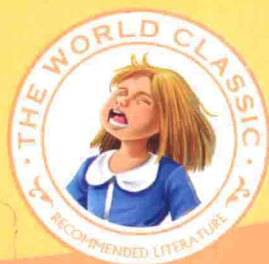




名 · 家 · 推 · 荐 · 世 · 界 · 名 · 著

伊索寓言



[古希腊]伊索◎著 黄桂玲◎编译

畅销升级版

儿童文学名家
曹文轩 安武林
大力推荐

北方妇女儿童出版社



名 · 家 · 推 · 荐 · 世 · 界 · 名 · 著

伊索寓言

[古希腊] 伊索◎著 黄桂玲◎编译

*The World Classic
Recommended Literature*



图书在版编目(CIP)数据

伊索寓言/(古希腊)伊索著;黄桂玲编译. —长春:
北方妇女儿童出版社, 2014.2

(名家推荐世界名著)

ISBN 978-7-5385-7939-0

I. ①伊… II. ①伊… ②黄… III. ①寓言—古希腊—缩写 IV. ①I545.74

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第272635号



名家推荐世界名著

伊索寓言

作 者 [古希腊] 伊索 著
编 译 黄桂玲
出 版 人 刘 刚
策 划 师晓晖
责任编辑 刘 莉

开 本 787mm × 1092mm 1/16
字 数 150千字
印 张 14
版 次 2014年2月第1版
印 次 2014年2月第1次印刷

出 版 北方妇女儿童出版社
发 行 北方妇女儿童出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编: 130021
电 话 总编办: 0431-85644803
发行科: 0431-85640624
网 址 <http://www.bfes.cn>
印 刷 长春市彩聚印务有限责任公司

ISBN 978-7-5385-7939-0 定价: 15.80元
版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-85644803



名 · 家 · 推 · 荐 · 世 · 界 · 名 · 著

伊索寓言

[古希腊] 伊索◎著 黄桂玲◎编译

*The World Classic
Recommended Literature*



图书在版编目(CIP)数据

伊索寓言/ (古希腊) 伊索著; 黄桂玲编译. —长春:
北方妇女儿童出版社, 2014.2

(名家推荐世界名著)

ISBN 978-7-5385-7939-0

I. ①伊… II. ①伊… ②黄… III. ①寓言—古希腊—缩写 IV. ①I545.74

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第272635号



名家推荐世界名著

伊索寓言

作 者 [古希腊] 伊索 著
编 译 黄桂玲
出 版 人 刘 刚
策 划 师晓晖
责任编辑 刘 莉

开 本 787mm × 1092mm 1/16
字 数 150千字
印 张 14
版 次 2014年2月第1版
印 次 2014年2月第1次印刷

出 版 北方妇女儿童出版社
发 行 北方妇女儿童出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编: 130021
电 话 总编办: 0431-85644803
发行科: 0431-85640624
网 址 <http://www.bfes.cn>
印 刷 长春市彩聚印务有限责任公司

ISBN 978-7-5385-7939-0 定价: 15.80元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-85644803

❖ Introduction ❖

原著者简介

古希腊与古罗马民间流传着许多幽默风趣、发人深省的讽喻故事，后来经过众人加工，集成一部广为人知的《伊索寓言》。这部作品时间跨度较大，不能视为一人一时之作，很可能是人们历时很长的一次集体创作，伊索便是其中一位相当重要的作者，所以人们把它定名为《伊索寓言》。

伊索是弗里吉亚人，生于公元前6世纪，是个丑陋无比又智慧无穷、非常善于讲述各类动物故事的寓言大师。据另一位古希腊作家希罗多德记载，伊索原来是萨摩斯岛雅德蒙家的一个奴隶，因为得罪了当时的教会，被扣上“亵渎神明”的罪名推下了悬崖。伊索死后，德尔菲一带瘟疫横行，惊恐的人们以为此举触怒了神明，遂决定出钱赔偿，这笔赔偿费后来被老雅德蒙的同名孙子夺走。

伊索在世期间，被老雅德蒙解除了奴隶身份，给予了自由之身，可以经常出入吕底亚国王克洛伊索斯的宫廷。而且在庇士特拉妥统治期间，他还曾到雅典访问，对雅典人讲了《请求派王的青蛙》这个寓言，劝阻人们不要用别人替换庇士特拉妥。虽然这位寓言家没有留下什么生平简介，但在公元前5世纪末期，他的名字已无人不知无人不晓，当时古希腊许多寓言都归集到“伊索”的名下。

