



这个故事想象奇特，但有正确的科学知识作为理论基础，情节却也合乎情理。虽然读者知道这是一部科幻小说，其中的情节都是凭空想象出来的，但却仿佛真的看到了地底神秘世界中的不同风景。

经典阅读 | 解读点评 |

依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

地心游记

DIXINYOUJI

(法)凡尔纳 (Verne, J.) 著

《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

全国百佳图书出版单位



这个故事想象奇特，但有正确的科学知识作为理论基础，情节却也合乎情理。虽然读者知道这是一部科幻小说，其中的情节都是凭空想象出来的，但却仿佛真的看到了地底神秘世界中的不同风景。

经典阅读 | 解读点评 |

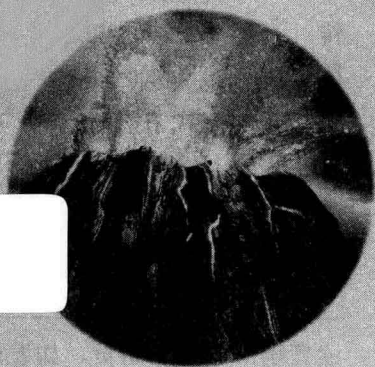
依据教育部《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会 专家审定

地心游记

DIXINYOUJI

(法)凡尔纳 (Verne, J.) 著

《语文新课标必读丛书》编委会 编



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

地心游记/(法)凡尔纳(Verne,J.)著;杨宪益译;《语文新课标必读丛书》编委会编. —西安:西安交通大学出版社, 2013.4

(语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-5605-5135-7

I. ①地… II. ①凡…②杨…③语… III. ①科学幻想小说—法国—近代
IV. ① I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 066392 号

书 名 地心游记
责任编辑

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)

网 址 <http://www.xjtupress.com>

电 话 (029) 82668357 82667874 (发行中心)
(029) 82668315 82669096 (总编办)

传 真 (029) 82668280

印 刷 北京一鑫印务有限责任公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 **印张** 10 **字数** 116 千字

版次印次 2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5605-5135-7/I.89

定 价 19.80 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。

订购热线:(029) 82665248 (029) 82665249

投稿热线:(029) 82664954

读者信箱: jdlgy@yahoo.cn

版权所有 侵权必究



出版说明

教育部制定《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》的基本精神，是要培养新一代公民具备良好的人文素养和科学素养，拥有创新精神和开放的视野，提升包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力。并对语文课外阅读做了具体而明确的量化规定，指定和推荐了具体的课外阅读书目。

为了有效实现新课标对中小学生指定的阅读目标，我们对图书市场进行了考察，并邀请了在教学一线的老师，严格遵循新课标精神编写了本套《语文新课标必读丛书》。与同类图书比较，本丛书还增加了如下栏目：

阅读导航：包括作者简介、内容梗概、艺术特色等，使读者阅读本书前，对本书的全貌有一个基本了解。

快乐导读：用精炼、优美的语言，切入主旨的问题，引领读者步入正文的阅读。

旁批旁注：旨在帮助读者在阅读中进一步理解字、词、句、段的深层含义，并以问题的形式导入对作品正文的理解，尽可能地设计一些开放性的问题，以启发读者思考。

情境赏析：体现了对典型人物、典型语言、典型心理描写及创作手法的鉴赏评析，引导读者对作品进行深层次的审美鉴赏。

名家点评：名家对此书或书中某一方面所作的评论。

我们衷心地希望阅读此书能给你带来阅读的快乐！



《地心游记》发表于 1864 年，是凡尔纳早期著名的科幻小说之一。这个故事是从德国著名的地质学家黎登布洛克教授想解读一张写在羊皮纸上的密码开始的。从这个密码中，教授获悉在冰岛一个火山喷发口的洞穴里，有一条通往地心的神秘通道。于是偕同侄子阿克赛和向导汉恩斯，进行了一次穿越地心的探险旅行。他们从冰岛的火山口下降，在地心经过三个月的艰辛跋涉，一路克服缺水、迷路、暴风雨、遇上海怪等艰难险阻，最后从西西里岛的火山口返回地面。

