

新编小学 XINBIANXIAOXUE

英语教材教法

YING YU JIAO CAI JIAO FA

第二版 秦莉 刘全花 主编

 郑州大学出版社

新编小学

XINBIANXIAOXUE

英语教材教法

YING YU JIAO CAI JIAO FA

第二版

秦莉 刘全花 主编

郑州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编小学英语教材教法/秦莉,刘全花主编.—2版.—郑州:郑州大学出版社,2009.7

(河南省高等师范教育小学教育专业统编教材)

ISBN 978-7-81106-568-8

I. 新… II. ①秦…②刘… III. ①英语课—教学法—师范大学—教材②英语课—教学法—小学 IV. G623.312

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 073554 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

出版人:王 锋

全国新华书店经销

河南新丰印刷有限公司印制

开本:710 mm × 1 010 mm

印张:16.25

字数:345 千字

版次:2009 年 7 月第 2 版

邮政编码:450052

发行电话:0371-66966070

1/16

印次:2009 年 7 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-81106-568-8 定价:24.00 元

本书如有印装质量问题,请向本社调换

作者名单

主 编 秦 莉 刘全花

副主编 常金艳 郭晓寅

内容提要

本书是河南省高等师范教育小学教育专业教材,是依据国家《基础教育课程改革纲要》和国家义务教育《英语课程标准(实验稿)》对小学英语教学的要求编写而成,旨在提高我省小学英语教师教学水平,推动小学英语教育全面发展。全书主要分为四个部分,分别对英语课程标准、小学英语教材的特点和作用、教学设计、实施与评价、课程资源的开发和利用以及小学英语听、说、读、写四项技能及游戏、活动、多媒体辅助教学等各个教学环节进行了详细论述,并对小学英语教师的综合素质提出了具体要求,每章后还附有思考练习题和可供借鉴的实例,便于教学使用,具有理论性和实用性。

本书既可供高等师范院校小学英语教育专业的本、专科学生使用,也可供广大小学英语教师、各类进修学校的教师以及有志于从事小学英语教育的各界人士自学之用。

前 言

外语教学法是一门独立的新兴学科,具有多边缘、跨学科的特点。它主要研究外语教学理论和实践、外语教学过程和规律,主要依据是哲学、教育学、语言学、心理学和社会学等多学科的研究成果和理论;它的主要功能是对外语教学过程中出现的各种现象和问题进行科学的分析、解释和总结,概括出外语教学的规律,形成体系,再反过来指导外语教学。

小学英语教学法是研究小学英语教学的理论 and 实践、教学过程及其规律的科学。它总结、概括出具有普遍意义的规律和原则,用以指导小学英语教师在教学中进行实际操作,以使自己的教学方法和教学手段更符合小学生的心理与智力发展规律,从而使教学更加省时、高效。

由于历史的原因,我国的外语教学法研究起步较晚,小学英语教学法研究更是近几年才提出。我国外语界与国际上的交往很不广泛,接受外来教育思想较少。随着改革开放与国际交流的增多,各种外语教学流派进入我国的教育领域,也使广大外语教育工作者对教学法有了初步的认识,加入到学习、研究教学法的行列。但由于认识和立场不同,不少教师对一些教学法无所适从,要么对某种方法期望值过高,以为是用之即灵的灵丹妙药;要么当使用某种方法遭遇挫折或失败时,便对教学法失去信心,全盘否定其理论,走上极端。这都是由于对教学法缺乏辩证的认识和运用造成的。教学法是一种宏观理论,只指导带有普遍性的问题,教师在具体教学中的情形千差万别,对待各种教学法流派,也应采取“洋为中用、中西结合、选优去劣”,才可达到目的。

翻开外语教学法的历史,我们可以清楚地看到,它有一个产生、发展的过程。在这一过程中,英语教学法继承、改革、产生了很多流派,并大致形成了三个阶段:萌芽阶段、发展阶段和深入阶段。

萌芽阶段主要指 1880 年到第一次世界大战期间。这一时期的教学法流派以翻译法和直接法影响最大。因这两种教学法存在时间长、根深蒂固且长盛不衰,尤其为发展中国家所关注和使用。

第一次世界大战后期到 20 世纪 70 年代,是现代英语教学法的发

展阶段。随着美国霸主地位的确立,英语的重要性日益突出,这一时期的教学法研究得到迅速发展:

(1)“听说法”占主要地位,伴之以“视听法”和“情景法”的出现,对外语教学推动很大;

