

章玉政 著

光荣与梦想

中国公学往事



郑孝胥 张謇 熊希龄 张东荪
罗素 胡适 梁启超 孙中山
马君武 王云五 邵力子 马君武
梁启超 胡适 邵力子 孙中山
舒新城 朱经农 马君武 马君武
叶圣陶 朱经农 马君武 马君武
杨杏佛 朱经农 马君武 马君武
罗隆基 舒新城 马君武 马君武
沈从文 叶圣陶 马君武 马君武
张兆和 杨杏佛 马君武 马君武
梁实秋 朱经农 马君武 马君武
冯友兰 罗隆基 马君武 马君武
吴晗 叶圣陶 马君武 马君武
于右任 沈从文 马君武 马君武
施蛰存 杨杏佛 马君武 马君武
蔡元培 王敬芳 吴晗 马君武
王敬芳 施蛰存 吴晗 马君武
姚宏业 于右任 施蛰存 马君武
方端 蔡元培 王敬芳 马君武

它（中国公学）的光荣、它的价值，将是不朽的、崇高的。

——中国公学校长（1928—1930）胡适

G649.285.1

10

014014980

章玉政 著

光荣与梦想

中国公学往事



北航

C1701662

G649.285.1

浙江人民出版社

10

0801010

图书在版编目 (CIP) 数据

光荣与梦想：中国公学往事 / 章玉政著. —杭州：浙江人民出版社，2014.1

ISBN 978-7-213-05851-6

I . ①光 … II . ①章 … III . ①中国公学—校史
IV . ①G649.285.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 260522 号

书 名	光荣与梦想：中国公学往事
作 者	章玉政
出版发行	浙江人民出版社 杭州市体育场路 347 号
责任编辑	陈巧丽
责任校对	张彦能 朱晓阳
印 刷	北京博艺印刷包装有限公司
开 本	700mm × 980mm 1/16
印 张	20.5
字 数	342 千字
版 次	2014 年 1 月第 1 版
	2014 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-213-05851-6
定 价	45.80 元

如发现图书质量问题，可联系调换。质量投诉电话：010-82069336

导读

中国公学：近代大学的光荣与梦想

胡适一生曾担任过两所大学的校长，一所是众所周知的北京大学，另一所则是湮没无闻的中国公学。

1952年12月23日，寄居美国多年的胡适应邀返台讲学，其间专程抽暇出席中国公学校友会举办的欢迎会。对于胡适本人来说，北大校长的辉煌固然令他骄傲，但他执掌中国公学两年的过往却同样是一份荣耀、一份牵挂。

在胡适和这帮校友的心目中，尽管中国公学名气并不大，且早在几十年前就已伴随日军的炮火烟消云散，却因其特殊的历史地位而注定成为一种永恒，正如胡适在当天的致辞中评价说：“中国公学的‘校史’，实在可以算作中华民国开国史和中国教育制度沿革史的一部分，它的光荣、它的价值，将是不朽的、崇高的。”

这是胡适所有的骄傲之所在，也是中国公学所有的骄傲之所在。事实上，作为近代中国最早的私立大学之一，从酝酿筹划的那一天起，中国公学就承载着近代中国知识分子关于家国、关于大学的恢宏梦想与期许，深深地烙上了“天下兴亡，匹夫有责”的鲜明印记。

“教育救国”的呼喊与追寻

中国公学的命运，其实就是国家民族的命运。

中国的近代高等教育，是在西方列强的坚船利炮与满脸鄙夷中诞生的。19世纪末20世纪初，在“教育救国”的共识下，退无可退的清廷痛定思痛，决定“双管齐下”：一方面在国内模仿西方大学创设一些新式学堂，如1895年创办的天津中西学堂，成为近代中国大学的肇始；另一方面，派遣大量年轻学子到日本留学，从1896年到1905年约十年间，至少有五万人在日本接受了各式教育，寻求崛起之道。

