



新世纪高职高专英语课程改革规划教材

New Balance English



新境界英语 综合教程 1

总主编 郑仰成 史洁



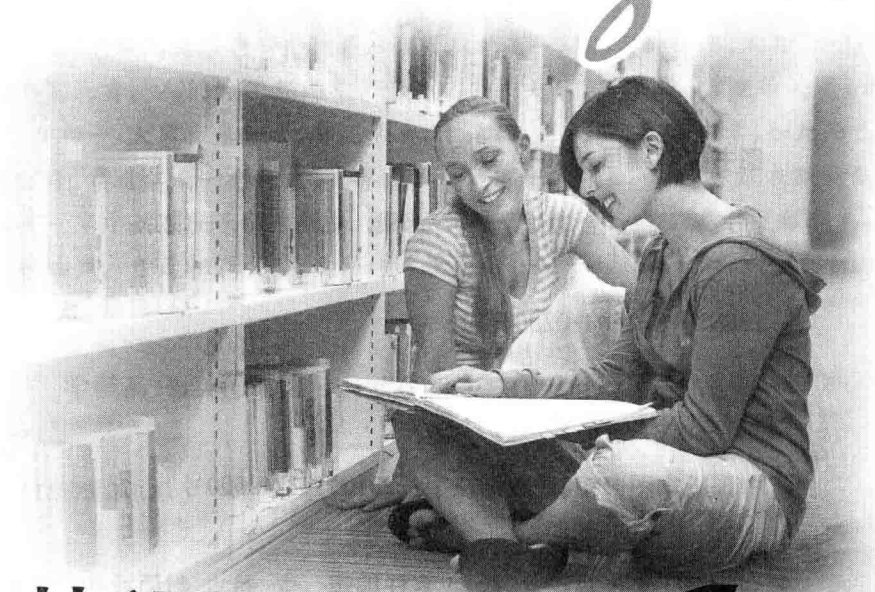
高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

(教师用书)



新世纪高职高专英语课程改革规划教材

New Balance English



新境界英语 综合教程 1

Xinjingjie Yingyu Zonghe Jiaocheng (XINJINGJIE YINGYU ZONGHEJIAOCHENG)

总主编 郑仰成 史洁

本册主编 李华

编者 (按姓氏笔画排序)

王海燕	关红峻	刘利斌	李若红	杨建勋
杨辉	张静	郝小野	赵继云	赵萱
郭玉兔	徐泽光	康珉	曹新平	



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

(教师用书)

图书在版编目 (CIP) 数据

新境界英语综合教程. 1 / 郑仰成, 史洁主编. —北京:
高等教育出版社, 2010. 8
教师用书
ISBN 978-7-04-030045-1

I. ①新… II. ①郑… ②史… III. ①英语—高等学
校: 技术学校—教学参考资料 IV. ①H31

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第149600号

策划编辑 周俊华 雷韵 责任编辑 雷韵 封面设计 顾凌芝 责任印制 韩刚

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-58581118
社 址	北京市西城区德外大街4号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100120	网 址	http://www.hep.edu.cn http://www.hep.com.cn
经 销	蓝色畅想图书发行有限公司	网上订购	http://www.landrac.com http://www.landrac.com.cn
印 刷	中原出版传媒投资控股集团 北京汇林印务有限公司	畅想教育	http://www.widedu.com
开 本	850×1168 1/16	版 次	2010年8月第1版
印 张	11	印 次	2010年8月第1次印刷
字 数	300 000	定 价	35.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 30045-00

前 言

让英语学习快乐起来,这一直是我们关注和探索的课题!

