

嘉定文化丛书

# 一代永宝

## 嘉定文物胜迹

江汉洪 编著

上海文化出版社

嘉定，人文荟萃之地，上海文物大区。遗址贞珉，寺塔教堂，府第名宅，学校书院，亭台会所，石桥园林，蔚为大观，各类不可移动文物多达二百余处。本书选取了其中极具人文艺术和研究价值的文物胜迹，抚今追昔，可作嘉定历史文化遗产之概览。



嘉定文化丛书

嘉定文物胜迹

# 一代永宝

江汉洪  
编著



上海文化出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

世代永宝——嘉定文物胜迹/江汉洪编著.——上海:

上海文化出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5535-0002-7

I. ①世… II. ①江… III. ①名胜古迹—介绍—嘉定区

IV. ①K928.705.13

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第004880号

出版人

王 刚

责任编辑

周莺燕

装帧设计

蔡 惟

书名

世代永宝——嘉定文物胜迹

出版发行

上海文化出版社

地址:上海市绍兴路74号

网址:www.shwenyi.com

邮政编码:200020

印刷

上海丽佳制版印刷有限公司

开本

787×1092 1/18

印张

9 $\frac{1}{2}$

版次

2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

国际书号

ISBN 978-7-5535-0002-7/K·001

定价

69.00元

告读者 如发现本书质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 021-64855582

## 目 录

## CONTENTS

2 总序一

4 总序二

6 前言

### 遗址贞珉

12 嘉定城池

18 鹤槎山

22 菩提寺遗址

29 报功祠折漕碑

### 学校书院

36 嘉定孔庙

46 汇龙潭

52 和平楼

### 府第名宅

58 王敬铭住宅

61 潜研堂

66 翥云堂与翥云峰

71 怡安堂与缀华堂

74 印家住宅

77 厚德堂

### 要津古桥

82 聚善桥

85 德富桥

88 天恩桥

91 井亭桥与严泗桥

95 六泉桥

### 园亭会所

100 秋霞圃

105 古猗园

115 井亭

117 百鸟朝阳台

119 嘉定棉业公会旧址

### 寺塔教堂

124 南翔寺砖塔

128 万佛宝塔

131 法华塔

135 娄塘天主堂

138 圣心堂

### 功德幽圻

142 思贤堂

146 黄淳耀墓

150 钱大昕墓

156 娄塘纪念坊

159 明忠节侯黄二先生纪念碑

163 上海市嘉定区各级文物保护  
单位、登记不可移动文  
物一览表

167 后记

嘉定文化丛书

# 一代永室

嘉定文物胜迹

江汉洪  
编著



上海文化出版社

# 总序一

于光远

嘉定是我魂萦梦忆的故乡。我们的先人历来把故土看得很重，嘉定人则更是将故土称之为“血地”，我觉得既生动贴切，又富有浓厚的感情色彩，实在非常恰当。

嘉定是一座骨头最硬的城市，这里的人威武不能屈。“嘉定三屠”谁人不知，何人不晓？邹容、鲁迅、吴玉章、毛泽东都曾褒扬过这种精神。我想这是嘉定精神中最重要的元素。

嘉定又是“教化之邦”，人们历来崇礼重教，斯文延续。明代中叶，勤劳智慧的嘉定人创造了农耕社会的经济奇迹，嘉定的棉花生产和棉纺织业形成了专业化的态势，代表了一种新的生产形态和经济因素。繁荣的经济使嘉定成为江南一颗璀璨的明珠，也促进了“教化嘉定”的形成和发展，使嘉定文风鼎盛、人文荟萃，成为“吴文化”的重镇。嘉定四先生，侯黄双忠烈，清代三状元，钱王两巨擘，直至顾维钧、胡厥文、吴蕴初……积薪传火，代有才人。据统计，嘉定历史上有两千多名文人学者，共著书四千六百余种，堪称洋洋大观。这是先人留给我们的珍贵遗产，值得我们整理、研究、总结，也值得我们大书特书。

心灵手巧的嘉定人还创造了名闻遐迩的“嘉定竹刻”和“黄草编织”，如今它们均已被列入国家非物质文化遗产保护名录。当然，这仅仅是一个小小的门类，但也足以单独成书。

一个国家的强大与否，要看它的综合国力。一个地区的文化是否繁荣，也要看它的综合实力。一个城市的文明程度和持久生命力，同这个城市的文化更是有着直接关系。嘉定文化的优势，就在于它的综合实力强大，文化门类比较齐全，从古到今绵延相传，只有发展，没有中断。每个门类都足以写几种书。