当时境地下，国人向西方学习，拜列强为师，显然并非出于本心，而是一种无奈而现实的选择：一旦时机成熟，振兴国内教育，才是真实的追寻。中国公学的诞生，便带有这样的意味。1905年12月，因抗议日本文部省颁行《关于许清国人入学之公私立学校之规程》，大批留日学生愤而回国，商定在上海自办一所学校，“以谋造成真国民之资格，真救时之人才也”。

学校定名“中国公学”，取意于“中国人公有之学校”，既带有强烈的对外自立色彩，又寄寓着鲜明的家国情怀：“中国公学不啻为中国民族能力之试金石也者，如能成立发达，即为全国之人能力优胜之代表也；如不能成立发达，亦即我全国人能力劣败之代表也。”在创办者们看来，中国公学就是国人独立梦、崛起梦的承载者和践行者，若不能成功，中华民族的未来也就无从谈起了。

胡适曾经说过：“中国公学的创办，在表面上是因为一部分留日学生反对日本政府取缔留学生的规定，大家回到上海，自动地举办学校，但实际上，这批留学生都是革命党人。教员中有于右任先生、马君武先生……这都是当时革命的中坚分子；同学中，大部分都参加了革命工作，如像但懋辛、熊克武……以及参加黄花岗之役的饶辅廷烈士，都是当时的同学。”一时间，中国公学确实成为了一个名副其实的“革命大机关”。

辛亥革命事起，中国公学里的革命力量更是如雨后春笋般悄然崛起，学生中约一半人都参加了革命党，“树勋立业之人多有出自中国公学者”。1911年夏，实际主持校务的干事王敬芳赴南洋群岛募捐，动员说服侨商“认捐银一百七十余万圆”，其间听闻孙中山亦正在海外积极筹款，遂慷慨承诺将此笔募捐移作革命军费。此举令孙中山十分高兴，当即也慷慨承诺，“俟成功后，本党照偿原款，并更加补助”。

由于这一因缘，在中华民国成立之后，尽管各省经费紧张，但孙中山、黄兴、

宋教仁等革命领袖一如前诺，毅然加入中国公学校董会，积极为之奔走募捐。黄兴、熊希龄更一度出任掌校之职，欲振公学雄风。中国公学在中华民国开国史上的地位，由此奠立。

孙中山就任临时大总统后，曾许诺拨办学基金300万元，只可惜，旋因“二次革命”潮起，中国公学校舍一度被占，只得暂行停办，补助基金亦无着落。此后数年，由于国内政局动荡不安，中国公学不时受到冲击，一直处于苟延残喘、步履蹒跚的挣扎阶段，停停办办，办办停停，所需费用，全赖校长王敬芳四方奔走，东挪西借，极力维持。

1921年，以梁启超为代表的研究系接手中国公学，决意告别政治，借助教育，投身新文化改造大业之中，“学生诸君当人人有自任心，极力从培养能力方面着想，总须将自己发展到圆满，方可对于中国不必悲观”。

在研究系执掌中国公学的七年内，“教育救国”不只是一种梦想，更成为一种实践。梁启超、张东荪等人筚路蓝缕，大胆突破，策划邀请西方哲学大家罗素到中国讲学，为中国社会的改造提供全新的视角。

只可惜，平静的校园总是无法抵挡战乱的侵扰。1927年2月，国民革命军挺进上海，吴淞又成战区，中国公学再度停课。代理校长张东荪也避走公共租界。群龙无首之际，一帮毕业班的学生动员校友何鲁接任校长，这样又维持了一年多的时间，后由没有任何政党背景的胡适接掌校务。

当时国民政府刚在南京奠都，时局稍稍稳定，中国公学迎来了难得的发展机遇。在胡适的主持下，中国公学坚持倡导民主和自由的办学风气，创造了学校历史上显赫一时的“黄金时代”。这也是中国公学最出人才的时期。