随着我国经济发展和社会建设的加速,社会对人才培养提出了更高要求。在人才需求多元化的背景下,教育部一直在积极推进高等职业教育改革。高职高专英语课程教学改革是其中的重要组成部分,而教材是教学改革成功的根本保证和具体体现。《新境界英语》按照教育部高职高专英语类课程教学指导委员会新近颁布的《高等职业教育英语课程教学要求(试行稿)》进行编写,基于“以学生为中心,以教师为主导,以社会需求和实用为导向”的教育理念,采用先进的教学方法(Integrative Teaching Methods 综合教学法),从听、说、读、写、语法构成等五大模块展开教学。本书在加强英语语言基础知识和基本技能的同时,更好地体现了高职高专层次公共英语教学的特点和要求,真正做到以学生为主体,从学生的实际需求出发,让学生快乐地学英语。

本书听说部分亦称为《小野西游东归记》,以主人公小野高中毕业后到国外留学生活,再回到国内工作的经历为主线,将出国前的手续办理,出国后的入境程序、校园生活、社会实践、职场文化等实用英语情景对话囊括其中,对即将迈入社会、走向世界、进入各行各业工作岗位的高职学生起到指南的作用。

阅读部分针对高职学生的特点和学习需求,精心选择丰富多彩的范文。范文题材广泛,贴近学生生活,兼顾趣味性、思想性和哲理性,力求使学生在学地道语言的同时学会思考,学会生活。

写作部分每单元由两个板块组成:板块一旨在提高学生记叙文、议论文和说明文等文体的写作能力,板块二训练学生写作各种实用文体(电子邮件、海报、失物招领等等)的能力。

语法构成部分注重体现英语语法的规律性和系统性。第一册侧重词法,第二、三册侧重句法。语法讲解突出重点,在总结归纳中学阶段语法知识难点和疑点的同时,为进一步学习英语打好基础。

本书五大部分内容紧密联系、有机统一。除听、说内容具有相关性外,写作部分的范文与阅读部分选材的主题也有有机结合,互为补充,实用文体写作与听说部分的内容衔接,语法板块中的例句也多有使用听、说、读、写各部分的原句,有助于学生更好地理解 and 掌握教材内容。

本书练习形式生动活泼,大胆创新,充分体现“以学生为中心”的教学理念和“行动学习”的先进教学模式。大量精心设计的课堂活动,围绕需要探讨的实际问题,引导学生组成学习团队,群策群力,互相支持,在获得知识、分享体验和创造性地解决各种实际问题的过程中,享受学习英语的乐趣。

本教材由郑仰成、史洁负责总体设计。史洁负责编写理念的贯彻和全书统稿。第一册由李华主编。听力部分由李华、徐泽光、曹新平、杨辉负责编写;口语部分由郝小野、张静、关红峻负责编写;阅读部分由史洁、赵继云、李若红负责编写;写作部分由赵萱、康珉、刘利斌、杨建勋负责编写;语法部分由郭玉兔、王海燕负责编写。

高等英语教育任重道远。本教材的构想、编写过程也是编者不断学习、反省和修正的过程。我们希望,本教材的推出能填补我国高职高专英语教材的一个空白。但我们也充分认识到,要完成高职高专英语教学的世纪转型,靠一两个人、一两个团队的力量,的确杯水车薪;我们的思考和探索只是一种选择、一条路径,并且由于水平所限,在本教材中不尽责贯彻到位。粗陋之处,敬请各位专家和读者不吝赐教!

本书在编写过程中得到了高等教育出版社领导和编辑的大力支持和帮助,在版式设计、质量把关等方面都提供了可靠的保障。对此,全体编写人员深表感谢!

让我们一起努力,英语学习一定能够快乐起来!

《新境界英语》编写委员会

2010年4月20日

教材设计理念与教学法

Listening

听力部分的设计是以教育部高职高专英语类专业教学指导委员会制定和下发的《高等职业教育英语课程教学要求(试行)》(以下简称《教学要求》)为指导理念,注重培养学生实际应用英语的能力,特别是听说能力,使学生能在日常活动和与未来职业相关的业务活动中进行一般的口头和书面交流;同时掌握有效的学习方法,增强自主学习能力,提高综合文化素养;为提升学生的就业竞争力及今后的可持续发展打下良好的基础。

本册听力部分分三大板块:语音、对话、歌曲或其他。建议一个课时(50分钟)完成。

第一板块语音训练的设计内容包含:音标结构、单元音、双元音、清浊辅音、其他辅音、辅音连缀、同化和省音以及连读等。

第二板块听力内容的设计是与对话及实用写作内容紧密相关的,以主人公小野中学毕业后出国求学及学成归国为主线,与对话部分及写作部分的第二板块共同讲述了一个完整的“小野西游东归记”,打破了传统的语言教学与现实生活脱节的现象,突出了语言在实际生活中的实用性。

