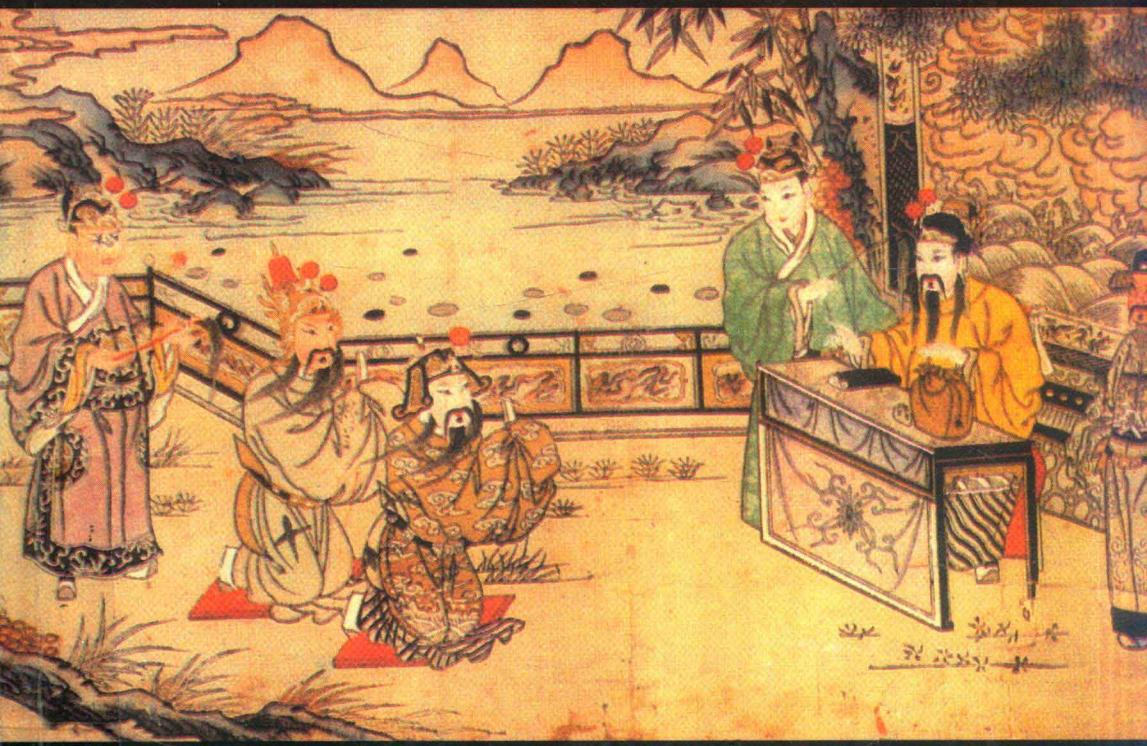


中国古典文学名著丛书

# 海公大小红袍全传

[清] 无名氏 著



中国古典文学名著丛书

# 海公大小红袍全传

【清】无名氏 著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

海公大小红袍全传 / (清) 无名氏著. —北京: 华夏出版社, 2013. 01

(中国古典文学名著丛书)

ISBN 978 - 7 - 5080 - 6444 - 4

I . ①海… II . ①无… III. ①侠义小说 - 作品集 - 中国 - 清代 IV. ①I242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 070952 号

**出版发行:** 华夏出版社

(北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编 100028)

