

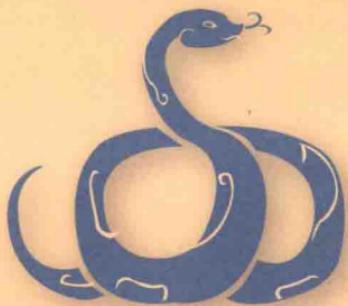
合订本

2013

咬



嚼字



EX LIBRIS



上海咬文嚼字文化传播有限公司

上海锦绣文章出版社

合订本

2013

咬文嚼字



上海咬文嚼字文化传播有限公司

上海锦绣文章出版社

图书在版编目（CIP）数据

2013年《咬文嚼字》合订本 / 《咬文嚼字》编辑部
编. — 上海 : 上海锦绣文章出版社, 2014.1
ISBN 978-7-5452-1459-8
I. ①2… II. ①咬… III. ①汉语—语法分析 IV. ①H14

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第007555号

封面设计 何明捷

2013 Nián 《Yǎowén-jáozi》 Hédìngběn

书 名 2013年《咬文嚼字》合订本
编 者 《咬文嚼字》编辑部
出版发行 上海锦绣文章出版社
地 址 上海打浦路443号荣科大厦17楼
邮政编码 200023
印 刷 上海文艺大一印刷有限公司
开 本 787×1092 1/32
印 张 23.375
字 数 592, 000
版 次 2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷
国际书号 ISBN 978-7-5452-1459-8 / G.560
定 价 35.00元（精装）
告 读 者 如发现本书有印刷质量问题请与印刷厂质量科联系
电 话 021-57780459

顾 问 张 斌 濮之珍
社 长 孙 欢
名誉主编 郝铭鉴
执行主编 黄安靖
副 主 编 王 敏
编 委 何伟渔 陈必祥 金文明
 姚以恩 孙 欢 张 荣
特约编委 汪惠迪（中国香港）
 田小琳（中国香港）
 周凤五（中国台湾）
 林国安（马来西亚）
 吴英成（新加坡）
责任编辑 黄安靖 杨林成
封面设计 何明捷
特约校读 蔡维藩 陈以鸿
 李光羽 王中原
 张献通

文字不能玩虚的

(序)

刘醒龙

2013年初,参加本地一个给“政府工作报告”提意见的会议,省长也到场了。我发言时,提出一个问题。如今的公权部门,特别强调给群众办实事。这当然是好事!可在许多政府机构的工作报告中,说完若干大项若干小项之后,还要罗列要办的“十件实事”。我说,如此提法十分不妥。一届政府的工作,无论作何种规划,这些要办的事情都应当是实事。政府是不可以对群众玩虚的,政府工作也不可以玩虚的。如果在几大项几小项的事情之外,又罗列出一些要办的“实事”,岂不是告诉别人,别的事情就不是实事了?省长当场表态,往后在政府报告中不再用如此说法。后来发现,本地政府确实没有这么说,但在其他各地,仍比比皆是。

我举这个例子是为了说明文字表达的重要性。政府不能只搞经济,而对文字玩虚的。语言常识漏洞的发生,关键还是

文字能力的退化。明明是为群众办好事,到头来反被误认为搞假大空,不仅得不到群众赞赏、拥护,反而会挨群众的骂。

一个单位,或者一个企业,同样要重视文字表达的准确性。文字有时就是生产力,就是效益,就是经济利润。比如写个报告、通知什么的,离得开文字表达吗?如果句子不通,错别字连篇,让人看不懂,如何能上传下达,如何能发挥管理效能?再如生产商,产品说明书总要有吧?如果表达不准确,模棱两可,谁会买你的产品?

在媒体上看到商家打官司的报道,许多居然因为“文字”纠缠不清。举个例子吧。某房地产公司向一建材公司订购钢材,预先支付了10万元钱“订金”。后来由于一些条款双方未能达成一致,房产商要求退还10万元。遭到拒绝后,双方闹到法院。法院判定,合同上是“订金”而非“定金”,10万元应退还。原来“定金”与“订金”是有区别的。定金,即履行合同的保证金,具有法律效力,对收与付的双方都形成法律约束力;而“订金”,则是预付的部分货款,在法律上不具有担保合同履行的意思。

文字,更是个人的标签,个人的名片。文字能力是个人最重要最基本的能力。现在人们强调母语教育,意识到母语的重要性。2013年央视的“汉字听写大会”节目很火,很受社会各界关注。这说明,母语受到了重视,正确地书写文字,正确地用文字表达,已经成为社会关注的焦点。