公元前2世纪，得墨特里奥斯在此基础上搜集编著了古希腊第一部寓言集，可惜现已遗失。待到公元1世纪、2世纪前后，费德鲁斯和巴布里乌斯又分别用拉丁文和希腊文写成两部诗体的《伊索寓言》。现在常见的《伊索寓言》是人们根据拜占庭僧侣普拉努得斯的搜集所得，以及其后陆续发现的古希腊寓言传抄本编订而成。千百年过去，始于伊索的这本《伊索寓言》已成为西方寓言文学的范本，同时也是世界上流传最广的经典作品之一。



永远熠熠闪光的文学瑰宝

古希腊、中国和印度，是公认的世界寓言三大发祥地。《伊索寓言》为古希腊寓言集，相传为公元前6世纪获得解放的奴隶伊索创作。据载，伊索容貌丑陋，却具有惊人的智慧，他因善于托物（主要是动物）寓人，讲富有哲理的讽喻故事而成为一名寓言大师。后人考证认为，就《伊索寓言》作品本身来看，时间跨度大，各篇思想倾向和艺术特征也不完全一样，不大可能是一人一时之作，《伊索寓言》实际上是古希腊人在相当长的历史时期内的集体创作。伊索可能是其中的一位重要作者。

《伊索寓言》篇幅简短精练，通过讲述一个个小故事，生动揭示出生活中人们往往习焉不察的真理。这些小故事语言朴白，言简意赅，寓意深刻，深受民众喜爱，不仅读者众多，而且作家、诗人、哲学家、政治家都从中受到莫大的启迪。直至几千年后的今天，《伊索寓言》不仅早已成为西方寓言文学的范本，也是在世界范围内流传最广、影响最大的经典作品之一，它不凡的思想和艺术价值，使之成为世界文化史上永远熠熠闪光的文学瑰宝。

《伊索寓言》是古希腊文学的重要组成部分，是世界上最古老的文学，其价值并不亚于希腊神话、荷马史诗和古希腊悲剧。寓言主体以拟人化的动物、普通人以及神为主要表现对象，或揭示早期人类生活状态，或隐喻抽象的道理，或暗示人类的种种秉性和品行，多侧面地彰显了古希腊民族本真的性格，对西方伦理道德、政治思想影响极大。

《伊索寓言》是世界上拥有最多读者的文学作品，它来自民间，所以社会底层人民的生活和思想感情、爱憎观念，在作品中有较突出的反映。如对不义富人贪婪自私的揭露，对恶人残忍本性的鞭挞，对劳动创造财富的肯定，对社会不平等的抨击，对懦弱、懒惰的讽刺，对勇敢无畏的赞美，等等。还有许多寓言，教人如何处世，怎样辨别是非好坏，怎样变得聪明机智。《伊索寓言》是古希腊人留给后世的一笔极为宝贵的精神遗产。

绝大部分伊索寓言，文字凝练，故事生动，想象丰富，思想性、艺术性俱佳。其中《农夫和蛇》《狐狸和葡萄》《狼和小羊》《龟兔赛跑》《牧童和狼》《农夫和他的孩子们》《蚊子和狮子》等已成为全世界家喻户晓的故事。

闪耀着机智火花和智慧光芒、蕴含着深刻寓意的《伊索寓言》，不仅是教育少年儿童辨别是非、善恶、美丑的启蒙教材，对广大成年人来说，也是很好的生活教科书。世界各国的文学作品乃至政治、哲学著作中，伊索寓言或作为说理论证的比喻，或作为抨击讽刺的武器，常被广泛引用。