第三板块以歌曲欣赏为主,并穿插诗歌、妙语连珠、字谜等多种多样的语言练习形式。语料丰富、内容活泼,旨在将趣味性和实用性有机结合。

Talking

对话部分的内容设计是与听力及实用写作内容紧密相关的,以主人公小野中学毕业后出国求学及学成归国为主线,与听力部分及写作部分的第二板块共同讲述了一个完整的“小野西游东归记”,打破了传统的语言教学与现实生活脱节的现象,突出了语言在实际生活中的实用性。建议一个课时(50分钟)完成。

Reading

1999年开始的大学扩招,使我国高等教育由精英教育进入了大众教育阶段。但是规模日益庞大的大学生,在综合素质上却有着明显的缺陷。近些年的大学生多出生于80、90年后,这

些 80 后、90 后学生在给大学带来新鲜空气的同时,也给高校学生工作带来新的考验。富足的物质生活,过度的关爱,暖房一样的成长环境,使这一代大学生思想上较为功利,对生活的要求较高,对事物的态度表现得更为极端:更早追星、更早约会、更早希望成名、更自我、更习惯放纵、更崇尚个性、更自信而叛逆。

青年学生的素质是一个国家国民素质的折射,直接关系到国家未来的发展。当今的大学生能否成为祖国未来的建设者和生力军,我们的高等教育能否将他们培养成为德才兼备、品德高尚、全面发展的高素质的公民,是新时期高校大学生素质教育面临的重要课题。

教学内容的选择决定着学生能否很快地对学习内容产生浓厚的学习兴趣和欲望,也决定着能否给学生思想的启迪、心灵的净化,让学生从中学会尊重他人,尊重生命,树立正确的人生观和价值观,形成健全的人格,构建和谐的人际关系,学会彼此欣赏,学会用平常心做人和做事,学会明辨是非,知晓善恶,富有理想,对未来充满希望,学会在困难和挫折面前永不低头,相信自己,保持乐观的生活态度。

因此,本书阅读部分基于“素质教育”理念,针对高职学生的教育特点和需要进行选材,主题广泛,激发学生兴趣,贴近学生生活,富有思想性和哲理性,帮助学生学会学习,学会生活,学会思考,走向健康和谐的生活。

阅读练习设计皆体现“以学生为中心”的教学理念,以学生实践为主,教师讲解为辅。练习的形式生动活泼,图文并茂,大胆创新,许多练习答案都是开放的,目的在于培养学生的思辨能力和发散性思维,努力使广大师生快乐地享受和体验教与学的盛宴。建议三至四个课时(150—200 分钟)完成阅读部分的教学任务,每个教学活动的安排教师可根据学生情况灵活掌握。

Writing

写作部分分为两大板块:第一板块为范文学习,旨在提高学生议论文、说明文、记叙文等文体的写作能力,使其能在未来的考试中顺利地用英文写出一篇 120 字左右的短文,并能做到主题思想明确、逻辑思维清晰,有经典句型、短语,无重大拼写及语法错误。范文的主题都与本单元的阅读文章主题一致。对于写作练习,我们采用了循序渐进、由易到难的阶梯式训练方法,并要求学生背诵范文中的重要表达句式进而背诵全文,逐渐积累经典句型和写作技巧。

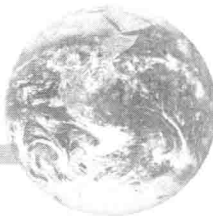
第二板块为实用英语写作,旨在培养学生实用文体的写作能力,使学生在未来的工作中能顺利用英文写出一些实用文体,以突出语言的实用性。实用英语写作内容的设计是与听力、口语内容紧密相关的,以主人公小野中学毕业后出国求学及学成归国为主线,讲述了一个完整的“小野西游东归记”,打破了传统的语言教学与现实生活脱节的现象,尤其在小野归国工作后,我们将其工作岗位和语言应用有机地结合起来,力图实现教育部提倡的“工作过程系统化”教学模式这一最新理念。教师在教授这一部分时,应注意尽可能让学生熟悉实用性文体的格式