在科技文化发达的时代,面对令人眼花缭乱的时尚风潮,

只顾埋头追赶潮流，而不去检讨那种看上去只一字之差、一字之错的失误，是会吃亏的。一位朋友是某单位的领导，他说曾有名大学毕业生想到他单位工作，寄给他一份简历。信封上在他的名字后写上“敬启”二字，最后朋友拒绝了这位大学生。“敬启”的意思是恭敬地开启，在收信人名字后写上“敬启”，意思是要让收信人对你恭敬吗？这显然不礼貌，被拒绝是自然的事情。

政府，单位，个人，都不可小视文字表达，谁玩虚的，谁对文字不恭，谁就会碰壁吃亏。这就是我重视“咬文嚼字”，长期订阅《咬文嚼字》，并愿意为《咬文嚼字》写序的原因。说严重一点，文化的毁灭，是从文字的毁灭开始的。而文化没有了，这个民族也就没有了。当年纳粹和日本侵略者就是这样干的。对文字不怀敬畏之心，行吗？

《咬文嚼字》2013年第1—12期(总第217—228期)

总 目 录

(斜线后的数字,前为期数,后为页数)

| | | | | |
|-------------|--------|---------|-------|-----------|
| 文字不能玩虚的(序) | | 吴天宝 | 何明捷 | /5.1 |
| | 刘醒龙 /1 | 马季能“吹” | | |
| | | | 郑明凤 | 何明捷 /6.1 |
| 名家语画 | | “妖封” | | |
| | | | 王丹杰 | 何明捷 /7.1 |
| 莫言的“狂言” | | 丁肇中合影 | | |
| | 赵怡文 | 周志仁 | 何明捷 | /8.1 |
| 梁实秋的“来”和“去” | | 王亦仁 | 何明捷 | /9.1 |
| | 钱尔康 | 吴佩孚复信 | | |
| 王蒙属狗 | | | 顾 遥 | 何明捷 /10.1 |
| | 孙家蓉 | 钱锺书助猫 | | |
| 余光中戏说盗版 | | 薛 方 | 何明捷 | /11.1 |
| | 李兆勇 | 沈从文扫女厕所 | | |
| 于右任办报 | | | 冯达仁 | 何明捷 /12.1 |

年度盘点

| | |
|-------------------|----------------|
| 新词隐退知多少…… | 王维敏 /7.6 |
| 上海话,让人欢喜让人忧 | 穆 霖 /8.4 |
| 朱镕基一字不苟…… | 王永鉴 /12.4 |
| 2012年十大语文差错 | 1.4 |
| 2012年十大流行语 | 2.4 |

特 稿

| | |
|---------------|-----------------|
| 悼念李玲璞先生…… | 刘志基 /1.6 |
| 《通用规范汉字表》颁布实施 | 王晓明 /10.4 |

微言堂

| | |
|---------------|---------------------|
| “屌丝”:自嘲,还是自贱? | 冯小刚等 /5.4 |
| 向“颤抖体”致敬 | 姚 泊 / 整理 /9.4 |
| “汉字危机”? | 11.4 |

语林漫步

| | |
|------------------|----------------|
| 都是浮躁惹的祸…… | 闫会才 /1.9 |
| 小议“话风” | 刘林塘 /3.4 |
| “夫人”渐行渐远 … | 王 宪 /4.4 |
| 由“制肘”想到“是真佛只说家常” | 李悠然 /4.6 |
| 从“梦”字说起 | 陈 翔 /6.4 |
| 为山东作文题喝彩… | 程流潭 /7.4 |

热点聚焦

| | |
|-----------|-----------------|
| 问君可识“鸡枞菌” | ——央视汉字听写大会 |
| | 决赛误判面面观…… /12.6 |

众矢之的

| | |
|----------------|---------------------|
| 给“茅奖”作品把脉(一) | 本期目标:麦家《暗算》 |
| “口风”与“风声” | 董鸿毅 /1.11 |
| “梦呓”和“托梦”是两码事 | 苏开省 饶中源 /1.12 |
| 邓演达并非保密局所杀 | 杨昌俊 /1.12 |
| 本是陌生人,何来“刮目相看” | 长 军 黄典荣 /1.13 |
| 算珠子应该有多少 | 邵明武 李景祥 /1.14 |