(2)教学法发展混乱,听说法缺陷凸现,认知法应运而生,给外语教学带来新的思路;

(3)功能交际法的出现。它形成于70年代,80年代进入全盛时期,直到现在仍是国际外语教学界最有影响的教学方法,并为我国所采用。我国现在推行基础教育课程改革,英语教学法就是以交际法为主要方法。

在这一时期,还出现了许多别的教学方法,如沉默法、暗示法、咨询法、社团法、全身反应法和理解法等。这些方法各有千秋,是20世纪教学法发展过程中的重要成果。

20世纪70年代以来,是英语教学法的深入阶段。这期间,英语语言学对教学法的发展影响很大,因为英语语言学不但研究英语本身,还研究英语的使用过程以及这个过程所涉及的社会和心理因素。进入90年代以后,英语教学法更兼顾研究教与学两个方面的问题,提出了与传统教学法只重“教法”、不顾“学法”完全不同的观点,主张“以学生为中心”,学生是教学活动的主体;同时承认智力多元化,不同学生之间存在着方方面面的差异,强调“学法”研究,关注学生的情感态度和学习策略。这一时期的教学法受各种新兴学科发展的影响较大,汲取了有益于自身发展的理论精华,扩大了外语交际论的影响,并开始尝试新的教学方法,开始思考如何培养学生的交际能力,而不仅仅是语言能力。教学思想与方法趋于成熟。

小学英语教学法是教育科学中分科教学法的一种,具有很强的专业性。为了学好这门课,要求同学们明白以下几点:

1. 学习目的和要求

作为将要从事小学英语教学的教师,除了必备的专业知识外,还要了解小学英语课程标准对小学阶段英语教学目标、要求;掌握儿童心理学、教育学及儿童学习语言的特点;具备进行小学外语教学的能力,初步具备评析小学英语教学和教材的能力;对小学英语教学的重要性认识到位,能用教育教学理论指导工作,处理问题。

2. 学习的主要内容

《新编小学英语教材教法》包括绪论和十二章内容。除绪论外,这十二章又可分为四部分。第一、二、三章着重阐述了英语课程标准、课程目标与内容、小学英语课程改革发展趋势及教学要求与原则,是学生应了解和遵照执行的。第四、第五章阐述了小学英语教材的特点、作

用、使用建议和应注意的问题,以及小学英语教学设计、实施与评价,课程资源的研发和利用,为大家进行小学英语教学提供了建设性意见。第六章至第十一章详细论述了小学英语的听、说、读、写四项技能,歌曲、游戏、活动以及多媒体辅助教学等方面内容,并对可采取的课堂教学技能也进行了比较详尽的介绍。此部分为本书的主体内容,所占篇幅很大,讲的都是基本技能与方法,需要认真学习,并掌握运用。第十二章专门谈论小学英语教师的综合素质,对大家提出了更加具体的要求,应更加努力学习,注重提高,成为合格的小学英语教师。

3. 注重学习方法

学习《新编小学英语教材教法》,要理论结合实际,加强自学自练,加强合作学习。大家要积极参加教学见习和实习,将理论付诸实践,并在实践中发现问题,总结经验,采取实事求是的科学态度,以对教育事业的满腔热情 and 高度责任感,为小学英语教学做出努力。

目 录

第一章 小学英语教学法大纲	1
第一节 小学英语的学科性质	2
第二节 小学英语教学的目的和要求	3
第三节 小学英语教学应遵循的原则	4
第二章 小学英语课程改革与发展趋势	8
第一节 世界主要国家小学外语课程改革及外语教学研究的 整体发展趋势	8
第二节 我国基础教育英语课程改革、发展的回顾与分析	12
第三章 小学英语课程目标、理念与要求	21
第一节 小学英语课程目标	21
第二节 小学英语课程性质与基本理念	25
第三节 小学英语课程教学要求	29
第四章 小学英语教材	33
第一节 小学英语教材的基本特点	33
第二节 小学英语教材的作用	35
第三节 使用小学英语教材应注意的问题	36
第四节 教材的编写和使用建议	38
附 几套现行九年制义务教育小学英语教材简介	39
第五章 小学英语教学设计与实施	43
第一节 小学英语教学设计与建议	43
第二节 小学英语教学实施与评价	63
第三节 课程资源的开发与利用	75