和一些固定表达,并多动手实践。建议一至两个课时(50—100分钟)完成写作部分的教学任务,每个教学活动的时间安排教师可根据学生情况灵活控制。

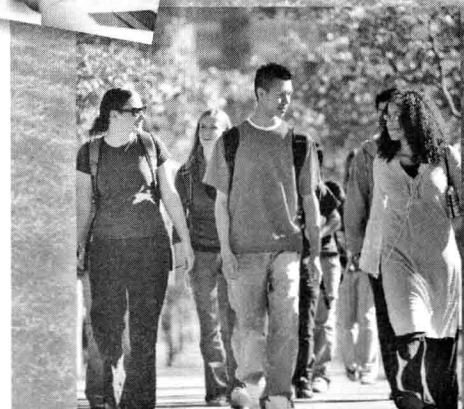
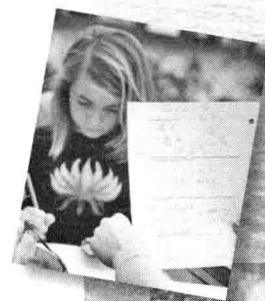
Formulating

高职院校的学生虽然在中学阶段学习过语法,但是对语法的认知往往只停留在点的层面,还远未达到系统化、逻辑化、条理化的程度。本书语法部分的设计从实用角度出发,着力探讨英语中普遍存在的各类语法现象及它们之间的内在联系,突出重点难点,练习生动活泼,并配以寓言、美剧和小说赏析以及谜语等板块,旨在激发学生的学习兴趣。建议教师重点讲解难点,鼓励学生自主学习。

Contents



Unit One	001
Unit Two	026
Unit Three	044
Unit Four	067
Unit Five	086
Unit Six	105
Unit Seven	126
Unit Eight	146



Unit One

Listening

编写理念：听力部分的设计是以教育部高职高专英语类专业教学指导委员会制定和下发的《高等职业教育英语课程教学要求(试行)》(以下简称《教学要求》)为指导理念,注重培养学生实际应用英语的能力,特别是听说能力,使学生能在日常活动和与未来职业相关的业务活动中进行一般的口头和书面交流;同时掌握有效的学习方法,增强自主学习能力,提高综合文化素养;为提升学生的就业竞争力及今后的可持续发展打下良好的基础。

本册听力部分分三大板块:语音、对话、歌曲或其他。建议一个课时(50分钟)完成。

第一板块语音训练的设计内容包含:音标结构、单元音、双元音、清浊辅音、其他辅音、辅音连缀、同化和省音以及连读等。

第二板块听力内容的设计是与对话及实用写作内容紧密相关的,以主人公小野中学毕业后出国求学及学成归国为主线,与对话部分及写作部分的第二板块共同讲述了一个完整的“小野西游东归记”,打破了传统的语言教学与现实生活脱节的现象,突出了语言在实际生活中的实用性。

第三板块以歌曲欣赏为主,并穿插诗歌、妙语连珠、字谜等多种多样的语言练习形式。语料丰富、内容活泼,旨在将趣味性和实用性有机结合。

Listening 1 Practice Sounds



Notes for Teachers

语音练习的设计旨在复习音标结构及发音规律。教师不必过于强调发音部位或逐个纠正

学生发音,只需将音标结构表中的分类规律和发音口型为学生分析示范即可。建议教师在听完每个音标后要求学生进行模仿,可借鉴李阳“疯狂英语”的“三最法”,即 as loudly as possible, as clearly as possible, as quickly as possible。

这个单元我们复习十二个单元音:

/ə:/ /ə/ /i:/ /i/ /e/ /æ/

/ɑ:/ /ʌ/ /ɔ/ /ɔ:/ /u/ /u:/

1. There are 48 English phonemes, which are divided into vowels and consonants.

音标 (48个)	元音 (20个)	单元音(12个)	/ə:/ /ə/ /i:/ /i/ /e/ /æ/
			/ɑ:/ /ʌ/ /ɔ/ /ɔ:/ /u/ /u:/
	辅音 (28个)	双元音(8个)	/ei/ /ai/ /ɔi/ /əu/ /au/
			/iə/ /eə/ /uə/
		清辅音(10个)	/p/ /t/ /k/ /f/ /s/ /ʃ/ /θ/ /tr/ /tʃ/ /ts/
		浊辅音(10个)	/b/ /d/ /g/ /v/ /z/ /ʒ/ /ð/ /dr/ /dʒ/ /dz/
	鼻音(3个)	/m/ /n/ /ŋ/	
	摩擦音(4个)	/h/ /r/ /j/ /w/	
	舌边音(1个)	/l/	

