

1001个创意·石材艺术

1001 IDEAS FOR STONEWORK

石材装饰的终极宝典

理查德·威利兹(英)/著
曹治 王长平 冯立/译

 江西美术出版社
JIANGXI FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

1001个创意·石材艺术

1001 IDEAS FOR STONework

理查德·威利兹（英）／著

曹治 王长平 冯立／译

江西美术出版社

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

版权所有，侵权必究

本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

图书在版编目(CIP)数据

1001个创意·石材艺术 / (英)威利兹 (Wiles, R.) 著; 曹治, 王长平, 冯立译.
—南昌: 江西美术出版社, 2013. 5
ISBN 978-7-5480-2110-0

I. ①1… II. ①威… ②曹… ③王… ④冯… III. ①石料—建筑装饰—建筑设计 IV. ①TU238

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第081232号

责任编辑: 陈军 李佳 蒋博

封面设计: 蒋博

1001个创意·石材艺术

1001 GE CHUANGYI SHICAI YISHU

出版发行: 江西美术出版社

地 址: 南昌市子安路66号

网 址: www.jxfinearts.com

E-mail: jxms@jxpp.com

经 销: 新华书店

印 刷: 利丰雅高印刷(深圳)有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 12.5

版 次: 2013年5月第1版

印 次: 2013年5月第1次印刷

印 数: 2000

书 号: ISBN 978-7-5480-2110-0

定 价: 99.00元

赣版权登字 06-2013-175

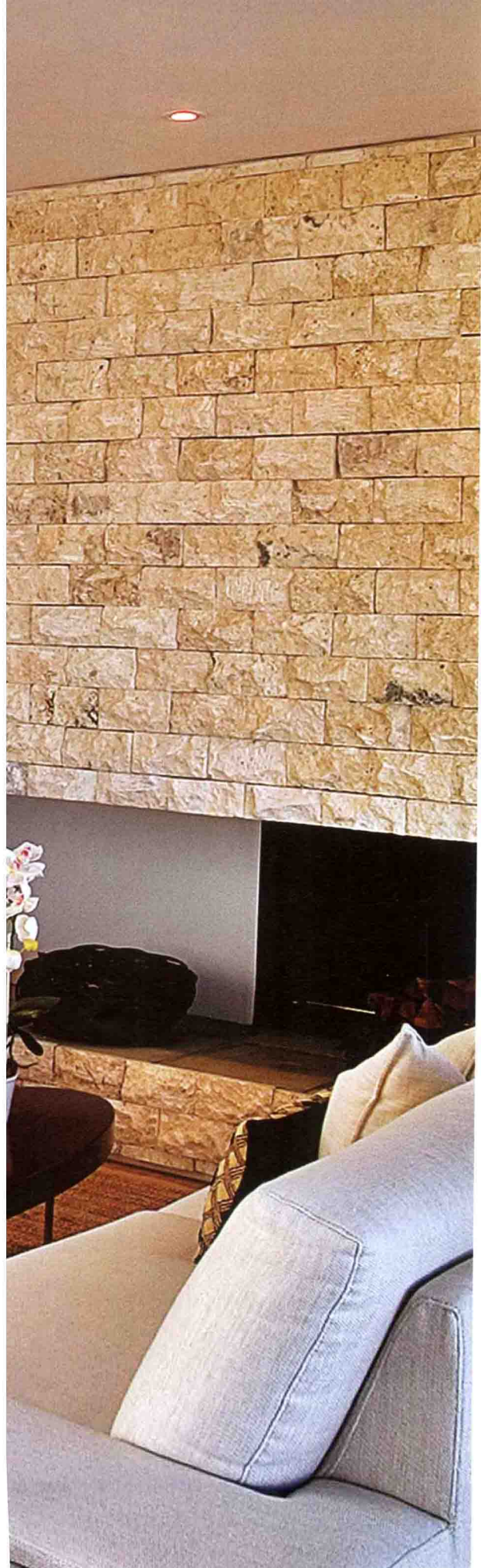
合同登记号 14-2013-098

石材装饰的终极宝典

THE ULTIMATE SOURCEBOOK







目录

概述	6
内墙和地面石材	28
室内装饰物石材	106
室内家装石材	116
室外铺设石材	136
景观石材	166
室外建筑石材	180
室外装饰物石材	188
注意事项	198