第六章 小学英语课堂教学基本技能简介	78
第一节 关于技能的综述	78
第二节 导入技能	84
第三节 呈现技能	87
第四节 讲解技能	91
第五节 操练技能	92
第六节 提问技能	96
第七节 变化技能	100
第八节 强化技能	105
第九节 结束技能	106
附 国内外教学流派及各种教学方法简介	109
第七章 小学英语听力与口语教学	115
第一节 小学英语听力教学	115
第二节 小学英语口语教学	121
第八章 小学英语阅读与写作教学	131
第一节 小学英语阅读教学	131
第二节 小学英语写作教学	142
第九章 小学英语歌谣及游戏教学	152
第一节 小学英语歌谣教学的意义	152
第二节 小学英语歌谣教学方法及运用	153
第三节 英语歌谣教学应注意的问题	163
第四节 小学英语游戏教学的意义	165
第五节 小学英语游戏教学方法	165
第六节 英语教学中常见的游戏	166
第七节 小学英语游戏教学注意事项	173
第十章 小学英语活力课堂	175
第一节 小学英语课堂活动	175
附 任务型活动课教学案例	179
第二节 课堂活动教室设计	180
第三节 课堂活动图片运用	182
第四节 课堂活动简笔画运用	184

第十一章 小学英语课堂直观教学手段	186
第一节 直观教具和电化教学手段的应用.....	186
第二节 多媒体辅助小学英语教学.....	189
第十二章 英语教师综合素质	194
第一节 小学英语教师角色的变化.....	194
第二节 小学英语教师综合素质.....	195
第三节 小学英语教师综合素质的培养与发展.....	205
附录一 英语课程目标及内容标准	208
附录二 常见少儿英文歌曲选	226
附录三 课堂教学用语	239
参考文献	244
后 记	246

第一章 小学英语教学法大纲

学习目标

1. 了解《英语课程标准(实验稿)》的基本内容与小学英语的学科性质。
2. 掌握小学英语教学应遵循的原则及目的要求。

学习重点

小学英语教学的目的、要求及应遵循的原则。

小学英语教学大纲,即《英语课程标准(实验稿)》,已于2002年颁布实施。这个课程标准,从3年级起到12年级,是新一轮国家基础教育课程改革的重要组成部分,是国家教育部门对英语教材和教学的基本要求。它历经专家论证、理论研究、全国范围的征求意见和反复研讨、修改,于2002年秋季在全国38个实验区进行实验,继而向全国推广。

国家基础教育《英语课程标准(实验稿)》是在全球化教育改革的潮流中颁布实施的,它的主要特点是:①确定以学生的发展为基本出发点,力求体现素质教育思想;②以能力为目标的分级课程体系,保证课程的整体性、灵活性和开放性;③倡导体验、实践、参与、交流与合作的学习方式,强调学生能用英语做事情;④提倡“任务型”的教学思想,把综合语言运用能力的培养落实在教学过程中;⑤注重评价对学生的激励作用,建立了形成性与终结性相结合的课程评价体系;⑥强调课程资源的开发与利用。

《英语课程标准(实验稿)》的内容有:①前言:简要阐述课程改革背景、课程性质、改革基本理念以及课程设计基本思路;②课程目标:采用直观的课程目标结构图方式,展现出英语课程的总体目标,对综合语言运用能力按9个级别描述了各级目标的总体要求;③内容标准:详细列出语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识五个方面的分级目标;④实施建议:对教师教学、课程评价、教材选用和课程资源的开发与利用,提出具体建议,并附参考案例;⑤附录:共收录7个附录,包括语言项目表、语法项目表、功能意念表、话题项目表、词汇表以及技能教学参考表和常用课堂用语等。

第一节 小学英语的学科性质

社会生活信息化和经济全球化使外语的重要性日益突出,外语成了基础教育阶段的必修课程。英语是外语课程中的主要语种之一,正确认识小学英语的课程性质,是准确提出小学英语教学的目标和要求、妥善处理教学中的各种问题和提高教学质量的前提。

近代以前,我国的各类学校基本不开设外语课,外语教学没有形成正规的学制系统。直到1862年,建立了京师同文馆及许多文馆、学馆和学堂,才开设英、俄、德、法、日等学科。但直至新中国成立后,外语都是在大学、中学开设,小学不设立外语课程。后来,周恩来总理提出“外语应从娃娃抓起”,我国才在大中城市试点开设小学英语课程,但规模小,影响不大,后又因种种原因而中断。党的十一届三中全会以后,外语教育受到了前所未有的重视,得到迅猛发展,小学英语教学才又提上了议事日程。新一轮的国家基础教育课程改革明确提出,要在小学广泛开设英语课。2002年秋季,在大、中城市进行试点,小学英语从三年级起始,2005年在全国普遍实施。有条件的地区可以从小学一年级开始学英语,甚至还出现了幼儿园英语教学。英语教学的春天已经来临。

