庞大的自然公园。

1982年，衡山被入选为首批国家重点风景名胜区；2001年，衡山再度荣获中国顶级、湖南省唯一“全国文明风景旅游区示范点”的殊荣！



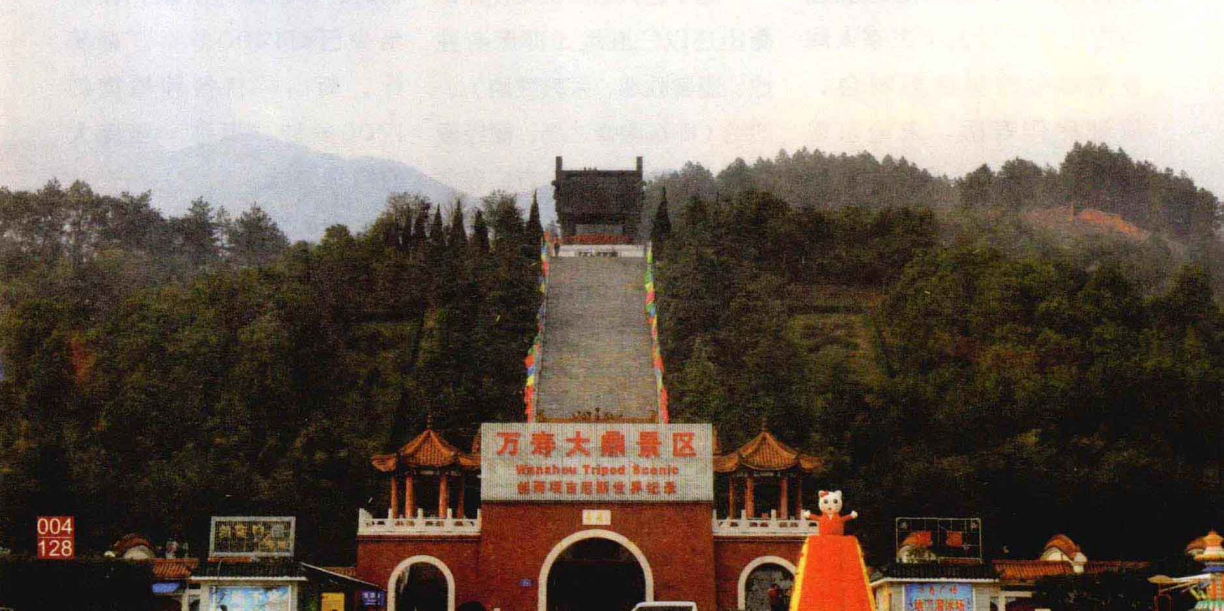
衡山云雾茶沁人心脾！

在衡山祝融峰、芙蓉峰、紫盖峰之间，有一片长、宽各20里的狭长山谷，这里终年云缠雾绕，因而空气湿润，最适宜种茶，此地出产的茶便称为“云雾茶”。衡山种植云雾茶的历史非常悠久，相传早在唐代就已成为贡品。云雾茶叶片尖长，沏泡后尖头朝上，叶瓣舒展，色泽鲜绿，香气浓郁，喝上一口，沁人心脾，回味悠长。

◀ 湖南衡山南岳忠烈祠坐落在海拔700余米的香炉峰下，仿南京中山陵依山而建，气势恢宏，庄严典雅。

肖殿昌/摄

▼ 衡山驾鹤峰中华万寿大鼎，高9.9米，重56吨，铸有1万个不同的“寿”字，已被列入《吉尼斯世界纪录》。



清圣祖后期：公元1689年至公元1721年

经过在蒙古与西藏的一系列战争，准噶尔的扩张终于被阻止了，玄烨拥有的强大武力再一次得到彰显。

在康熙时代，满洲人在中国的统治已完全巩固，国力得以恢复并发展。但因为帝国的闭塞与蒙昧，实际上已陷入深深不可自拔的泥淖中。

大漠烽火

瓦剌西迁后，左翼喀尔喀部迁居漠北，分为札萨克图、土谢图、车臣三部，称为漠北蒙古。明末清廷征服漠南蒙古，漠北蒙古也一并归附，相对于清廷对漠南蒙古的直接控制，漠北仍处于半独立状态。