2. Vowels are divided into two large groups: pure vowels (单元音) and diphthongs (双元音). There are 12 pure vowels and 8 diphthongs. According to the position of the tongue, we have:

1) Front vowels (前元音): /i:/ /i/ /e/ /æ/

2) Back vowels (后元音): /ɑ:/ /ɔ/ /ɔ:/ /u/ /u:/

3) Central vowels (中元音): /ʌ/ /ə:/ /ə/

4) Diphthongs (双元音): /ei/ /ai/ /ɔi/ /əu/ /au/ /iə/ /eə/ /uə/

3. Consonants are also divided into two large groups: voiceless consonants (清辅音) and voiced consonants (浊辅音). According to the manner of articulation, we have:

1) Plosives (爆破音): /p/ /b/ /t/ /d/ /k/ /g/

2) Fricatives (摩擦音): /f/ /v/ /s/ /z/ /ʃ/ /ʒ/ /θ/ /ð/ /h/ /r/ /j/ /w/

3) Affricates (破擦音): /tr/ /dr/ /tʃ/ /dʒ/ /ts/ /dz/

4) Nasals (鼻音): /m/ /n/ /ŋ/

5) Lateral (舌边音): /l/

Listening 2 *My Future Plans*



Notes for Teachers

听力对话练习的设计是基于“分层次教学”理念,真正体现以人为本,因材施教。建议教师在授课前对学生的听力基础做一调查,如果学生普遍听力基础较好,可按教材要求教授;如果学生普遍听力基础较差,可适当降低要求,如教师可在听原文前给出一些关键词,也可将听力原文播放四遍或让学生只做此练习中六个选项中的四个;如果学生听力基础参差不齐,建议教师引导学生根据不同情况选择性地做练习,如听力基础较好的学生在听完两遍后,可在听第三、第四遍时进行听写练习或复述;听力基础特别差的学生在听完四遍后可只做部分练习。

本单元对话听力材料以本书主人公小野与好朋友麦迪讨论未来的人生规划为主题。教师可要求学生在听录音前先快速浏览选项,以便在听录音时更有针对性;同时提醒学生注意对话中的弱读、连读现象,注意语音、语调的变化以领会说话人的意图。



Listening Script

Xiao Ye: Oh my god, it's you, Mai Di! I haven't seen you for ages!

Mai Di: Yeah, it's been a long time!

Xiao Ye: Where have you been all these years?

Mai Di: Well, I went to study finance in England after graduation.

Xiao Ye: That's great! Are you working in England now?

Mai Di: Not yet. I'm still doing my college program in London University. How about you?

Xiao Ye: I just graduated from high school.

Mai Di: Do you have any plan of studying abroad?

Xiao Ye: Yes. I've sent application letters to universities in the U. S. Now I am working on my English. By the way, are you going to stay in London after graduation?

Mai Di: Yes. I want to stay there for several years, find a job in finance and get some experience in the industry before I come back home.

Xiao Ye: That's a good plan. I wish I had a clear picture of my future, too.

Mai Di: You will some day!



Keys

Step One

1) (Y) 2) (M) 3) (M) 4) (Y) 5) (Y) 6) (M)

Step Two

Questions:

1. What has Mai Di been doing these years? (B)
2. What do you know about Mai Di from the dialogue? (A)
3. Which of the following statements is right about Xiao Ye? (B)
4. When will Mai Di come back to China? (C)
5. What does Mai Di want to do in the future? (D)

Listening 3 Music and Lyrics



Keys

- | | | | | | |
|-----------|--------------|----------|-------------|-----------|-----------|
| (1) see | (2) spaces | (3) show | (4) believe | (5) open | (6) heart |
| (7) touch | (8) lifetime | (9) hold | (10) fear | (11) stay | (12) safe |