嘉定区文化广播影视管理局推出一套《嘉定文化丛书》，这项工作很有现实意义，又十分及时。《丛书》囊括了嘉定历史、名人、书画、诗文、园林、名胜、民俗、工艺……以新视角、新思维总结历史，向世人展示嘉定文化的综合实力，以提高嘉定人的文化素养，提高市民素质，显示城市的软实力，并让世人了解嘉定，让嘉定走向中国，走向世界。

2009年仲夏

于北京广渠门外寓所

# 总序二

燕小明

嘉定，古称“嚆城”，历史悠久，人文荟萃，素有“教化嘉定”的美誉，同时它又是一块神奇而不屈的土地。

嘉定是大海的馈赠。早在五六千年前，由于江海陆地运动，这里已经冲积成陆，至春秋战国时期，先民们就顽强地生息在这块土地上。嘉定地处江海之滨，有得天独厚的地理优势，历来被称为“鱼米之乡”。南宋嘉定十年十二月（1218）嘉定建县后，经济和文化得到长足发展。到了明清时期，嘉定经济繁荣，文化发达，成为长江三角洲一颗璀璨的明珠，吴文化的重镇。

嘉定文化底蕴丰厚，而“教化”这个古老的命题是人文传统中的重要内核。嘉定人民追求“美教化，移风俗”的理想境界，形成了崇文好学、刚毅善良和开放大气的社会风尚，涌现出一批有影响的文化大师和文人学者，留下了许多惠泽后人的经典佳作；到了近代，更是出现了诸多实业、外交、书画方面的杰出人才。历经岁月的积淀，嘉定境内留下了众多的人文景观和历史遗存。

整理和传承先辈贤哲留下的宝贵精神财富，对弘扬嘉定文化的时代价值、先进思想，推进和谐社会建设，具有重要的现实意义，也是时代赋予我们的光荣使命。2008年底，我局启动了《嘉定文化丛书》的研究编撰工作，并确定了“嘉定历史”、“嘉定诗选”、“嘉定文选”、“嘉定书画”、“嘉定名人”、“嘉定竹刻”、“嘉定孔庙”、“嘉定园林”、“嘉定望族”等选题，并列入《嘉定区“十二五”时期文化发展规划》。丛书力图展现嘉定文化的重大领域、显性样式和历史价值，再现教化嘉定的历史风范，为进一步创新嘉

定文化精神，构建嘉定文化的新内涵，提供导读文本。我们热切地希望有更多的有识之士深入挖掘、研究嘉定文化，进一步展现嘉定文化的恢宏气势和时代意义。

文化是一个城市的软实力和奠基石，体现人类文明的核心价值，推动一个城市可持续发展的同样是文化。嘉定改革开放30年来，抓住历史机遇，全面建设小康社会，实现了经济、社会向城市化迈进的历史性跨越。而推动嘉定历史性跨越的一项重要力量，正是以嘉定文化优秀传统文化为基础，在不断嫁接、融合现代文化、时代精神的过程中形成的先进文化。

嘉定是江南历史文化名城，同时也是正在建设中的充满活力的现代化新城。传承优秀的人文传统，增强嘉定传统文化与现代城市文化的交相辉映，在内涵、风格和样式上注入活力，塑造“教化嘉定”的崭新形象，推动经济社会继续又好又快发展，是文化参与现代建设的历史使命，也是编撰《嘉定文化丛书》的意义所在。

丛书的编撰工作一开始就得到广大文史工作者的响应，他们怀着强烈的责任心和使命感，为编撰这套丛书奉献才智心力。一批学养精深的人文学者担任了丛书的顾问，年近期颐的于光远先生不仅担任了首席顾问，还撰写了热情洋溢的序言，拳拳乡情，令人感动，在此深表谢忱。

我们热切地期待专家和读者的批评和指教。

· 2009年夏

于练水东滨

# 前言

江汉洪

嘉定，自古南襟吴淞，北带娄江（浏河），东濒大海，西与昆山接壤。据考古资料反映，约6000年前，嘉定的西部已经成陆，并在千百年沧海桑田的变迁过程中，形成了自西北至东南走向的数条（段）海岸线。由于这些海岸线普遍高出平陆，故而称之为“冈”，于是以“冈”命名的地名随之出现，如外冈、青冈、东冈、伍家冈、石冈等等，有的沿用至今。在冈身区域，出土了春秋印纹陶罐、战国陶郢爰、西汉陶圈井等文物。这些出土文物告诉我们，至少在2000年前，我们的先人已经在这片土地上安居乐业，繁衍生息。也因此，嘉定境内诞生了负责接待过往交通使者、收发政府邮件、维持地方治安、兼具军事岗哨职能的第一个基层组织——安亭。