清康熙二十七年（1688年），准噶尔汗噶尔丹利用

札萨克图部与土谢图部相争之机，出师东征，横扫漠北，三部无力抗衡，数十万人仓皇逃往漠南，请求清廷保护。康熙二十九年（1690年），噶尔丹挟征服漠北之威，进军漠南，兵马距京师不过数百里，清帝国面临着强大的挑战。

玄烨随即下令亲征，以福全为抚远大将军，率军迎战，自己也移驻长城之外以为策应。清军从大明学会了枪炮火器的使用，用以克制蒙古骑兵，八月，大破噶尔丹于乌兰布通（今内蒙古什克腾旗境），噶尔丹退出漠南。

康熙三十年（1691年），玄烨大会蒙古各部于多伦，赐各部蒙古贵族以满洲贵族封号，以示满蒙一家，改编漠北蒙古为三十七旗，与漠南四十九旗同等待遇。漠北各部自此被纳入清帝国的直接统治范围，史称“多伦会盟”。

然而，噶尔丹虽战败求和，却并未就此退出漠北。康熙三十五年（1696年），玄烨经充分准备，大举亲征漠北。噶尔丹退至昭莫多（今蒙古国乌兰巴托东南），与清军西路军大战，溃败奔逃，可敦（王后）阿奴战死。

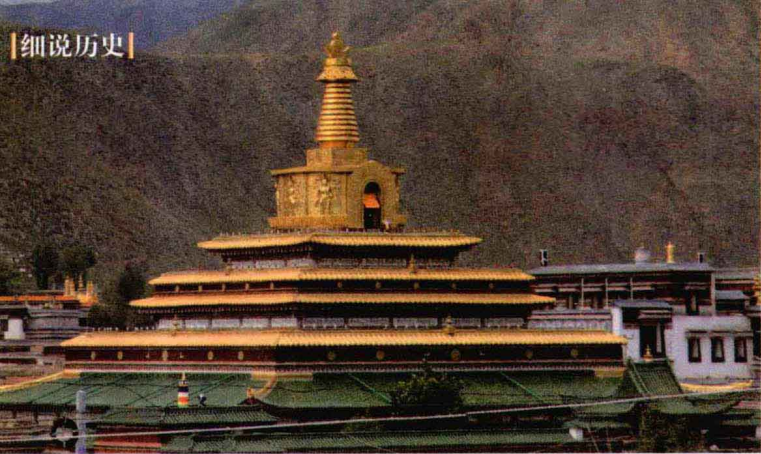
噶尔丹的侄子策妄阿拉布坦与噶尔丹决裂，并攻取准噶尔汗国大部，与清廷通好，噶尔丹日暮途穷。康熙三十六年（1697年），清军自漠北向西推进，噶尔丹自杀，次年，策妄阿拉布坦将噶尔丹的尸首送往清廷，玄烨取得了圆满胜利。康熙三十八年（1699年），策妄阿拉布坦称汗。

雪域硝烟

大明嘉靖至万历年间，俺答势力深入青藏高原，尊奉索南嘉措为达赖喇嘛，为其向神宗皇帝请封获许。索南嘉措自称三世达赖，又追认一世、二世达赖，建立起达赖转世系统，在俺答支持下，将黄教（藏传佛教教派之一）传播于蒙古各部。自此以后，达赖喇嘛获宗教领袖身份，对遵奉黄教的藏人与蒙古

▼ 清圣祖玄烨老年画像





▲甘肃夏河县城西的拉卜楞寺，始建于清康熙年间，是藏传佛教格鲁派（黄教）六大寺之一。

人都具有极高权威。

万历十六年（1588年），三世达赖入京朝见天子，途中病死，俺答曾孙云丹嘉措成为四世达赖，万历四十四年（1616年），被吐蕃实际统治者藏巴汗刺杀，阿旺罗桑嘉措成为五世达赖。

崇祯十五年（1642年），五世达赖召和硕特部顾实汗自青海攻入拉萨，灭藏巴汗。因此时清廷已征服漠南、漠北蒙古各部，顾实汗遂与五世达赖共同称臣于清帝。清顺治九年（1652年），五世达赖入京朝见福临。

清康熙元年（1662年），五世达赖之师罗桑确吉坚赞死，五世达赖为其寻找转世灵童，从而又确立班禅转世系统，以罗桑确吉坚赞为四世班禅，并追认此前三世。班禅成

为黄教第二号宗教领袖，并累世与达赖互为师长。

康熙二十一年（1682年），五世达赖死，其弟子桑结秘不发丧达15年之久，并以五世达赖之名为自己向康熙请封为王。康熙三十五年（1696年），玄烨击破噶尔丹后，才知道五世达赖已死，遣使诘责，桑结惶恐服罪，次年立仓央嘉措为六世达赖。