给“茅奖”作品把脉(二)

| | |
|----------------|------------|
| 本期目标:阿来《尘埃落定》 | “格西”是最高学位吗 |
| 昌 俊 /2.7 | |

| | |
|------------------------|-----------------------|
| 罂粟果实非“浆果” | 这不是“釜底抽薪” |
| 黄典荣 /2.8 | 李荣先 /5.8 |
| 可疑的“驿铃” ... 魏焕哲 /2.9 | 可疑的“房东” ... 黄典荣 /5.9 |
| “一副动人的景象”? | 情节上的一处破绽 |
| 杨光 /2.10 | 陈关春 /5.10 |
| 误用“不可理喻” | 市长没有“装孙子” |
| 长军安辉 /2.10 | 饶中源 /5.10 |
| 给“茅奖”作品把脉(三) | “党政部门和政府部门”? |
| 本期目标: | 东天 周立欣 /5.11 |
| 迟子建《额尔古纳河右岸》 | 给“茅奖”作品把脉(六) |
| 不是“劝阻”是“劝说” | 本期目标: |
| 陈关春 盛祖杰 /3.6 | 徐贵祥《历史的天空》 |
| 误说“起死回生”... 黄典荣 /3.7 | 两颗原子弹不都叫“小男孩” |
| 这不叫“自生自灭”... 魏焕哲 /3.7 | 肖遥生 /6.6 |
| 北斗七星“环绕着”月亮? | 高秋江不可能戴“船形军帽” |
| 双八木 /3.8 | 陈功 /6.7 |
| 误说“装载” 程瑞雪 /3.9 | 不是“归国” 东园 /6.8 |
| 给“茅奖”作品把脉(四) | “要杀要刮”? 容仙 /6.9 |
| 本期目标: 周大新《湖光山色》 | “八路军”的含义 |
| 玉米棒子何来“胞衣” | 水原 晋南生 /6.10 |
| 长军 /4.8 | 给“茅奖”作品把脉(七) |
| 应是“编磬”与“甬钟” | 本期目标: 贾平凹《秦腔》 |
| 杨昌俊 双八木 /4.9 | 林业何来“减伐”一说 |
| 溢号不是“封”的... 南华 /4.10 | 江城子 /7.8 |
| 是“拘留”,还是“逮捕”? | “弱冠”不用于女性 |
| 易人 /4.11 | 肖遥生 南华 /7.9 |
| “开口”与“开权”... 饶中源 /4.12 | “老道士懒回八仙庵”? |
| 给“茅奖”作品把脉(五) | 贺新亭 /7.9 |
| 本期目标: 张平《抉择》 | 误说“脸谱” 陈功 /7.11 |

- 活人穿“寿衣”？… 罗静娴 /7.12
- 给“茅奖”作品把脉(八)**
- 本期目标：刘醒龙《天行者》
- 误用“期期艾艾”
- …杨 光 江城子 罗静娴 /8.6
- “公民权”应为“选举权”
- …………… 杨宁君 /8.7
- 噩梦“如期”而至？
- …………… 居容人 /8.8
- “刺耳的和声”？… 水 源 /8.8
- 摄氏温度的单位是“摄氏度”
- ……… 王殿雷 晋南生 /8.9
- 给“茅奖”作品把脉(九)**
- 本期目标：毕飞宇《推拿》
- “把家”不可写作“扒家”
- …………… 安 辉 /9.8
- 杂凑的“轻飏”
- …余培英 王殿雷 邵明武 /9.9
- 盲人能“视唱”吗… 邦 忙 /9.9
- 林黛玉是“眷烟眉”？
- …………… 王殿雷 /9.10
- “合缝合隼”？ “合缝合榫”！
- …居容人 陈林森 余培英 /9.11
- 给“茅奖”作品把脉(十)**
- 本期目标：莫言《蛙》
- 十三四岁“尚在孩提”？
- …………… 江城子 /10.8
- “骨格”与“骨骼”
- …………… 居容人 /10.9
- “身价”还是“身家”？
- …………… 李荣先 /10.10
- 孙膑“吞下自己粪便”？
- ……… 王宗祥 严佳明 /10.10
- “一篦帘饺子”？… 徐长庚 /10.12
- 给“茅奖”作品把脉(十一)**
- 本期目标：张洁《无字》
- “丁年吃了卯年粮”？
- …………… 贺新亭 杨昌俊 /11.8
- 那时曹禺还未创作《王昭君》
- …………… 陈 功 /11.9
- 两个人，如何说是“只身”
- …………… 水 原 /11.10
- 重庆“桂园”的主人
- …………… 饶中源 /11.11
- “胸脯上烙一个大红 A 字”？
- …………… 巴 山 /11.12
- 给“茅奖”作品把脉(十二)**
- 本期目标：柳建伟《英雄时代》
- “遑遑大论”？ “皇皇大论”！
- …………… 肖遥生 /12.10
- 唐三藏东渡日本了吗
- …………… 水 原 /12.11
- 说人“忝列”不妥
- ……… 居容人 陈 功 /12.12
- 刘邦“迟迟不攻城”？
- …………… 饶中源 /12.13
- “三不朽”的版权问题
- ……… 江城子 杨 光 /12.14