Talking

编写理念：对话部分的内容设计是与听力及实用写作内容紧密相关的，以主人公小野中学毕业后出国求学及学成归国为主线，与听力部分及写作部分的第二板块共同讲述了一个完整的“小野西游东归记”，打破了传统的语言教学与现实生活脱节的现象，突出了语言在实际生活中的实用性。建议一个课时(50分钟)完成。

Dialogue *What Do I Want to Be?*



Notes for Teachers

当世界各地的中学生申请美国大学的时候,有的还没有毕业,有的还没有进行英语测试。对于这样的学生,只要他们其他条件都符合学校要求,学校就会对它们发放有条件录取通知书,以此来稳定生源。决定去国外进修外语的学生,也可以凭借有条件录取通知书申请签证。当他们拿到毕业证,或者语言测试成绩达到标准的时候,学校会补发正式录取通知书。



Dialogue Translation

Daddy: Son, what are you willing to be in the future?

爸爸: 儿子,你希望将来成为什么样的人呢?

Xiao Ye: Maybe a CEO, maybe a CFO. I am not sure. What do you want me to be?

小野: 或许成为首席执行官,或许成为首席财务长官,我不大确定。您想让我成为什么样的人呢?

Daddy: How about a doctor, just like me?

爸爸: 像我一样做个医生如何?

Xiao Ye: Oh, no! My dream is to be a successful businessman.

小野: 哦,不!我的梦想是做一个成功的商人。

Daddy: Oh! Really?

爸爸: 哦,真的啊?

Xiao Ye: Dad, I want to work for the most successful company in the world.

小野: 爸爸,我想为世界上最成功的公司工作。

Daddy: Sounds good. Do you want to continue studying at home or abroad?

爸爸: 听起来不错。你想在国内继续深造呢,还是出国?

Xiao Ye: I wish to study in the U.S., since the business schools there are fantastic.

小野: 我希望能去美国学习,因为那里有很棒的商学院。

Daddy: Did you contact any universities or colleges?

爸爸: 那你有没有和什么大学或者学院联系过呢?

Xiao Ye: Yes, I sent my application package to several universities one month ago. New

York University seemed satisfied with me and sent me a conditional offer.

小野: 联系过。一个月以前,我把申请材料发给了几所大学。纽约大学看起来对我挺满意的,发给我一封有条件录取通知书。

Daddy: Great! What does it say?

爸爸: 太好了!上面说什么?

Xiao Ye: It says that I should take an English language test, TOEFL or IELTS, and then submit my scores for the final evaluation.

小野: 上面说,我得参加英语测试,托福或者雅思都行,然后把成绩单发给他们,用来做最后的评定。

Daddy: English is your strength. I don't think it will be difficult for you to pass the language test.

爸爸: 英语是你的强项。我觉得通过语言测试对你来说不难。

Xiao Ye: Dad, do you think I should study there? Do you think I will become a successful businessman at last?

小野: 爸爸,你觉得我应该去那儿上学吗?你觉得我最终能成为一个成功的商人么?

Daddy: Well, your future is in your hand, son.

爸爸: 这么说吧,你的未来在自己手中,儿子。

Xiao Ye: Thank you, Dad. I am so glad to have your support. And I believe great hopes make great man.

小野: 谢谢你,爸爸。有你的支持我非常开心。我也相信伟大的梦想成就伟大的人。

Daddy: And actions speak louder than words.

爸爸: 恩,行动胜于雄辩。

Talking 1 Pair Work



Notes for Teachers

答案是开放的,学生可根据自己的实际情况回答问题。教师通过引导学生回答问题,让学生学习如何描述人物性格和品质,了解大学学科和专业以及各种职业的称呼,以及它们之间的关系。

在英美国家的大学,大部分学生都会按照自己的喜好选择学习方向,通过坚持学习,使自己的喜好变成特长,进而成为将来谋生的技能。所以,国外教育的多元化是以人的个性的多样

化以及选择的多样化和自由化为基础的。



More Reference for Teachers

留学生在选学校和专业时一项需要重点考虑的内容就是学校的知名度和热门专业问题,这涉及学生自身的学业爱好和日后的工作发展。这里给教师们提供一份美国大学竞争奖学金难易程度的调查报告。该报告由美国《时代周刊》和《新闻与世界报道》于2009年公布。调查报告显示:

