

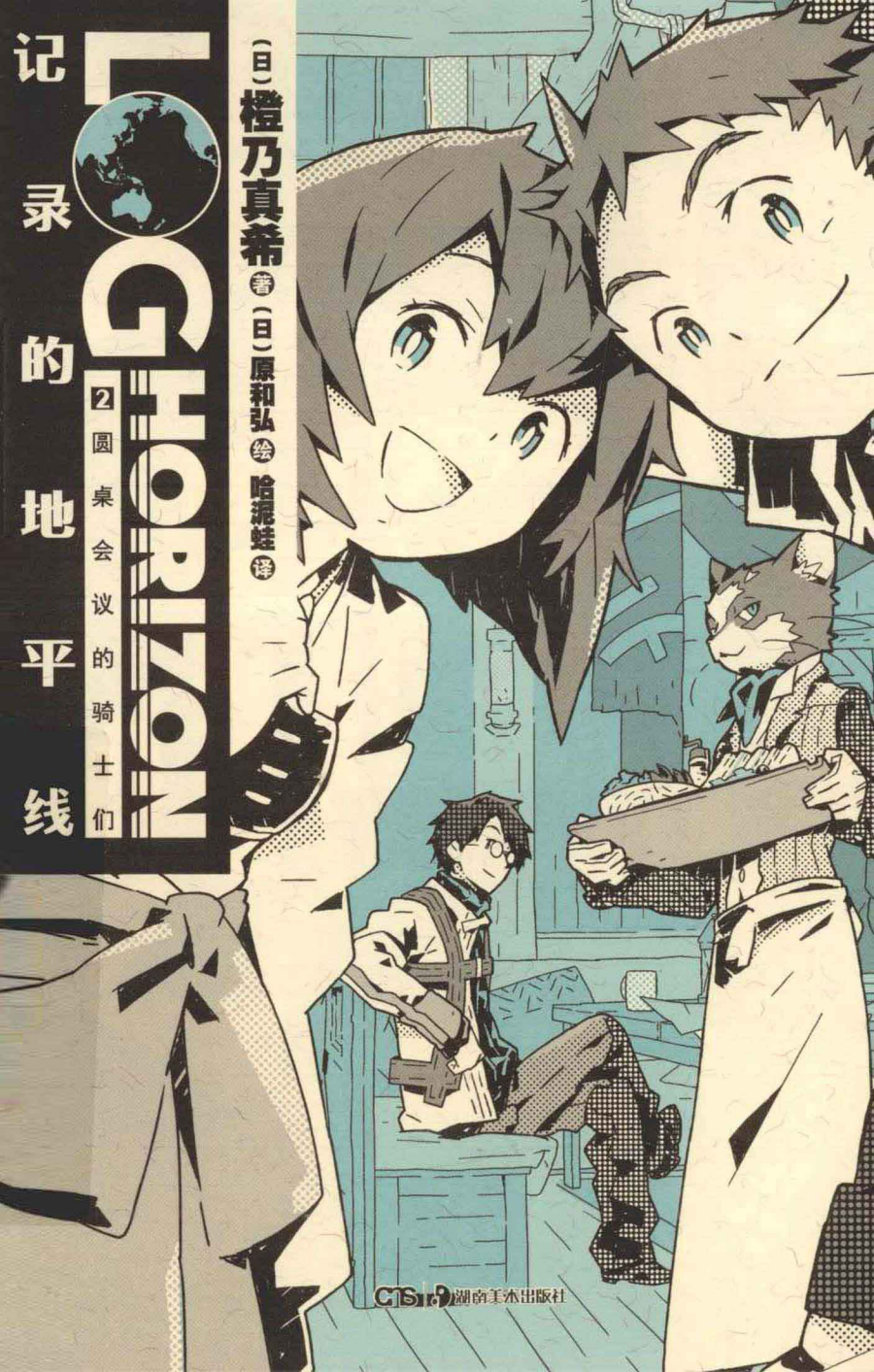
记录的
地平线



G HORIZON

2 圆桌会议的骑士们

(日)橙乃真希 著 (日)原和弘 绘 哈泥蛙 译



LOG HORIZON

Fragrant green winds blow across this new, yet somehow old land. The imaginary world of Theldesia is home to dragons and giants, monsters and demihumans. With a burden weighing upon your soul, go forth, O winged one <Adventurer>! His land spreads out before you like a blank page; make your mark in it!