石材装饰的终极宝典

THE ULTIMATE SOURCEBOOK



1001个创意·石材艺术

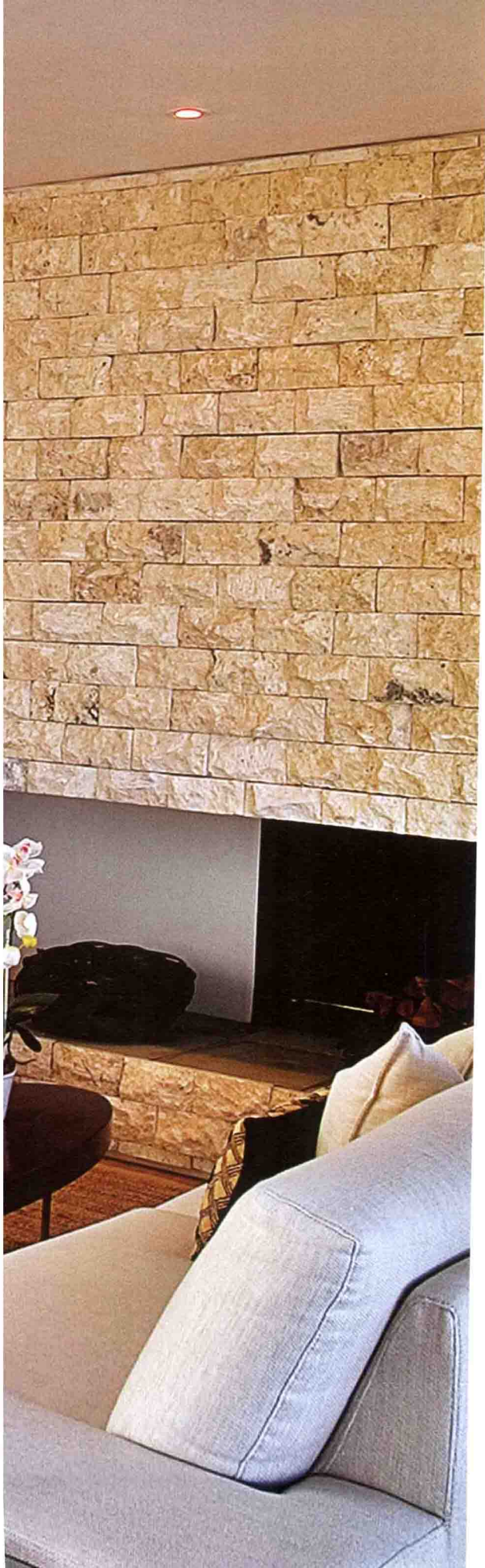
1001 IDEAS FOR STONework

理查德·威利兹（英）／著

曹治 王长平 冯立／译

江西美术出版社





目录

概述	6
内墙和地面石材	28
室内装饰物石材	106
室内家装石材	116
室外铺设石材	136
景观石材	166
室外建筑石材	180
室外装饰物石材	188
注意事项	198



概述

石头，总是给人坚硬、冰冷、厚重的感觉，但令人意想不到的，它却能巧妙完美地被运用到房屋内部装饰当中。天然石料持久耐用，抗潮抗油，干净卫生，时尚感十足。在室外，坚硬的石板和小石块可以用来铺设行车道、露台和小径；在花园，石块常被用来筑造围墙。石头雕塑、石质瓮缸等点缀也能为装修带来一份独特的韵味。

数千年前直至今日，石料一直在工具制造、房屋建筑等活动中被广泛使用。石头赏心悦目、用途众多。得益于现代化的开采方式，获取石材的方式也很多样。就连碎石也可回收再利用，铸入模具，制成特定的形状、塑像和装饰品等。

数千年前，露天石场的石头就以浆砌或是干砌的方式被用来建造房屋、牲口棚和其他建筑物。例如：古罗马人善于干砌，用互相咬合的石头建造房屋和桥梁，不使用泥土等任何黏接中介。粗粝的石块常被混入砂浆中，或是裸露在外，任其风化。后来，人们学会将石材切割成大块的石方，用于建造楼宇、公寓、厂房和农场等，直至如今。

使用石材，应当最大限度地发挥其优势和特点。然而，在所谓的“现代感”的遮蔽下，石材的特色常被忽略和轻视。石材的使用不应局限于村舍小屋。如运用得当，石头特有的质感和色泽能使原本苍白生硬的现代房屋大放异彩。如今，精心雕琢的石材摒弃了原本凹凸、粗粝的质感，呈现出一种平滑、光亮、时尚的独特美学特质。

经过加工的石材适宜于建筑施工。加工成型的建筑石材，既有搭建房屋的

大块石方形态，也有铺设外墙的石瓦形态。

大块厚重的石块常被用于铺设地面，尤其是玄关、门厅、走廊等被踩踏较为频繁的地方。具有天然抗污、防水、抗油特质的石材则可用于厨房、浴室等地方。

石头的缺陷之一是其冰凉的触感。在热带地区固然能使房屋更加凉爽，但在寒冷地区却让人不那么舒服。好在现代地热系统大大弱化了这一不足。地热系统散发的能量能温暖地面和整个房屋。因此，在安装地热系统的房屋，石材是上佳的装修选择。