小学开设英语课程,符合儿童心理学和教育学发展规律。人的语言形成基础在幼年时代。儿童善模仿,易于接受新知识;在语言的形成阶段学习英语,必将对其一生大有益处。新的《英语课程标准(实验稿)》,对小学三年级到高中的英语教学都提出了分级要求,设定了具体目标,对教材的衔接要求很高。因此,小学英语课程的学习既是激发兴趣,培养能力的重要阶段,又是为初中乃至高中和大学的继续学习打下基础。

一、基础教育阶段英语课程的任务

第一,激发和培养学生学习英语的兴趣,树立自信心,养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略,发展自主学习能力和合作精神;

第二,使学生掌握一定的英语基础知识和听、说、读、写技能,形成一定的综合语言运用能力;

第三,培养学生的观察、记忆、思维、想象力和创新精神;

第四,加强中西方文化融合,帮助学生了解世界和中西方文化差异,拓展视野,培养爱国主义精神,形成健康的人生观;

第五,为学生的终身学习和发展打下良好基础。学生通过英语课程的学习和实践活动,可以逐步掌握英语知识和技能,提高语言实际运用能力,磨砺意志,陶冶情操,丰富生活经历,发展个性,提高人文素养,达到形成健康人格、终身发展的目的。

二、在小学开设英语课程的原因

首先,英语是国际交往的重要工具,是联合国六种工作语言之一,具有工具性。语言的首要功能是交际,是人与人之间交流思想、交换信息、增进了解的主要手段。随着我国加入 WTO 和国际交往的增多以及知识、信息的共享,英语的重要性日益突出。作为重要的信息载体之一,人类生活的各个领域都愈发显示出英语的重要作用。小学生作为祖国的未来,掌握并运用英语这一国际语言,对迎接 21 世纪的挑战、应对日益激烈的国际竞争、汲取国外先进思想、加强国际交流、提高竞争能力的意义十分重大。随着社会不断进步,科技飞速发展,英语的交际功能和使用价值必将更加凸显。

其次,英语是学习综合知识与终身学习的基础。要想了解科技发展水平与人类文明的进程,学生要学习各方面的知识,例如数理化、天文、地理、人文等等,要了解当代世界的最新科技成果与信息,学生需要有足够的知识基础作为支撑。但要达到这些目的,英语的中介作用不可小看。它可以开拓学生的眼界,使他们了解世界,放眼未来;它可以使学生更快地获取各种信息,自身得到提高和发展;它还可以使学生感觉到在信息化、学习化的社会里,人的终身学习是多么重要,使他们体会到英语是自己终身学习与发展必不可少的条件。

第二节 小学英语教学的目的是要求

小学英语教学总的目的就是“激发兴趣,培养能力,全面发展”。儿童时期是学习语言的关键期。神经心理学家潘菲尔德(Penfield)在上世纪 50 年代得出结论:儿童的语言习得能力与大脑的发展有关。60 年代心理语言学家莱尼伯格(Lenneberg)发展了这一观点,他认为,语言是大脑的产物,语言能力的发展要受到人的生理基础的严格制约。人出生后的 10~12 年,大脑可塑性强,语言习得能够轻松而自然地进行,故儿童的模仿性、学习性极强。这一阶段也恰恰是小学教育阶段,是小学生语言发展最快、获得语言知识最有效的时段。这时的儿童对任何一种新的语言都十分敏感。当听到英语的发音和语调时,必然十分好奇,教师要及时抓住这一契机因势利导,激起学生学习英语的兴趣,开发他们的隐性潜能。

小学英语教学应培养学生综合运用语言的能力。通过学习,使学生对中西方文化的差异有所了解,会用英语描述事物、唱儿歌、讲故事、背诵童谣以及能用英语做事情。在真实的语言学习环境中,学生可以简单介绍自己、朋友、家庭以及学校,可以用英语表达自己的意愿和感情,能够和外国朋友进行简单交流等等。这些能力的培养,是小学英语教学的主要任务,也是《英语课程标准(实验稿)》所要求的。教师应发挥自己的聪明才智,通过种种途径,营造良好的教学氛围,使小学生在英语学习中乐学、好学,学有所得。