**经 销:** 新华书店

**印 制:** 永清县晔盛亚胶印有限公司

**版 次:** 2013 年 01 月北京第 1 版

2013 年 01 月北京第 1 次印刷

**开 本:** 670 × 970 1/16 开

**印 张:** 26.0

**字 数:** 643.9 千字

**定 价:** 52.00 元

---

本版图书凡印制、装订错误, 可及时向我社发行部调换

## 前　　言

本书是《海公大红袍全传》(六十回)和《海公小红袍全传》(四十二回)两书的合集,原书编纂者为清代的无名氏,其生平当然也无从考证。

海瑞(1514 – 1587 年),字汝贤,海南琼山(今海口)人,明代著名回族政治家。他自幼攻读诗书经传,博学多才,嘉靖二十八年(1550 年)中举,出仕后历任福建南平教谕、浙江淳安和江西兴国知县、户部云南司主事、南京吏部右侍郎与南京右金都御史。他居官清廉,刚直不阿,因平抑民间赋税、昭雪冤假错案、打击贪官污吏、惩治豪强劣绅、推行退田还民、修筑水利工程而被称为“海青天”、“海公”。在其生前,百姓们就在龙山岛上为他建立了祠堂,塑像身着其理政时的红袍官服,此足可以见其深得民心。

海瑞去世的时候,百姓们如失亲人,悲痛万分。当他的灵柩从南京水路运回故乡之时,长江两岸站满了送行的人群。很多百姓制作了他的遗像,供在家里。他的事迹对数百年之后的今世之人也颇具感染力量,他的高风亮节对历朝历代的为官执政者都有启迪作用。

有关海瑞的断案故事,曾在民间广为流传,先是街谈巷议、口口相传,继而有手抄的说唱话本,后经文人墨客加工整理,终至成为这两部极富盛名的长篇公案小说。书中的海瑞和宋朝的包拯一样,是我国历史上清官的典范、正义的象征;其中的断案故事离奇复杂、起伏跌宕、令人震撼、扣人心弦。

此次再版,我们对原书中的笔误、缺漏和难解字词进行了更正、校勘和释义,对原书原来缺字的地方用□表示了出来,以方便读者阅读。由于时间仓促,水平有限,其中难免有所疏失,望专家和读者予以指正。

编　　者  
2011 年 3 月

## 叙

慨自明季中叶，专宠内侍；嘉隆以还，奸邪迭出。朝纲紊乱，国纪颠连。严东厂、张华盖辈，尤其昭彰显著，蠹国殃民，莫知綦极。而忠贞节操之士，亦杂出乎其间，位卑言高，适足取罪。乃若杨忠愍、海忠介二公，鹄立朝端，回狂澜于既倒，不以官卑禄少，与世浮沉。故天下后世，历指而称道，虽死之日，犹生之年也。

传奇有《小红袍》一书，余耳其事，而未观其书。是岁，桐阴消夏客有携是书见示，余读之，不觉炎威顿消于何有。惟是篇中专述海忠介公晚节贞操，除奸剪佞，文近鄙俚，而其形容忠贞刚烈之处，亦自有足观。《岭南杂志》载明鼎革时，忠介公石坊镌名处，血泪三日乃止。则其精诚之气与君国相系，垂百余载，明威显相，死之日，犹生之年，洵不谬矣。乃附梨枣<sup>①</sup>，以公同好，是为叙。

道光壬辰年仲夏，铁崖外史。

---

① 梨枣——旧时刻书多用梨木或枣木，因以此为书版的代称。

## 篇 目 目 录

海公大红袍全传 .....	( 1 )
海公小红袍全传 .....	( 263 )

# 海公大红袍全传

## 红袍传小引

红袍甚小，何以名书？盖刚峰先生官服。既官服，何以书？吾应之曰：“此刚峰先生平常所服之衣，而始终如一者也，故志之。”或曰：“官服，寻常服也，亦寻常物也，何以书此？”吾曰：“夫庶民百姓，莫不有服有冠，此寻常之事也。今以《红袍》命名于书，盖以刚峰先生自筮仕<sup>①</sup>以来，历任封疆，不可谓之不贵，不可谓之不荣，而不传其官阶仕迹，而独以红袍命名者，盖以其一生，以红袍始，以一红袍终者也。”