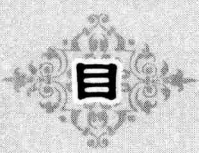
虽然《地心游记》是一部充满传奇色彩的科幻小说，但它的诞生是和当时的历史、社会背景分不开的。一方面，欧洲殖民者出于建立各自殖民地帝国的目的，掀起了一股探险热潮。在短短的时间里，他们相继征服了尼罗河的源头、撒哈拉沙漠、非洲大陆、南北两极，地球上人迹未至之处越来越少。另一方面，科学技术特别是考古学和地质学得到了前所未有的发展。这部书正是在这样的背景下应运而生的。

这个故事想象奇特，但有正确的科学知识作为理论基础，情节却也合乎情理。虽然读者知道这是一部科幻小说，其中的情节都是凭空想象出来



的，但却仿佛真的看到了地底神秘世界中的不同风景。在小说中，凡尔纳对于小说的情节和人物的刻画都有自己特有的表达方式，向读者描述了一个神奇的地下世界。作品在展示曲折生动、饶有趣味的情节时，既让读者学到丰富的科学知识，又让读者感受人类融入自然、与自然和谐共存的坚强意志。

- 第一章 古怪的教授 / 1
- 第二章 神秘的冰岛文字 / 5
- 第三章 令人困惑的密码 / 8
- 第四章 解开密码 / 13
- 第五章 教授的决定 / 16
- 第六章 激烈的讨论 / 20
- 第七章 离别前夜 / 28
- 第八章 辗转 / 33
- 第九章 初识冰岛 / 36
- 第十章 与冰岛教授的谈话 / 39
- 第十一章 不一样的向导 / 42
- 第十二章 挺进斯奈弗 / 47
- 第十三章 无效的辩论 / 52
- 第十四章 攀登斯奈弗火山 / 55
- 第十五章 斯奈弗的阳光 / 58
- 第十六章 进入火山 / 62
- 第十七章 海平面下继续前行 / 65
- 第十八章 在火山通道中 / 69
- 第十九章 原路返回 / 72
- 第二十章 渴! / 75



目



录

- 第二十一章 寻找水源 / 77
- 第二十二章 “海洋就在我们头上!” / 80
- 第二十三章 我和叔叔的讨论 / 83
- 第二十四章 只剩我一个人 / 87
- 第二十五章 希望 / 90
- 第二十六章 地壳中的大海 / 96
- 第二十七章 化石木筏 / 101
- 第二十八章 第一篇航海日记 / 104
- 第二十九章 海面大搏斗 / 108
- 第三十章 海中小岛 / 112
- 第三十一章 暴风雨危机 / 115
- 第三十二章 奇怪的指南针 / 118
- 第三十三章 惊人的发现 / 121
- 第三十四章 一把奇怪的匕首 / 125
- 第三十五章 巨石 / 129
- 第三十六章 食物危机 / 136
- 第三十七章 爆炸 / 139
- 第三十八章 在斯特隆博利 / 143
- 第三十九章 完美结局 / 148

第一章 古怪的教授



快乐导读

叔叔性格古怪、脾气暴躁。虽然他不善于表达，却是一个真正的科学家。

1863年5月24日，一个星期天。我正打算偷偷溜回我楼上的小房间去，这时外面的大门响了一下突然被推开了，沉重的脚步压得楼梯咯吱作响。这房子的主人急匆匆地穿过饭厅，直接到他的工作室去了。

“教授怎么这么早就回来了？我的饭还没有准备好呢！”女佣马尔塔冲进饭厅，惊慌失措地喊道。她知道，叔叔要是饿了，准会大喊大叫的，因为他的性子最急躁了！

看到马尔塔慌张的样子，我禁不住感到有些好笑，便劝她道：“还不到午饭时间哩，圣米歇尔教堂刚刚打了一点半钟。”

马尔塔急忙回到她的厨房做饭去了。

在他匆忙地穿过饭厅的时候，他先把他那根圆头手杖丢到房角，又把头上的大帽子丢到桌子上，接着向我大声命令道：

“阿克赛，跟我来！”

