

黑板报技法丛书

装饰实例

ZHUANGSHISHILI



节约用水



耀我中华

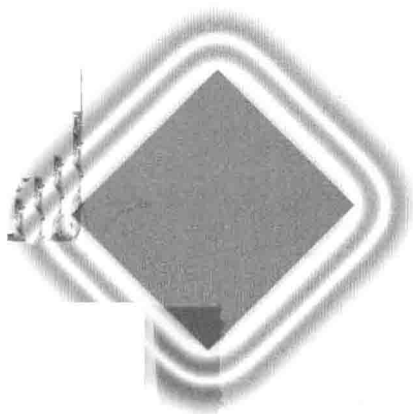
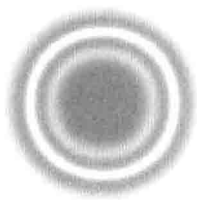


上海书画出版社

黑板
报技
法丛
书

装饰实例

ZHUANGSHI LI



上海书画出版社

图书在版编目(CIP)数据

装饰实例/H&H工作室. —上海: 上海书画出版社, 2010.8

(黑板报技法丛书)

ISBN 978-7-5479-0098-7

I. ①装… II. ①H… III. ①黑板报—图案—中国—图集 IV. ①J522

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第135573号

黑板报技法丛书

装饰实例

H&H工作室绘

责任编辑 华逸龙
审 读 王 彬
封面设计 王 峥
责任校对 倪 凡
技术编辑 钱勤毅

出版发行  上海书画出版社

地址 上海市延安西路593号 200050

网址 www.shshuhua.com

E-mail shcpqh@online.sh.cn

印刷 上海市印刷十厂有限公司

经销 各地新华书店

开本 889×1194 1/32

印张 5

版次 2010年8月第1版 2010年8月第1次印刷

印数 0,001—5,300

书号 ISBN 978-7-5479-0098-7

定价 18.00元

若有印刷、装订质量问题, 请与承印厂联系

前言



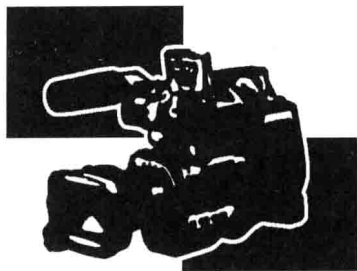
黑板报装饰包括报头、刊头、题眉、题头、尾花、花边、角花等设计。报头、刊头以文配图，相辅相成、相得益彰，从而烘托主题；题眉、题头、尾花、花边、角花以图为主，一般不出现文字，纯起装饰美化的作用。不管是报头、刊头画，还是题眉、题头、尾花、花边、角花装饰，其形式一定要服从内容，这样才能图文并茂，赢得更多的眼球。本书集报头、刊头、题眉、题头、尾花、花边、角花等千余幅，供读者出黑板报、墙报时应用和参考，从而使我们的黑板报、墙报更具艺术性。

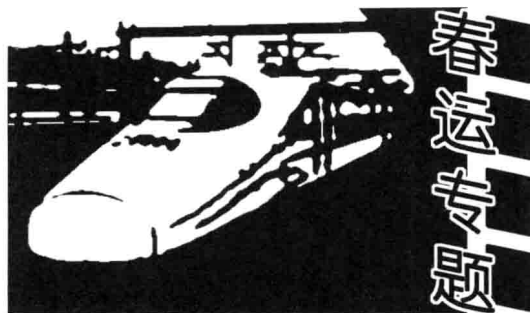
报头

报头即是为报名（包括主办单位、出版日期、刊出期数等）配置的图形。报头应以图形为主并能够形象地反映出版面的主题思想。

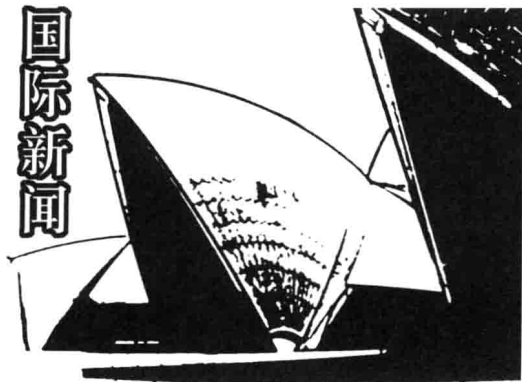
其横排版式大多在上端偏左，竖排版式大多在上端偏右，也有把它放在上端正中的。报头位置显著，并占有相当大的版面比例，即约占整个版面的八分之一。



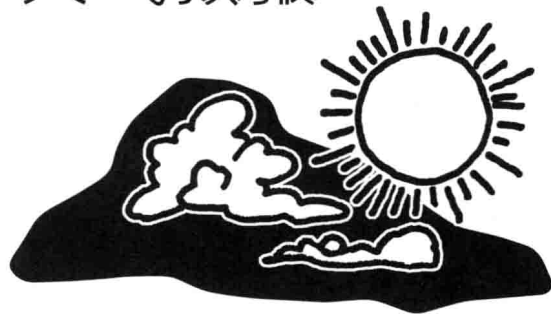




国际新闻



天气预报



居委会工作探讨



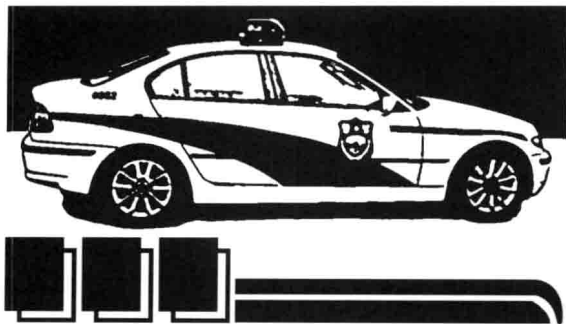




报告会



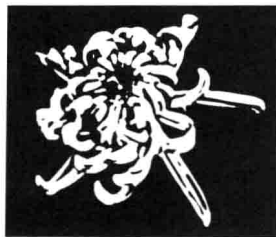








尊老爱幼



放飞梦想