---

① 筮(shì)仕——古人将出外做官，先占卜问吉凶。

## 目 录

第一回	海夫人和丸画荻	(7)
第二回	张寡妇招婿酬恩	(13)
第三回	喜中雀屏反悲失路	(18)
第四回	图谐鸳枕忽感居丧	(23)
第五回	严嵩相术媚君	(28)
第六回	海瑞正言服盗	(33)
第七回	奸人际会风云	(38)
第八回	正士遭逢坎坷	(43)
第九回	张老儿借财被骗	(47)
第十回	严家人见色生奸	(51)
第十一回	张仇氏却媒致讼	(55)
第十二回	徐指挥守法严刑	(59)
第十三回	三部堂同心会审	(63)
第十四回	大总裁私意污文	(68)
第十五回	张贵妃卖履访恩	(73)
第十六回	海刚峰穷途受敕	(77)
第十七回	索贿枉诛县令	(81)
第十八回	抗权辱打旗牌	(86)
第十九回	赃国公畏贤起敬	(91)
第二十回	圣天子闻奏擢迁	(95)
第二十一回	海瑞竭宦囊辱相	(99)
第二十二回	严嵩献甥女惑君	(104)
第二十三回	张志伯举荐庸才	(108)
第二十四回	海主事奏陈劣迹	(113)
第二十五回	青史笔而戮首	(117)
第二十六回	红袍讽以复储	(121)

第二十七回	贤皇后重庆承恩	(125)
第二十八回	奸相国青宫中计	(129)
第二十九回	怒杖奸臣获罪	(133)
第三十回	恩逢太子超生	(137)
第三十一回	冯太监笞杖讨情	(141)
第三十二回	邓郎中囹圄救饿	(145)
第三十三回	赦宥脱囚简授县令	(149)
第三十四回	访查赴任票捕土豪	(153)
第三十五回	酬礼付谋窥恶径	(157)
第三十六回	窃书失检受奸殃	(161)
第三十七回	机露陷牢冤尸求雪	(165)
第三十八回	案成斩暴奉旨和番	(169)
第三十九回	诈投递入寨探情形	(173)
第四十回	计烧粮逼营赐敕玺	(177)
第四十一回	设毒谋私恩市刺客	(181)
第四十二回	施辣手药犯灭口供	(185)
第四十三回	畏露奸邪奏离正直	(189)
第四十四回	买凶杀害被获依投	(193)
第四十五回	催贡献折服安南	(198)
第四十六回	捏本章调巡湖广	(202)
第四十七回	巡抚台独探虎穴	(206)
第四十八回	黄堂守结连贼魁	(210)
第四十九回	逃性命会司审案	(214)
第五十回	登武当诚意烧头香	(218)
第五十一回	小严贼行计盗娈童	(222)
第五十二回	老国奸诬奏害皇叔	(227)
第五十三回	礼聘西宾小严设计	(231)
第五十四回	鸡奸庠士太守逃官	(235)
第五十五回	王太监私党欺君	(239)
第五十六回	海尚书奏阙面圣	(243)

目 录 5

第五十七回	刚峰搜宦调任去钉	.....	(245)
第五十八回	继盛劾奸矫诏设祸	.....	(249)
第五十九回	仆义妾贞千秋共美	.....	(253)
第六十回	臣忠士鲠万古同芳	.....	(258)



# 第一回 海夫人和丸画荻

词曰：

人生南北多歧路，将相神仙也要凡人做。百代兴亡朝复暮，江风  
吹倒前朝树。功名贵显无凭据，费尽心机总把流光<sup>①</sup>误。浊酒三杯  
沉醉去，水流花谢知何处？

这几句鄙词，不过说人生世上，承父母之精血，秉<sup>②</sup>天地之灵气，生而为人。人为万物之灵，自当做一场刮目惊人的事业。虽不能流芳百世，也要中正纲常，使人志<sup>③</sup>而不忘，以为君子；即不能与世争光，亦当遗臭万年，此亦君子小人之两途也。然君子之流馨<sup>④</sup>，事愈远而人心愈近；小人之遗臭，事虽近而人心愈远之，惟恐其稍近也。君子观之，能不悚<sup>⑤</sup>然而惧乎？吾于是有说。