就在胡适辞职后不久，日本关东军借口“柳条湖事件”，悍然向中国东北发动进攻，翌日侵略沈阳。一时间，救亡压倒启蒙，校园里再也安放不下一张平静的书桌。

国民政府奉行的“不抵抗政策”，为中国公学带来了灭顶之灾。1932年1月28日，日本侵略军突然由上海租界出发，向闸北发起攻击，继而又进攻中国公学的“大本营”——吴淞，令其损毁殆尽，从此一蹶不振。

尽管“教育救国”的梦想一度遭遇挫折，但并没有终结。在后来的数十年里，中国公学的校友们始终秉持坚定的信念，与国家民族共存亡，抛头颅，洒热血，

传薪火，孜孜不倦地寻求着国家的强盛、民族的独立，为中国近代的革命史、教育史写下了一个个美丽的传奇。

政治生态的投射与跌宕

国内时局的变迁，必然投射到各方政治势力的角逐与较量上。而中国公学，亦成为当时中国政治格局的一个缩影，见证着不同势力的兴衰存亡，书写着政治生态的盘根错节。

早期的中国公学，虽然是改良派与革命派并存，但两派势力均以“教育救国”为己任，并未过多掺入自身所属政治群体的主张。在管理体制上，实行学生自治，颇有试行民主政治之意。全校不设校长，只分执行部、评议部，“开会时，往往有激烈的辩论，有时直到点名熄灯时方才散会”。

1907年底，实际主持校务的王敬芳、张邦杰、黄兆祥三干事未经全体同学同意，决定修改校章，取消评议部，职员改由监督聘任。这无疑是对中国公学传统民主政治的一种挑战。双方僵持不下，最后167名学生干脆退出中国公学，自办了一个中国新公学，针锋相对，继续进行着学生自治的民主实验。

此次分裂，以新、旧中国公学合并为结局，并催生了中国近代高等教育史上较早的校董会，使得学校的管理规则又回到了民主政治、独立自由的基础上来，正如胡适后来所说，“这段为民主的教育制度而奋斗的历史，在中国教育史上也有其应有的地位”。

政治派系作为一支独立的力量进入中国公学，当始于梁启超的接手。在此之前，中国公学由王敬芳出任校长，但其精力已逐渐转移到福中公司的运营上，常在北京，根本无暇顾及中国公学。这为政治上颇为失意的梁启超提供了休养生息的大好时机。

梁启超及其同道所属的研究系（前身为进步党），是民国政治中与国民党针锋相对、冲突不断的一支重要力量，最终不敌北洋政府与安福系的联手出击，在新国会中全面败北。

梁启超接掌中国公学的初衷，仍是视之为“文化运动、社会事业、政治运动之重要基本”，期冀有朝一日重新组党，在政治上东山再起。尽管梁启超素来主

张新教育改革，但由于这一出发点的设定，一旦改革影响到政治的主张，便不惜将之牺牲。

对于这一点，应邀到中国公学主持中学部大局的舒新城异常清醒，他后来曾写道：“他们当初虽不曾明白说要把中国公学作为政团的干部，但在下意识中希望要把它作为政团的基础，当时不能免的。而任何出钱出力的人必得要干其适合本愿的事业，也是普遍的心理。若果这事业干到与本愿相违的时候，第一是撤换代理人，第二是停止不干，这也是最普遍的办法。”

在中国公学任内，舒新城始终保持着超然的态度，全力推进新教育运动，主张实施道尔顿制，在新学制及课程设置方面提出许多新举措，但最终未能获得校方的完全支持。

唯一值得欣慰的是，在梁启超、张东荪的操持下，中国公学顺利完成了由中学向大学升格的重任。这是中国公学从艰难草创走向事业重振的一个鲜明标志，也是研究系在中国公学立下的最大功绩。

1927年4月，国民政府定都南京，并于次年完成了政权形式上的统一。为进一步巩固政治地位，国民党党部大力推行党化教育，这与当时正在中国公学里推行民主、自由理念的胡适产生了极大的冲突。1929年发生的“人权论战”，更令这一矛盾公开化、政治化。但当时国民党势力并未强大到可以纵横捭阖的地步，因而与知识精英之间的冲突更像是互相叫板。