记录的地平线

2 圆桌会议的骑士们

(日) 橙乃真希 著

(日) 原和弘 绘 哈泥蛙 译

图书在版编目 (CIP) 数据

记录的地平线 2. 圆桌会议的骑士们 / (日) 橙乃真希著; (日) 原和弘绘; 哈泥蛙译. —长沙: 湖南美术出版社, 2013.10

ISBN 978-7-5356-6537-9

I. ①记… II. ①橙… ②原… ③哈… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第208947号

原著名:《ログ・ホライズン 2 キャメロットの騎士たち》, 著者:橙乃ままれ, 绘者:ハラカズヒロ
©2011 Touno Mamare

All Rights Reserved.

First published in Japan in 2011 by KADOKAWA CORPORATION ENTERBRAIN

Chinese translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION ENTERBRAIN

Translation copyright © 2013 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2013-309

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

记录的地平线2 圆桌会议的骑士们



广州天闻角川动漫有限公司 出品

著者 (日) 橙乃真希
绘者 (日) 原和弘
译者 哈泥蛙
出版 湖南美术出版社
地址 长沙市东二环一段622号
经销 全国新华书店
出版人 李小山
出品人 刘炬伟

责任编辑 谢爱友 徐嘉悦
美术编辑 何晓静
制版印刷 利丰雅高印刷(深圳)有限公司
开本 787mm × 1092mm 1/32
印张 8.5625
版次 2013年10月第1版
印次 2013年10月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5356-6537-9
定价 25.00元

版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031051 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所