却说前明正德<sup>⑥</sup>间，粤省琼南有海璇<sup>⑦</sup>者，字玉衡，世居琼之睦贤乡，离琼山县治<sup>⑧</sup>不过数里。玉衡娶妻缪氏，乃同县缪廩生之妹也。缪氏生于诗书之家，四德三从，是所稔悉<sup>⑨</sup>。自适<sup>⑩</sup>海门以来，夫妻和顺，相敬如宾，真不愧梁鸿之配孟光<sup>⑪</sup>也。玉衡屡试不中，遂无意功名，终日在家，诗书自娱，行善乐施而已。又过数年，玉衡已是四十三岁，膝下无儿。夫人

① 流光——光阴。因其逝去如流水，故称“流光”。

② 秉——接受。

③ 志——记住。

④ 流馨——即流芳，指流传美名于后世。

⑤ 悚(sǒng)——害怕。

⑥ 正德——明武宗年号(1506—1521)。

⑦ 海璇——海瑞之父。

⑧ 治——旧称地方政府所在地。

⑨ 稔(rěn)悉——熟悉(多指对人)。

⑩ 适——去，到。

⑪ 梁鸿、孟光——东汉人。梁鸿与妻孟光相敬如宾，后因用为对他人夫妇的敬称。

缪氏，每以为忧，常劝丈夫立妾以广<sup>①</sup>子嗣。玉衡正色道：“吾与汝素行善事，况海氏祖宗皆读儒书，历行阴德，吾谅不至绝嗣，姑待之。”缪氏道：“相公之言，可谓不碍于理者。然妾今年四十，天癸<sup>②</sup>将止，诞育之念已灰，不复望弄璋弄瓦<sup>③</sup>矣。故劝相公立妾者，乃是为海氏祖宗起见。相公何故不以为然？”玉衡笑道：“夫人所知者，情与理也。但今之世，人心浇薄<sup>④</sup>，循理者少，悖理者多。但见人家妻妾满室，妒争纷然。何者？为丈夫者不无偏爱，本欲取乐而反增懊恼，吾不忍见之。使璇命果有子，夫人年尚壮健，岂不能育子耶？璇如合绝嗣，即使姬妾罗列，亦不过徒事酒色而已，何益之有？”夫人看见丈夫如此坚持，也不再说，此后夫妇更加相爱。玉衡厉行善事，家虽不丰，而慷慨勇任。凡有亲友邻里稍可资助者，无不竭力为之。

于是又过三年，缪氏夫人年已四十三岁。一日，天忽大雨，雷电交加，阴云四起，暴雨奔腾。玉衡正在书房闲坐，忽见一物从空而下，恶貌狰狞，浑身毛片，金光夺目，奔向玉衡书案之下，倏忽不见。玉衡知是怪异避劫<sup>⑤</sup>，乃任其躲藏，反以身障翼<sup>⑥</sup>书案。少顷，雷电之光直射入书房，向着玉衡身上射来。这也古怪，那雷火一到玉衡身旁便灭。如是者约有半个时辰，那雷声渐渐退去，火光亦熄。玉衡不胜惊惶，随走开书案。此时天色复亮，雨止雷收。只见那怪兽，从案下出来，向着玉衡作叩首之状。玉衡明知其故，乃叱之去。那物出了书房，不向外边，却往里面去了。玉衡诚恐夫人受惊，随即跟进。方至内堂，就不见了。心中好生疑惑，只是事属怪诞，隐而不言。未及半月，夫人竟然癸水不至。初时尤以为年老当止。三五月间，不觉腹中隆然矣，此际方知缪氏怀孕。玉衡大喜，对缪氏道：“天庇<sup>⑦</sup>善人，今日信否？”缪氏亦笑道：“此乃相公福德所至，妾借有

① 广——增多。

② 天癸——指女子月事。

③ 弄璋(zhāng)弄瓦——璋为玉器。此指生儿育女，男孩弄璋，女孩弄瓦。

④ 浇薄——薄。

⑤ 劫——灾难。

⑥ 障翼——像翅膀一样遮挡住。

⑦ 庇(bì)——掩护；保佑。

赖矣。”玉衡道：“凡人好善，天必佑之。况夫人贞淑贤德，幽娴婉静，不才<sup>①</sup>亦拳拳好善，感格<sup>②</sup>上天，怜于海氏，特赐麟儿矣！”从此心中欢喜，更勇于为善。光阴迅速，日月如梭，不觉将近十月，胎期满足，早晚就要分娩。海公预早雇了乳母、稳婆<sup>③</sup>，在家伺候的。