两汉交替之际，佛教传入中国。三国吴赤乌二年（239），嘉定创建了上海地区最早的佛寺——菩提寺。嗣后数百年，南翔寺、护国寺、吴兴寺、法华塔、圆通寺等相继兴建，说明宗教信仰在嘉定百姓中积聚了广泛的基础，由此也显现了嘉定人民淳朴的民风——乐善好施。

嘉定，唐代有嚆城乡，因而别称“嚆城”或“嚆”。南宋宁宗（赵扩）嘉定十年十二月（1218年1月），析昆山东境五乡，以年号名置嘉定县，设治于练祁、横沥两河交汇处的练祁市（以今州桥为中心的嘉定镇），故嘉定又别称“练祁”，亦称“练水”、“练溪”或“练”。嘉定十二年（1219），首任知县高衍孙创建学宫（孔庙），从此，昔日襟江濒海、素号难治的嘉定，升起了文明的曙光，“父兄诏其子弟，负笈抱经，相欢以趋”。尊孔重儒崇教逐渐成为社会风尚。尤其明清时期，科第兴盛，以光绪《嘉定县志》、民国《嘉定县续志》所载统计，共有中式进士178名（其中武进士20人），举人566位，贡生405人，“教化嘉定”名不虚传。

嘉定，人文荟萃之地，上海文物大区。立县以来，嘉定的先人以勤劳双手、聪明才智以及不屈不挠的意志和奉献精神，推动着嘉定经济、社会、文化的全面发展，留下了十分丰厚的历史文化遗产。明清以来，更是市场繁荣、文化昌盛，涌现出了明代“嘉定四先生”唐时升、娄坚、李流芳、程嘉燧，抗倭无名英雄“石童子”、抗清志士侯峒曾、黄淳耀，清代学者钱大昕、王鸣盛、“三状元”王敬铭、秦大成、徐邨，民国职业外交家顾维钧、实业家印有模等等，俊贤宿儒，英烈壮士，代不乏人，不胜枚

举，且多闻名遐迩，声播海外。吴中县学——孔庙，嘉定称雄；上海最早的佛教寺庙，首创于嘉定；上海市五大古典园林、八个国家历史文化名镇，嘉定各占其二；上海郊区的32片历史文化风貌区中，嘉定占有5片。鸟瞰嘉定古城，“十字加环”水系完好，城垣亦有迹可寻，为沪上独有。遗址古墓、寺塔教堂、府第名宅、学宫书院、亭台会所、石桥园林，凡此等等，蔚为大观。第三次全国文物普查结果显示，嘉定全区各类不可移动文物，总量多达两百余处，虽多集中于城镇，但村野僻壤，亦不乏传世建筑佳构。这些不可移动文物，是前人留给我们的不可再生的宝贵财富，是嘉定深厚历史文化底蕴的直观实例。限于篇幅，本书选取其中一小部分代表性实例，走马观花，将嘉定千百年优秀民族文化的传承、发展，嘉定的人文精神以及对外来先进文化的兼容吸纳，呈现读者，以作抛砖引玉。