柳发家

目录

Contents

- ◎ 动听的谎言 / 11
- ◎ 农夫和蛇 / 12
- ◎ 被同伴驱逐的蝙蝠 / 13
- ◎ 蚂蚁报恩 / 14
- ◎ 神奇的钱包 / 15
- ◎ 捉蟋蟀的小孩 / 16
- ◎ 狡猾的狐狸 / 17
- ◎ 狐狸与鹤 / 18
- ◎ 驴子的坏主意 / 19
- ◎ 横行的螃蟹 / 20
- ◎ 鹰和猫头鹰 / 21
- ◎ 寡妇与母鸡 / 22
- ◎ 吃不到葡萄的狐狸 / 23
- ◎ 老鼠的会议 / 24
- ◎ 聪明的小羊 / 25
- ◎ 蚊子和狮子 / 26
- ◎ 蚂蚁和蟋蟀 / 29
- ◎ 扛着驴的父子 / 30
- ◎ 映在水中的影子 / 31
- ◎ 掉在井里的狐狸和公山羊 / 32
- ◎ 刺猬凳子 / 33
- ◎ 牛和青蛙 / 34
- ◎ 悬崖下的狼 / 34
- ◎ 生金蛋的鹅 / 35
- ◎ 站在屋顶的小山羊与狼 / 36
- ◎ 小鹿与他的父亲 / 36
- ◎ 老鼠与青蛙 / 37
- ◎ 公牛与车轴 / 37
- ◎ 马与马夫 / 38
- ◎ 徒劳的寒鸦 / 38
- ◎ 狼与小羊 / 39
- ◎ 海鸥和鸢 / 41
- ◎ 骡子 / 41
- ◎ 狮子与报恩的老鼠 / 42
- ◎ 乌龟与兔子 / 43





- ◎ 人与森林之神 / 44
- ◎ 田鼠与家鼠 / 44
- ◎ 龟与鹰 / 45
- ◎ 说谎的放羊娃 / 46
- ◎ 狗、公鸡和狐狸 / 46
- ◎ 驴子与蝉 / 47
- ◎ 病鹿 / 48
- ◎ 朋友与熊 / 48
- ◎ 狼与逃进神庙的小羊 / 49
- ◎ 树和斧子 / 50
- ◎ 牛栏里的鹿 / 50
- ◎ 口渴的乌鸦 / 51
- ◎ 兔与青蛙 / 53
- ◎ 老太婆与医生 / 54
- ◎ 骆驼与宙斯 / 55
- ◎ 烧炭人与漂布人 / 56
- ◎ 狮子、驴子与狐狸 / 56

- ◎ 兔子和猎狗 / 57
- ◎ 金枪鱼与海豚 / 58
- ◎ 恋爱的狮子与农夫 / 58
- ◎ 狼与羊群 / 59
- ◎ 风与太阳 / 60
- ◎ 主人和他的狗 / 62
- ◎ 行人与梧桐树 / 62
- ◎ 铁匠与小狗 / 63
- ◎ 农夫与他的儿子们 / 65
- ◎ 蝮蛇和铰刀 / 65
- ◎ 被狗咬的人 / 66
- ◎ 母狮与狐狸 / 66
- ◎ 挂铃的狗 / 67
- ◎ 猴子与海豚 / 68
- ◎ 狼与老太婆 / 69
- ◎ 灯 / 70
- ◎ 大力神和车夫 / 70



- ◎ 渔夫与小梭鱼 / 71
- ◎ 燕子与乌鸦 / 72
- ◎ 樵夫与赫耳墨斯 / 73
- ◎ 芦苇与橡树 / 74
- ◎ 老太婆和羊 / 74
- ◎ 太阳结婚 / 75
- ◎ 挤牛奶的姑娘 / 76
- ◎ 农夫与争吵的儿子们 / 78
- ◎ 受伤的狼与羊 / 78
- ◎ 蚊子与公牛 / 79
- ◎ 牧人和丢失的牛 / 80
- ◎ 宙斯与众神 / 80
- ◎ 夜莺与鹁子 / 81
- ◎ 太阳不结婚 / 82
- ◎ 瞎子和小野兽 / 82
- ◎ 山羊与牧羊人 / 83
- ◎ 蜜蜂与宙斯 / 84
- ◎ 人与同行的狮子 / 85
- ◎ 被射伤的鹰 / 86
- ◎ 鹅与鹤 / 86
- ◎ 马和鹿 / 87
- ◎ 偷东西的小孩与他的母亲 / 89
- ◎ 狐狸与面具 / 90
- ◎ 驴子和驴夫 / 90

- ◎ 牛和屠夫 / 91
- ◎ 两口锅 / 92
- ◎ 驴子、狐狸与狮子 / 92
- ◎ 农夫和狗 / 93
- ◎ 蚯蚓和蟒蛇 / 94
- ◎ 猫和鼠 / 94
- ◎ 狮子、熊和狐狸 / 95
- ◎ 狐狸和刺猬 / 96
- ◎ 狮子和海豚 / 96
- ◎ 骆驼和阿拉伯人 / 97
- ◎ 老狮子与狐狸 / 98
- ◎ 马槽中的狗 / 99
- ◎ 家狗和狼 / 101
- ◎ 做客的狗 / 102
- ◎ 白松与荆棘 / 102
- ◎ 公鸡和珍珠 / 103
- ◎ 击水的渔夫 / 104
- ◎ 贼和看家狗 / 104