局势的变化，出现在胡适辞职离去之后。1930年5月，马君武接掌中国公学，依旧坚持教育独立的方针，与国民党党部势力保持着“不合作”的态度，力图为教育留下一块净土。

但此时校内各种势力派系林立，甚嚣尘上，纷纷扰扰，风潮不断，以致校董事会束手无策，只能听凭国民党党部势力的全面介入，“成了一个党员吃饭机关”。这是中国公学历史上最令人痛心的时刻。

其后，中国公学执掌人几经更迭，从邵力子到潘公展，到樊仲云，到熊克武，到吴铁城，各方势力，轮番登场，却终究未能重续中国公学的辉煌。“一·二八”事变的日军炮火，更如雪上加霜，直接撕碎了中公人的复兴梦。

在二十多年的办学历程中，除胡适掌校期间外，中国公学校内的风潮几乎从未断绝。各种利益群体、派系力量通过不同的途径，纷纷涌集到这个有着深厚革

命传统的校园里，扮演着不同的角色，上演着各自的大戏。主角与配角的轮换变更，便取决于其在政治舞台上的跌宕起伏。

当然，这种政治变迁的投射在某种程度上可以说是中国公学实行民主政治所产生的不可避免的“副产品”，但学校的主业毕竟是办学，学生的主业毕竟是读书，过多地介入政治，同样是一种舍本逐末的做法，而无暇在学术成就、人才培养等层面有更大作为。

中国公学虽然在革命史、教育史上颇具地位，但日后的声名不彰，留下无限遗憾。这，或许就是历史的悖论吧！

近代大学的光荣与梦想

1914年，身在美国的胡适写下《非留学篇》一文，重新检讨晚清政府的留学政策：“政府不知振兴国内教育，而惟知派遣留学。其误也，在于不务本而逐末。”在这篇文章里，他明确提出要增设大学，以造新文明为目的。

大学，是近代知识分子共同体的渴盼。美国康奈尔大学英文老师亚丹先生曾问胡适：“中国有大学乎？”胡适无言以对。在当天的日记里，胡适不无悲愤地写道：“国无海军，不足耻也；国无陆军，不足耻也！国无大学，无公共藏书楼，无博物院，无美术馆，乃可耻耳。我国人其洗此耻哉！”

其实，当时国人已纷纷在为筹设各种性质的大学而努力。中国公学便是其中之一。按照早期创办人之一姚宏业的说法，中国公学瞄准的是“为中国第一等学堂，为世界第一等学堂”，所要努力超越的目标是美国的耶鲁大学、日本的早稻田大学等世界名校，“不然者，民气将永不伸，即学术将永不振，而中国亦将永无强盛之日”。

只不过，当梦想照进现实，依然充满无奈和辛酸。由于缺乏足够持续的财力支持，中国公学自诞生起便捉襟见肘，经常没米下锅。姚宏业甚至为此蹈江自尽，希望激发国人的关注，共同维持扶助中国公学。如此状况下，创设大学，自然只能是一种奢望。

此后数年，中国公学一直在时局动荡、经费匮乏、风潮迭起等各种乱象中艰难跋涉。1913年冬，早期三干事之一王敬芳因不忍见中国公学无端凋零，遂牵

头复校，并邀集好友胡汝麟（字石青）成立福中公司，每年拿出两万元，作为中国公学的常款补助，使其得以勉强维持了一段时间。即便如此，仍只能先行恢复商科专门及中学，离大学还有一段距离。

直到梁启超接掌中国公学，经过种种努力，终于成功地将中国公学由中学“升格”为大学。这是中国公学从艰难草创走向事业振兴的一个重大转折。根据梁启超等人的设想，要把中国公学办成与北京大学、东南大学鼎足而立的第一流大学，且要造出“一种特别精神，特别色彩”。

