

经山东省中小学教材审定委员会2003年审查通过（试用）

山东省地方课程学习指导书·民族文化



国学启蒙

（五年级）



经山东省中小学教材审定委员会 2003 年审查通过(试用)

山东省地方课程学习指导书·民族文化

国学启蒙

主编 孔范今 吴润梓

(五年级)

主编 孙传文

编委

宋方报 王成义 周丽萍

张立英 杜 飞



山东大学出版社
Shandong University Press

图书在版编目 (CIP) 数据

国学启蒙. 五年级: 彩印版 / 孔范今, 吴润梓主编;
孙传文分册主编. — 济南: 山东大学出版社, 2003. 8
(2004. 8 重印)

ISBN 7-5607-2653-4

I. 国... II. ①孔... ②吴... ③孙... III. 传统文化—
中国—小学—教材 IV. G624.201

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 077792 号

山东大学出版社出版

(山东省济南市山大南路 27 号 邮政编码: 250100)

山东省新华书店经销

山东新华印刷厂德州厂印刷

787 × 1092 毫米 1/16 5 印张 72 千字

2003 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 4 次印刷

定价: 5.20 元



千学万学学做中国人

——写在前面的话

亲爱的同学们，你是不是很多次设想过：长大了我一定要做一个什么样的人。

我们要做什么样的人呢？我们生在中国，长在中国，当然要做一个个堂堂正正的、真正的中国人。要做一个真正的中国人，不是想想就能做到的，这也需要很好地学习。

千学万学学做中国人，这应当是人生的第一课，《国学启蒙》就能给予你必要的帮助。

当你畅游于这套教材的时候，你会看到一个丰富多彩的人生世界。在“经典驿站”里，你会感悟到我们民族语言的魅力，会聆听到古代圣贤关于做人、处世的语重心长的教诲；在“人物长廊”里，你会看到，在中国几千年的历史上，我们中国人曾经活得多么大气，多么自尊，多么圣洁！他们的人格是多么高尚！在“名胜游踪”里，你会欣赏到具有浓郁民族文化气息的山山水水，每一处风景，都有历代文人墨客留下的足迹；在“艺术乐园”里，你会领略到流传了上百年甚至几千年的中国的民族艺术……当你知道了这一切，你一定会情不自禁地在心里发出一声感叹：做一个中国人，真好！

既然你选择了这门课程，自然会问：应当怎样学习才好呢？学习这门课程，最好的方法就是诵读、记背；读熟了，背过了，再慢慢品尝、感悟，品出滋味来，悟出道理来，就变成自己的东西了。童年时期是记忆的黄金时期，这个时候记住、背诵下来的东西，才能终生不忘。这叫“童子功”。除此之外，你也可以在老师的指导下，对其中特别有兴趣的课题，搞一点研究……这样不断地做下去，你自然就有了一颗“中国心”了，从气派到做派，就是一个真正的中国人了。

一个神奇的人生世界等待你去观赏，千万别错过噢！

编者
2003年5月



1	《诗经》	1
1	硕鼠（《魏风》）	1
2	黄鸟（《秦风》）	5
2	《韩非子》	9
1	买椟还珠	9
2	曾子杀猪	13
3	《淮南子》	17
1	塞翁失马	17
2	后羿射日	21
4	《战国策》	25
1	千金求马	25
2	赵威后问齐使	29



5	姜尚	33
6	管仲	37
7	孙武	41
8	司马迁	45



10 济 南

- ① 泉城济南 53
- ② 佛教名山——千佛山 55
- ③ 名泉之冠——趵突泉 57
- ④ 泉城明珠——大明湖 59

11 崂 山

- ① 海上名山 61
- ② 崂山名瀑——龙潭瀑 63



12 对 联

- ① 妙联集锦 65
- ② 读书名联 67

13 成 语

- ① 成语探源 69
- ② 成语诗画 71

第一单元

经典驿站



诗经

1

硕鼠 (《魏风》)