- ◎ 猫和生病的鸡 / 105
- ◎ 青蛙求王 / 106
- ◎ 狼与牧羊人 / 107
- ◎ 狮子、狼与狐狸 / 108
- ◎ 百灵鸟和小鸟 / 109
- ◎ 猿猴和两个人 / 111
- ◎ 狮子、狐狸与鹿 / 112
- ◎ 狐狸和为王的猴子 / 114
- ◎ 骡子和强盗 / 116
- ◎ 欠债的雅典人 / 116
- ◎ 山羊与驴 / 117
- ◎ 父亲与女儿 / 118
- ◎ 老鼠与黄鼠狼 / 118
- ◎ 鹿与葡萄藤 / 119
- ◎ 毒蛇、老鹰和农夫 / 121
- ◎ 篱笆与葡萄园 / 122
- ◎ 口渴的鸽子 / 122

- ◎ 蚱蜢和猫头鹰 / 123
- ◎ 驴子、公鸡与狮子 / 124
- ◎ 马与驴子 / 124
- ◎ 鹰与乌鸦 / 125
- ◎ 猴子与渔夫 / 127
- ◎ 泉边的鹿与狮子 / 128
- ◎ 牧人与野山羊 / 128
- ◎ 想吃肉的狗 / 129
- ◎ 小孩与画的狮子 / 130
- ◎ 鹰与屎壳郎 / 130
- ◎ 狮子与农夫 / 131
- ◎ 狐狸和狼 / 132
- ◎ 驴子和他的影子 / 133
- ◎ 猫和公鸡 / 134
- ◎ 公鸡与野鸡 / 135
- ◎ 世界上最好的东西 / 136
- ◎ 狮子和他的三个顾问 / 138
- ◎ 赫拉克勒斯与雅典娜 / 140
- ◎ 守财奴 / 140
- ◎ 吹牛的运动员 / 141
- ◎ 青蛙搬家 / 142
- ◎ 孩子和青蛙 / 144
- ◎ 狼和小老鼠 / 145
- ◎ 乌鸦和狐狸 / 146

- ◎ 孔雀和天后赫拉 / 148
- ◎ 小猫和棕鸟 / 149
- ◎ 四位朋友 / 150
- ◎ 女人与酗酒的丈夫 / 151
- ◎ 农夫与鹰 / 152
- ◎ 哲学家、蚂蚁和赫耳墨斯 / 152
- ◎ 蝮蛇和水蛇 / 153
- ◎ 老虎与刺猬 / 154
- ◎ 老狮子 / 155
- ◎ 贼和旅馆老板 / 156
- ◎ 刺猬和狐狸 / 158
- ◎ 梭子鱼和猫 / 159
- ◎ 龟与老鹰 / 160
- ◎ 三个手艺人 / 161
- ◎ 农夫、乌鸦和八哥 / 162
- ◎ 肿胀的狐狸 / 163
- ◎ 狐狸和樵夫 / 164
- ◎ 伊索在造船厂 / 166
- ◎ 小母牛与公牛 / 166
- ◎ 白发男人与他的两个情人 / 167
- ◎ 天文学家 / 168
- ◎ 小孩与栗子 / 168
- ◎ 杀人凶手 / 170
- ◎ 人与宙斯 / 170

- ◎ 旅行的第欧根尼 / 171
- ◎ 演说家 / 172
- ◎ 黄鼠狼与爱神 / 172
- ◎ 赫耳墨斯神像与木匠 / 173
- ◎ 宙斯做判官 / 175
- ◎ 白人与黑人 / 175
- ◎ 捕鸟人、野鸽和家鸽 / 176
- ◎ 医生和病人 / 176
- ◎ 驴子与青蛙 / 177
- ◎ 捕鸟人和麻雀 / 178
- ◎ 母鸡与燕子 / 178
- ◎ 赫耳墨斯与雕刻家 / 179
- ◎ 女主人与侍女们 / 180
- ◎ 狐狸和豹 / 180
- ◎ 蝉与狐狸 / 181