这一时期，中国公学聘请了不少具有国际教育背景的知名学者，如俞颂华、李石岑、杨端六、郭梦良、马寅初、刘秉麟等人，皆是各领域名重一时的不二人选，使得中国公学逐渐在大学阵营里站稳脚跟，赢得了一定的声誉。

中国公学真正进入“黄金时代”，始于1928年4月胡适出任校长。在副校长杨亮功的全力辅佐下，胡适带领中国公学同人励精图治，自我革新，并继续倡导民主政治氛围的营造，学生人数由最初接手时的300余人，迅速增加到1300余人，为历年所未有。

十年树木，百年树人。胡适执掌时期，也是中国公学最出人才的时期。吴晗、罗尔纲、吴健雄、黎昔非等一批日后颇有盛名的年轻人，在吴淞江边的这所学校里接触到了梦想中的“自由天堂”。

耐人寻味的是，中国公学自诞生以来，风潮便从未断绝，唯独在胡适执掌期间“学生增至三倍，不曾罢一天的课”。

胡适对于中国公学最大的贡献，是还原了大学的本来面目：坚持学术和思想的独立与自由。据学生罗尔纲回忆，胡适时期的中国公学不挂国民党旗，星期四上午不做国民党纪念周，“学校广场走道旁，竖有许多木牌，给学生贴壁报用。那些壁报，有无党无派的，有国民党的，有左派的，有国家主义的。胡适一视同仁，任由学生各抒己见”。

后来发生“人权论战”，其实不过是这种大学精神的具象呈现。在与政治力量的角逐中，胡适始终保持着知识分子的理性、平和与独立，宁可牺牲一己的私利，不愿放弃内心的坚守与信念。

正因为此，在中国公学遭日军炮火焚毁之后，尽管胡适一直不太赞成校友们的复校努力，但无论身在何方，无论人在何时，总是不忘强调一点：“我们目前

应做的工作，是发扬中国公学的历史价值，确定我们母校在中国革命史和中国教育史上的地位。”

斯人已远，余音绕梁。在历史的长河中，中国公学的诞生与衰亡，有如昙花一现，关于公学的那些事、那些人、那些过往，却沉淀在岁月的记忆里，永远闪耀着炫目的辉光。

中国公学的命运，其实就是那个时代的生动写照。这里，寄寓着一座大学的梦想，寄寓着一群学人的梦想，历久而弥新，从未改变。

章玉政

2013年12月



文艺馆

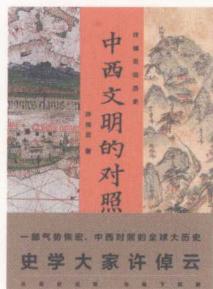
《假如我们什么都不怕》	周耀辉
《失落的优雅》	阮义忠
《飞翔吧！大清帝国》	〔日〕武田雅哉
《上课记2》	王小妮
《出梁庄记》	梁 鸿
《工厂女孩》	丁 燕
《往西，宁静的方向》	费 勇
《无后为大》	关 军
《迷人的谎言》	崔卫平
《绿皮火车》	周云蓬
《人与土地》	阮义忠
《世间的盐》	高 军
《上课记》	王小妮
《再不相爱就软了》	彭浩翔
《佛祖在一号线》	李海鹏

小说馆

《鱼王》	甫跃辉
《春月》	〔美〕包柏漪
《春天在哪里》	阿 乙
《我们家》	颜 歌
《你是我的敌人》	李承鹏
《躺下去会舒服点》	曹 寇
《九种忧伤》	鲁 敏
《寻欢者不知所终》	阿 丁
《哥仨》	李师江
《天下卵》	冯 唐
《我快要碎掉了》	走 走
《留一个房间给你用》	盛可以
《方圆四十里》	王小妮
《无尾狗》	阿 丁
《牛鬼蛇神》	马 原