叔叔一向性格急躁，我哪敢怠慢，立刻飞奔到他的书

名师批注

这一段给读者了关于教授性格的初步印象。



名师批注

认真分析理解这句话中两个“教授”表示的不同意义。

进一步描述教授的性格特征。

敏锐：感觉灵敏；眼光尖锐。

房里。

我的叔叔黎登布洛克教授虽然性情有点儿怪，但他确实是个好人。

他是约翰学院的教授，教授矿石学。在讲课的时候，他总要发一两次脾气。他并不在意他的学生是否按时上课，是否用心听他讲授，学业上是否有成就；这些本应该注意的细节他全不关心。他完全从自己的主观意识出发，讲课完全是为他自己。所以说，尽管他是个科学的源泉，但是想从这个源泉里汲取水分，却是很难的。

在德国，有一些教授就是这样的。

不幸的是，我的叔叔是个不善于表达的人——在熟人中间闲谈还好，在公共场所就非常拘谨。所以在学院讲课时，教授常常会为了同一个不易从嘴里说出来的，但却能准确表达内容的字进行斗争而中止发言，同那个字抗拒到底，而且越来越愤怒，最终以不太文明的骂人粗话的形式说出口来。

但不管怎么说，叔叔是个真正的学者。尽管他有时会把标本搞坏，但他却具有地质学家的天赋和矿石学家的敏锐观察力。他会熟练地使用那些锤子、钻子、磁石、吹管和盐酸瓶子，从一种矿石的裂痕、硬度、可溶性、响声、气味和味道中，他立即可以判断出它属于哪一类物质。矿石学里那些半希腊、半拉丁的名称，例如什么“菱形六面结晶体”、什么“松香沥青化石”、什么“给兰立特”、什么“谭加西特”、什么“钼硫铅”，等等，在叔叔那里却是烂熟于心的。



名师批注

这里介绍了教授的威望和成就。

黎登布洛克的名字，在所有国家科学机关、学会里，都是业界人士如雷贯耳的。亨夫莱·达威先生、德洪伯特先生、富兰克林和萨宾大佐路过汉堡的时候，都要来拜望他。还有贝凯雷先生、埃贝曼先生、布鲁斯特先生、杜马先生、米尔纳·埃德渥先生，都喜欢同他研究化学方面十分重要的问题。他在这门科学上有过很多重大的发现：1853年在莱比锡城发表了黎登布洛克教授的著作《超越结晶体学通论》。这是一部附铜版插图的巨著，但因为成本太高，后来还是赔了不少钱。

此外，我的叔叔还做过俄国大使斯特鲁维先生的矿石博物馆馆长，那里的宝贵收藏在整个欧洲都是享有盛名的。

当然，暴躁地把我呼来唤去的也是这位大人物。他是个大高个儿，很瘦，但是非常健康，看起来很年轻；一双大眼睛骨碌碌地在眼镜后面转动；鼻子长而且尖，像一把尖刀。顽皮的学生们常说那简直就是一块吸铁石，铁屑遇到它，立即会被吸起来。

排比句。描述了教授的外貌特征，借此表现了他的激情和活力。

还有一点，我叔叔做事风风火火——走路时步子很大，足足有三英尺，而且紧握双拳，情绪高昂。当看到他这副急躁的样子时，你就可以明白为什么有人害怕接近他了。

风风火火：形容很活跃、有劲头的样子。

他就住在科尼斯街19号，那是汉堡旧城里一条最古老的街道。房子是半砖半木结构，有锯齿形的山坡，旁边有一条弯弯曲曲的运河穿过汉堡旧城中心，与其他运河相通。1842年旧城曾经发生火灾，那个地区却幸免于难。