◎ 野驴和狼 / 182

◎ 骆驼、象、猴子 / 184

◎ 野猪、马与猎人 / 184

◎ 狮子和野猪 / 185

◎ 小偷与公鸡 / 186

◎ 牧羊人与狼 / 186

◎ 狗和屠夫 / 187

◎ 猴子与小猴 / 188

◎ 小孩与乌鸦 / 188

◎ 池塘里的蛙 / 190

◎ 狮子、兔子和鹿 / 190

◎ 狼、羊群和公羊 / 191

◎ 野猪与狐狸 / 192

◎ 睡着的狗与狼 / 192

◎ 狼与狗打仗 / 193

◎ 占卜者 / 194

◎ 狼、狐狸和猿猴 / 194

◎ 蜜蜂和牧人 / 196

◎ 老人与神 / 196

◎ 马和驴 / 197

◎ 吃肉的小孩 / 198

◎ 浪子与燕子 / 198

◎ 猴子与骆驼 / 199

◎ 蝉与蚂蚁 / 200

◎ 人与骆驼 / 200

◎ 宣誓之神 / 202

◎ 老鼠和公牛 / 203

◎ 黄蜂和小蛇 / 204

◎ 两只狗 / 206

◎ 披着狮子皮的驴子 / 206

◎ 猎狗和狐狸 / 207

◎ 狮子和牧羊人 / 208

◎ 狮子和鹰 / 210

◎ 寒鸦与鸽子 / 210

◎ 牧羊人与羊 / 211

◎ 补鞋匠改做医生 / 213

◎ 驴子与狗 / 214

◎ 神射手和老虎 / 214

◎ 河里拉屎的骆驼 / 215

◎ 兄和妹 / 216

◎ 粘鸟树与燕子 / 218

◎ 蚂蚁 / 219

◎ 蔷薇和鸡冠花 / 220

◎ 蟹与狐狸 / 220

◎ 山羊智斗狮子 / 222



动听的谎言



从前有一个牧童，养着一只非常可爱的小羊羔。可是不幸的是，有一次他带着小羊羔去河边喝水，小羊羔一不小心掉进河里，淹死了。牧童坐在河边哭得非常伤心。

小溪听到了牧童的哭声，轻轻地流到他的身边，问道：“牧童啊，牧童，是什么让你哭得这么伤心啊？”

牧童对小溪说：“就在刚才，我最心爱的小羊羔，到这里喝水，不幸被河水淹死了。”

溪水很气愤地说：“河水啊！你的心怎么就这么狠呢？小羊羔那么可爱，可怜的牧童把他当作心肝宝贝，你怎么忍心夺走他的生命呢？”

溪水见牧童还在伤心地哭泣，就安慰他说：“今后带着你的羊群到我这里来吧！他们在我这里喝水，你就可以放心了。”

牧童听了溪水的话，停止了哭泣，但是他不知道到底该不该相信溪水的话。溪水又发誓说：“牧童啊，相信我吧！我是善良的！以后我要为人们做好事，尽力灌溉每一块田地，让村庄里的人们有好收成，这是我一直以来的心愿啊。”

牧童见小溪说得很诚恳，就相信了他的话，于是天天带着他的羊羔们来小溪边歇息。

后来，炎热的夏季来到了，当地下起了暴雨，而且暴雨持续了几天几夜。直到有一天，暴雨引发了山洪，山洪从山上倾泻下来，汇入了小溪里，小溪一下子变成了波涛汹涌的大河。一时之间，田地、房屋被河水淹没了，人们逃到高地上，无家可归，那些家禽也无一幸免，全都被淹死了。



当人们都往高处奔跑时，牧童却一点也不着急。因为他一直记得溪水对他发过的誓言：绝不伤害村庄里的一草一木。可是，羊羔的狂叫声把他惊醒了，他连忙跑出去看，汹涌的洪水已冲进了家门，牧童一下子被卷进了洪流。他拼命地挣扎，好不容易抓住了一块木头，这时，他听到了夹在洪水中小溪的声音，就非常愤怒地质问小溪：“我真没想到，你竟然是个大骗子！当初你讲得那么动听，说绝不伤害村庄的一草一木！可你现在忘记自己的誓言了吗……”