辨字析词

说“当”道“挡” 缪仁 /6.11

百家会诊

“沙”与“砂”，到底有没有区别？

“沙”早“砂”晚 ... 莫丹虹 /1.16

不妨以“沙”统“砂”

..... 张怡春 彭芝兰 /1.16

《本草纲目》：“沙”“砂”有别

..... 董季翔 /1.17

溯源辨字 程长教 /1.18

《现汉》与《辞海》看法不一

..... 雷智勇 /1.19

“沙漠”为何不用“砂”

..... 高海飞 /1.19

“沙”从水，“砂”为矿

..... 何根基 /1.20

“沙”小“砂”大

..... 蒋小红 张克良 /1.21

没用的“沙”，有用的“砂”

..... 一点点 /1.21

“沙”乃天成，“砂”多人为

..... 潘丽娜 梁可彰 /1.22

中药名多用“砂”

..... 宋冬 /1.23

中国式分工 徐萍 /1.23

“山洪暴发”没问题，“山洪爆发”呢？

“暴发”和“爆发”怎么区分？

..... /3.22

网络语文的混用 ... 吕治平 /3.22

词典对“暴发”和“爆发”

的区分 王召妍 /3.22

“暴发”比“爆发”出现得早

..... 张敦诚 /3.23

说“暴”道“爆” ... 韩青松 /3.23

语义侧重点不一样

..... 姜登榜 李名隼 /3.24

“爆发”更具形象感

..... 陈关春 董鸿毅 /3.24

“暴发”突出后果，“爆发”

突出描摹 胡马 /3.25

此“发”非彼“发”... 一得 /3.25

辨别“暴发”“爆发”的

简便方法 田娟华 /3.26

描述社会现象时，各有分工

..... 张兵 /3.26

“暴发”多用于贬义的场合

..... 绛树 /3.27

“灯芯”能写成“灯心”吗？

“芯”和“心”的区别在哪里？

..... /4.34

说“心”道“芯”

..... 江初祥 徐有修 /4.34

“芯”是具体的 ... 张维敏 /4.34

“心”是位置，“芯”是物体

| | | |
|-----------------------|-----------|-----------------------|
| | 田娟华 /4.35 | 郑板桥不戴乌纱帽… 李 波 /2.12 |
| 天然的“心”,人工的“芯” | | “系列”岂能用于他人 |
| | 林红娇 /4.35 | 王德彰 /2.12 |
| “芯”是条索状的… 朱 琳 /4.35 | | 是淮扬菜,不是淮阳菜 |
| 先“灯心”,后“灯芯” | | 王宗祥 /2.13 |
| | 董 榜 /4.36 | “劳心者治人”:孔老夫子说的? |
| 《现代汉语词典》的变化 | | 陈福季 /2.13 |
| | 戴慧清 /4.36 | “团粢”还是“团囷”? |
| 推荐“灯芯” …… 姜登榜 /4.37 | | 陈远瑄 /2.14 |
| 分“心”到“芯”是趋势 | | “有望”的误用 …… 屠林明 /2.15 |
| | 泮敏宏 /4.37 | 误用的“首府” …… 杨西仑 /2.15 |
| 术语用字应统一… 俞桂红 /4.38 | | “无例外”与“无一例外” |
| * | | 陈 瑞 /2.16 |
| 一针见血 | | “雨前茶”的得名 … 董季翔 /2.16 |
| 宋朝有红薯吗…… 孤 闻 /1.25 | | 谁是“理赔”人 …… 周 振 /3.12 |
| “转利点”? “转捩点”! | | 误把“风车”当“风水” |
| | 盛祖杰 /1.25 | 阎德喜 /3.12 |
| “廿十载”是多少年 … 王殿雷 /1.26 | | 能说“腹樟渊博”吗… 刘振修 /3.13 |
| “俯不祚于人”? …… 正江仁 /1.26 | | 盼望谢晋离世? …… 张剑桥 /3.13 |
| 误用“煞有介事” … 菁 君 /1.27 | | 可怕的“狰狞男儿”… 杨昌俊 /3.14 |
| 应是“棒打狍子” … 谷士锴 /1.27 | | “稻粮谋”? “稻粱谋”! |
| “其”可作“他”解 … 偶 见 /1.28 | | 长 军 /3.14 |
| “发奸擿伏”乎? “发奸擿伏”乎? | | 是“深”不是“高” … 房寿山 /3.14 |
| | 希 有 /1.28 | 没有“脾益” …… 阎德喜 /3.15 |
| “恼羞成怒”的伏尔泰? | | 又一出“关公战秦琼” |
| | 王世热 /1.29 | 汪信雄 /3.15 |
| “糗事”不作“糗事”… 钱 权 /1.30 | | 周瑜怎知“曹魏” … 村 友 /3.16 |
| 并非“孺臭” …… 阎 喜 /2.12 | | 误用“抢白” …… 李光羽 /3.16 |
| | | “出狱的美人”? …… 吴 铭 /4.16 |