二〇一二年八月于廖序

## 目 录

## CONTENTS

2 总序一

4 总序二

6 前言

### 遗址贞珉

12 嘉定城池

18 鹤槎山

22 菩提寺遗址

29 报功祠折漕碑

### 学校书院

36 嘉定孔庙

46 汇龙潭

52 和平楼

### 府第名宅

58 王敬铭住宅

61 潜研堂

66 翥云堂与翥云峰

71 怡安堂与缀华堂

74 印家住宅

77 厚德堂

### 要津古桥

82 聚善桥

85 德富桥

88 天恩桥

91 井亭桥与严泗桥

95 六泉桥

### 园亭会所

100 秋霞圃

105 古猗园

115 井亭

117 百鸟朝阳台

119 嘉定棉业公会旧址

### 寺塔教堂

124 南翔寺砖塔

128 万佛宝塔

131 法华塔

135 娄塘天主堂

138 圣心堂

### 功德幽广

142 思贤堂

146 黄淳耀墓

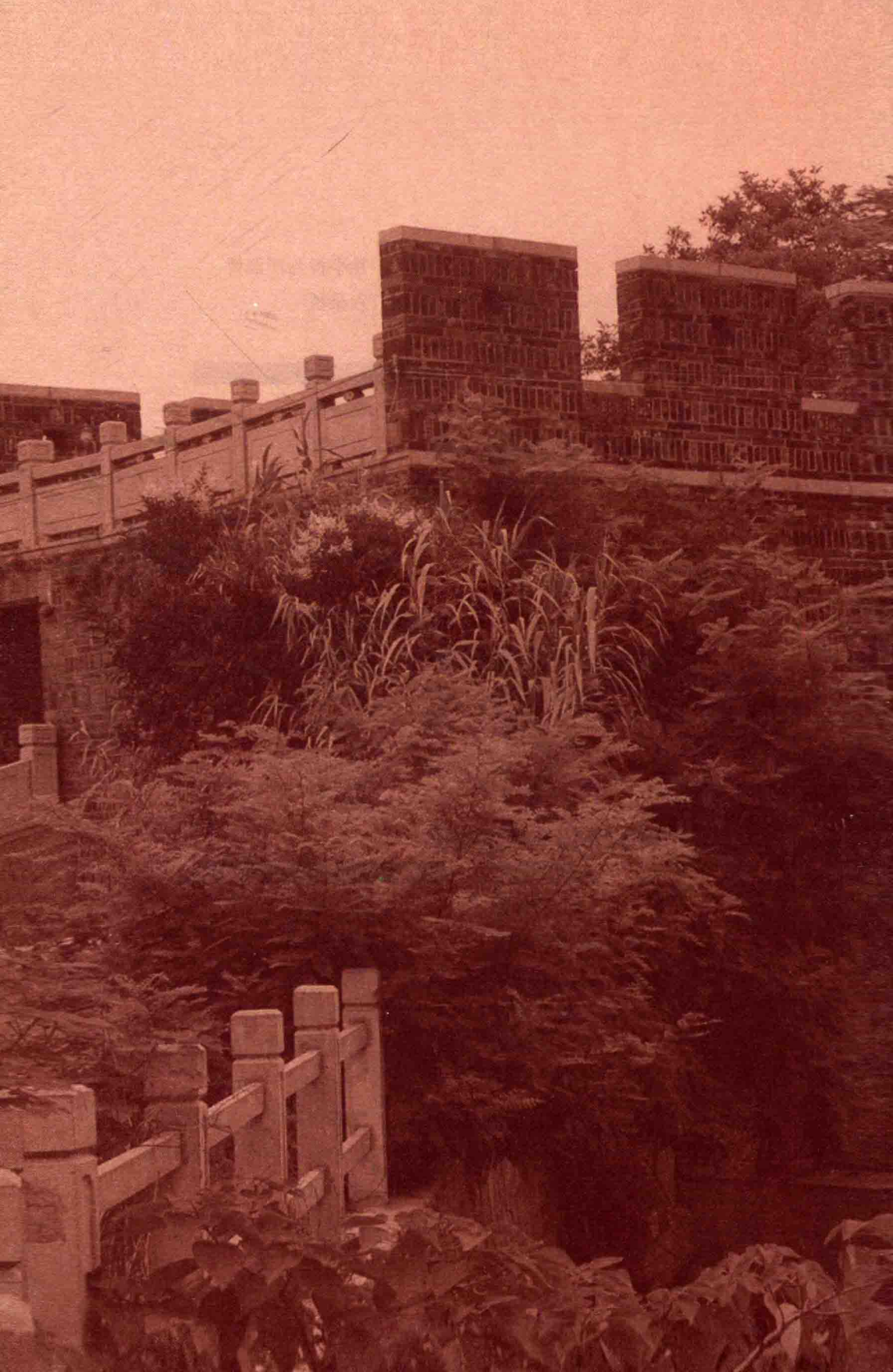
150 钱大昕墓