牧童的声音越来越小了，最后他终于明白了：溪水当初之所以讲那么动听的誓言，是因为他那时还不具备害人的力量，而只要拥有了力量，他的本性就会暴露出来。

这个故事告诉我们：本性邪恶的人，说的话再好听也不能轻易相信。谎言说得再怎么动听，也不会改变他害人的本性。

农夫和蛇

有一年冬天，一个农夫从田里回来，在路上发现一条冻僵的蛇。看着这条蛇，农夫觉得他好可怜，便把蛇从地上捡起来，放在了自己的怀里。农夫想用自己的体温给蛇以温暖，好让他活过来。

蛇得到温暖，慢慢地苏醒过来，可是刚刚苏醒过来的蛇马上恢复了他的本性，在农夫的心口狠狠地咬了一口，致使农夫受到了致命的伤害。

农夫临死前说：“我该死啊，我不该怜悯恶人，我应该受到这样的报应啊。”

这个故事告诉我们：坏人邪恶的本性是很难改变的。无论你对他们多么仁慈，他们也不会被你的善心所打动，从而知恩图报。

被同伴驱逐的蝙蝠

在很久很久以前，鸟类跟走兽之间一直势如水火，他们之间经常发生战争。

有一次，双方经过一场激烈的交战后，鸟类战胜了走兽。有一只蝙蝠听说鸟类战胜了，就飞到鸟类的堡垒，低声下气地说：“各位，厉害啊！能够打败那些粗暴的走兽，你们真是当之无愧的英雄！我和你们一样，既有翅膀，又能飞，所以我是鸟类的伙伴！希望你们能够让我加入你们的队伍，跟你们并肩作战！以后大家还得多多指教啊！”

鸟类对蝙蝠的加入表示了热烈的欢迎，因为这时候他们正需要新伙伴的加入，以增强实力。

战争再一次爆发了，胆小怕事的蝙蝠见双方打了起来，就躲在一旁观战。

后来，走兽战胜了鸟类，蝙蝠又兴冲冲地飞到走兽的营区，十分崇拜地说：“你们把鸟类打败了，实在太棒了！我是特地来祝贺的！我是老鼠的同类，也是走兽！希望和你们并肩作战，把那些鸟类打得四处逃窜。”

这话，走兽们听得很舒服，于是蝙蝠被纳入了走兽的行列中。

就这样，蝙蝠不停地奔走于鸟类和走兽之间。如果走兽打胜了，蝙蝠就加入走兽的队伍中；如果鸟类打赢了，蝙蝠就又成为鸟类的同伴了。

后来，走兽和鸟类打累了，他们决定握手言和，结束战争。这下子，双方都知道了蝙蝠的行为。所以当蝙蝠再度出现在鸟类的世界时，



鸟类很不客气地对他说：“我们这里不欢迎你！你这个伪装的鸟类！”

被鸟类赶出来的蝙蝠无处可去，只好来到走兽的世界，可是走兽们也说：“快滚！你这个两面三刀的家伙！我们这里不欢迎你！”

最后，蝙蝠只能在黑夜里，孤独地悄悄飞着。

这个故事告诉我们：“墙头草，两边倒。”不讲诚信，不守信用，最终只能落得被人冷落的下场，而且没有人会再相信你，也没有人会再跟你接近。

蚂蚁报恩

在一个炎热的夏天，突然刮起了一阵狂风。有一只蚂蚁不小心被风刮落到了池塘里，蚂蚁拼命地挣扎，但是始终无济于事，眼看蚂蚁命在旦夕。就在这时，树上有只鸽子看到了这一情景。“好可怜的小蚂蚁啊，看来我得帮帮他！”说完，鸽子用嘴叼起一片叶子飞到池塘上空，然后把叶子丢进了池塘。于是，蚂蚁爬上了叶子，漂到了池塘边，他得救了。“要不是鸽子，我早就一命呜呼了！”蚂蚁始终记着鸽子的救命之恩。

后来，有一天，有位猎人来了，他看到了树上的那只鸽子，便用枪瞄准，想把鸽子射下来。而鸽子此时一点儿也没有察觉到。就在这时，蚂蚁爬上了猎人的脚，在猎人的脚趾上狠狠地咬了一口。“哎呀！什么东西在咬我啊！”猎人痛得大叫起来，子弹一下子打歪了。

就这样鸽子逃过了一劫，蚂蚁也报答了鸽子的救命之恩。

这个故事告诉我们：善有善报，恶有恶报。做人应该知恩图报。