作为整个教育的组成部分,小学英语教学应为中学英语的学习打好基础,同

时,它应培养学生德、智、体、美全面发展,使学生树立科学的世界观、人生观和价值观,对通过英语传递的思想、文化、情感等有鉴别力;应培养学生的自尊、自爱、自强和爱国主义思想,培养学生的公民意识、学习策略和行为规范,尊重不同国家的文化习俗;培养他们具有健康的心理和强健的体魄,发展思维、自学及创造能力。总之,要体现素质教育,培养全面发展的人。

小学英语教学的要求包括小学阶段的总要求和各年级的分级要求,它是教学目的的具体化。《英语课程标准(实验稿)》第一、二级,已用描述性的语言对上述要求作出明确无误的表述,全面、适当、具体地提出了各级要求,在此不再重复。总的来讲,小学英语教学的基本要求是重视激发学生学习英语的兴趣,培养一定的语感和良好的语音、语调,引导学生乐于用英语进行交流,防止和纠正以教授语音和语法等语言知识为主的做法,要把教学重点放在培养学生交际能力和用英语做事情上。教师要转变传统的教学观念,依据《英语课程标准(实验稿)》的具体要求来进行教学,充分利用电视、录像以及多媒体教学手段,使英语教学丰富多彩,引人入胜。

第三节 小学英语教学应遵循的原则

小学英语教学的主要任务是培养学生具有初步运用所学语言知识进行听、说、读、写的能力,根据我国小学英语教学的条件和小学生的心理、年龄特点及教学规律,教学应遵循以下原则:

一、交际性原则

小学英语教学的最终目的是培养学生初步运用英语进行交际的能力。这种交际能力是通过语言实践来培养的。因此,教学要具有实践性,内容和方法要符合学生需要,贴近学生的生活实际,要创设英语学习的语言环境,使学生在真实、自然的语境中发挥他们学习语言的优势。

首先,教师要转变观念,认清英语教学的性质,把英语课作为一种“技能”、一种“活动”、一种“任务”来处理,充分体现学生学习的主体性和能动性,加强实践活动和技能训练,使学生通过语音、词汇和语法等基础知识的学习,掌握英语的基本结构,再通过大量的实践和练习,使知识转化为技能和技巧。其次,教师在教学过程中,要掌握好“讲、练”的度,不可讲的太多,以“教”代“学”;也不可“光练不讲”,无章可循。以“精讲多练”为基本出发点,结合小学生的知识接受能力,采取先讲后练,讲中有练,练中有讲,先练后讲等适合小学生的练习方式,其间可“画龙点睛”地给以点拨和解疑,也可概括、总结,使学生思路清晰,知识条理化,调动他们的学习积极性,鼓励他们主动学习,克服困难,提高勇气和自信心。总之,讲是为了练,练是为了运用。小学英语教学要体现学生多练的特点,练要占到整体教学时间的60%左右。只有这样,才能达到掌握运用的目的。

二、听说领先、阶段侧重原则

英语教学中的听、说、读、写四项技能训练,是互相促进、相辅相成的。根据心理学、教育学理论,听和读是语言学习的吸收性过程,是为了获取信息,是基础;说和写是表达性过程,是为了传递信息,进行交流,是提高。二者互相作用,没有听、读,语言学习过程就成了无源之水;没有说、写,语言运用就成了空中楼阁。因此,培养这四种能力是英语教学的目所在。

但不同阶段,教学的侧重点有所不同。小学英语教学提倡的是“听说领先,读写跟上”,这是符合语言学习规律的。小学生语言习得能力较强,对新事物充满好奇心,听到一种语言很快就可以说出来。小学阶段也是学习英语的启蒙阶段、言语的教学阶段,这时强调听说领先原则,有助于激发儿童的兴趣,调动他们的注意力、观察力、记忆力和思维能力,对开发儿童的非智力因素有着重大意义。

听说领先,要以口语练习为切入点,以小学生日常生活中的事物、环境、人物为练习内容,着重培养会话和描述能力。课堂教学中的口语练习有助于教师发现问题,及时纠正;有助于学生强化记忆,养成用英语说话的习惯,建构英语思维;还有助于加强师生情感交流。在培养发展听说能力的基础上,逐步加进读写内容,进行训练,可以巩固听说的效果,又反过来促进读写的发展。