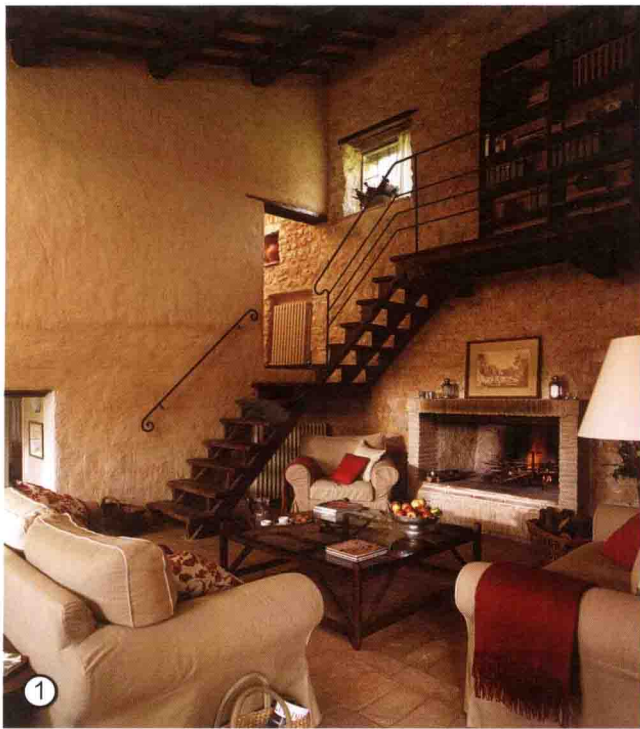
左图 精美的门廊以及干砌石墙呼应了房屋的殖民时期风格和乡村设计。

下图 风化的棱纹石缸四周由植物点缀，呈现花团锦簇的景象，丰富了整体设计的质感。



起居室

起居室是休闲和待客的区域，装修的主导思想应当是舒适宜人。如果家中有幼儿，应尽量避免使用坚硬的石材铺设地面，以防幼儿摔倒受伤。在墙壁和地面铺设石材，能使起居室更有个性。仅在单面墙壁铺设石料，或在壁炉等地方小范围使用石块，可以避免整体大面积使用造成的封闭和压抑感。使用浅色石材铺设地面，如颜色柔和的砂岩、石灰岩、有纹路装饰的奶白色大理石等，能使起居室看起来更加宽敞；比起深色木质地板，浅色石头地面与现代感的家具和家装搭配也更加协调。配以轻薄的织物和淡雅的家具装饰材料，能使起居室更加清爽明亮。使用深色石材铺设地面，如板岩、玄武岩等，可以在视觉感上降低房屋的层高。如果起居室层高过高，这类石材是不错的选择。有一段时间，裂纹石材常被用作装饰乡村风格的起居室。



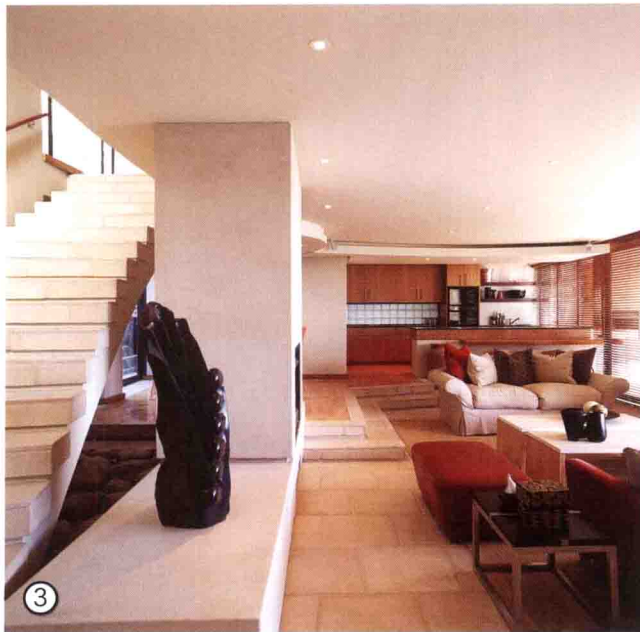


图1 高耸的石墙上勾勒一条粗糙不平的泥浆线，创造出变化感。橡木色楼梯和天花板横梁从视觉效果上降低了起居室的层高。矩形沙色砂岩地面与燕麦色家具的搭配相得益彰。

图2 在极小的空间中制造出澄净的感觉。白色的墙面与光泽的石灰岩地面相呼应，地面上的小块地毯使整体风格更加柔和。

图3 开放式的厨房和起居室使用了米色石材和同色木板铺设地面。水泥楼梯边的空隙处放置一尊石雕，充分利用了空间，不失为新颖的设计。

图4 复合浅色松木地板与持久耐用的板岩有机结合，制造出温暖、环保、高效的居家环境。板岩质地坚硬，且能够耐受壁炉散发的强热，可持续使用多年而不损坏。

图5 错综复杂但不失和谐的几何马赛克地面与同风格的梁柱相互映衬。

餐厅和暖房

餐厅是用餐和休闲的地方，宜将其打造成安逸私密的氛围，或营造出明亮清爽的感觉。在餐厅装修中使用石材，能有效地制造出一个视觉重点。例如：在木质墙壁下方装饰一条长形石块等。但设计中应当避免过多元素的堆砌。繁复的元素不适合用餐和餐后闲谈的放松氛围。暖房，无一例外，都应呈现明亮清爽的风格。富有光泽的大理石块就非常适宜装饰暖房。也可以利用浅色八边形和深色菱形瓷砖拼接铺设地面，制造出简洁的风格。在家具装饰的选择上应当注意，

金属质桌椅容易在石质地面上留下划痕，有些较硬的鞋底也会磨损地面。因此，在桌椅和地面之间铺上一块地毯，不失为明智之举。