康熙四十四年（1705年），桑结与顾实汗之孙拉藏汗矛盾激化，拉藏汗起兵诛杀桑结，上奏仓央嘉措荒诞无行，玄烨命押送其入京废黜，至青海，仓央嘉措病死。拉藏汗立伊喜嘉措为六世达赖，然而未能得到藏人的广泛认同，喇嘛们为仓央嘉措找到转世灵童格桑嘉措，立为七世

达赖，避居青海。

准噶尔汗策妄阿拉布坦早就策划吞并吐蕃，迎娶拉藏汗的姐姐为妻后，又将拉藏汗的儿子招为女婿。康熙五十六年（1717年），策妄阿拉布坦以护送女婿回藏探视为名，出军南侵，次年攻入拉萨，杀拉藏汗，将吐蕃纳入准噶尔版图。

此时准噶尔汗国依然强大，东西南北各近万里，与清帝国东西对峙，若任由策妄阿拉布坦得以安然吞并吐蕃，则四川、云南必受威胁。康熙五十九年（1720年），玄烨承认格桑嘉措为达赖，出兵分道自青海、四川进攻，大破准噶尔军，遂取吐蕃。

玄烨如同处置漠北蒙古一般，在藏区进行了一系列改制，取消吐蕃之名，尽废诸王、汗等称号，改称其地为西藏，在达赖之下，设噶伦（官名）数员辅助政务。清帝国对于藏区的有效统治自此奠定。

文治武功

玄烨天资聪颖好学，且精力充沛，亲政以后颇能留

心国事，修政养民，天下在大乱之余，稍得安定，生产得以恢复和发展，清朝的统治也渐渐巩固。

内政上，玄烨一方面停止圈地、鼓励开垦、整修水利、疏通漕运，使国家收入得以增加，生产也得以恢复；另一方面颇能关心民生，又厉行节俭，减少了政府开支。至康熙五十年（1711年），国库充盈，玄烨于是宣布天下以后滋生人丁，不再增加丁银（人头税）；同时，自此年开始三年间，将天下轮番免了一年田赋。这两件事，都算是特别的恩惠。

在军事方面，三藩战争已严重暴露了满洲人军事力量的下降，但玄烨对中原控制的加强，使他可以有效地利用汉人武力来应对各方战争。虽然较之顺治时代，清帝国的领土不过是增加了台湾一岛，而在北疆尚有损失，但玄烨击败了连续不断的挑战者，且有效地对蒙古与西藏地区加强控制，也可称武功赫赫。

康熙六十一年（1722年），玄烨死，子胤禛立，次年改元雍正，是为清世宗。玄烨的统治长达61年之久。

吏治矛盾

玄烨求贤若渴，不过收获实在有限。他所选拔任用者，如徐乾学、王鸿绪、高士奇等，虽有小才，却多是无行文人，恶迹昭彰，终康熙一朝，佞幸相继，吏治问题严重。

宽厚是帝王的美德，也是玄烨很值得称道的长处，但却常常流为庸弱。如著名佞臣大学士明珠、余国柱，前后参政10余年，在地方总督、巡抚以下，多引用其私人，又公然大索贿赂，财富堆积如山，且钳制言官，把持舆论。而事迹完全败露以后，康熙却不稍加严惩，明珠不过略为降职，余国柱也仅限于罢免。玄烨不能严加整顿官僚系统，上行下效，至康熙末年，吏治虽称不上大败坏，却也已