经典回放

硕鼠硕鼠，无食我黍！三岁贯女（rǔ，同“汝”），莫我肯顾。逝将去女，适彼乐土。乐土乐土，爰（yuán）得我所。

硕鼠硕鼠，无食我麦！三岁贯女，莫我肯德。逝将去女，适彼乐国。乐国乐国，爰得我直。

硕鼠硕鼠，无食我苗！三岁贯女，莫我肯劳。逝将去女，适彼乐郊。乐郊乐郊，谁之永号？




下面就是《硕鼠》的译文，它对你们理解文章可是有很大帮助的呀！



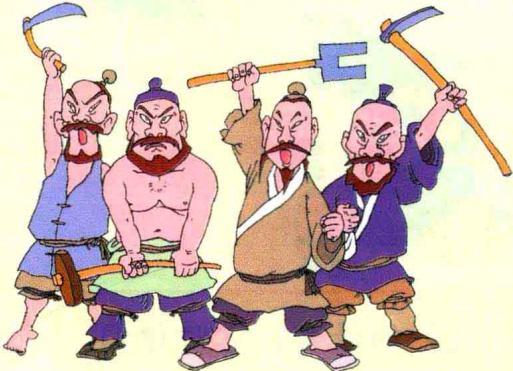
大老鼠大老鼠，不要吃我的黍子！多年侍奉你，都不肯顾惜我。发誓要离开你，到那快乐的地方。快乐的地方，那才是我的安居之处。

大老鼠大老鼠，不要吃我的麦子！多年侍奉你，都不肯惠待我。发誓要离开你，到那快乐的地方。快乐的地方，那才是我应该生活的地方。

大老鼠大老鼠，不要吃我的禾苗！多年侍奉你，都不肯慰劳我。发誓要离开你，到那快乐的地方。如果真到了那快乐的地方，谁还会痛哭长号呢？


温馨点击


《诗经》是中国最早的诗歌总集。它收集了从西周初年（公元前11世纪）到春秋中叶（公元前6世纪）大约五百年间的诗歌 305篇。《诗经》早时只称《诗》，直到汉代被朝廷正式奉为经典之一，才出现《诗经》的名称，并沿用至今。




《魏风·硕鼠》中的这只大老鼠是多么贪婪啊！它专门侵吞劳动人民的劳动果实，害得他们民不聊生，最后不得


不背井离乡，远走逃亡。在《硕鼠》中，作者形象地把奴隶主统治者比作了专门侵夺别人劳动果实的大老鼠，从而表达了广大劳动人民摆脱剥削和压迫的强烈要求和美好的理想。



活动广角




快把《硕鼠》这首诗背下来吧！



说一说你对《诗经》了解多少。

我知道了《诗经》中的作品，是按照“风”、“雅”、“颂”编排的。

《诗经》中的很多文章都采用了重叠的句式来表达作者的思想感情。



我……



像《硕鼠》这样反映当时人民生活、表达人民不满情绪的诗歌,在《诗经》中还有许多呢,快找出来,读一读吧!