CONTENTS

002



RETURN TO AKIHABARA
回到秋叶原
▶CHAPTER 1

DETERMINATION
决心
▶CHAPTER 2



048

104



SUNFLOWER AND LILY OF THE VALLEY
向日葵与铃兰
▶CHAPTER 1

190



GRAB YOUR FUTURE
掌握未来

▶ CHAPTER 5

248

AFTERWORD

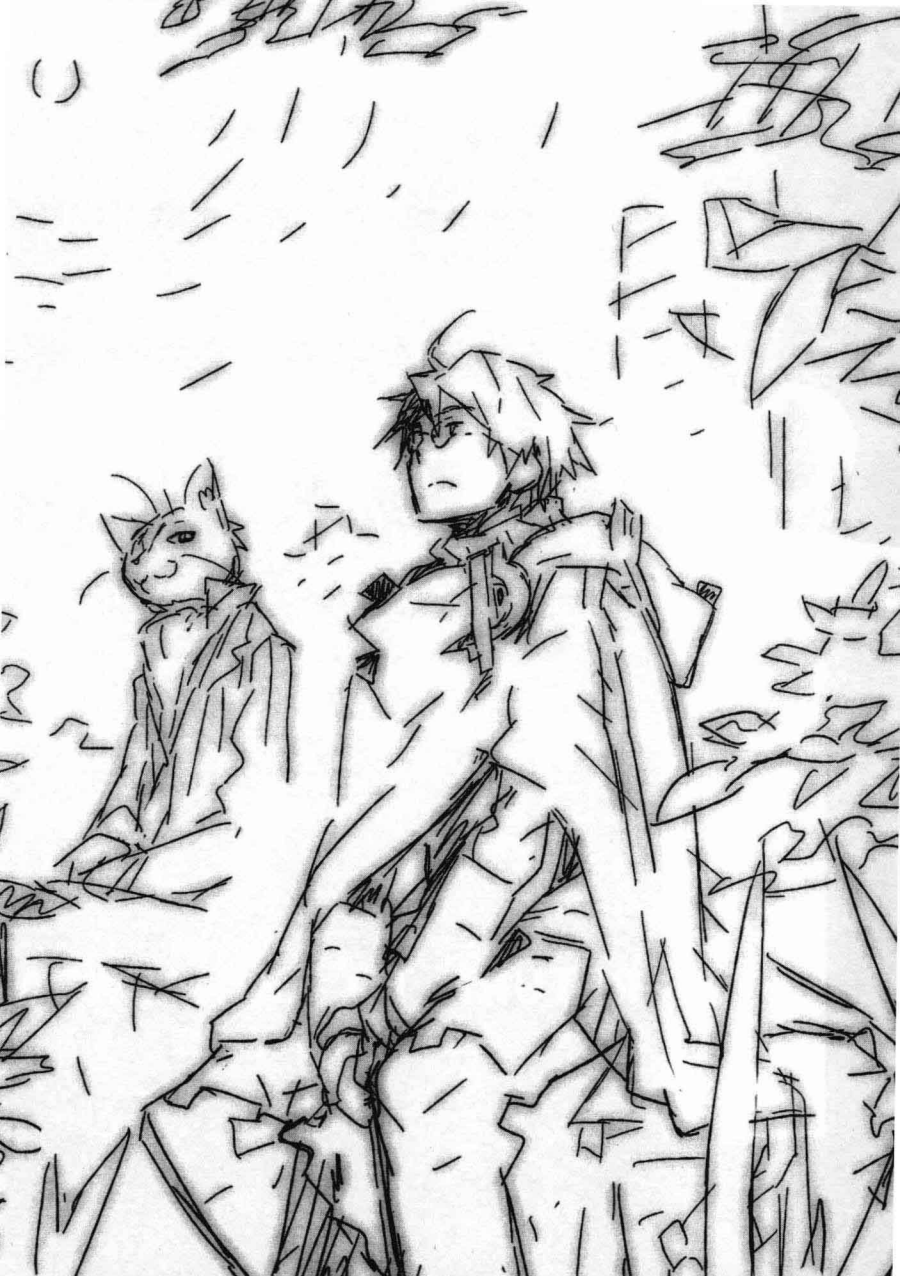
240

KNIGHTS OF CAMELOT
圆桌会议

▶ CHAPTER 4



152



本来以为一定会被委托绘制这一幕的插画，结果预测落空。

难得打好了草稿，就在这里公开吧。

HARA

CHAPTER.

RETURN TO AKIHABARA

[回 到 秋 叶 原]

▶姓名：喵太



▶等级：90

▶种族：猫人族

▶职业：盗剑士

▶HP：10872

▶MP：9477

▶道具1：

[妖精王之皮带]

据称是妖精王用在军装上的剑带，不仅外形美丽，构造也经过精心调整，让拔剑攻击的动作更加平顺，先发制人时会提升暴击几率。



▶道具2：

[大琉璃蜻蜓之翅剑]

由大量高等级昆虫材料所制的长剑，灵活得难以防御，虽然非常难以入手，但美丽的翡翠色甲壳与透亮翅脉的光辉具备独特气息，是追求高性能华丽武器的冒险者爱用的武器。



▶道具3：

[猫妖精之靴]

猫妖精爱用，结实又具备弹力的长靴，是完成长篇任务得到的秘密级物品。藏靴脚跟就有迷你猫妖精现身固定脚东西。





【辣椒】

调味料。不可以抹在伤口上。

CHAPTER 1 | 回到秋叶原

RETURN TO AKIHABARA

▶ 1

蔷薇色，红色，黄色，橙色。

三只【狮鹫兽】飞翔在宛如撒满光芒碎片的暮色海面之上。

来自东边的夜幕，让天色逐渐染上紫晕而深沉，随着朝西边离去的暗红色夕阳，在下方海面拉出长长的光尾，留下美丽的背影。

领头的【狮鹫兽】背上，一位身穿深银铠甲的青年转过身来，露出开朗的笑容大力挥手，看来是在发送信号。

城惠看到直继这个动作，轻声对紧抓在背后的娇小少女说声“抓紧喽”。

城惠以脚踝给个了暗号，胯下的巨型动物【狮鹫兽】将单边就有三米长的翅膀前端微微倾斜。这些破风而行的怪物画出圆滑的弧线改走陆路。

离开薄野的五人——城惠、晓、直继、本次救出的【三日月同盟】年轻【德鲁伊】瑟拉拉，以及保护她的猫人族喵太，起飞至今未曾休息，一鼓作气地飞越“莱波特海峡”，现在则朝着奥羽地区前进。

如同缓缓西沉的夕阳所示，漆黑夜幕即将覆盖整个世界。

虽然他们骑着一般【冒险者】所没有的飞行生物【狮鹫兽】移动，但城惠等人希望今天尽可能远离薄野，所以他们依照在荒野旅程的一般基准，一直移动到很晚的时间。

露营得耗费不少工夫。

架设帐篷与准备餐点都需要不少时间。由于大家都没经验所以掌握不到要诀，光是收集充当生火材料的枯枝就大概花费了一小时以上。

【大灾难】之后，城惠他们学习到如何在这个世界的辽阔荒野或森林里维生。虽然前往薄野的一路上他们避免逞强冒进，但唯独在救出瑟拉拉的这一天，他们希望尽早越过海峡，前进到不可能有追兵的地区。

三只【狮鹫兽】预测彼此的行进路线，一同描绘出美丽的弧线，降落在一座山丘。

“我并不是害怕哦。”