1. 竞争最激烈的专业为: 工商管理管理学、牙医学、法律学、外科医学、市场营销学、金融学、美术与表演艺术等;

2. 竞争较激烈的专业为: 计算机科学与工程、电子工程、材料科学、信息科学、自动控制、智能化技术、航空航天技术、人工智能与认知科学、管理工程、心理学、内科医学、临床医学、市场经济学、食品科学等;

3. 竞争性一般的专业为: 系统科学、运筹学、建筑工程、机械工程、生物医学工程、船舶工程、动力工程、环境工程、电力工程、激光技术、化工技术、分子遗传学、生物化学、免疫学、药理学、脑神经科学、犯罪心理学、比较文学、美国历史、政治学、社会学等;

4. 竞争较弱的专业为: 数学、统计学、普通物理学、高能物理学、基础化学、天文学、地理学、地质工程、生理学、海洋生物学、动物学、植物学、农业科学、哲学、教育学、欧洲历史、印第安人历史、人类学、考古学、非洲历史等。

下面是2009年美国大学热门专业排名中金融专业排名前十位的大学名单:

Finance 金融专业 (TOP 10s)

1. University of Pennsylvania (Wharton) 宾夕法尼亚大学(沃顿商学院)
2. University of Chicago 芝加哥大学
3. New York University (Stern) 纽约大学(斯特恩商学院)
4. Columbia University (NY) 哥伦比亚大学
5. Stanford University (CA) 斯坦福大学
6. Massachusetts Institute of Technology (Sloan) 麻省理工学院(斯隆管理学院)
7. University of California — Los Angeles (Anderson) 加州大学洛杉矶分校(安德森商学院)
8. Harvard University (MA) 哈佛大学
9. Northwestern University (Kellogg) (IL) 西北大学(凯洛格商学院)
10. University of California — Berkeley (Haas) 加州大学伯克利分校(哈斯商学院)

Talking 2 Role-play



Notes for Teachers

答案是开放的,学生可参考课文中的对话设计自己的对话。这个练习以自由活动形式展开,学生自行练习,老师只需要答疑解惑。在活动的尾声,老师可以统计一下同学选择的专业和事业方向。如果大家的答案雷同,老师可分析原因;如果出现差异很大的选择,老师可帮助这个学生用英语给大家解释原因。

Reading

编写理念:1999年开始的大学扩招,使我国高等教育由精英教育进入了大众教育阶段。但是规模日益庞大的大学生,在综合素质上却有着明显的缺陷。近些年的大学生多出生于80、90年后,这些80后、90后学生在给大学带来新鲜空气的同时,也给高校学生工作带来新的考验。富足的物质生活,过度的关爱,暖房一样的成长环境,使这一代大学生思想上较为功利,对生活的要求较高,对事物的态度表现得更为极端:更早追星、更早约会、更早希望成名、更自我、更习惯放纵、更崇尚个性、更自信而叛逆。

青年学生的素质是一个国家国民素质的折射,直接关系到国家未来的发展。当今的大学生能否成为祖国未来的建设者和生力军,我们的高等教育能否将他们培养成为德才兼备、品德高尚、全面发展的高素质的公民,是新时期高校大学生素质教育面临的重要课题。

教学内容的选择决定着学生能否很快地对学习内容产生浓厚的学习兴趣和欲望,也决定着能否给学生思想的启迪、心灵的净化,让学生从中学会尊重他人,尊重生命,树立正确的人生观和价值观,形成健全的人格,构建和谐的人际关系,学会彼此欣赏,学会用平常心做人做事,学会明辨是非,知晓善恶,富有理想,对未来充满希望,学会在困难和挫折面前永不低头,相信自己,保持乐观的生活态度。

因此,本书阅读部分基于“素质教育”理念,针对高职学生的教育特点和需要进行选材,主题广泛,激发学生兴趣,贴近学生生活,富有思想性和哲理性,帮助学生学会学习,学会生活,学会思考,走向健康和谐的生活。

阅读练习设计皆体现“以学生为中心”的教学理念,以学生实践为主,教师讲解为辅。练习