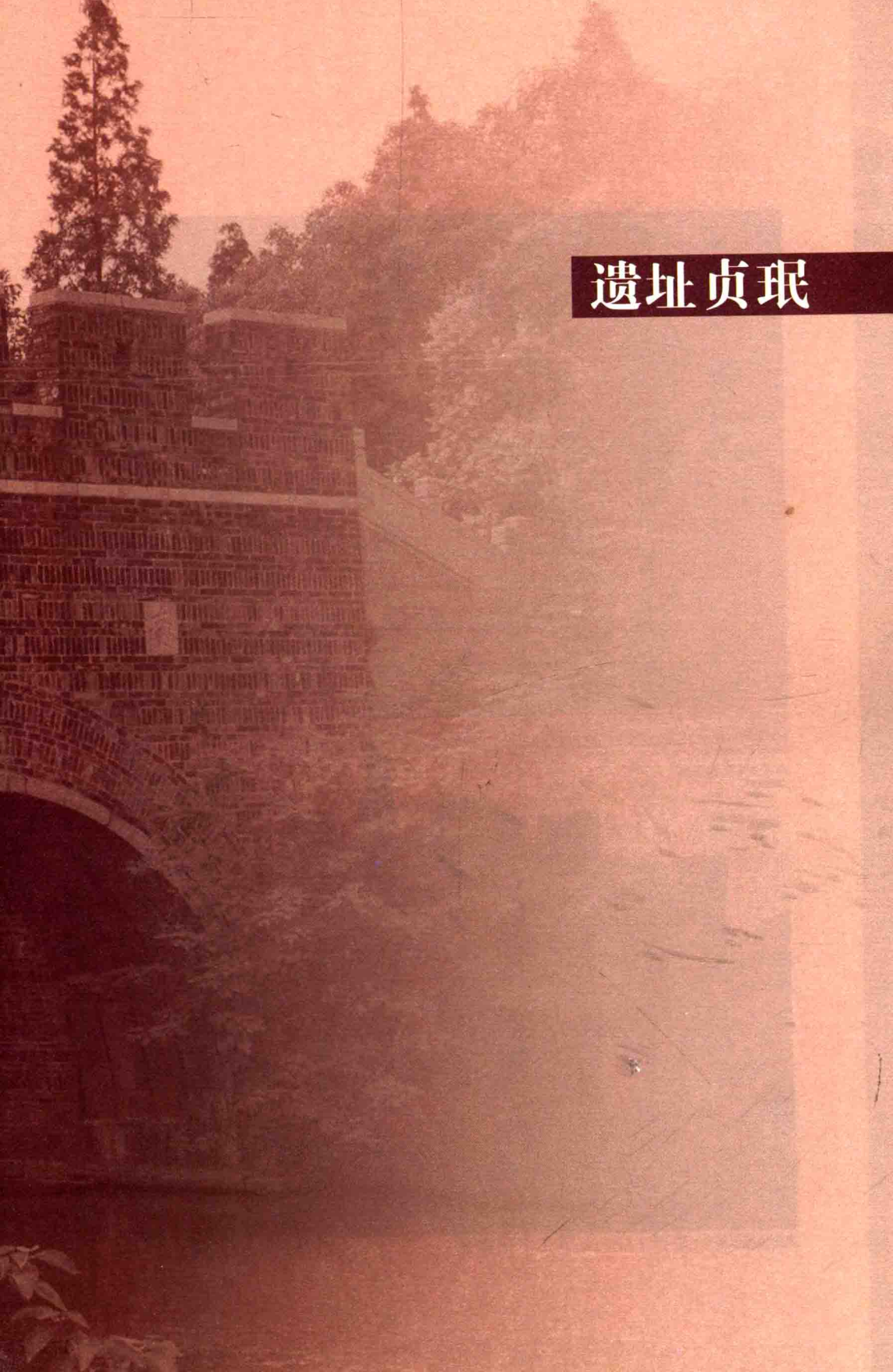
156 娄塘纪念坊

159 明忠节侯黄二先生纪念碑

163 上海市嘉定区各级文物保护单位、登记不可移动文物一览表

167 后记





# 遗址贞珉

## 嘉定城池

古代嘉定，自南朝梁起，一直为今江苏昆山市属地。南宋嘉定十年十二月（1218年1月），朝廷颁令同意析出昆山东境安亭、春申、临江、平乐、醋塘五乡之地创置嘉定县，设治所于横沥、练祁相交处的练祁市。首任知县高衍孙殚精竭虑，以不扰民为前提，减免税负，不到一年，嘉定百姓安居乐业，社会稳定。在此基础上，自嘉定十一年仲冬，

经两年多努力，县治、城池、学宫、祠社、驿舍、酒馆、花圃等等，百事俱举，

“郊设门关，巷植名表”，一座新兴城市拔地而起，蔚为壮观。又按照“仁、义、礼、智、信”的儒家伦理道德“五常”准则，改临江乡为依仁乡、平乐乡为循义乡、安亭乡为服礼乡、醋塘乡为乐智乡、春申乡为守信乡，寓意深远，昭示新嘉定将成为“教化”之邦。限于财



嘉定南城水关