握住城惠的手爬下【狮鹫兽】的晓，像是辩解般如此说着。看她眼神飘忽不定，果然还是会提心吊胆吧。虽说如此，她在这次旅程也已经完全习惯了“飞翔”的崭新经验。

她有点害怕的对象，是【狮鹫兽】这种生物本身。

【狮鹫兽】是上半身为鹫，下半身为狮子的巨大怪物，强而有力的翅膀张开长达五到六米，不只具备带钩爪的前脚，锐利的喙也和鹫相同。加上体积庞大，应该可以一口啄掉晓那颗小小的脑袋。

晓一落地就立刻与它们保持距离，城惠暗自露出没被她发

现的微笑，从腰间的【魔法背包】取出一大块肉递给【狮鹫兽】。

这种怪物看起来确实恐怖，但是这种以魔笛召唤现身的生物个性非常忠诚。

被轻抚脖子的【狮鹫兽】开心地一口吞下肉。

“嗨，任务顺利完成喽。”

好友直继走向城惠，他从自己的【狮鹫兽】背上着地之后，开始爬上山丘。

“没错喵，手法真高明喵。”

喵太与瑟拉拉两人从另一边走过来。

“那个，谢谢各位！我，太感谢你们了！”

“嗯，那个，不用客气啦。我们也没做什么大不了的事情。”

城惠如此回应着低头致谢的瑟拉拉。他也觉得自己这种态度不够亲切，却找不到其他话语，只能害羞地移开视线。

城惠在周围一望无际的山丘上开启选单，使用密语回报玛莉艾儿。一直等候联络的玛莉艾儿，以明显松了一口气的声音接收城惠的报告。

仔细想想，城惠一行人几乎是以强硬的方式接下了玛莉艾儿等人的旅程计划而前往北方的。

【大灾难】之后的混乱、市区的消沉气氛、分散各地的同伴们——所有人都会被无力感与莫名的焦躁情绪所囚禁。

城惠难以忍受这股气氛，所以才代为前去拯救瑟拉拉。

他当然真心想为【三日月同盟】，为玛莉艾儿与荷丽艾塔尽一份心力。然而城惠为的不只是这个原因，他心中确实有股

无法言喻的厌恶情绪。

“真的，你用不着客气。”

城惠只是为了自己而这么做。

他无法顺利将想法化为言语，只能说成片段字句。

“城惠从以前就生性害羞喵。”

喵太以令人一听就觉得放松的温和语气如此说着。

“喵太班长。”

“城惠先生与喵太先生早就认识？”

“没错，我也是。”

插入话题的直继续接话补充道。

“是的喵，在【幻境神话】还是游戏的时代，吾辈和城惠、直继经常结伴去大显身手喵。”

——还是游戏的时代。

这句话哀戚地刺入胸口。

没错，这里已经不再是【幻境神话】了。在【大灾难】发生之后，这里就只是一个类似【幻境神话】，却严苛好几十倍的现实世界。

想到这里，瑟拉拉也隐约浮现消沉表情。城惠有些为难，但他也找不出可以安慰的话语。

“主公，我们得准备露营才行。”

城惠感觉晓的这句话拯救了他，于是招呼同伴们进行准备。喵太与瑟拉拉似乎也明白消极心情于事无补，所以反倒像是松一口气般，开始寻找能够搭帐篷的地方。

天色已黑，不过这附近的区域没有强敌生物的气息。

直继与瑟拉拉搭起小小的帐篷。在这个季节里，只要有睡袋，要在星空下过夜也不成问题，但万一半夜下雨就很麻烦。

晓与喵太不需要出声招呼就很有默契地前往森林——他们大概是去捡枯枝吧。

这么晚才准备露营的效率果然很差。

即使有魔法照明，在黑夜里搭帐篷与检查都很花时间。等众人挖开丘陵草地，堆栈石块防风并点燃营火时，已经是狮鹫兽着陆约两小时后的事情。

依照这种状况，或许到天亮他们无法得到充分的休息。即使如此，五人的表情依然开朗，毕竟在拯救瑟拉拉的这段旅程中，他们已经跨越了最大的难关。

他们已经骑着【狮鹫兽】越过好几个区域，所以应该不用担心追兵。剩下的任务就是安全返回秋叶原。既然已经和瑟拉拉会合，和前去迎接的时候相比，这段旅程也不是那么分秒必争了。

依照身体状况，即使在这座丘陵再过一晚也无妨。

这种从容也反映在众人脸上。

喵太与晓前往一座与其说是森林倒不如说更像灌木丛的茂密树林捡柴，直继到河边打水，城惠与瑟拉拉则在这段时间里利落地搭起帐篷。这种以帆布制作的帐篷不是魔法物品，却是冒险的必备物品，虽然折叠后相当重，不过这个世界有消除道具重量的【魔法背包】，所以带着走并不费力。