| | | | |
|---------------|-----------|-------------------|-----------|
| “手足无策”? | 阎德喜 /4.16 | 莫言作品“语言肆虐”? | 单 头 /5.21 |
| “士族”非“士卒” … | 高道一 /4.16 | 应为“总书记” …… | 杨西仑 /6.16 |
| 民国时没有“农业银行” | | “门可罗雀”商榷 … | 喜 能 /6.16 |
| …………… | 刘曰建 /4.17 | 珍宝岛在“黑龙江畔”吗 | |
| 应是“拃” …… | 张剑桥 /4.17 | …………… | 杨西仑 /6.17 |
| “喂鸡”的是闻一多吗 | | “学而优则仕”是孔子说的吗 | |
| …………… | 王庭宏 /4.18 | …………… | 李廷春 /6.17 |
| 应为“茂林修竹” … | 方芸虹 /4.18 | 四鼻孔鲤鱼靠鼻孔呼吸吗 | |
| 何来“饿殍遍地” … | 杨 叶 /4.19 | …………… | 李丽慧 /6.18 |
| 应是“日薄西山” … | 李荣先 /4.19 | “苇编”还是“韦编”? … | 吴 铭 /6.18 |
| “从一而终地写出来”? | | “华北局”与“北方局” | |
| …………… | 刘从军 /4.20 | …………… | 崔 洁 /6.19 |
| “圭皋”何义 …… | 刘从军 /4.20 | “阒寂”何义 …… | 刘从军 /6.20 |
| 没有“时乘” …… | 吴均平 /5.16 | 应是“中央政治局常委” | |
| “毛塞顿时开”什么意思 | | …………… | 崔 洁 /6.20 |
| …………… | 李光羽 /5.16 | 是“对峙”还是“对簿”? | |
| “骨殖”怎么读 …… | 刘二奎 /5.16 | …………… | 阎德喜 /6.21 |
| “范例”的误用 …… | 李丽慧 /5.17 | 何人持“鳌”对菊 … | 平增荣 /6.21 |
| “一页小小的扁舟”? … | 李景祥 /5.17 | 秦汉时无“临安府”… | 王心言 /7.16 |
| “觥筹”不能写成“杯觥” | | 不是“兼祧”,是“兼祧” | |
| …………… | 阎德喜 /5.18 | …………… | 张震东 /7.16 |
| 文天祥的临终之言 | 王庭宏 /5.18 | 李敖误说“捣衣” … | 汉 梓 /7.17 |
| 蒸年糕能用“振布”吗 | | 不读“三 zhēn 其口” | |
| …………… | 肖 雯 /5.19 | …………… | 周立欣 /7.17 |
| “巫合之众”? …… | 杨昌俊 /5.19 | “汤沃”? “汤镬”? … | 阎德喜 /7.17 |
| “畸”与“倚” …… | 严 心 /5.20 | 嫖娼不是“刑事案件” | |
| “诤友”不是“铮友”… | 梁 怀 /5.20 | …………… | 潘传国 /7.18 |
| 被誉为“天下第一难事”? | | “重孙”就是“曾孙”… | 潘传国 /7.18 |
| …………… | 周正铎 /5.21 | | |