一夜，海公方才合眼睡熟，忽见三人身穿青衣，手持金节，向前揖曰：“奉玉帝敕，赐汝一子，汝其善视之。”旋有人拥一怪兽入。海公见其与前次避雷之兽无异，便问道：“既蒙玉帝赐子，怎么将这兽物带来？”持金节者笑道：“你哪里知道，此乃五指山之豸<sup>④</sup>兽也，性直而喜啖<sup>⑤</sup>猛虎、卫弱鸟，在山修炼七百余年，数当遭劫，故彼曾避于君家书案之下。君乃善人，神鬼所钦，故雷火不敢近君，即回复玉旨，此兽因君得免其劫。然上天有制，凡羽毛苦修，性未驯善，不遭雷劫，即当过胎出世，先成人形，后归正果。今上帝怜汝行善有功，故特赐与汝为子。日后光大海氏门户者，乃此子也。”说毕，将那兽推到内堂去了。忽听得霹雳一声，玉衡吃了一惊，不觉醒来，却是南柯一梦。忽见丫环来报：“夫人产下一位小相公！”玉衡闻言大喜，正应梦中之事。急急来到房中，见婴儿已经断脐，包裹停当。玉衡持烛一看，果然生得眉清目秀，心中大喜，口中不言。一面安慰妻子好生调养，吩咐丫环们小心服侍。三朝洗儿，弥月请酒，自不必说。乃取名海瑞，这也不在话下。且说玉衡因有了儿子，万事俱足，遂飘然有世外之想，把“功名”二字置之度外。正是：“有子万事足，无官一身轻。”海公无事，以儿为乐，或到名山胜境去游玩，也觉优游。

时光易过，又是几年。海瑞已经七岁，虽在孩提之中，性至<sup>⑥</sup>孝友，更兼资质聪明，耿直无私。每与邻儿共游，饮食之物，必要公同分食。若有多取者，瑞必詈<sup>⑦</sup>之。玉衡教他读书，过目辄能成诵。又过了三年，海瑞

① 不才——旧时用做“我”的谦称。

② 感格——感动。

③ 稳婆——旧用为收生婆的别称。

④ 豸(zhì)——没有脚的虫。

⑤ 喛(dàn)——吃。

⑥ 至——极，最。

⑦ 詈(lì)——骂。

年已十岁，无书不读，诗词歌赋，靡<sup>①</sup>有不通。是年玉衡一病身亡，海瑞哀痛欲绝，夫人亦痛哭不已。瑞痛父身亡，未能尽子道，意欲结庐<sup>②</sup>于墓侧，少展孝思。夫人劝阻曰：“汝虽性至孝顺，但汝年纪幼稚，郊外无靖<sup>③</sup>，倘有不测，吾何赖焉？此欲尽孝而反增不孝也。”瑞闻母谕遂止，在家守制。夫人便昼夜令他诵读，虽夏暑不辍。未几服满，瑞年已十三。或有劝瑞应童子试者，瑞对曰：“吾年尚幼，经史未通，若出应试，必被人笑，徒费笔墨，不如闭门苦读，待我淹贯<sup>④</sup>了，然后去也未为迟。”夫人闻瑞在外答友之言，私喜曰：“此儿不务矜浮<sup>⑤</sup>，日后必有实学。”于是更加约束，母子二人，切磋严如师弟一般。瑞性傲好菊，不喜趋承。尝有《品菊》诗云：

绕篱一二费平章<sup>⑥</sup>，五色迷离满径香。  
晚节岂容分上下，蓬门<sup>⑦</sup>毕竟育低昂<sup>⑧</sup>。  
范村谱订名多误，郦水空传种最良。  
欲向澹中寻更澹，鬓丝愁落满头霜。