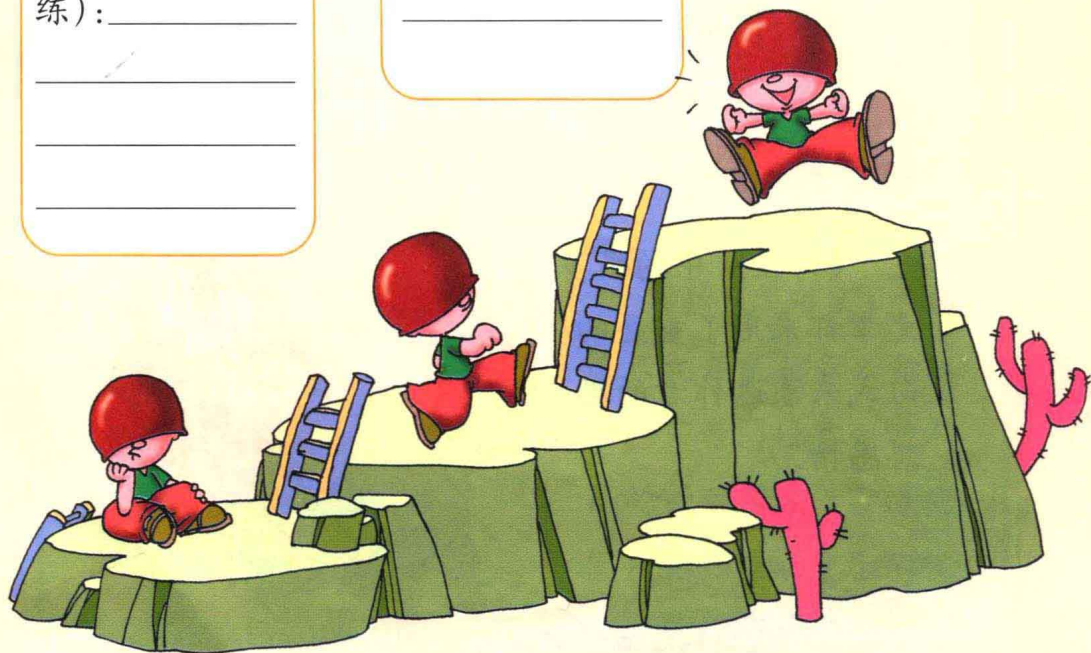


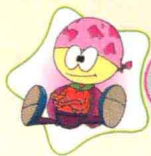
成长阶梯

我又读了《诗经》中的几篇诗歌,我有了新的认识:_____

学习了《硕鼠》后,我的收获是:_____

《硕鼠》我背得(很熟练、一般、很不熟练):_____





经典回放



交交黄鸟，止于棘。谁从穆公？子车奄息。维此奄息，百夫之特。临其穴，惻(zhuì)惻其栗(li)。彼苍者天！歼我良人。如可赎兮，人百其身。

交交黄鸟，止于桑。谁从穆公？子车仲行(háng)。维此仲行，百夫之防。临其穴，惻惻其栗。彼苍者天！歼我良人。如可赎兮，人百其身。

交交黄鸟，止于楚。谁从穆公？子车鍼(qián)虎。维此鍼虎，百夫之御。临其穴，惻惻其栗。彼苍者天！歼我良人。如可赎兮，人百其身。



交交叫着的黄雀，栖息在酸枣树上。谁为秦穆公殉葬？是子车奄息。这个奄息啊，是百里挑一的好汉。当被拉到秦穆公的墓穴时，他害怕得浑身颤抖。苍天啊！你杀死了我们的好人。如果可以用别人替换的话，我们愿用一百个人赎取奄息一人。

交交叫着的黄雀，栖息在桑树上。谁为秦穆公殉葬？是子车仲行。这个仲行啊，是一以当百的好汉。当被拉到秦穆公的墓穴时，他害怕得浑身颤抖。苍天啊！你杀死了我们的好人。如果可以用别人替换的话，我们愿用一百个人赎取仲行一人。

交交叫着的黄雀，栖息在荆枝上。谁为秦穆公殉葬？是子车鍼虎。这个鍼虎啊，是一以当百的好汉。当被拉到秦穆公的墓穴时，他害怕得浑身颤抖。苍天啊！你杀死了我们的好人。如果可以用别人替换的话，我们愿用一百个人赎取鍼虎一人。



真残忍啊！这么优秀的三个人竟然用来为秦穆公殉葬！





温馨点击

这是一首挽歌，三章分挽三人。本诗描写了秦穆公死后，国内英勇杰出的子车氏三兄弟为他殉葬的事情。殉葬是多么可怕和残酷的一件事啊！即使是英勇杰出的子车氏三兄弟，如今站在墓穴旁边也是浑身发抖，实在令人惨不忍睹。