| | | | |
|------------------------|------------|-------------------------|------------|
| 这话是叶圣陶说的吗 | 邵建新 / 7.19 | “流水曲觞”？“流觞曲水”！ | 胡文炜 / 9.15 |
| 许世友“勇贯三军”？ | 韩德佑 / 7.19 | “官不举民不究”？… 潘传国 / 9.16 | |
| 和氏璧出自“和田”吗 | 刘曰建 / 7.20 | “粮囤”不能读成“粮 tún” | 阎德喜 / 9.16 |
| 《山居秋暝》？《山居秋暝》！ | 叶桂珍 / 7.20 | 丘吉尔获的是诺贝尔什么奖 | 谷士锴 / 9.16 |
| “佯北”是“向北败退”？ | 袁绪佳 / 7.21 | “尾大”就“去不掉”了吗 | 董鸿毅 / 9.17 |
| 错用了“宵衣旰食”… 周德懋 / 8.13 | | 何谓“河东狮吼”… 余培英 / 9.17 | |
| 武则天何曾宠用张宗昌 | 潘传国 / 8.13 | “不拘言笑”？“不苟言笑”！ | |
| 何为“三响一转”… 振 麟 / 8.14 | | “自投落网”令人费解 | 钱 权 / 9.18 |
| 赫然与溘然… 董宝林 / 8.14 | | “董榜” / 9.19 | |
| 讲不通的“电光火石” | | “绵里藏针”还是“海底捞针”？ | |
| “知屋漏者在雨下”？… 高良槐 / 8.15 | | 陈丙森 / 9.19 | |
| 《三字经》中没有“教不严，师之惰” | | “免费租用”？… 洪家模 / 9.20 | |
| “江花”不可作“山花” | 高连宝 / 8.16 | “平步”岂能“轻云”… 阎德喜 / 9.20 | |
| “遗子黄金满赢”？… 良 槐 / 8.16 | | “壶范”？“壶范”！… 杨昌俊 / 10.16 | |
| “雄风燎人”？… 高良槐 / 8.17 | | 牛头不对马嘴的“前科” | |
| “单府”？“单父”！… 朱瑞焦 / 8.17 | | 厉国轩 / 10.16 | |
| “司马戊”？“司母戊”！ | 愕 然 / 8.18 | “输死一搏”？… 李荣先 / 10.17 | |
| “径庭”何义 … 良 槐 / 8.18 | | “焯”与“炒”大不同… 雷 冰 / 10.17 | |
| “沧海横流”的误用… 王 涛 / 9.15 | | 这能叫“启帷”吗 | |
| | | 王德彰 / 10.18 | |
| | | 有“垂髫幼童”吗 | |
| | | 赵永成 / 10.18 | |
| | | 《钓金龟》不是《吊金龟》 | |
| | | 德 彰 / 10.19 | |

| | | | |
|----------------|------------|----------------|------------|
| “即使”还是“虽然”? | 邱翼东 /10.19 | “孟德曹操”解 | 张斌 /12.18 |
| 用错的“佞言” | 杨西仑 /10.19 | 800米是长跑? | 刘曰建 /12.18 |
| 应为“八秩翁” | 董寿岳 /10.20 | 不是“黄金棍”,是“黄荆棍” | 陈强 /12.19 |
| “循环往复”质疑 | 赵永成 /10.20 | “目前的当务之急”? | 王心言 /12.19 |
| “靡集”?“麇集”! | 江 苏 /10.21 | “死缓”不是“徒刑” | 周振 /12.19 |
| 莲花岂能“漫山遍野” | 张宽胜 /10.21 | “睚眦”怎么读 | 周立欣 /12.20 |
| 究竟美不美? | 宋传恂 /11.17 | “支委委员”? | 雷智勇 /12.21 |
| “怒其不幸,哀其不争”说反了 | 刘从军 /11.17 | “尊家”应是“尊驾” | 忻达理 /12.21 |
| “咀嚼自己的脑浆”? | 解志维 /11.18 | 是“收服”不是“收复” | 张铁鹰 /12.21 |
| “危梯”并非危险的楼梯 | 程耘 /11.18 | “投诚起义”? | 沈阳仁 /12.22 |
| 蛙、蛇不属于“飞禽走兽” | 李丽慧 /11.19 | 不是发髻,是发际! | 黎金祥 /12.22 |
| 怎能说“到我家来拜访” | 陈两森 /11.19 | 真是“篡史”吗 | 达兴 /12.23 |
| 失业不称“肄业” | 董榜 /11.20 | “凌晨十点”? | 李传新 /12.23 |
| 卞和何曾“抱玉捐躯” | 阎德喜 /11.20 | | |
| 啥叫“眼脸” | 解志维 /11.21 | | |
| 杨白劳与喜儿不是“孤老寡女” | 偶见 /11.21 | | |
| “诗言志”是谁说的 | 晋南生 /11.22 | | |
| 男人“卖淫”? | 王宗征 /12.18 | | |
| | | 话说“小康” | 流塘 /2.17 |
| | | “调戏”的变迁 | 江之北 /2.19 |
| | | “百姓”:从贵族到平民 | 曹志彪 /5.48 |
| | | 说“梦” | 陈璧耀 /8.19 |
| | | “上位”要靠努力,靠实力 | 杨琦 /8.22 |