《伴菊》诗云：

柴门重闭日悠悠，愿向闲花稳卧游。  
俗骨不堪同入梦，芳心曾许独深幽。  
性情淡处常相对，清冷香中过此秋。  
莫遣风仙借婢职，夜深墙角已低头。

夫人见其诗雅淡，知瑞他日晚节独坚，必为一代忠臣。常谓之曰：“你终日读书，不求闻达，究有何益哉？”瑞曰：“儿苦读书，非不欲进取。但念母亲年届喜惧，儿恐一旦成名，就要远离膝下，故此忍隐，不欲为母亲忧也。”夫人怒曰：“为人子者，不欲扬名显亲，岂欲吾死后你方进取耶？”

① 靡(mǐ)——无，没有。

② 结庐——指构屋居住。

③ 无靖(jìng)——不平安。

④ 淹贯——学问广博。

⑤ 矜(jīn)浮——骄傲轻浮。

⑥ 平章——品评。

⑦ 蓬门——指穷苦人家。

⑧ 低昂——升降，起伏。

马鬣<sup>①</sup>虽封，铭旌<sup>②</sup>七尺，吾亦不得亲见也。”瑞闻母怒，跪而慰之，谢罪不迭，夫人怒始稍息。瑞从此益励诗书以图进取。次年学院按临<sup>③</sup>，瑞便出应试，果掇<sup>④</sup>芹香。夫人喜曰：“你得一衿<sup>⑤</sup>，吾死瞑目矣。”簪<sup>⑥</sup>花后，同庠诸友劝同赴省，以夺秋魁。瑞每以母在家无人侍奉为辞，不欲行。及至其母听了瑞答友之言，遂勉之曰：“你每以我在家，无人侍奉为辞，不欲相离左右，但功名大事，我尚强健，你可前去，不必挂念<sup>⑦</sup>。”瑞见母如此吩咐，不敢有违，遂打点行李，会齐诸友，望着海康而来。

到了雷州，舍舟登岸赶路。一夜，月明风轻，瑞在旅店里睡不着，偶步园中。时已三更向后，店中诸客俱已熟睡。仰望星斗满天，万籁俱寂。忽闻有人说道：“昨夜前村张家禳鬼<sup>⑧</sup>，我们正好前去寻些饮食。偏偏又碰着这位海少保在此，土地爷好没来由，却派我们在此伺候，他老人家便安然坐着，好不教人忿气呢！”一人道：“你莫怨他。他乃一方之主，你我都是受他管的，怎么不听使令？这是应该的，不必多说。恐怕这老儿听见了，又要责罚呢。”一人道：“怕什么？此老太不公道，但是有得奉承他的，便由人去横行滋事；若是似我等穷鬼，他便专以此劳苦的来派着。”一人道：“你且说他怎的不公平呢？”那人道：“即此张家一事，就可见其不公矣。张家的女儿，昨因上墓拜扫，被这个王小三在路上撞见了。他欺人孤儿寡妇，就跟了回去，作起祟来，他被他弄了饮食。那张寡妇好不惊慌。到此老儿处祷告，求他驱除。这老儿初时甚怒，立刻拘了王小三到庙，说什么要打、要罚他。后来王小三慌了，即忙应许了些金帛。这老儿便喜欢到极处，不但不责罚他，反至助纣为虐<sup>⑨</sup>，任他肆扰呢！”一人道：“怪不得

① 马鬣(lì)——马颈上的长毛。

② 铭旌——旧时竖在灵柩前标志死者官衔和姓名的长幡。

③ 按临——来临。

④ 掇(duó)——采取，拾取。

⑤ 衿(jīn)——衣襟。

⑥ 簪(zān)——插戴。

⑦ 挂(guà)念——同“挂念”。

⑧ 禄(ráng)鬼——祈祷灭鬼、消灾。

⑨ 助纣(zhòu)为虐——纣，商朝末代君主，相传是一个暴君。比喻帮坏人干坏事。