幸免于难：侥幸、幸运地避免了灾难。

这所房子里生活着他的养女格劳班——17岁的维尔兰少女，还有女佣马尔塔和我。我既是他的侄子，又是他科



名师批注

“我”和教授工作、生活中的相处很融洽。

学实验中的助手。对于地质学，我发自内心地喜欢，我的血管里有矿石学家的血液，而且我爱那些石头，玩起那些宝贵的石头来永远不会厌倦。

尽管这小房子的主人脾气古怪，可是在科尼斯街这所小房子里却可以过得很快活。所以，对这样一个古怪的人所发出的命令，我还是乐于服从的。于是我飞也似的朝他书房跑去了。



情境赏析

这一章以极大篇幅描述了本书主要人物黎登布洛克教授，包括他的行事风格、工作态度和成绩、外貌特征、性格特点，这些都无不与以后故事情节的逐步展开息息相关。他的古怪、暴躁、风风火火和严谨认真的工作态度，使这次冒险之旅的成行也就顺理成章了。



名家点评

凡尔纳的小说启发了我的思想，使我按一定方向去幻想。

——（俄）齐奥尔科夫斯基



第二章 神秘的冰岛文字



快乐导读

一本普通得不能再普通的书，装帧破旧，书已经旧得发黄，然而却引起了教授的极大兴趣！

教授的这间房简直是个博物馆。这里的矿石标本应有尽有，被分成可燃烧的、金属的和岩石的三大类整齐地摆放着。这些都是我喜欢的玩意儿，那些石墨、石炭、黑煤、木煤、土煤对我来说，都有着无穷的吸引力。

不过，此时，我却对这些宝贝视而不见，因为我的注意力完全被叔叔吸引了。他正坐在他那“乌特烈绒”的大靠椅上，手里拿着一本书，神情中透露着欣赏与骄傲。

“真棒啊！”他兴奋地大声说，“我得到了一件无价之宝，这是我今天早晨在那犹太人海维流斯的书摊上觅到的。”

我心里暗暗发笑：一本旧书有什么值得大惊小怪？书的封面同书脊都是粗牛皮做的，书已经旧得变成黄色，书中还夹着一条变了颜色的书签。

可是，这时教授情不自禁地发出了叫喊声。

“你看啊！”他说，“它是那样的紧凑与厚重，封皮同里

名师批注

“我”一看到这种情况，就知道教授必然有了惊人的发现，所以“我”才对别的东西视而不见。

很平常的一本旧书，难道里面藏着藏宝图？



名师批注

装帧(zhēn): 书画、书刊的装潢设计。

教授对不能快速理解他的想法的人会很急躁,这也是知识分子的通病。

污秽(huì): 不干净。

页紧紧合在一起,只要平稳地放在那里,没有人动它,任何一处都不会张开。而且它的书脊过了六七百年了,竟没有一点儿裂痕!这种装帧简直精致到了极点!”

看到他不住地翻动着那本书,我的好奇心也上来了。

“这本了不起的书叫什么名字?”

我叔叔兴奋地答道:“这是斯诺尔·图勒森的《王纪》,他是12世纪的著名冰岛作家,这是统治冰岛的挪威族诸王的编年史。”

“是吗?”我故作惊讶地说道,“那它一定是德文译本了?”

“哼!”教授生气地回答说,“译本!译本算什么!这是冰岛文的原本。你不知道,这种语言有多么的奇妙!”

“那不是和德文一样吗?”我高兴地说。

“是的,但是这种冰岛文与德文是有区别的。冰岛文像希腊文一样有三种词性,而且像拉丁文一样,名词是可以变化的。最难得的是,这还是卢尼文的手抄本!”

“卢尼文?”

“对!”他说,“就是过去在冰岛使用过的一种文字,而且据说,还是由古代天神奥丁所创造的呢!你来看看,欣赏欣赏吧,无知的孩子,这是天神脑子里创造出来的字体哩!”