在搭帐篷之前，瑟拉拉以密语联络了在秋叶原等候的玛莉艾儿，城惠则是早在先前就已经回报过一次了。

玛莉艾儿脸上总是挂着开朗的笑容，但她并不是根本不担心。在聆听城惠报告的时候，她的语气甚至变得有些哽咽，大概是因为紧绷的情绪终于得到放松吧。

玛莉艾儿听到瑟拉拉的回报时有多开心，即使城惠当时是坐在帐篷前面摆放物品，也能从瑟拉拉的反应中轻易想象到。

“喂~我打水回来喽~”

直继爬上了丘陵。

他带着随身水壶前往水塘装了些水回来。此时的太阳已经完全西沉，在这片比磨亮的绿松石更清澈的夜空下，漆黑的森林化为一道剪影浮现在天边。喵太与晓应该很快会从森林回来吧。

不管怎么说，前往薄野拯救瑟拉拉的战役计划顺利完成了。

▶ 2

“哇塞，这是什么，太棒了！”

直继发出感动至极的声音。

五人面前是噼啪作响冒出火星的营火。

“主公，主公，这该怎么形容？这是极致的幸福！”

虽然晓平常缺乏情绪起伏，正经八百的，不过此刻她那张殷红的脸颊也染上了橙色火光，并开心喊着：

城惠朝他们两人点了点头，但他自己也没有平静到哪里去，而是非常兴奋。笨拙的城惠只是无法将这份高昂的情绪顺利展露在态度上罢了。

“喵哈哈，还有很多喵。”

直继专注地啃着肉，似乎没将喵太这番话听进耳里。

油脂滋滋作响，烤得香喷喷的鹿肉。

光是这样，事情就很不简单了。

事件的起因，是捡柴的喵太与晓猎了一头鹿回来。

在这个异世界里，野生动物并不稀奇。这个世界的人口相较于现实世界的日本只有百分之一，野生动物反而可以获得堪称乐园的繁殖环境。

所以在森林或丘陵这种自然资源丰沃的区域，经常看得见鹿、野鸟、山猪、山羊等野生动物或野生化的家畜。其中当然也有野狗、狼或熊之类的危险动物，尤其是山猪或熊的战斗力的战斗力，相较于【地精】也毫不逊色，必须多加小心。

不过只要避开少部分危险动物，鹿或野鸟是比较容易应付的对象。它们是低等级冒险者最佳的练习对象，也是提供食材的重要来源。

晓与喵太在前往捡柴的森林里猎到了一头鹿。

喵太在诧异凝视的城惠等人面前肢解了这头鹿，制作成美味得惊人的鹿肉串烧。

看到肉串在篝火旁边发出滋滋的油爆声，就知道和之前吃过的食物完全不同。

鹿肉发出油脂烧烤的甜美香气。

真正的料理原来会散发如此复杂丰郁的香气，这个事实令众人不禁愕然。城惠等人如同好几天没用餐一样忽然感到饥饿，而且再也无法忍受。

吃一口喵太递出的肉块，以盐与迷迭香调味，令舌尖融化的甘鲜肉汁瞬间充盈于口腔，这不是“食用物品”，是“料理”，

摆在眼前的个中差异令人无从招架。

以天壤之别来形容亦显不足。

“好好吃……可是——为什么？”

城惠为此惊呼。

直继与晓也目瞪口呆，只有瑟拉拉与喵太露出笑咪咪的自豪表情。

这是他们这一个月以来吃过的最好吃的一餐。

“所有食用物品都没味道”的原则，应该是这个异世界的悲哀现实之一，城惠等人——不对，是受困于这个异世界的三万多名日本玩家，都因而尝受到沮丧的心情。

无论吃的是蛋包饭、咖喱、浓汤还是烤鱼，同样只有“湿煎饼”的味道。由于没咸味，或许比煎饼还要难吃，直继甚至断言是在“吃纸箱”。

这个这几周里让他们完全绝望并放弃抵抗的异世界常识，如今在眼前瓦解。

喵太制作的并不是特别费工或精心设计的料理，只是宰杀野鹿之后以香料、香草与岩盐调味，再以平底锅煎熟或直接火烤而成。

或许不顶级，但是相较于令每天生活忧郁的“没咸味泡水煎饼”，简直是天上美味。

“好好吃！这太厉害了，喵太班长好棒！我对您的爱仅次于内裤！”

“你太夸张了喵。”

喵太说着又从包里取出铁签，串起一串串鹿肉以火烧烤，身旁并膝端正坐好的瑟拉拉勤快地排列餐具，以小刀削了些洋