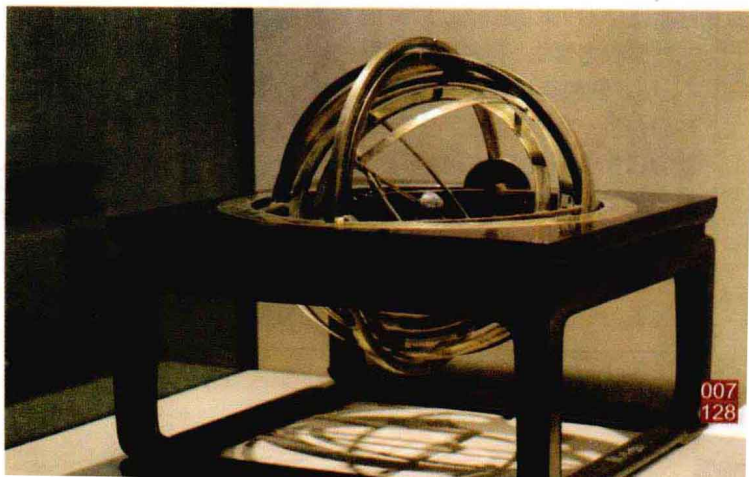
积弊良多。

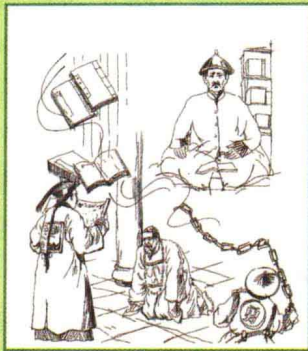
玄烨虽有宽厚一面，却也常存忌苛之心。文字狱的兴起，正是在康熙一代，如著名的“明史案”、“南山集案”等。玄烨在清帝王中是最为亲汉者之一，但仍无法真正调和满汉之间的矛盾。

清帝国若能消除种族隔阂，汉满共治天下，则帝国的运数将会更加的健康与长久。而清帝国画地为牢，以天下95%以上的人民为次等公民，在政治、经济、军事上实行满汉有别的政策，东方的衰落已是在所难免的。

同时代的欧洲人，对于康熙统治下的帝国给予了很高的评价，然而这古老伟大的东方，终将变得虚弱而不堪一击。这一幕，将在100多年后到来。

▼清代传教士南怀仁所制浑天仪，故宫博物院藏品。 聂鸣/摄





明史案 牵连广泛 文字狱 令人胆寒

清王朝的文字狱，是针对汉族士大夫阶层的文化高压迫害，康熙时期的“明史案”就是其中十分著名的一场文字狱。

清朝初年，浙江湖州府南浔镇豪门巨族庄廷鑑重金购得明朝大学士、首辅朱国祯生前所著的《明史》稿本，并聘请江浙名士对其进行增补润色，增添了天启、崇祯两朝史事，编成一本《明史辑略》。不久，庄廷鑑去世，其父庄允城在亲家翁朱佑明的帮助下，出版了这本书。由于书中沿用旧语，称清先祖和清兵为“贼”、使用明朝年号纪年、对清室先祖直呼其名等，被当地一个小人吴之荣上门敲诈，未果之后，吴之荣一怒之下告上京城。

康熙得知后，立刻派人清查此事，逮捕庄允城、朱佑明并押送刑部。庄允城起初并不以为意，朱佑明则希望透过金钱贿赂的方式摆平此事。没想到，刑部以《明史》扬明毁清为由，列出八大罪状，最终，庄廷鑑被掘坟碎尸，书中署名的18人有14人与庄允城、朱佑明被凌迟处死。庄、朱家族中，男子被处斩，妇女幼儿有的被流放，有的被配与旗人为奴。此外，凡与此书相关的刻写、校对、印刷、装订、贩卖者，甚至购买者与阅读者，总计2000余人皆被牵连入狱。

一场文字狱，夺去众多无辜的生命，这种对思想的禁锢与摧残，为害之大，可谓人神共愤！

纳兰性德才华横溢 词作精品长盛不衰

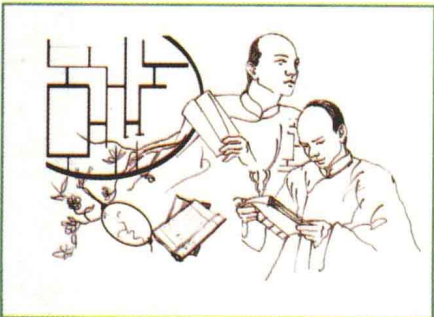
纳兰性德，字容若，号楞伽山人，是康熙朝权倾朝野的大学士明珠之子。纳兰性德从小就显露出过人的天资，读书能过目不忘。康熙十一年（1672年），17岁的纳兰性德中举，发榜那天，他举止闲雅、气质出众，使主考官徐乾学对其印象深刻，后将纳兰性德收为学生。在名师的指导下，纳兰性德年纪轻轻就在经史方面有了一定造诣，他所主持编纂的儒学汇编《通志堂经解》，得到康熙的赏识。