叔叔知识渊博,简直让我佩服得五体投地。

可是当我把书拿到手里,刚刚翻了几页,突然从书里掉出来一张污秽的羊皮纸。

“这是什么呀?”他嘟囔了一句,急忙把他眼里那弥足



名师批注

珍贵的宝贝捡了起来。

这一小块羊皮纸，长五英寸，宽三英寸，上面横向排列着一些像咒语似的看不懂的字体。就是这些字使得黎登布洛克教授和他的侄子，进行了19世纪最离奇的一次旅行。

教授看了这几行字体足有几分钟，然后把他的眼镜推到额上，仰起脸来对我说：

“这是卢尼文，它的样子同斯诺尔·图勒森手抄本上的完全相同！可是……这些字是什么意思呢？”

我以为黎登布洛克教授应该能认得出这些冰岛文字，因为他是个通晓多国语言的学者。可是此时，要让他完全弄懂这些文字，对他来说还是有些困难的。

这时女佣马尔塔打开房门，来喊我们吃午饭了。

“什么午饭，赶快离开！”叔叔的火气又来了，“做饭的和吃饭的都走开！”

马尔塔赶忙离开了这个是非之地；而我也不愿久留，赶忙溜下楼去。

要知道这是教授生平第一次，为了一张旧得不能再旧的羊皮纸，放弃了可口的午饭。

“黎登布洛克教授不上桌子吃饭。”女佣马尔塔在旁说，“这说明将有重大事件发生！”

我刚刚吃了最后的一只虾时，教授的叫喊声就又传来了。

预先设疑的写作手法，吸引读者继续阅读，一探究竟。

对科学家来说，弄明白某件事当然比一顿饭重要。

马尔塔对教授太了解了。



第三章 令人困惑的密码



快乐导读

写在破旧羊皮纸上的卢尼文到底有什么秘密呢？教授不禁困惑起来。

“这显然是卢尼文，这里面也许有一个秘密，我要把它发现出来，否则……”说着，他做了一个猛烈的动作，挥动了一下他那强有力的拳头，“阿克赛，来，我说你写。”

我马上做好准备。

“现在，我要念出相当于这些冰岛文字的每个字母，你要认真听并记下来。我们要看看结果是些什么。可是，我向圣米歇尔保证：你可要小心，不许出错！”

我开始听他说话，并把内容记下来。我竭尽全力地记着，字母一个接一个地单独念出来，就成了下列的不可理解的文字：

mm. rnlls	esreuel	seecJde
sgtssmf	unteief	niedrke
kt,samn	atrateS	Saodrrn
emtnaeI	nuaect	rrilSa
Atvaar	nscrc	ieaabs
Ccdirmi	eeutul	frantu



dt,iac

oseibo

KediiY

当我把叔叔念的字母记完之后，叔叔立刻把我写过的这张纸抓过去，一动不动地看了很久，非常专心。

“这到底是什么意思啊？”他机械地自言自语道，“是我们所谓的密码吗？如果我们把它们排列适当，会不会发现里面有一种说明或隐意？”说完，他又拿起那本书和那张羊皮纸，把两者加以比较。

“这两个文件不是同一个人写的，”他说，“这个密码的写作年代是在这部书的之后，而且我找到了一个不可否认的证据。这个密码上头一个字母是“双 m”，那是在图勒森的书上找不到的，因为这个新字母要到 14 世纪才被加进冰岛文字里去的。因此，这个手抄本和这份文件的时间差至少有两百年。所以我联想到，大概是这本书的某一个收藏者写了这些神秘的字。可是，该死的，这个收藏者是谁呢？他为什么要在这羊皮纸上面写字呢？”

叔叔又把眼镜推到额上，拿起一个度数很大的放大镜，仔细地观察这本书的头几页。当看到第二页时，他发现书上有一些污点，像是擦去的一些字母。于是，叔叔拼命盯住这块污点，在他那大显微镜的帮助下，最后终于认出了这些记号。

“阿恩·萨克奴姗！”他用胜利的口气喊着，“这是个人名，而且还是个冰岛人名！这是 16 世纪的一位学者，一位著名的炼金术士呢！”

“可是，这位学者又为什么要把某种奇妙的发现隐藏起来呢？”我鼓足勇气问了一句。

“为什么？为什么？我怎么知道？可是，不管怎么样，我们会知道的；我要知道这个文件的秘密。为了发现它，我可以不吃饭，不睡觉。”

“哎呀！”我暗自忖度。

“现在，”叔叔又说，“我们必须找到这个密码的原文，而且要找到这种原文是属于哪一种语言的，这件事应该不困难。你看，在这封密码信里有 132