活动广角

用这样的句式来写首小诗吧！



古代人奉行“君要臣死，臣不得不死”，你认为这种观点对吗？说说你的理由。

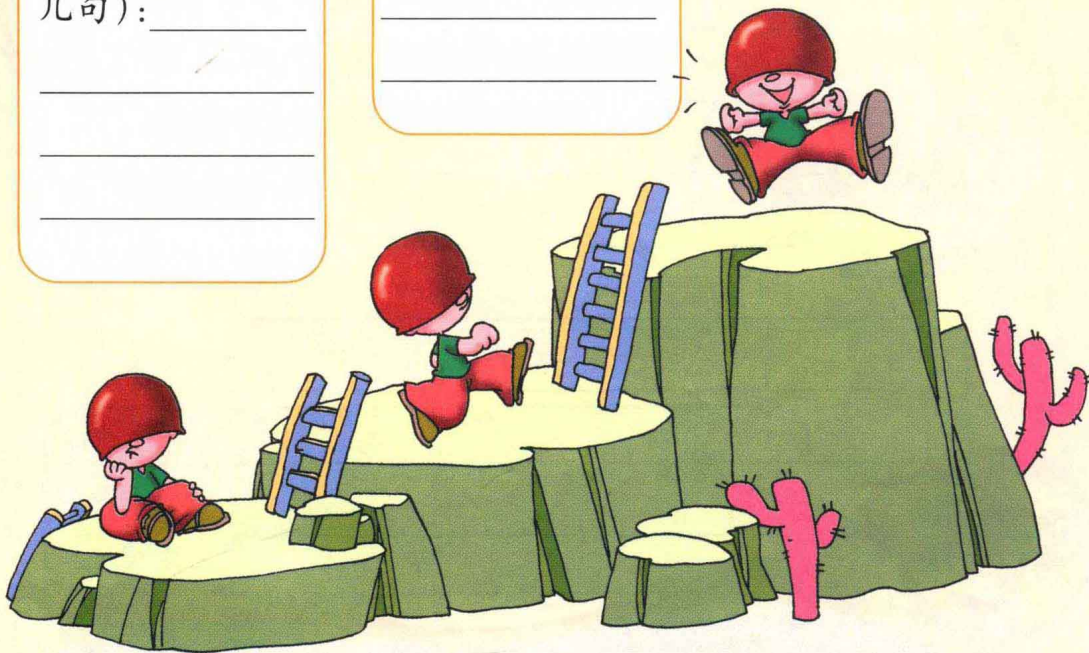


成长阶梯

小组内评价：

通过学习这篇诗歌，我知道了：_____

《黄鸟》我（背熟了、背过了、背过其中的几句）：_____





韩非子

1

买椟还珠



经典回放

錢
久懷
一西
而
而
先
之
謝
六

楚人有卖其珠于郑者，为木兰之柜，薰(xūn)以桂椒，缀(zhuì)以珠玉，饰以玫瑰，辑(jí)以羽翠。郑人买其椟(dú)而还其珠。

(节选自《韩非子·外储说左上》)



译文

楚国有一个商人，到郑国去卖宝珠。他用名贵的木兰为珠宝做了一个匣子，并用桂、椒两种香气薰染，用珠子和玉石来镶缀，用玫瑰石来装饰，用翠鸟的羽毛衬托。有一个郑国人，看见后只买了装宝珠的盒子，却把里面的宝珠退还给了珠宝商。



温馨点击

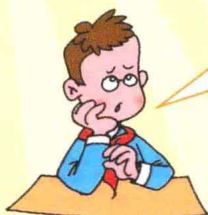
《韩非子》是战国末年著名哲学家、法家代表人物韩非（约前280~前233）的著作。“自相矛盾”、“守株待兔”、“讳疾忌医”、“滥竽充数”、“老马识途”、“画鬼最易”等这些耳熟能详的寓言故事都出自《韩非子》。这些生动的寓言故事，不仅给我们带来了欢声笑语，还告诉了我们许多做人的道理呢！就像《买椟还珠》一文中的郑国人，他过于注重了精美的外包装，反而忽略了包装盒内物品的价值，实在有点轻重不分。这个故事告诉我们做事千万不能舍本逐末，只重外表而不顾实质，否则会招人耻笑啊！



活动广角



读了这个故事,你一定有许多话想说吧?请把你最想说的一句话写下来吧。



我觉得……

和你的朋友一起来把这个故事演一演吧!