康熙十五年（1676年），纳兰性德考中进士，康熙皇帝授他三等御前侍卫的官职。康熙对纳

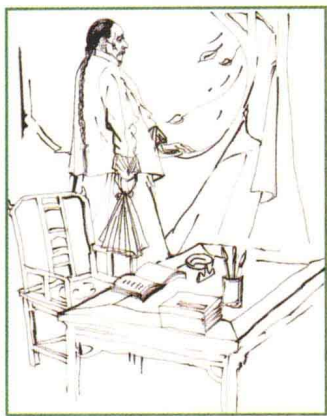
兰性德非常器重，在9年中，将其逐步升至一等侍卫，每次外出都带他同行，如此一来，纳兰性德开拓了眼界，留下诸多佳作，如《蝶恋花·出塞》等，以写边塞抒发古今兴亡之情。

纳兰性德被清人誉为“国朝第一词人”、“北宋以来，一人而已”。纳兰性德有《纳兰词》传世，共收342首词作。他善于将常见情景真切地表达出来，创作出未曾被人描述过的崭新意境；他还长于将个人内心的哀怨转化为具有

普遍性的人性抒发，使读者产生强烈的共鸣。300年来，纳兰性德成为清代词家中读者最多、影响最大的一位，尤其在近年，《纳兰词》更是长盛不衰，展现出无与伦比的艺术魅力。



陈鹏年 刚正不阿 康熙帝 爱惜人才



清康熙四十四年（1705年），康熙决定再度南巡，两江总督阿山连忙召集各地方官员，要求他们限时增加税收。江宁知府陈鹏年是一个非常正直的官员，他不但坚决不同意阿山加收赋税的要求，对于前来索取贿赂的皇帝侍从，也一律严词拒绝，因此得罪了不少人。

康熙听到不少人编排陈鹏年，但他并未听信一面之词。不久，已退休的大学士张英前来谒见，康熙问江南的清官为谁，张英说是陈鹏年，康熙非常信任张英，因而对陈鹏年的人为也放下了心。

阿山自从被陈鹏年顶撞之后，一直怀恨在心，借康熙要赴镇江检视水师之际，命陈鹏年主

持江堤筑石。阿山故意在检视的前一天才通知陈鹏年，有意让他措手不及，结果，陈鹏年亲自来到江边，与民众一同劳作，周边民众纷纷伸出援手，一个晚上就完成了江堤的筑石工作。

阿山还不死心，又上奏诬陷其侵吞龙江关税银，还以陈鹏年曾在妓院旧址宣讲皇帝圣谕，是为“大不敬”，判定他死罪。此事一传出，江宁民众呼号罢市，士人游行抗议，还有秀才表示愿入狱与陈鹏年同生死。此事一时沸沸扬扬，阿山将奏章送到北京，结果康熙将陈鹏年的死刑改判为解除江宁知府一职，并将他调到武英殿修书。

戴梓 善制军火 遭妒未受重用

清代康熙年间，浙江钱塘人戴梓曾改良过一种连发火器，由于其射击原理与现代机关枪类似，故被称作“世界上第一种机关枪”。

戴梓改良的连发火器叫“连珠铳”，装填一次可连续发射28发弹丸，使用简便，提高了发射速度，在平定三藩之乱中立了大功。战事结束后，戴梓得到康熙皇帝的召见，康熙很欣赏戴梓的才干，特将其任命为翰林院侍讲。

戴梓在枪支制造技术方面确实天赋过人，他曾用短短8天的时间成功仿

造出比利时制造的“冲天炮”，此炮火力强大、弹无虚发，引得大家拍手称赞，康熙还特地将这门大炮封为“威远将军”，并将戴梓的名字镌刻在炮身上，以示纪念。

“冲天炮”本是比利时传教士南怀仁向康熙推荐的，但是他没能制造成功，反而被戴梓抢去了风头，因此便寻找机会在康熙面前说戴梓“私通东洋”，康熙信以为真，便将戴梓流放到盛京。关外生活

非常艰苦，戴梓在那里以卖字画为生，一过就是30年，直到77岁时才被赦免，但是不久后便因长期贫病交加，憾然辞世。

由于获罪，戴梓改良的连发火器并未正式投入使用，至乾隆朝后逐渐失传，是中国兵器史上莫大的遗憾。