词语春秋

| | |
|--------------|-----------|
| 话说“小康” | 流塘 /2.17 |
| “调戏”的变迁 | 江之北 /2.19 |
| “百姓”:从贵族到平民 | 曹志彪 /5.48 |
| 说“梦” | 陈璧耀 /8.19 |
| “上位”要靠努力,靠实力 | 杨琦 /8.22 |

借题发挥

| | | | | | |
|---------------|-----|-------|-------------|-------|-------|
| 两个“摩登” | 曹志彪 | 9.49 | 李悠然 | 7.15 | |
| 话说“世界”与“宇宙” | 陈璧耀 | 11.45 | 为郎平践行? | 李景祥 | 8.11 |
| “老子”流变小考 | 董寅生 | 11.48 | 荷兰百年没国王? | 李也白 | 8.12 |
| | | | 不伦不类的“风声水起” | | |
| | | | 王震华 | 9.12 | |
| “吊唁”二字并用的尴尬 | 陈以鸿 | 2.22 | “瑟师不学芋”? | 古桥 | 9.13 |
| “共飨盛事”? | 金水苑 | 2.23 | 是“饭店不允许”吗 | 屠岸 | 9.14 |
| 是意外,不是“巧合” | 周振 | 3.10 | “梗稻”何物 | 姚靖 | 10.13 |
| 没有“固途” | 张骏 | 3.11 | 是“瓦当”吗 | 李景祥 | 10.14 |
| 莫名其妙的“养生息” | 金水苑 | 4.13 | 难解的“臻别” | 李景祥 | 11.13 |
| 是募捐还是捐赠? | 屠林明 | 4.14 | “授权”?“受权”! | 陈以鸿 | 11.14 |
| “筱面味儿”是什么味儿 | 王宗祥 | 4.15 | “丝瓜瓢”能做家具吗 | | |
| 不是“权首”是“祸首” | 姜其文 | 5.13 | 屠林明 | 11.15 | |
| “篡改”乎?“窜改”乎? | 高良槐 | 5.14 | 自己搬迁不称“乔迁” | | |
| 何来“磨蹭” | 皋木 | 5.15 | 蔡正序 | 11.16 | |
| 有“判罪”而无“处罪”之说 | 周振 | 6.13 | “阖家”如何“团圆” | | |
| 是门钉,不是铆钉 | 黎金祥 | 6.14 | 李景祥 | 12.15 | |
| “席卷”不作“袭卷” | 盛祖杰 | 7.13 | 大师不能“启用” | 董金明 | 12.16 |
| 应是“敲钉钻脚” | 达兴 | 7.14 | 既是“赃物”,何须发还 | | |
| 只有“墨鱼”,没有“目鱼” | | | 单亚非 | 12.17 | |
| | | | | | |
| | | | 宋治洲 | 1.31 | |
| 日本外相“逢人说项”? | | | 宋桂奇 | 1.32 | |
| “鼻祖”只能是创始人 | | | 蒋伯忠 | 1.33 | |
| “匪夷所思”的“匪夷” | | | | | |

文章病院

| | | |
|-------------|-----|------|
| 日本外相“逢人说项”? | 宋治洲 | 1.31 |
| “鼻祖”只能是创始人 | 宋桂奇 | 1.32 |
| “匪夷所思”的“匪夷” | 蒋伯忠 | 1.33 |