铁葫芦



许倬云说历史系列《中西文明的对照》

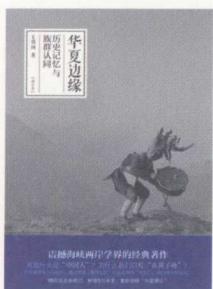
许倬云 著

为什么中国走向大一统，欧洲发展出列国并立的局面？

16世纪以来，面对西方，中国为何招架无力？

中华文明的复兴、机遇何在？

史学大家许倬云从历史出发，为当下把脉



《华夏边缘：历史记忆与族群认同》(增订本)

王明珂 著

究竟什么是“中国人”？

为什么我们自称“炎黄子孙”？

震撼海峡两岸学界的经典著作

16年后全新修订，新增5万余字



《舍我其谁：胡适》

(第二部：日正当中，1917-1927)

江勇振 著

学界公认最权威最翔实的胡适传记

哈佛博士江勇振首次全景式再现“多面胡适”的巅峰十年（1917~1927）

“吾辈已返，尔等且拭目以待！”——胡适

纠正周策纵、唐德刚、林毓生、周质平、罗志田等名家旧说

目 录

导读 中国公学：近代大学的光荣与梦想	1
序篇：少年胡适在中国公学	1
扎着小辫子的“新人物”	3
“做一个完完全全的国民”	6
脚气病“催”出自白话先锋	8
退出公学，自办新学	13
“应有天涯感，无忘城下盟”	18
姚宏业：我之死，为中国公学也	23
“湘省士风，云兴雷奋”	25
不取消规则，就集体归国	28
中国公学的诞生	33
一腔热血化碧波	41
不葬岳麓，不足以惊国人	46
郑孝胥：中国公学的“官方代言人”	51
办学伊始“雪中送炭”	52
“牵线搭桥”共渡危难	57
出任监督主持大局	61
四方“联姻”筹建校舍	64
渐行渐远吊诡人生	71

目 录

王敬芳：斜阳屋色红于火，不见当年起屋人	75
四处求人的“财政大臣”	77
“明年必筹得公学建筑金”	80
孙中山开了张空头支票	85
不忍见亡友遗泽湮没	91
“王敬芳不过某党系人”	95
“斜阳屋色红于火，不见当年起屋人”	99
梁启超：大学的梦想与实践	103
缘续中国公学	105
酝酿升格大学	107
邀请罗素“助阵”	112
罗素提前谢幕	116
终挂大学招牌	118
舒新城：“新教育运动”的想象天堂	125
踟躅于新旧教育之间	127
“一见钟情”结缘中公	129
风潮再起力挽狂澜	135
道尔顿制开辟“自由园地”	139
情书一天能接十数封	145
何鲁临危受命任校长	149

胡适：临危受命，开创黄金时代	153
戴上“紧箍”	155
“不要抛弃学问”	158
“自由天堂”	162
平生风义	165
人权论战	169
“鹦鹉救火”	173
“与公学何干”	176
“不许辞职”	180
迂回北京	184
杨亮功：公学中兴的幕后功臣	187
偶然入中公	189
啃下“硬骨头”	192
学生“挑”名师	195
传奇“夫妻档”	198
“铁腕”正学风	202
奔走为立案	206
缘定胡适之	210
沈从文：爱过一个正当最好年龄的人	215
“第一次上课，见你们人多，怕了”	216
“我不知道为什么忽然爱上了你”	218

“你的顽固即是你的幸福”	223
“许我在梦里，用嘴吻你的脚”	226
“乡下人喝杯甜酒吧！”	230
马君武：站在转折的风暴口上	235
两写校歌	236
“新娘出嫁”	240
突遭免职	244
风潮骤起	248
教授被捕	252
左右为难	257
火上浇油	261
一声叹息	264
尾声：象牙之塔的最后挽歌	269
朱经农：牺牲自己，来作缓冲	270
邵力子：惟是教育，首重精神	274
潘公展：反对抗日，被扔石头	278
樊仲云：两虎相斗，各受其伤	282
蔡元培：弦歌已远，梦犹飘零	287
胡适：停就停了，何必恢复	290
后记	295
中国公学大事记	299