三、用英语教英语与适当利用汉语原则

用英语教英语是英语教学的自然性原则,也是对教师的基本要求。贯彻这一原则,可以使课堂的英语气氛浓厚,逐步影响学生的英语语感发展,使他们熟悉英语的语音结构、发音规律,还可以提高教师自身英语水平,使英语教学实现统筹化、现代化。中国学生能接触到的全英语环境少,对于课堂上的特定用语,要靠教师反复、多次的使用方能理解。因此,教师应该在英语课堂上尽量使用英语,争取尽快创造一个完全的英语氛围,充分体现英语的交际功能。但在具体教学中,也要注意处理好母语与英语的关系,既要尽量使用英语,控制汉语的使用量,又不能完全排斥母语,而要加以适当地利用。也就是说,教师要尽可能多地使用英语进行课堂教学,用英语发布命令做事情,创设交际氛围,使学生大量接触英语,逐渐养成用英语思维的习惯,但在处理下述情况时,可适当使用汉语:

(1)在呈现新语言时,需要说明语言运用的背景,或想鼓励学生看图理解故事时;

(2)在解释文化背景时;

(3)在需要详细解释语言或进一步阐述时;

(4)在需要对较复杂的词汇、语法、句型进行总结归纳时;

(5)在检查学生是否掌握、理解教学内容时以及认为需要的时候。

但总的原则是能用英语讲清楚的,决不要图省事用汉语表述,必须用汉语时,

也最好先用英语讲解,或者先汉语后英语,一切以学生听懂、掌握为准则。

四、情景教学原则

语言是文化的载体、交际的工具,具有创造性和灵活性,需要特定的时间、场景和内容来完成语言学习,而儿童在轻松、快乐、得到鼓励的环境中收获最大。因此,教师在教学活动中,无论是呈现新知识,还是巩固旧知识,都应尽最大努力,创造一个快乐、有趣、有意义的课堂语言氛围,使学生身在教室便有一种置身于英语文化之中的感觉。目前所采用的小学英语教材,内容贴近学生的生活和学习环境,便于学用结合。如,教授“The numbers”时,可创设“采访”语境,同学之间互问电话号码、门牌、班级、年龄以及幸运数字等等;在教授“Fruits”时,可创设“Shopping”情景,桌上放上各种水果“apple, pear, peach, banana, orange...”,让学生来买或卖。在真实语境中习得的语言印象深刻,难以遗忘。有些无法用实物或场景表现的内容,则可以通过表情、手势、动作、表演等,使学生明白句子的意思和使用场合,达到句意相连,运用自如。

情景教学法适合低年级学生的学习规律,可以培养学生的兴趣和言语能力。鼓励他们大胆说,不怕出错,帮助他们理解知识和勇于用英语发表见解。但这种方法随着年龄的增长,应由浅到深,从易向难发展,以适合学生知识水平的提高。另外,创设情景教学要注意所创设的语境与讲授内容,联系要自然而密切,语言要真实、实用、简单,教具要逼真、美观,演示要熟练、准确,方法要灵活、多变、富有节奏感,使学生乐于参加并在情景中学与用。

五、趣味性原则

《小学英语课程教学基本要求(试行)》把培养学习兴趣作为小学英语教学的首要目的。兴趣是最好的老师,是推动学习的强大内在动力。学习中,学生对感兴趣的东西都不认为是负担,乐意去学。因此,教儿童英语必须坚持愉悦式教学,让孩子们在唱唱、跳跳、玩玩、做做中品尝、感触、闻听、观察信息,学到知识。要使他们感到学习英语是快乐有趣的游戏,而不是令人望而生畏的艰难任务。教师要发挥自己的聪明才智,从学生的兴趣和需要出发,创造出妙趣横生的学习场景。首先,教师要关心、爱护学生,以热情、诚恳的态度对待学生和教学,以影响学生的学习态度,培养学生的情感、性格,鼓励学生增强自信,激发学习动机;其次要创设语言美的学习氛围,使孩子们在愉快的课堂活动中,体会到英语语音、语调的优美,英语语言的奇妙和学会运用这一语言的成功喜悦;最后要创造环境美:教室的布置要体现英语特色,如挂英语画册、报刊、广告、照片,也可挂英语谚语和诗歌条幅,课间可放英文歌曲等等,渲染气氛,激发学生学习英语的求知欲。

以上简单介绍了五种教学原则。这些原则互为补充、相互依存,是一个整体,不可割裂开来。教师在具体实施过程中,应将这些原则贯彻始终,指导英语教学的